

ОКНО В ЯПОНИЮ 2025

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 01, 25.01.05

#####

С Новым годом, дорогие подписчики, постоянные читатели, сочувствующие и просто забредшие на огонёк, тлеющий на сайте <http://ru-jp.org>!

Примите в качестве скромного новогоднего подарка ПОДШИВКУ из всех 52 (пятидесяти двух) выпусков еженедельной рассылки 'Окно в Японию' за прошедший 2024 год.

Скачивайте отсюда: http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2024.pdf

Надо ли говорить, какое огромное значение имеют (ну, или могут иметь) эти скупые 563 страницы (или 6 мегабайт) свежайшей и плотно упакованной в pdf-файл информации о Стране восходящего солнца для японистов разной степени маститости, студентов всех и всяческих университетов и курсов, наконец, для любознательных пенсионеров и прочих интересных?

Да тут же целых 192902 слова, 1586831 знак (с пробелами), 4728 гиперссылок, 6231 упоминание слова 'Япония' и его производных!

Правда, чего нет, того нет: картинок в нашей рассылке – нуль! Текстовая она у нас... Ну, так уж повелось с незапамятных времен. Маленькая, плохонькая, но своя...

Те из любезных читателей, кто не желает ждать целый год выпуска следующей подшивки, могут подписаться на еженедельную рассылку в самом простом – текстовом формате. Для этого достаточно прислать слово 'Подписка' на адрес russijapan@gmail.com

НОВОГОДЬЕ • 新年おめでとう

Дорогие Друзья — члены Общества 'Россия-Япония' и читатели нашего сайта!

Редакция и руководство ОРЯ поздравляют всех вас с наступающим новым 2025 годом!

Мы желаем вам счастья, благополучия, процветания и здоровья в Новом году Змеи.

Пусть сбудутся все ваши желания, пусть ваш дом будет полная чаша и Новый год принесет вам и вашим близким много радости!

Пусть небо будет синим и чистым, солнце — добрым, а ваша жизнь — яркой и интересной! С Новым годом!

Редколлегия сайта <https://russijapansociety.ru> и Центральное правление ОРЯ
<https://russijapansociety.ru/?p=65868#more-65868>

Все, кто изучает культуру Японии, знают, что частью новогодних традиций японцев являются счастливые сны - Хацуюмэ - буквально 'первый сон'. Это первый сон в новом году и японцы верят, что он определит судьбу человека на весь год. Счастливыми, принято называть сны, которые приснились с 1 на 2-е января или со второго на третье января. Существует общепринятая символика таких снов: считается удачным предзнаменованием, если вам приснятся Такарабунэ – кораблик с семьёю богами удачи, гора Фудзи, сокол или баклажан. Это знают все японцы, но как выясняется из общения с молодыми японцами, которые часто бывают гостями нашей выставки, мало кто знает, что в древности можно было продать такой сон, его еще называют вещим.

<https://dzen.ru/a/Z3dj-nTG7C6KIP8c>

Новый год – это слегка аскетично и суховато, это чисто японское меню праздничного угощения и, главное, короткие и довольно веселые паломничества в соседние храмы, где нужно поклониться местному доброму божеству, бросить подношение в ящик для

пожертвований и купить амулеты на новый год, включая магическую стрелу 'хамая', поражающую злые силы.

https://t.me/golovnin_tokyo/3435

В Токио сегодня с первых минут 1 января народ рванулся в синтоистские храмы – бросить монетку (или горсть монеток) в ящик для пожертвований, дернуть за толстенную веревку с огромным колокольчиком наверху и хлопнуть два раза в ладоши, проговаривая про себя пожелание на новый год. А потом бросить на ритуальное сожжение амулеты прошлого года и купить новые. И все! Японская народная религия не требует сложных ритуалов, все просто и весело!

https://t.me/golovnin_tokyo/3438

В храме Хофу Тэммангу, который считается святилищем божества знаний, провели мероприятие, нацеленное на поддержку студентов песнями и посланиями в небо. Певица AI поприветствовала учащихся и исполнила 4 песни. Затем, с помощью тысячи дронов в небе появились изображения журавликов и слова поддержки, среди которых была фраза, которая переводится как 'у вас все получится! '.

<https://t.me/japansfu/6014>

🧐 Сегодня в Японии будут писать первые слова. Эта традиция называется 書き初め какидзомэ. Японцы выбирают словосочетания, сулящие нечто хорошее, и записывают их кистью. Например, 輝く未来 кагаяку мирай 'сверкающее будущее', 高く登る такаку нобору 'высоко заберусь' и т.п. Позднее, ближе к середине января, эти записи сожгут в церемониальном огне вместе с другими новогодними украшениями.

https://t.me/Japan_paradoks/9387

Карута – это красиво! みやびに「かるた始め式」

<https://www.youtube.com/watch?v=jda0IAxXtN8>

По всей Японии издавна существует традиция посещать буддийские храмы или синтоистские святилища в период новогодних праздников, чтобы помолиться об удаче и счастье. Буддийский храм Сайдзэ инари в городе Окаяма в первые три дня нового года регулярно привлекает около 600 тыс. таких посетителей. Особенно большими скопления людей оказываются в первый день нового года. Местные почтальоны 46 лет назад дали начало новому обычаю - доставлять поздравительные открытки приблизительно в 120 лавок и жилых домов вдоль дороги к храму 31 декабря. Это делается для того, чтобы избежать новогоднего столпотворения.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20241231_15/

В России на Новый год и Рождество люди чаще всего готовят домашнюю еду, а вот для японцев на Рождество нет блюда лучше, чем баскет жареной курочки из KFC. Почему так? Для начала, дело в высоких ценах самого KFC: во многих странах его считают обычным фастфудом, но вот в Японии у него более элитный статус.

Специально для Японии KFC каждый год делает особенное рождественское меню. Эта традиция настолько популярна, что людям приходится делать заказ за несколько месяцев до праздника!

Кстати, KFC по-японски — ケンター кэнта:, либо ケンターキー кэнта:ки:. Японцы почему-то решили не брать для обозначения аббревиатуру заведения и обошлись первым словом kentucky.

https://t.me/Japan_paradoks/9339

Голубого тунца продали больше чем за 1,3 миллиона долларов на первом в 2025 году аукционе на рыбном рынке Тоёсу в Токио, сообщает 5 января телеканал NHK.

<https://m.dzen.ru/news/story/7c592759-9d59-5423-b71d-60403c6c05fe>

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 6+. С 16 декабря по 31 января 2025 года в библиотеке им. К. А. Тимирязева (Шкапина, 6, Ст. м. 'Балтийская') проходит выставка 'Восточный ветер'. На выставке представлена восточная живопись и каллиграфия художников: Евы Истоминой, Светланы Бариновой, Ирины Арсентьевой, Лидии Хабло, Тацую Фукуда, Ивана Ивлеева, Тихона Самарцева.

<https://timiryazevka.timepad.ru/event/3131898/>

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ. Книжная выставка 'Мастер японской прозы — Кэндзабуро Оэ'. Библиотека-филиал № 6 г. Набережные Челны. С 20 января по 31 января 2025. 16+. Бесплатно

Кэндзабуро Оэ — гордость национальной культуры Японии, второй нобелевский лауреат по литературе. Главные остросоциальные романы Кэндзабуро Оэ были написаны в 1970-е годы. Тогда он стал очень популярен и в нашей стране. В 1972 журнал 'Иностранная литература' в двух номерах опубликовал роман 'Футбол 1860 года' в переводе Владимира Сергеевича Гривнина. В 80-е годы вышли романы 'Объяли меня воды до души моей', 'Записки пинчраннера', 'Опоздавшая молодежь', 'Игры современников', отдельные рассказы. Литературоведы считают, что русские переводы Оэ — одна из причин его популярности в Европе.

Посетители смогут ознакомиться с этими книгами на выставке.

<https://www.culture.ru/events/5248993/knizhnaya-vystavka-master-yaponskoi-prozy-kendzaburo-oe>

ОНЛАЙН. 06 января 12:00 мск. Мифы о японской культуре. Бесплатная онлайн-лекция Бурыкиной Александры Павловны. Лектор - культуролог-японист, исследователь японской театральной традиции, докторант Тель-Авивского университета.

Вы узнаете историю зарождения стереотипных представлений «о загадном японском народе» и частично развенчаете их.

Есть ли в современной Японии какая-то особая традиция воспитания детей? Откуда появился стереотип о том, что японцы «всегда готовы сделать харакири»? Какую роль в современной жизни японцев играет понятие долга? Что такое соблюдение иерархии для японца? Что современный японец думает о стыде, искренности и чувстве собственного достоинства?

https://kurs.nihon-go.ru/oy_mifi

ОНЛАЙН. 8 января 19:30 мск. Бесплатная онлайн-лекция "Знакомство с традиционной японской вышивкой сашико" Куликовой Лилии Юрьевны. Длительность лекции 1-1,5 часа. На уроке мы разберём историю сашико, которая ведёт свой отсчет с эпохи Эдо (1603–1867), обсудим её разновидности и отличия от привычной вышивки, рассмотрим исторические примеры и уникальные фотографии из коллекций музеев Японии и Америки, а также современные варианты её использования.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_embroidery_sashiko

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В рамках выставки икэбана в Ботаническом саду Петра Великого в новогодние каникулы пройдут три мастер-класса от профессоров Санкт-Петербургского филиала школы икэбана Икэнобо. Расписание мастер-классов по икэбана:

5 января 16:00–18:00 'Традиционная японская новогодняя композиция кадомацу'. Ведёт профессор школы Икэбана Икэнобо, Инга Кичёва.

6 января 16:00–18:00 'Морибана — пейзаж у воды. Мастер-класс по композиции в плоской вазе'. Ведёт ассистент профессора школы Икэбана Икэнобо, Ольга Шалик.

7 января 16:00–18:00 'Сёка симпунтай — новый стиль икэбана, сохраняющий старые традиции школы Икэнобо'. Ведёт руководитель Санкт-Петербургского отделения филиала Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ, профессор Ольга Мальцева.

<https://botsad-spb.com/ru/novosti/master-klassy-po-ikebana-5-7-yanvary>

МОСКВА. Валентина Воронина – Заслуженная артистка России, председатель Троицкого отделения и член Центрального правления Общества «Россия-Япония» поздравляет наших читателей с Новым годом и приглашает на свой концерт.

«Новый год, зимние святки». Мы приглашаем вас на новогодние праздники отметить в «Квартирнике с Валентиной Ворониной» этот чудесный период. Вы узнаете неизвестные факты из жизни легендарной певицы Лидии Руслановой, настоящее имя «гвардии народной артистки», историю создания самой известной песни «Валенки». Но главным событием новогоднего концерта будут песни из репертуара Лидии Руслановой в исполнении артистов «Москонцерта».

Время и место: 09 января, четверг, 19:00. Музыкальная квартира на Тверской. 1-я Тверская-Ямская, 16/23с1, кв. 7, этаж 5

<https://russaijapansociety.ru/?p=66037#more-66037>

ЕКАТЕРИНБУРГ/ОНЛАЙН. Друзья, самое время представить вам яркие результаты и достижения Центра 'Юмэ' за 2024 год! В этом году мы отметили знаковую дату — 10 лет с момента основания нашего центра. С 2014 года мы помогаем всем желающим исполнять мечты, связанные с Востоком. Мы отпраздновали наш юбилей вместе с нашими слушателями в атмосфере дружбы и творчества, организовав День Рождения "Юмэ" с играми, выступлениями, лекциями и мастер-классами.

Что же ждет нас в будущем?

Мы планируем запуск новых мастер-классов по манге для взрослых и подростков, культурный клуб с лекциями и мастер-классами, а также книжный клуб восточной литературы в онлайн-формате. В марте 2025 года мы готовы представить второй фестиваль восточной культуры "Юмэ-фест".

Следите за нашими новостями с помощью рассылки, благодаря которой вы сможете быть в курсе всех интересных мероприятий и розыгрышей, которые проводит Центр "Юмэ" и наши партнеры! И присоединяйтесь к нам в этом увлекательном путешествии в мир восточной культуры!

Подписывайтесь на рассылку в ВК:

https://vk.com/app7070938_-75307397#s=66bafab0f343d53

Или на рассылку в Telegram:

<https://t.me/page/p/66bd792192c2a645ca2024f5>

С наступающим 2025 годом!

СМОТРИТЕ! ● 御覧ください

Десять лет с Хаяо Миядзаки

Эксклюзивный 4-х серийный документальный фильм, запечатлевший творческий процесс легендарного режиссёра-аниматора. Мы видим его как страстного художника, последовательного новатора и отца, который столкнулся лбом со своим сыном.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/10yearshayaomiyazaki/>

Песенка о медведях по-японски! | クマの歌 | Kuma no Uta

<https://www.youtube.com/watch?v=eMe2wMmNIxs>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ ● 図書館

Душа Японии. Автор: Хирн Лафкадио. Скачать или читать онлайн:

<https://moreknig.org/proza/klassicheskaya-proza/409359-dusha-yaponii.html>

ИСТОРИЯ • 歴史

1 января 1873 года / © Степан Родин #NihonshiDaily stephiroth@yandex.ru January 01, 2025
Во исполнение указа императора Мэйдзи, обнародованного несколькими неделями ранее, в Японии наступило первое января. Дело было не в том, что традиционно в стране за разметку и установление контроля над временем отвечали тэнно, и без специального распоряжения правителя новый год для подданных не мог наступить.

<https://telegra.ph/1-yanvary-a-1873-goda-01-01>

Японской официантке Ханакко Исии было всего 23 года, когда она познакомилась с советским разведчиком Рихардом Зорге. Вместе они прожили 6 лет, вплоть до ареста агента разведки.

<https://russian7.ru/post/yaponskaya-zhena-rikharda-zorge-cto-s-ney-s-2/>

75 лет назад в Хабаровске завершился судебный процесс по делу бывших военнослужащих японской армии, причастных к подготовке и применении бактериологического оружия. По итогам процесса 12 обвиняемых были признаны военным трибуналом Приморского военного округа виновными в военных преступлениях и приговорены к длительным срокам заключения. Ни один из осужденных не отбыл назначенное ему наказание полностью: в 1950-е годы они были репатриированы в Японию.

https://t.me/russia_japan/2101

Материалы судебного процесса по делу бывших военнослужащих японской армии, обвиняемых в подготовке и применении бактериологического оружия. — М.: Госполитиздат, 1950. — 538 с.

Источник: Электронная библиотека исторических документов,

<https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/425706-materialy-sudebnogo-protsess-a-po-delu-byvshih-voennosluzhaschih-yaponskoy-armii-obvinyaemyh-v-podgotovke-i-primenenii-bakteriologicheskogo-oruzhiya>

В декабре 1945 г. в Москве на конференции министров иностранных дел СССР, США и Великобритании было принято решение о создании Дальневосточной комиссии, в задачу которой входило определение суммы порядка и взыскания репараций с Японии. К работе комиссии привлекались специалисты из Франции, Голландии, Китая, Индии, Австралии, Новой Зеландии и Филиппин. Общая сумма претензий, выставленных Советским Союзом Японии в рамках работы Дальневосточной комиссии, оценивалась в 207,2 млрд руб.

СССР так и не удалось получить запланированных репарационных выплат от Японии. Они были распределены между гоминдановским Китаем, Англией, Филиппинами и Индонезией. Автор статьи - Н.А. Кузнецова, Российский государственный архив экономики (РГАЭ)

https://vk.com/wall-164851212_9979

А. Эфрос - А. Демидова - В. Высоцкий - В. Золотухин - репетиция "Вишневый сад".

Японская речь за кадром. Очевидно - съёмки японского телевидения. Именно они снимали Высоцкого на Таганке в роли Свидригайлова за несколько дней до смерти Владимира Семёновича.

<https://www.youtube.com/watch?v=wouWcMLuJnQ>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Марина Синельникова: Письмо одной японской дамы

Глубокой осенью, на пороге зимы я получила письмо от одной прекрасной японской дамы. От него повеяло холодом, как от неплотно закрытого окна в морозный день. Она была

огорчена тем, что есть люди, которые выражают недоверие Японии и японцам, пишут в социальных сетях, что больше не любят Японию.

Думаю, что такое возможно.

Вся моя жизнь, связанная с Японией, за последние двадцать пять лет щедро одарила совершенно разным опытом. Я встречала японцев, которые презирают Россию и русских, я встречала русских, которые ненавидят Японию и японцев, я была между ними, как между молотом и наковальней, своя среди чужих, чужая среди своих.

Но этот опыт показал — есть многое, что не разделяет, а объединяет нас, именно это нужно искать и создавать общую реальность. Нужно искать тот самый нематериальный повод для общения, который приводит к пониманию между нашими народами в эти безумные времена, то, что находит отклик в душе каждого из нас.

<https://russiajapansociety.ru/?p=66034>

Филиал Дальневосточного федерального университета (ДВФУ) в Японии в 2025 году рассматривает возможность работы в новом формате. Решения обсуждаются с японской стороной при поддержке Министерства иностранных дел РФ, сообщил ТАСС директор Восточного института, проректор по международным отношениям ДВФУ Евгений Власов.

<https://tass.ru/obschestvo/22816357>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66001#more-66001>

Вероятно, многие хоть раз задумывались о том, чтобы привезти себе машину из Японии: удобный кей-кар, классный внедорожник или культовый спорткар. Но решились на это далеко не все задумывавшиеся, по крайней мере, по эту сторону Урала. Потому что сложно, долго, непонятно... Но наша подруга Эмма не из робких. И она прошла весь путь — от выбора того-самого-Jimny до получения его в Москве. А потом поделилась своим опытом с нами.

<https://auto.ru/mag/article/itogi2024-luchshie-stati-goda/>

Я не знал, что мне на это ответить. Вопрос мне задал японец, с которым мы познакомились в Гонконге, когда услышал, что средняя пенсия в России составляет около 23 тысяч рублей, или чуть больше 200 долларов. Он был искренне удивлён: "Как можно прожить на такую сумму? У нас даже минимальная пенсия выше!"

<https://dzen.ru/a/Z3ebTK602E7y43G3>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В новом 2025 году необходимо любой ценой восстановить мир на планете, заявил в интервью японскому общественному телевидению глава МИД Японии Такэси Ивая. Он добавил, что 2024-й был годом сотрясений международного порядка, упомянув ситуации на Украине и в секторе Газа. Этот год должен стать годом успокоения, стабилизации и восстановления мира любой ценой, — сказал Такэси Ивая.

<https://news.ru/asia/yaponiya-prizvala-vosstanovit-mir-v-2025-godu-lyuboj-cenoi/>

У Германии и Японии нет шансов стать постоянными членами Совета Безопасности ООН. Об этом в интервью журналисту ВГТРК Валентину Богданову заявил постпред России при Организации Василий Небензя.

<https://smotrim.ru/article/4294957>

Госдеп США одобрил продажу Японии усовершенствованных ракет класса 'воздух — воздух' AIM-120D-3 и AIM-120C-8 на сумму 3,64 миллиарда долларов. Об этом сообщило Агентство по сотрудничеству в области безопасности Пентагона.

<https://ura.news/news/1052863821>

Президента США Джо Байдена заподозрили в коррупции из-за решения заблокировать сделку по покупке сталелитейной компании U. S. Steel японской корпорацией.
<https://ura.news/news/1052864095>

Сборник выдержек из рассуждений председателя КНР Си Цзиньпина о модернизации в китайском стиле был опубликован на японском языке издательством "Чжунъян бяньи чубаньшэ". Книга содержит выдержки из важных рассуждений Си Цзиньпина, также являющегося генеральным секретарем ЦК КПК и председателем Центрального военного совета, за период с ноября 2012 года по октябрь 2023 года.
http://russian.china.org.cn/china/txt/2024-12/29/content_117635025.htm

Коллекция очаровательных шансонов на французском и японском языках.
<https://www.youtube.com/watch?v= 0h1rkSeUNw>

В средней школе столичного района Баянзурх установят лифт в рамках программы Правительства Японии "Корни травы – грантовая помощь для проектов по обеспечению безопасности человека". Глава администрации района Баянзурх Г. Жаргалсайхан и Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Монголии Игавахара Масару подписали договор о реализации проекта по установке лифта в средней школе №55. Установка лифта в школе позволит учащимся, нуждавшимся в помощи при перемещении между этажами, передвигаться самостоятельно.
<https://montsame.mn/ru/read/358751>

Израиль. Доктор Этти Гласс Гисис заменит доктора Илану Сингер Блейн, которая уходит с этой должности примерно через 30 лет, на посту куратора Музея японского искусства Тикотин. Доктор Этти Гласс-Гисис была единогласно выбрана на должность следующего куратора Музея японского искусства Тикотин членами отборочного комитета, в который вошли председатель совета директоров Хайфских музеев Наама Лазими, член члена правления г-жа Илана Друкер-Тикотин, дочь основателя музея Феликса Тикотина, бывший посол Израиля в Японии Рут Каханов, куратор Шир Мелер-Ямгучи, профессор Ури Бартель, феноменолог и руководитель отдела в Бецалеле, и Генеральный директор музеев Хайфы Йотам Якир.
<https://haipo.co.il/ru/item/267036>

‘Если хотите поймать кошку, убедитесь, что у вас есть рыба’
Это гравюра Клифтона Карху, американского финна, служившего на тихоокеанском фронте и участвовавшего в американской оккупации Японии 40-50-х. Он так впечатлился японской культурой, что через 3 года после вывода войск поехал в Киото работать священником. Уже в Киото он откажется от западной одежды, начнет вырезать нэцке, ходить по заведениям с гейшами и овладеет японским на таком уровне, что кансайцы плакали, когда слышали идеальный диалект.
<https://t.me/ukiyoeveryday/2530>

Японская автомобильная культура построена в большинстве своем на местных машинах, но даже в столь закрытом комьюнити бывали исключения. Один из них – американский масклар, который завоевал в Стране восходящего солнца статус культового.
<https://daily-motor.ru/autonews/142139>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Традиционные мероприятия у императорского дворца в Токио, где император и другие члены императорской семьи поздравляют местных жителей с Новым годом, проходят в этот четверг в городе. В прошлом году эти мероприятия были отменены из-за ситуации с серией

мощных землетрясений, произошедших в стране в первый день 2024 года и унесших жизни более 500 человек.

<https://tass.ru/obschestvo/22813195>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру выступил с новогодним посланием, в котором пообещал помочь разным слоям населения обрести счастье путем возрождения региональных сообществ, страдающих от сокращения численности населения. В своем послании Исиба сказал, что сокращение населения приводит к снижению жизнеспособности как регионов, так и экономики. Он заявил, что полон решимости привести в действие свою политику регионального возрождения и устранить чрезмерную концентрацию в Токио, чтобы построить Японию, в которой осуществится его обещание.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250101_02/

Первого января исполнился год с тех пор, как на полуострове Ното в центральной Японии произошло мощное землетрясение. Тем не менее, процесс восстановления пострадавших районов еще далек от завершения. Люди говорят, что необходимо вселять надежду, добиваясь устойчивого прогресса в деле возрождения своих средств к существованию.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250101_01/

Традиционное новогоднее мероприятие по изгнанию зла впервые за два года прошло в городе Вадзима в центральной Японии. В прошлом году город сильно пострадал от сильного землетрясения на полуострове Ното и проливных дождей. Народный ритуал под названием 'Амамэхаги' прошел в районе Мондзэн в четверг. В прошлом году мероприятие было отменено из-за землетрясения, произошедшего 1 января 2024 года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250103_09/

Правительство Японии утвердило сегодня проект государственного бюджета на 2025 финансовый год - с рекордной по размеру расходной частью, с наибольшими в послевоенной истории затратами на военные цели и на социальные нужды. На все государственные расходы в общей сложности выделяется 15,54 триллиона иен – это 730 миллиардов долларов по нынешнему невыгодному курсу с очень дешевой иеной. Но цифра даже в долларах впечатляет: размеры госбюджета Германии на 2024 год, например, - менее 477 миллиардов евро. Разница, согласитесь, заметна.

https://t.me/golovnin_tokyo/3430

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В Токио, где спрос на землю и квадратные метры велик как нигде в мире, архитекторы и дизайнеры интерьеров учатся вмещать все необходимые для жизни вещи в минимальное пространство. Так рождается целое самобытное направление в архитектуре и мода на минимализм (2021)

<https://www.youtube.com/watch?v=wUNx1HliPjg>

Проект 'The Tokyo Toilet': впечатляющий пример того, как архитекторы и творческие деятели с мировым именем объединились для реконструкции общественных туалетов в токийском специальном районе Сибуя. С 2020 года в районе Сибуя появилось 17 своеобразных сооружений, каждое со своей концепцией и вкладом в общую цель – не только преобразить внешний вид туалетных комнат, но изменить отношение людей к ним. Даже в Японии, где гигиенические стандарты общественных туалетов выше, чем в большинстве стран, они все равно считались не очень приятными и комфортными пространствами.

https://t.me/japan_arch/49

КУДА ЭТО НАС ЗАНЕСЛО? • ここはどこ？

Кусацу Онсэн: знаменитый горячий источник в префектуре Гумма, который обязательно стоит посетить...

<https://www.youtube.com/watch?v=-va7JrGVB4c>

Как будто полёт во сне: японский термальный курорт Беппу на острове Кюсю.

<https://www.youtube.com/watch?v=dKwaIO3jdw>

3 января на севере Японии прошел сильный снегопад, особенно пострадали префектуры Хоккайдо, Аомори, Ямагата и Ниигата. За день на их территории выпало до 30 см осадков, сообщает Zakon.kz. В ближайшие дни ожидается еще один такой же снегопад. Ожидается, что наибольшее количество осадков выпадет в южных районах префектуры Ниигата.

<https://www.zakon.kz/mir/6462181-yaponskie-prefektury-skazochno-zaporoshilo-snegom.html>

Традиционно Хоккайдо ассоциируется с бурными медведями, пушистым снегом, свежими молочными продуктами, сладкой кукурузой и просторами, манящими путешественников. В этом году остров стал местом паломничества для туристов, благодаря развитию приключенческого туризма и популярности Фестиваля снега в Саппоро. Необычные туры, такие как гастрономические и фотографические, становятся все более востребованными.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2156019-japan/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Азбука японской эстетики. Печальное очарование вещей, сокровенная красота, приглушенное изящество — всё это категории японской эстетики. Предлагаем узнать, как каждая из категорий отразилась в литературе, культуре и искусстве Японии. На связи один из любимых и популярных лекторов Центра восточной литературы — Наталья Дёмкина.

Полный плейлист

на YouTube: https://www.youtube.com/playlist?list=PLpD9i6PrB94TVEoHGWTThF_d7vVtEUezZY

на VK: https://vkvideo.ru/playlist/-223740418_1

https://t.me/oriental_centre/802

Светлячки и мечи?

Давайте остановимся на потрясениях ранней эпохи Намбокутё:. В третьем месяце 3-го года Кэмму (1336 год), через четыре месяца после битвы на перевале Хаконэ, Асикага Такаудзи застрел на Кю:сю:. В такое положение его загнали Нитта Ёсисада и Кусуноки Масасигэ, войдя в Киото и вскоре потеряв столицу. Несколько тысяч воинов Такаудзи встретились с превосходящей армией альянса императора Го-Дайго в глубине Татара (多々良浜, залив Хаката, современная префектура Фукуока) — на том самом месте, где когда-то появились монголы. Верный императору союз возглавлял младший брат Кикиути Такэсигэ (菊池武重, 1307-1338) — Кикиути Такэтоки (菊池武時, ?-1341), за которым, среди прочих, последовал Асо Корэдзуми (阿蘇惟澄, 1309-1364), тогдашний глава семьи Асо. Как и Кикиути, Асо были верны императору с древнейших времён.

<https://vk.com/@-84374421-yaponskie-legendy-o-mechah-13>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Прекрасное кимоно, которое одним своим цветом напоминает о зимней свежести и красоте спящей природы ❁ Аинэдзу (яп. 'цвет мышки индиго') — глубокий серый с голубоватым отливом, который становится ярче из-за гладкого шелка. Оттенок относится к 'мышинным цветам' — уникальной цветовой палитре, для которой характерна скромность,

приглушенность и обилие серого. Эти цвета очень благоприятны, ведь мышка – спутник бога богатства, которую тот носит в рисовом мешке.

https://t.me/yohaku_kimono/2317

Японской Hello Kitty исполнилось 50 лет!

Днем рождения Kitty White (это ее полное имя) принято считать 1 ноября 1974 года. За время своего существования она прошла путь от простого украшения на дешевом пластиковом кошельке для монет до иконы моды и всемирного культурного феномена.

<https://www.kommersant.ru/doc/7403744>

На сегодня я запланировала отзыв о японском сериале по роману 'Братья Карамазовы'. Думала: как отлично получится, в субботу утром порекомендую фильм на вечер. Увы, но ниже будет рекомендация иная: мы поговорим о сериале, который смотреть точно не нужно. Ни сегодня, ни вообще. Короче, японский вариант мне не понравился! Очень! Настолько, я что смогла осилить только три короткие серии.

https://dzen.ru/a/Yskxg9i_J1bzt0F2

А. А. Судакова. Феномен паломничества к 'святым местам' аниме в Японии.

В статье, основанной на полевых исследованиях автора, рассматривается феномен паломничества к 'святым местам' аниме в современной Японии, а также влияние анимационной культуры на туризм и изменение пространства. Автор рассматривает тенденции, динамику и социокультурные аспекты этого явления, анализируя мотивацию и поведение поклонников аниме, изучая воздействие анимации на формирование 'священных мест' в контексте современной японской общественной памяти. В статье также анализируются 'сакральная сеть' аниме и роль анимационной индустрии в развитии туризма и создании новых туристических маршрутов в Японии, традиционная практика, связанная с получением оттисков печати храма (госюин), и ее роль в паломничестве к 'святым местам' аниме.

<https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-palomnichestva-k-svyatym-mestam-anime-v-yaponii>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Пожилая жительница Японии Ноако Нишимото приняла решение расстаться со спорткаром Mazda RX-7 Type RB S из-за своего возраста. Женщина приобрела автомобиль с мощным роторно-поршневым двигателем в 55 лет.

<https://u-f.ru/news/auto/u21/2024/12/30/389911>

Зимняя система давления и холодная воздушная масса приносят обильные снегопады в некоторые районы северной Японии. Высокие снежные покровы прогнозируют до субботы на севере и востоке страны, главным образом, в горных районах вдоль побережья Японского моря. Снегопады также ожидаются в горных районах западной Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250103_06/

А как у вас сейчас выглядит сад? (О Японии – в конце)

https://www.youtube.com/watch?v=SpL0Xg0sQ_Q

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слово дня 惚れ直す (хорэнаосу) — когда любимый и привычный уже партнёр вдруг показывает себя с новой, бесконечно милой или крутой стороны, и вас как током бьёт и переполняет чувство: 'чёрт, как же я его/её люблю'.

https://t.me/Japan_paradoks/9347

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

С наступающим Новым годом, Вам в подарок видео из Японии (субтитры) как готовят японские сладости (Моти, Дайфуку, Нэрикири)

<https://t.me/YamatoOishii/279>

Кутитори (口取り) — это закуски к сакэ. Закуски выглядят ярко и празднично, на вкус могут быть как сладкими, так и нейтральными. Их, как правило, подают к столу первыми. Вот некоторые из таких закусок:

Камабоко (かまぼこ) — это легкое и изысканное закусочное блюдо, идеально подходящее для перерыва между основными блюдами. Полукруглая форма напоминает 'первый восход солнца' на Новый год. Красный цвет символизирует радость и защиту от тьмы, в то время как белый олицетворяет чистоту...

<https://t.me/japansfu/5993>

РАЗНОЕ • 等

Во время предполетного теста у двух пилотов Japan Airlines был обнаружен алкоголь. Из-за этого задержали их обратный рейс из Австралии. Министерство земли, инфраструктуры, транспорта и туризма подтвердило инцидент.

https://t.me/jap_gorodovoy/3007

В тюрьме японского города Осака в возрасте 78 лет умерла весьма зловещая дама, героиня головокружительных преступлений в стиле нуар-эротик по имени Тисако Какэхи, более известная теперь по прозвищу 'черная вдова'. С молодых лет, по некоторым данным, она отправила на тот свет до десятка своих сексуальных партнеров, сходявших от нее с ума.

https://t.me/golovnin_tokyo/3431

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 02, 25.01.12

#####

НОВОСТИ • ニュース

КРАСНОДАР. Симфонический концерт музыки из японских мультсериалов и компьютерных игр пройдет 15 января в краснодарской филармонии.

В краснодарской филармонии 15 января с концертом выступит симфонический Avatar Cinematic Orchestra (0+). Ансамбль, состоящий из музыкантов московской и санкт-петербургской консерваторий, исполнит программу саундтреков к аниме-сериалам и компьютерным играм. Помимо собственно музыки зрителям обещают 'огромный мультимедийный экран, потрясающие световые и лазерные спецэффекты, мощный звук — и полное погружение в потусторонний мир Синематики'

<https://krasnodar.bezformata.com/listnews/simfonicheskiy/140950481/>

Посольство Японии начинает прием документов на программу JET на 2025 год для работы в качестве координатора международных связей (CIR 'Coordinator for International Relations'). В этом году по программе JET предоставлена только одна вакансия на позицию CIR (для

жителей г. Новосибирска) для работы в Международном отделе Департамента по общим делам администрации г. Саппоро.

Прием документов: до 14 февраля 2025 года (включительно).

Подробная информация:

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/jet2025.html

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Библиотека им. К.А. Тимирязева (ул. Шкапина д. 6)

16 января в 18:30 – встреча разговорного клуба японского языка 'Нихонгокай'

Часто ли вы думаете о будущем, близком или весьма отдаленном? Подумаем и поговорим на эту тему вместе, да не просто так, а на японском языке. Обсудим, какие у нас есть планы на будущее, каким будущее предстает в популярной культуре и о многом другом.

На встрече каждый участник вне зависимости от уровня знания языка получит возможность проявить себя. Беседа строится по заранее подготовленным вопросам, на которые вы даете ответ в зависимости от вашего уровня знания языка. Вход по предварительной записи. Записаться можно на сайте, через таймпад, по телефону +7 (812) 252-72-89 и в сообществе Вконтакте. 16+

<https://spbcult.ru/news/anonsy/nachni-pervye-rabochie-dni-s-bibliotekami-admiralteyskogo-rayona/>

ОНЛАЙН. 21 января в 19:30 мск. Японская музыка эпохи модернизации. Бесплатная онлайн-лекция Клобуковой (Голубинской) Натальи Фёдоровны.

Эпоха Мэйдзи (1868-1912) была временем великих перемен во всех сферах жизни японского общества, в том числе в области музыкальной культуры. С Запада пришла новая музыка - музыка военных духовых оркестров, школьные песни, христианские гимны, классические концерты, симфонии и оперы.

Японцы и люди Запада вначале не могли слушать музыку друг друга; европейцы называли японскую музыку скрипом, скрежетом и воем собак и кошек, а японцы воспринимали западную музыку как невообразимую какофонию и неразбериху...

https://kurs.nihon-go.ru/oy_japanese_music

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 22 января 2025 – 23 апреля 2025. Основная сцена БДТ имени Г.А. Товстоногова (Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, 65)

Преступление и наказание. По роману Ф.М. Достоевского. Автор инсценировки и режиссер-постановщик – Мотои Миура

Японский режиссер Мотои Миура знаком русскому зрителю по постановкам пьес А.П. Чехова – 'Чайку' театр 'Читэн' (Киото) представлял на гастролях в БДТ в 2016 году, а 'Дядю Ваню' в 2019 году. Спектакль 'Преступление и наказание' поставлен Миурой с артистами БДТ – и в непосредственной близости от мест, где разворачивается действие классического романа.

<https://spb.kassir.ru/teatr/prestuplenie-i-nakazanie-bdt>

<https://russijapansociety.ru/?p=66119>

Открыта вакансия сэнсэя японского языка в Центре восточных языков и культуры 'Юмэ'

Обязанности: - проведение занятий в рамках коммуникативного подхода; - работа с очными (Екатеринбург) и онлайн-группами; - участие в дополнительных мероприятиях центра.

Требования: - уровень японского языка N2 и выше; - свободный разговорный японский; - желателен опыт поездок и/или стажировок в Японию; - желателен опыт преподавания японского языка.

Важные качества кандидата: - коммуникабельность и умение устанавливать контакт с людьми; - стремление развиваться в плане знания японского языка и владения методиками его преподавания; - ответственность и дисциплинированность.

Все подробности о вакансии можно будет узнать в ходе собеседования.

Если Вас заинтересовала вакансия, пишите на yume@yume.center

https://t.me/yumecenter_channel/1843

МОСКВА. 23 апреля 2025 г. (среда) в Институте Китая и современной Азии РАН пройдет международная научная конференция «Гуманитарное сотрудничество стран АТР», организуемая Центром научного мониторинга и развития ИКСА РАН.

На конференции, посвященной ситуации в странах Азиатско-Тихоокеанского региона, будут рассмотрены вопросы гуманитарного сотрудничества между ними, включая сферы культурного, образовательного, научного, спортивного, туристического взаимодействия. В период глобальных потрясений ряд стран находятся в ситуации политического противостояния, однако при этом гуманитарные контакты продолжают действовать. Актуальность фактора гуманитарного сотрудничества на современном этапе представляется важным как для развития отношений дружественных государств, так и для поддержания контактов государств-оппонентов. Особое внимание будет уделено гуманитарным связям Российской Федерации с другими странами АТР.

Подробности:

<https://www.iccaras.ru/news/mezhdunarodnaya-nauchnaya-konferentsiya-gumanitarnoe-sotrudnichestvo-stran-atr.html>

С НАСТУПИВШИМ! • 年初め

7 января – день каши Нанакуса-гаю! 🍲🌱 После недели новогодних празднеств японцы готовят рисовую кашу с семью весенними травами. Это полезное и легкое блюдо помогает восстановиться после череды застолий, а также является молитвой о крепком здоровье для всей семьи. Обычно ингредиенты следующие: японская петрушка, пастушья сумка, сушеница, песчанка, яснотка, репа, дайкон. В некоторых регионах Японии добыть эти травы в диком виде невозможно, поэтому в магазинах продают наборы со всем необходимым для праздничного блюда.

https://t.me/yohaku_kimono/2342

Japan World Orchid Exhibition 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=waPatQ-AcRE>

СМОТРИТЕ! • 御覧ください

20 декабря 2024 г. Центром японских исследований ИКСА РАН совместно с Ассоциацией японоведов РФ в ИКСА РАН была проведена XVII ежегодная конференция Ассоциации японоведов. В рамках конференции проведены пленарное заседание и организованы секции:

Внешняя и внутренняя политика современной Японии, часть 1

https://www.youtube.com/watch?v=f_sN5_5YKwk

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

20 декабря 2024 года в Москве наградили победителей II конкурса трудов молодых ученых-историков, организованного издательством 'Наука' при поддержке Российского исторического общества и министерства науки и высшего образования РФ. Лауреатом конкурса стала кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры мировой истории и международных отношений Иркутского государственного университета Мария Мищенко.

Работа Марии 'Культура Кофун в японской исторической мысли конца XIX - начала XXI в.' рассматривает становление и развития японской историографии культуры Кофун. Курганные захоронения японских императоров и членов знатных родов, массово возводившиеся на Японских островах в III–VII веках до нашей эры, издавна привлекали внимание как простых людей, так и ученых.

<https://glagol38.ru/text/09-01-2025/005>

Катарина Лопаткина. Японское. Модернистское. Пролетарское. Искусство Японии в СССР в 1920–1930-е годы.

‘Японское. Модернистское. Пролетарское’ — книга о художественном направлении, затерявшемся на страницах истории японского, советского и мирового искусства.

В 1948 году, когда коллекция Музея нового западного искусства в Москве была расформирована, часть собрания прибыла в ленинградский Эрмитаж. Все внимание музейщиков оказалось приковано к ярким (и, конечно же, идеологически опасным) полотнам Матисса и Пикассо, а на работы японских пролетарских художников Окамото Токи, Куроды Юдзи, Ёсихары Ёсихико, Усихаси Кодзо тогда почти не обратили внимания.

<https://garagemca.org/programs/publishing/katarina-lopatkina-japanese-modernist>

Давид Бурлюк. Фрагменты из воспоминаний футуриста. ISBN 5-85767-064-0

В Японии, с 1920 года, я принялся за отображение жизни этой необыкновенной страны. За два года пребывания там мной написано около трехсот пейзажей, из них сто двадцать пять осталось в музеях и частных коллекциях Японии. В Японии также мной написаны были две наиболее значительные по размеру картины: ‘Бурлюк предсказывает своим друзьям поглощение Иокогамы разбушевавшимися волнами’ (1921 год). С картины ‘пророческой’ имеется репродукция в красках; а также ‘Рыбаки Тихого океана’. Эта картина приобретена Музеем современной живописи в Нью-Йорке (през. мисс Катарина Драйер, 50 В. Сентрал парк, Н.-Й.). Кроме того, в Японии написан целый ряд маленьких картин 18 на 24 ин.

https://imwerden.de/pdf/burlyuk_david_fragmenty_iz_vospominany_1994_ocr.pdf

Оакура Кацудзо. Книга чая: японская гармония искусства, культуры и простой жизни
Автор: Какудзо Оакура. Издатель: АСТ. Год выпуска: 2025. Количество страниц: 320.
Обложка: Твердый переплет. ISBN: 978-5-17-171221-1. Дата выхода: Январь 2025

В настоящее издание вошли основные труды японского философа, искусствоведа и общественного деятеля Какудзо Оакура (1863–1913) — ‘Книга чая’ и ‘Идеалы Востока’. Из ‘Книги чая’ читатель узнает, что чувство гармонии и духовное благородство лежат в основе не только японского искусства, но также являются центральными темами и в чайной церемонии. Будучи философом, Оакура преподносит ‘чаизм’ — эстетическую концепцию, основанную на традиции чая, — как общую идею Японии, объединяющую высокую и народную культуры. Тексты снабжены комментариями и разъяснениями специалиста.

<https://fast-anime.ru/Books/kniga-chaya-yaponskaya-garmoniya-iskusstva-kultury-i-prostoj-zhizni/>

Диана Кикнадзе ‘Темная сторона средневековой Японии’

Думаю, что я буду не далек от истины, если скажу, что эпоха Хэйан (794—1185) - одна из наиболее исследованных эпох в отечественной японистике. На русский язык переведены такие базовые тексты как ‘Повесть о Гэндзи’ (пер. Т.Л. Соколова-Делюсина), ‘Записки у изголовья’ (В.Н. Маркова), выпущена великолепная хрестоматия ‘Япония в эпоху Хэйан’ М.В. Грачева и еще множество переводов стихов, дневников, гунки и иных произведений и документов. Этому периоду посвящали свои работы такие великие ученые как Н.И. Конрад и В.Н. Горегляд.

Казалось бы, что тут возможно сказать нового? На самом деле, очень много...

<https://t.me/zapiskinadosuge/1925>

Приглашаем вас окунуться в мир литературных произведений, где упомянуты бани и горячие источники Японии! На нашей виртуальной выставке собраны художественные книги, в которых авторы мастерски передают атмосферу этих уникальных мест. Вы сможете познакомиться с русскими традициями посещения бани, прочувствовать всю глубину японской культуры через описание онсэнов, а также насладиться захватывающими сюжетами и яркими образами, созданными талантливыми писателями. Путешествуйте по страницам книг и откройте для себя новые грани отдыха и омоложения!

<https://cbsykt.ru/news/istochniki-garmonii/>

Можете себе поверить?

Из всех гравюр, всех красавиц, когда-либо созданных в Японии, на обложку книги 'Дочь самурая' выбрали чуть ли не единственную с китайкой! 🤔

<https://t.me/ukiyoeveryday/2604>

ИСТОРИЯ • 歴史

Бодрый подкаст об истории и культуре Японии.

В новом выпуске мы решили поговорить о самом известном тексте о самурайских ценностях - 'Хагакурэ'. Обсудили, что это за текст, откуда он появился и какое влияние оказывал на умы — тогда и сегодня. Также поговорили о бусидо, так называемом кодексе чести самураев — насколько он был актуален... и существовал ли вообще? А если и существовал, то в каком виде?

<https://music.yandex.ru/album/31218145/track/128763792?dir=desc&activeTab=track-list>

А.К. Жабицкий. Разведка Японии в Северо-Восточном Китае и Монголии в 1905 - 1914 гг. Японское консульство в г. Харбине активно занималось политической разведкой. В состав консульства входили: генеральный-консул Каваками Тосихико, свободно владевший русским, французским и английским языками, был хорошо осведомлен о российской политике в Маньчжурии; вице-консул Морита, владевший русским языком; секретарь консульства Сугино Хотаро; помощник секретаря и переводчик китайского языка Фурусавы Кокичи; переводчики русского языка Найто Кюичи и Игава Юлиан; а также начальник полиции консульства Хацуми Оказима. Такой состав консульства был подобран в соответствии с местом нахождения японского представительства, а знания русского и китайского языков давали японцам возможность добывать достоверные и точные сведения о политике Российской империи в Маньчжурии [18, л. 17]. Уместно заметить, что Россия открыла лишь одно вице-консульство в г. Куаньченцзы в составе генерального консула и переводчика китайского языка [19, с. 9].

<https://cyberleninka.ru/article/n/razvedka-yaponii-v-severo-vostochnom-kitae-i-mongolii-v-1905-1914-gg>

Хиросима, падение Японии.

<https://www.youtube.com/watch?v=u2PqDEFPbKA>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

ТОКИО, 10 января. /ТАСС/. Правительство Японии приняло решение в рамках антироссийских мер ввести санкции против 11 физических лиц, 51 юридического лица и 3 банков из России, а также десятков компаний и 1 физлица из восьми стран мира. Соответствующие решения опубликованы кабмином в пятницу. Кроме того, в РФ запрещен экспорт используемого в промышленности капсаицина и 335 видов товаров, в том числе деталей для спецтехники, малолитражных мотоциклов и инструментов.

<https://tass.ru/ekonomika/22846711>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66173>

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1501>

Проект «Екатеринбург — Кагосима»: два промышленных центра развития. Часть 4 (Начало см. на <https://russiajapansociety.ru/?p=65429>)

Первое, что привлекло наше внимание в музее, — это макет отражательной плавильной печи, расположенный в центре павильона. Рядом с ним находились образцы местной железной руды, которую добывали открытым способом прямо на побережье.

Полигональная кладка сохранившегося фундамента этой печи находится практически у входа в парк. Оказалось, что в период Бакумацу (幕末, 1853-1869) 28-й даймё провинции Сацума, Симадзу Нариакира, проявлял большой интерес к голландским исследованиям. Он был убеждён в необходимости индустриализации Японии и развития военной инфраструктуры, чтобы «стать сильной и богатой страной наравне с западными державами». С этой целью, на территории своей резиденции, в 1852 году он начал строительство группы фабрик, которые назвал «Сюсэйкан»...

Промышленный комплекс включал в себя литейный завод, склад древесного угля, механический цех по сверлению отверстий в стволах пушек, офисы, доки для строительства кораблей, фармацевтическую фабрику, прядильное производство, а также заводы по производству стекла и фарфора. Также здесь проводились эксперименты с использованием электричества и газа. В качестве дополнительной обороны города строились фортификационные укрепления для отражения возможного нападения с моря...

<https://russiajapansociety.ru/?p=66175>

На сайте Отделения ДВФУ в Хакодате выложили заметки японских студентов, которые осенью 2024 года впервые за последние два года выехали на языковую стажировку во Владивосток. Кое-что оттуда.

Дайсукэ Хонма. 'В школе меня часто называли 'героическим путешественником'. Однажды мы отправились пешком вокруг бухты Золотой Рог, каждый прошел около 20 км. Иначе нельзя было понять уникальную топографию, атмосферу и физическую удаленность этой территории. Информации об обучении во Владивостоке было мало, а наше будущее за границей оставалось неясным из-за нестабильной ситуации. Однако благодаря местным жителям мне удалось получить гораздо больше впечатлений, чем я ожидал. Возможность дать что-то в ответ также была очень значимым опытом, который произвел настоящее человеческое впечатление как на них, так и на нас'...

<https://t.me/mfavladivostok/1208>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66171>

МАГАДАН. В Магадане в новогодние праздники проходил семинар по кендо с участием Виталия Петрова. Участники магаданского клуба кендо тренировались 4 дня по две тренировки в день. Всего в семинаре приняли участие 12 человек. Результатом оказались довольны все. И сами занимающиеся и тренер. Была проделана хорошая работа. Для многих было тяжело и непривычно тренироваться по 5-6 часов в день, но занимающиеся очень старались, преодолевали усталость, отказались от привычного отдыха в новогодние праздники в пользу тренировок. И по итогу семинара стало заметно, насколько сильно улучшили свою технику и скорость. А также узнали много нового и полезного из мира кендо от сэнсэя со стажем в 26 лет.

<https://russiajapansociety.ru/?p=66185>

По данным 'Яндекс Путешествий', спрос на поездки в Японию вырос на 234%, во Вьетнам - на 143%, в Китай - на 106%, а в Южную Корею - на 94%. Аналогичную тенденцию подтверждают в OneTwoTrip. 'В 2024 году Японию посетили в три раза больше российских туристов, чем в 2023 году.

<https://tass.ru/ekonomika/22826851>

Открытие Политехнического музея в Москве после реконструкции, пожалуй, одно из самых ожидаемых событий. Штука в том, что дата много раз переносилась, как и вносились изменения в проект из-за его сложности. Но, удалось реализовать элегантную задумку из проекта японского архитектора Ishigami Jun'ya, который выбрали для Политеха в 2013 году, - открыть нижний этаж здания и сделать вокруг него прогулочную зону.

<https://t.me/findjapan/3517>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №1, 2025.

<https://russijapansociety.ru/?p=66059>

В наступившем году в сочинском парке 'Южные культуры' первой распустилась трехцветная японская камелия. Это растение, известное своими бутонами с лепестками трех оттенков – бежевым, бордовым и пестрым, стало главным украшением парка.

<https://newkuban.ru/news/040178334/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Новым секретарем Совета национальной безопасности Японии с 20 января будет назначен заместитель главы МИД Масатака Окано. О назначении сообщил генсек японского кабинета Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/22847089>

Шанхай, 6 января /Синьхуа/ -- После того как в ноябре 2024 года Китай продлил действие безвизового режима, владельцы обычных паспортов из 38 стран, включая РК и Японию, теперь могут въезжать в Китай по безвизу на срок до 30 суток для осуществления деловых поездок, туризма, посещения родственников или транзита.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0106/c31518-20262370.html>

Вечером в понедельник, 6, в присутствии знатной толпы жителей, гостей, деятелей искусства, в том числе мэра г-на Йоны Яхава, заместителя посла Японии в Израиле г-на Утаки Джаничиро, г-жи Иланы Тикотин и доктора. Эtti Гласс Гисис, куратор музея - В Музее японского искусства Тикотин открылась новая выставка, а праздничный вечер вел Йотам Якир, генеральный директор Хайфских музеев. Эта выставка знакомит публику с огромным влиянием знаменитой работы японского художника Кацусики Хокусая 'Большая волна'. Выставка под названием 'Эффект волны – от японской иконы к глобальной' включает в себя работы примерно 80 израильских и японских художников, которые творчески и разнообразно реагируют на культовые работы.

<https://haipo.co.il/ru/item/553574>

Делегация провинции Ниигата (Япония) посетила Цитадель династии Хо.

<https://www.vietnam.vn/ru/doan-cong-tac-tinh-niigata-nhat-ban-tham-thanh-nha-ho/>

2024 год ознаменовал прорыв в росте и вступление в новую эру развития SUNSHINE GLOBAL — типичного вьетнамского предприятия в Японии, продолжающего повышать ценность и приносить гордость вьетнамцам, охватывая весь мир.

<https://www.vietnam.vn/ru/sunshine-global-tiep-tuc-khang-dinh-vi-the-doanh-nghiep-viet-nam-tai-nhat-ban/#qsc.tab=0>

В Туркменистане значительно увеличилось число граждан, изучающих японский язык. Об этом заявил посол Японии в Туркменистане Сасаки Хироси в своем новогоднем послании гражданам Туркменистана, опубликованном на сайте посольства. Он, в частности, отметил, что число изучающих японский язык в Туркменистане возросло с примерно 50 в 2015 году до более 16 000 сегодня.

<https://www.turkmenportal.com/blog/86560/v-turkmenistane-znachitelno-velichilos-chislo-izuchayushchih-yaponskii-yazyk>

Драма 'Сёгун' о феодальной Японии получила премию 'Золотой глобус' в категории 'Лучший драматический сериал'. Трансляцию церемонии в воскресенье ведет телеканал CBS. Актер Хироюки Санада, сыгравший в ленте персонажа Ёси Торанага, получил награду за лучшую мужскую роль в сериале.

<https://tass.ru/kultura/22827109>
<https://russiajapansociety.ru/?p=66086>

Люди и насекомые: почему французский энтомолог Жан Анри Фабр популярен в Японии?
<https://www.nippon.com/ru/japan-topics/bg900541/>

Масаки Накагава, самый известный японец в Латвии, только что посетил свою родину. Во время поездки он пообедал в недавно открывшемся в Японии единственном латышском кафе 'Cafe Laima'. Там он отведал традиционные латвийские блюда, поговорил с владелицей кафе, японкой, на приличном латышском языке, и опубликовал видео в социальных сетях.

<https://www.grani.lv/latvia/147816-takogo-vy-esche-ne-videli-latyshskoe-schaste-v-yaponii-video.html>

В японской префектуре Вакаяма при поддержке комитета по образованию Танабэ и организации комитета 'Youth Fest' состоялось культурное мероприятие под названием 'Молодежный фестиваль'. На мероприятии наша соотечественница Минара Шукюрова выступила с презентацией об Азербайджане и подробно рассказала гостям о нашей культуре и истории. Во время фестиваля хореограф Лала Асланур провела для японцев онлайн-урок азербайджанских танцев.

<https://www.trend.az/azerbaijan/society/3988638.html>

В ЯПОНИИ • 日本では...

'Ното, выздоравливай!' Полуостров приходит в себя после чудовищного землетрясения января 2024 года. Барабаны Wajima Gojinjo Taiko – в помощь. *「能登は元気だ`よ」 輪島・御陣乗太鼓で`復興の音届ける

<https://www.youtube.com/watch?v=XcBKyWnKkss>

Японская Fast Retailing, крупнейший розничный продавец одежды в Азии, увеличила чистую прибыль в первом финансовом квартале на 22%, выручку - на 10%, причем оба показателя превзошли прогнозы рынка.

<https://www.interfax.ru/business/1002048>

Компания Toyota Motor намерена заселить первых 100 жителей футуристического города у подножия горы Фудзи в Японии уже этой осенью.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2158838-business/>

2024 год в Японии стал самым жарким с начала наблюдений, сообщает 6 января англоязычная японская газета The Japan Times. По данным Японского метеорологического агентства (JMA), средняя температура в Японии с января по декабрь была на 1,48 градуса по Цельсию выше, чем в среднем за 1991–2020 годы.

<https://rossaprimavera.ru/news/43177006>

В Японии, стране с населением под 125 миллионов, в 2024 году в дорожных происшествиях погибли 2 663 человека. На уровне 2,6+ тысячи эта цифра держится с 2021 года – например, в 2023-м было на 15 погибших больше, свидетельствуют опубликованные сегодня данные Главного полицейского управления страны.

https://t.me/golovnin_tokyo/3448

Японские компании будут продолжать привлекать молодых сотрудников в 2025 году, предлагая бонусы, включая оплату студенческих кредитов, передает NUR.KZ со ссылкой на Bloomberg.

<https://www.nur.kz/world/2208156-obshchezhitia-dlya-rabotnikov-nachali-sozdavat-yaponskie-kompanii-chtoby-privlech-sotrudnikov/>

Рыболовное судно, на борту которого находилось 20 членов экипажа, опрокинулось у берегов порта Касима в японской префектуре Ибараки. Об этом рассказал телеканал NHK со ссылкой на береговую охрану.

<https://life.ru/p/1717364>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

17 октября 2024 г. в Центре восточной литературы состоялась лекция об истории и развитии города Токио из авторского цикла Зарины Абачевой, посвящённого японской архитектуре. В ходе лекции слушатели узнали, как особенности городского развития повлияли на визуальный облик столицы Японии и как это сформировало основы современного Токио — города, который адаптируется к вызовам времени, сохраняя при этом свою уникальность.

<https://www.youtube.com/watch?v=DdhXUZY7qE>

Токийский торговый район Гиндза всегда порадует впечатляющим разнообразием зданий, построенных для всемирно известных брендов. Один из примеров - магазин итальянского модного дома Loro Piana, знаменитого качеством кашемира и других тканей. Именно эту особенность символизирует изогнутый воздушный фасад, напоминающий гладкую ткань.

https://t.me/japan_arch/48

Незаменимый помощник 'ФуФу': взгляните на японского робота, который подует за вас на горячий чай!

<https://www.designboom.com/technology/nejokita-fufu-attachable-mini-robot-blows-hot-drinks-food-cool-down-ces-2025-01-06-2025/>

<https://www.vokrugsveta.ru/articles/nezamenimyi-pomoshnik-fufu-vzglyanite-na-yaponskogo-robotu-kotoryi-poduet-za-vas-na-goryachii-chai-id6164951/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Еще одна уникальная достопримечательность Тоттори это (не)настоящая пустыня. С верблюдами, дюнами и всем чем полагается для такого места вещам. На самом деле это не совсем пустыня, просто огромное количество песка, выносимого реками в море и сдуваемого ветром и волнами обратно на берег. Это довольно известное место, но опять же из-за удалённости редко посещаемое туристами.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2609>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Север Сахалина захвачен метелью... Уличных наблюдений не предвидится. А стало быть, я продолжу знакомить Вас с красотами своей коллекции цуб... Кто подсел на тему по ходу маршрута, могут некоторые основные моменты посмотреть в предыдущих блогах. А сегодня я продолжу экскурс по фауне. Частично, я уже знакомил Вас с фантастическими Драконами (как небесными, так и водяными...) и разнообразными пернатыми Японии... Этими популярными персонажами цуб подборка не окончена.

<https://astv.ru/club/blog/sahalinskiy-parizh-blog-grigoriya-smekalova/KOADIJSUO0WTrbh84EoKoQ>

'Введение в Оммёдо': основные особенности и краткая история Пути Инь и Ян

Оммё:до: (букв. 'Путь Тёмного и Светлого начал') - система знаний, сформировавшаяся в Японии на основе китайских философских идей и традиционных наук и элементов Синто. В рунете Оммёдо часто называют 'японской магией'... но так ли всё однозначно? В данном видео рассмотрены основные особенности Оммёдо, а также краткая история вопроса. О лекторе: Федотко А. А., студент-японовед, молодой исследователь Оммёдо, истории японской науки и религий. Админ паблика ВК 'Оммёрё' и телеграм-канала 'Блокнот юного оммёдзи'.

https://m.vkvideo.ru/video-197506024_456239035

И немного фотографий самых разных 'обакэ-гоёми'. Эти старые календари можно встретить выставленными на продажу или на аукцион в онлайн-магазинах, где их скупают коллекционеры и исследователи. Естественно, что на практике 'обакэ-гоёми' именовались, например, 'важными записями для земледельца' или 'подневными таблицами': если осмелиться назвать это 'календарём' (曆), лещ цензуры прилетит практически мгновенно.

https://t.me/onmyodo_notes/207

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Помните пару дней назад мы говорили про период Тайсё, во время которого произошла очень тихая революция в японской эстетике. В этот же самый период и в этом же контексте творил художник Юмэдзи Такэхиса, который сам по себе не очень известный, но чрезвычайно важный для всей Японии и даже для нас с вами.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2537>

Ёкояма Тайкан. 'Дух Японии'. 1944

<https://t.me/japansfu/6070>

Акира Куросава – имя, которое не нуждается в представлении. Великий японский режиссёр, чьи фильмы оставили неизгладимый след в мировой кинематографии, продолжает вдохновлять зрителей и кинематографистов по всему миру. Несмотря на свою огромную известность, мало кто знает, как именно Куросава превратился в легенду и как его личная философия, взгляды на жизнь и непростой путь к успеху сделали его одним из самых влиятельных создателей в истории кино.

https://dzen.ru/a/Z3nWBmOwHnTzO9_3

В 91 году Федерация художников Японии заказала серию 'Тридцать шесть видов Фудзи в период Хэйсэй' сразу у 36 художников, причем каждый работал в техниках, которые ему нравились, так что ни одна работа не похожа на другую. Я покажу несколько примеров, чтобы вы оценили, насколько разным может быть видение одного и того наследия разными его продолжателями:

<https://t.me/ukiyoeveryday/2573>

Сегодня аниме-канал 'Покебол с предсказанием' предлагает поговорить о 'мгновенной классике' (instant classic), то есть произведении, которое как будто сразу вознамерилось остаться в истории всерьёз и надолго. 'Повесть о доме Тайра' — адаптация одного из важнейших сюжетов японской истории и культуры — первая большая работа Наоко Ямады ('Форма голоса', 'Кэйон!') под крылом Масааки Юасы и Чхве Ын Ён. На их студии Science SARU ('Руки прочь от кинокружка!', 'Дандадан') и вышел этот выдающийся сериал. Ярославна Фролова рассказывает о жутком молохе истории, который Ямада описывает с неизменным сочувствием и изяществом.

<https://www.kino-teatr.ru/kino/art/animation/7744/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Правительственные данные показывают, что в ноябре работники в Японии четвертый месяц подряд получали более низкую заработную плату с поправкой на инфляцию. Базовая заработная плата росла самыми быстрыми темпами за последние три десятилетия. Однако рост потребительских цен свел на нет это повышение.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250109_B03/

В 2018 году Моримото уволили с работы за отсутствие инициативы. После этого он превратил 'ничегонеделанье' в прибыльный бизнес, продавая свое время и выступая в качестве компаньона для разных людей. Сейчас мужчине 41 год и это занятие является его основным источником дохода.

<https://www.nur.kz/nurfin/personal/2209325-zhitel-yaponii-proslavilsya-tem-chto-zarabatyvaet-80-tysyach-dollarov-v-god-nichegonedelanem/>

Трудовая культура Японии ассоциируется с продолжительным рабочим днем и самопожертвованием, но молодое поколение работников страны постепенно отдает приоритет балансу между работой и личной жизнью, что порождает надежды на сокращение кароши – смертности из-за переутомления.

<https://www.vietnam.vn/ru/gioi-tre-nhat-ban-bat-dau-tu-choi-van-hoa-lam-viec-qua-suc/>

Жизнь японских священников, которые продолжают молиться за счастье людей

<https://www.youtube.com/watch?v=aRojsf1JVmc>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слово дня: 花鳥風月 (Kachōfūgetsu) — дословно 'цветы, птицы, ветер, луна'; наслаждение красотой природы и познание себя через осознание ее красоты.

https://t.me/Japan_paradoks/9408

'Кутисабисий — когда вы не голодны, но едите, потому что вашему рту одиноко'. Теперь это моё любимое японское слово.

https://t.me/Japan_paradoks/9423

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Корень лотоса — подводная часть Лотоса орехоносного и популярный японский деликатес. Корневища имеют хрустящую текстуру и сладко-острый вкус. Их можно готовить практически как угодно: жарить, варить, запекать, засаливать, засахаривать, высушивать. Одно из зимних блюд из лотоса — сурэнкон (酢れんこん), или маринованный с чили корень лотоса. Его подают к новогоднему столу. Считается, что это блюдо приносит удачу 🍀

https://t.me/japanese_online/7255

[Бюджетное бэнто] Легкий и полезный ланч-бокс: куриная грудка и сливово-васаби-майонезный соус - 【節約弁当】体に優しい簡単・ヘルシーなささみの梅わさびマヨソース焼き弁当

<https://www.youtube.com/watch?v=vFbJ9JBTzoc>

РАЗНОЕ • 等

Недавно японские СМИ раскрыли преступления банды якудза. Они использовали редкие карты Pokemon TGC для отмывания денег. Стоимость некоторых коллекционных карт может

достигать 2,5 миллионов рублей за штуку. Эти карты вывозили за границу, не вызывая подозрений у таможи, и продавали на аукционах.

Это ещё не всё: редкие карты обычно попадают в различных автоматах, где их может выиграть любой. Якудза проникали на склады, металлодетектором находили пачки с теми самыми редкими картами (т.к. они покрыты тонким слоем фольги) и позже выкупали именно их. У обычных покупателей не оставалось шансов заполучить редкие карты.

https://t.me/Japan_paradoks/9271

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 03, 25.01.19

#####

ПОЗДРАВЛЯЕМ! ● おめでとう !

12 января 2025 года в Хомбу Додзё Айкидо Айкикай состоялась традиционная церемония Кагами Бираки, на которой нашему коллеге, Члену Центрального правления Общероссийской общественной организации Общество 'Россия-Япония' Александру Борисовичу Качану был присвоен 7 дан.

Александр Борисович – один из основателей айкидо в России, сихан, руководитель крупнейшего в России клуба айкидо – 'Оосинкан', первым из советских айкидоистов посетил Японию, где проходил стажировку в Хомбу Додзё, по окончании которой успешно сдал экзамен и получил инструкторскую степень 'Сидоин'. Ежегодно принимает участие в стажировках в Хомбу Додзё и в Университете Будо (Япония). В 2015 г. за заслуги и вклад в дело развития дружбы между Японией и зарубежными странами и распространение айкидо в России был награждён Почётной грамотой МИД Японии.

Мы поздравляем Александра Борисовича с заслуженным 7-м даном и желаем ему дальнейших успехов в популяризации и развитии Айкидо в России!

<https://russijapansociety.ru/?p=66295>

НОВОСТИ ● ニュース

ЧЕЛЯБИНСК. С 9 января по 2 февраля 2025 г. на площадке МАУ 'Челябинский центр искусств' (Челябинск, ул. Сони Кривой, 30) проходит выставка 'Такой разный Восток...', организованная АНО Информационно-культурный центр коммуникаций со странами Востока 'РАКУДА'. В экспозиции представлены материальные объекты и фотографии четырех древнейших центров цивилизации — Индии, Китая, Кореи и Японии.

Вход свободный. Справки по телефону 263 05 06.

https://vk.com/wall-72596064_2093

<https://russijapansociety.ru/?p=66338>

ЕКАТЕРИНБУРГ/ОНЛАЙН. Центр 'Юмэ' - Японский язык и культура

Мы рады пригласить всех желающих в наш книжный онлайн-клуб, где вы сможете познакомиться с восточной литературой и погрузиться в увлекательный мир книг! Вместе мы будем не только читать произведения классических авторов, но и учиться их анализировать, открывая для себя новые идеи и вдохновение. На встречах мы обсудим как классические тексты, так и современные культурные феномены, а также найдем радость в любимых азиатских комиксах. Не упустите шанс открыть для себя новые миры Востока и заглянуть вглубь себя!

https://t.me/yumecenter_channel/1855

Обучение в Японии - Программа 'Японский язык и культура Японии' (Никкэнсэй-2025)
2025/1/13. Прием документов: 13 января 2025 г. - 17 февраля 2025 г. Результат рассмотрения документов: до 21 февраля 2025 г. Письменный тест и собеседование: 1 марта (суббота) 2025 г.

Подробности:

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/nikkensei_2025.html

ОРЁЛ. Орловчан приглашают познакомиться с искусством Японии. Выставка в музее изобразительных искусств включала в себя свыше полусотни произведений, созданных японскими мастерами в период с XVIII до середины XX веков. А также национальные костюмы и некоторые предметы быта, но обо всём по порядку... (видео)

<https://istoki.tv/news/city/orlovchan-priqlashayut-poznakomitsya-s-iskusstvom-yaponii-/>

ЕКАТЕРИНБУРГ. В Екатеринбурге пройдет встреча с велопутешественником. Мероприятие организовано Обществом 'Россия – Япония' и станет частью цикла встреч, посвященных культуре и уникальности Страны восходящего солнца. В среду, 22 января, в 18:00 в библиотеке имени В. Г. Белинского состоится встреча с Артуром Шамшадиновым – мультипликатором, продюсером, художником и путешественником. Осенью 2024 года мужчина отправился в велопутешествие по Японии. В декабре он вернулся домой, пройдя путь длиной в 1000 километров.

<https://globalcity.info/news/14/01/2025/64019>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66348>

КАЛИНИНГРАД. 23 января 2025, 19:00 - 21:00. Балтийский филиал Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (г. Калининград, пр-кт. Победы, д. 5А)

Лекция 'Психоанализ в мире духов и призраков'. Лектор — Максим Кожемякин, психоаналитик, кандидат психологических наук.

В 1971 году Жак Лакан прилетел в Японию по случаю выхода перевода его книги 'Написанное'. Его коллега Кадзусигэ Сингу пишет небольшую заметку под названием 'Анализируемы ли японцы? '

В 2012 году в издательстве 'Алетейя' вышла небольшая книга 'Лакан в Японии'. На лекции будут прочитаны отрывки из этой книги по мотивам фильма 'Сидони в Японии'. Участники найдут ответ на вопрос: 'Есть ли место психоанализу в Стране восходящего солнца? '.

<https://www.culture.ru/events/5306796/lekciya-psikhoanaliz-v-mire-dukhov-i-prizrakov>

КРАСНОДАР. •25 января(сб) в 18.00. Ишунина, 2 (ФМР). Лекция 'Красота в столовом этикете Японии'. 16+ Организатор: Культпространство "Спутник"

Читает специалист по этикету, имиджу и коммуникациям, увлеченный исследователь мировых этикетных традиций Екатерина Блей. Поговорим об этикете, балансе и искусстве страны гармонии и красоты

На лекции рассмотрим - пути и истоки японского этикета, сезонность в Японии, искусство меню, особенности столового этикета, правила поведения за столом, правила сервировки, традиционный японский завтрак, обед, ужин, новогодняя кулинарная традиция...

<https://afisha.timepad.ru/event/3168836>

МОСКВА. В Московском драматическом театре 'Модерн' 26 января состоится премьера лекции-диалога с элементами перформанса 'Япония — Югэн', ее прочтет худрук театра Юрий Грымов. Это уникальное путешествие в мир восточной философии, традиций и искусства, где прошлое и будущее сливаются в единую гармонию.

<https://nsn.fm/culture/yaponiya-ugen-tainy-traditsii-i-sovremennosti-na-stsene-moderna>

ЕКАТЕРИНБУРГ. В планах на февраль-март 2025 года Свердловского отделения Общества 'Россия-Япония':

RU 🇯🇵 В феврале и начале марта 2025 г., в Духовной столице Урала пройдет ежегодный региональный этап III Патриаршего международного фестиваля спортивных и боевых искусств 'Кубок равноапостольного Николая Японского'. На своих площадках #Верхотурье традиционно примет соревнования по трём видам спорта: #Кюдо # 弓道 #СпортивноеМетаниеНожа и #Киокушин.

RU 🇯🇵 В субботу 01 февраля в МБУ ДО 'Верхотурская спортивная школа' (ВСШ) по адресу ул. ул. Мелиораторов, 42 с пройдут соревнования по #Кюдо, искусству стрельбы из японского лука. Примечательно, что помимо уральских лучников, в турнире дистанционно в режиме он-лайн примут участие спортсмены из других стран и регионов России. В составе команд кандидаты в мастера спорта, победители и призёры Кубков и Чемпионатов России. Еще о планах Свердловского отделения Общества 'Россия-Япония' на 2025 год:
<https://russijapansociety.ru/?p=66470#more-66470>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Ирина Крайнова: От цукими до юкими

'Луна или утренний снег...' — эта строка хокку великого Мацуо Басё, соединившего в трех строках известное всем осеннее любование полной луной с зимним любованием. Я так и думала, что эстетичные японцы не могут обойти такое нечастое южнее Хоккайдо, совершенно завораживающее явление, как летящий с неба белый пушистый снег. Когда я родилась на южной окраине страны, зимы еще баловали нас снежными покровами, у меня и санки имелись с прочной железной спинкой. Но зима становилась все теплее, и сиротливо висели мои саночки на крюке в общем коридоре. Позже мы переехали севернее, но зима и отсюда стала уходить, потому каждый снегопад радует меня, как радовал, наверное, афроамериканца, впервые увидевшего зимнее бело чудо.

<https://russijapansociety.ru/?p=66478#more-66478>

О:та Гю:ити. 'Синтё:-ко: ки'. 'Записи о князе Нобунага' (Святослав Александрович Полхов – перевод на русский, введение, исследование, комментарий, указатели) / Институт востоковедения РАН. Москва, 2024. 1004 с. ISBN 978–5–4465–4269–7

Книга представляет собой публикацию исследования и первого академического перевода на русский язык ценного исторического источника – хроники 'Синтё:-ко: ки' ('Записи о князе Нобунага'), составленной на рубеже XVI–XVII веков О:та Гю:ити, вассалом Ода Нобунага, полководца и одного из объединителей Японии второй половины XVI в. Хроника содержит уникальные материалы по социальной, политической и культурной истории Японии периода 'воюющих княжеств' (Сэнгоку) и последующей эпохи государственной консолидации. Перевод снабжён подробным историческим комментарием и указателями. Для читателей старше 18 лет.

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1369&Itemid=1

Лакан в Японии. Сборник. Litres, 15 мая 2022 г.

Эта книга о психоанализе, его возможности и невозможности в культуре, радикально отличающейся от Западной. Отличия эти в первую очередь выражены в особенностях языка, выстроенного по иным законам. Особенности японского языка по-другому структурируют бессознательное и собирают субъект. Различные тексты, помещенные в эту книгу, с разных сторон подходят к проблематике символической системы, скроенной из странных для Западной культуры черт. Эта книга о бессознательном, иероглифической письменности и психоанализе.

https://books.google.ru/books/about/Лакан_в_Японии.html?id=MmqfDwAAQBAJ

В старейшем российском научном издательстве 'Наука' (г. Москва) вышла в свет монография кандидата исторических наук, старшего преподавателя кафедры мировой истории и международных отношений исторического факультета ИГУ Марии Мищенко

'Культура Кофун в японской исторической мысли конца XIX – начала XXI в.'. В монографии рассматривается процесс становления и развития японской историографии культуры Кофун. Курганные захоронения японских императоров и членов знатных родов, массово возводившиеся на Японских островах в III–VII вв. н.э., издавна привлекали внимание ученых. В работе проанализированы основные тенденции развития японской исторической науки и важнейшие результаты изучения культуры Кофун и древнего японского государства Ямато.

<https://isu.ru/ru/news/2025/details/news-id2025-00015/>

Основоположник жанра 'ёкай манги' — Мидзуки Сигэру

Екатерина Александровна Рябова, переводчик японской художественной литературы, манги и аниме.

Мидзуки Сигэру, основатель жанра манги о сверхъестественных существах ёкаях, известен в Японии, прежде всего, как автор серии 'Гэгэгэ-но Китаро' — о мальчике-ёкае, защищающим человечество от страшных духов. Второй серьезной темой творчества автора является его переосмысленный опыт участия в военных действиях на Тихом океане во время Второй мировой войны. Статья создана в связи с выходом первых переводов работ Мидзуки на русский язык — манги 'Бабушка Ноннон' и 'Дан приказ умереть!' в 2017 и 2018 годах — и посвящена жизни и творчеству автора.

В книге: Изотекст: Сборник материалов III Конференции исследователей рисованных историй 4 апреля 2018 г. / Рос.гос. б-ка для молодежи; Сост. А.И. Кунин, Ю.А. Магера. — М.: Рос.гос. б-ка для молодёжи, 2018. — 200 с. ISBN 978-5-9909991-5-2

https://rgub.ru/files/izotext_2018.pdf

ИСТОРИЯ ● 歴史

В ходе нового анализа древних окаменелостей японские учёные сделали неожиданное открытие. В журнале Anthropological Science была опубликована статья, полностью меняющая представление об останках, известных как 'человек Усикава'.

<https://planet-today.ru/novosti/nauka/item/177421-yaponskie-uchjonye-ustanovili-istinnuyu-prirodu-20000-letnego-cheloveka-iz-usikavy>

Достаем из архива лонгрид об одном из самых известных самурайских героев - Минамото Тамэтомо. Могу с уверенностью сказать, что это один из самых больших материалов о Тамэтомо на русском языке, который вы сможете найти в открытом доступе.

<https://t.me/zapiskinadosuge/1930>

Как гейша стала первой женщиной в театре Кабуки, покорила Европу и на склоне лет встретила свою первую любовь: Сада Якко

<https://kulturologia.ru/blogs/160125/62833/>

Этот январь у нас еще и 120 лет падения Порт-Артура. Поэтому вот по ссылке более сотни фотографий, сделанных мною 12 лет назад в когда-то русской крепости и советской военно-морской базе. Там на фото ключевые высоты и форты, за которые 120 лет назад сходились в рукопашные наши и японцы. Места гибели генерала Кондратенко и адмирала Макарова... Японская тюрьма, китайские военный музей и многое другое. В том числе граффити советских солдат на японских трофеях. И православные кресты с иероглифами вперемешку с советскими алыми звездами на порт-артурском воинском кладбище...

https://t.me/alter_vij/3470

https://t.me/russia_japan/2114

Не в каждом вузе можно защитить диссертацию по истории. А в ЮУрГУ такая возможность есть!

На майском заседании Евгении Яковкин (научный руководитель Николай Подпрятков) из Перми представил к защите диссертацию 'Взаимодействие российской эмиграции с японской администрацией в Маньчжурии (1932-1945 гг.)'. Евгений Яковкин подробно рассмотрел не только деятельность русских военных (казаков, членов добровольческих отрядов), сражавшихся на стороне японцев, но и состояние печати, общественности, духовной жизни русской эмиграции в Маньчжоу-го в те годы. Совет единогласно присудил Евгению Яковкину степень кандидата исторических наук.

<https://www.susu.ru/ru/news/2025/01/15/ot-manchzhurii-do-galicii-ot-detskih-zhurnalov-do-uralskih-krepostey-kakie>

Обновленная экспозиция музея, посвященного Праведнику мира японскому дипломату Тиунэ Сугихаре (1900-1986), спасшему в начале Второй мировой войны от нацистов тысячи евреев, открылась в литовском Каунасе. Как говорится в сообщении музея, обновленная экспозиция является эксклюзивным проектом британского дизайнера Дженни Каган. Автор включила в нее современные интерактивные средства, в том числе аудио личных историй спасшихся людей, сообщает ТАСС.

<https://baltija.eu/2025/01/17/v-kaynase-otkryli-obnovlennuyu-ekspoziciu-v-myzee-pravednika-mira-tiune-sygihary/>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Россия прекращает применение двусторонних российско-японских документов о деятельности японских центров по техническому содействию проводимым в РФ реформам. Соответствующее распоряжение правительства РФ от 15 января размещено в пятницу на официальном портале правовой информации.

<https://www.interfax.ru/russia/1003528>

<https://russijapansociety.ru/?p=66446#more-66446>

Из выступления С. В. Лаврова

Японию всегда отличало тонкое отношение к жизни, начиная от кухни и вплоть до ритуалов. Эта тонкость в отношениях с нами куда-то исчезла. Но есть и приятные исключения. По крайней мере, мы никогда не делали жертвой политики ни культуру, ни спорт, ни совместные проекты в области образования. Никогда. Ценим, что несмотря на всё происходящее, в Японии каждую осень проходят гастроли российских артистов – 'Дни культуры России в Японии'. Не все страны имеют такое мужество.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/1991476/

<https://russijapansociety.ru/?p=66336#more-66336>

<https://russijapansociety.ru/?p=66393>

Улан-Удэ. Генеральный Консул Японии в городе Хабаровске господин Кавагути отметил гостеприимство столицы Бурятии, а также важность развития отношений между городами-побратимами.

— Благодарю за приём. Мы должны продолжать сотрудничество в рамках побратимских связей, — сказал господин Кавагути.

<https://www.baikal-media.ru/news/dobrogor/393770/>

Власти Японии ввели ограничительные меры в отношении экспорта 22 российских компаний и 31 организации из третьих стран по подозрению в обходе санкций против России. Как передает РИА Новости, Токио дополнил санкционный список, включив в него ООО 'Новелко', ООО 'Резонит'. АО 'Протон', ОАО Концерн 'Созвездие', Ленинградские лазерные системы, ФГУП 'НПП Гамма', 'НВС Технологии', ФГУП 27 ЦНИИ, 'Институт химической защиты', ООО 'ЦИТИ' и другие компании.

<https://smotrim.ru/article/4313036>

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поздравил Архиепископа Токийского, Митрополита всей Японии Серафима с 25-летием архиерейской хиротонии и тезоименитством.

<http://www.patriarchia.ru/db/text/6184888.html>

Чтобы справиться с растущей нехваткой рабочей силы (а с проблемой конкурентного найма сталкиваются 90 процентов опрошенных организаций страны), японское правительство возвращает на рынок труда пожилых людей. Сейчас их число составляет уже 13 процентов от общего объема рабочих кадров. Подобные тенденции можно заметить и в России: например, с 1 января правительство возобновило индексацию пенсий работающим пенсионерам.

https://octagon.media/ekonomika/demografiya_i_ekonomika_po_yaponskomu_scenariyu.html

Япония — 'новая Турция'. Почему россияне массово поехали смотреть японские города/

<https://newizv.ru/news/2025-01-17/yaponiya-novaya-turtsiya-pochemu-rossiyane-massovo-poechali-smotret-yaponskie-goroda-435561>

В начале января от Комитета женщин Общества 'Япония – страны Евразии' (ОЯСЕ) отделения Общества 'Россия-Япония' получили приглашение участвовать в Новомодном международном телемосте. Это событие стало не просто формальной встречей, но символически представило в эфире диалог двух культур. Прекрасное предложение и прекрасное начало Нового 2025 года! Своими впечатлениями после Интернет-встречи делится Председатель Саратовского отделения Общества 'Россия-Япония' Марина Анатольевна Дьякова.

<https://russijapansociety.ru/?p=66472#more-66472>

14 января 2025 года в выставочном зале Челябинского центра искусств в рамках работы выставки 'Такой разный Восток' состоялся мастер-класс по изготовлению Восточной новогодней открытки в смешанной технике с элементами печати штампом. Мероприятие провела востоковед, Председатель Челябинского отделения ОРЯ Смирнова Наталья Юрьевна.

https://vk.com/wall-191918247_4056

<https://russijapansociety.ru/?p=66341>

14 января 2025 года, в выставочном зале Челябинского центра искусств состоялась экскурсию по выставке 'Такой разный Восток'. Провели экскурсию кураторы выставки — востоковеды: Смирнова Наталья Юрьевна и Малаушкина Галия Асгатовна. Благодарим Дерий Любовь Ивановну и Зеленскую Олесю Николаевну за интересную беседу.

https://vk.com/wall-191918247_4057

<https://russijapansociety.ru/?p=66345>

Музыкальный концерт 'Белый иероглиф' в исполнении пианистки из Японии Томоны Миядзаки в Камерном зале Новосибирской филармонии стал событием культурной жизни региона. Он состоялся в рамках Белого фестиваля в России. Программа музыкального вечера состояла из произведений русских и японских композиторов. В первом акте звучала русская классика, наиболее ярким акцентом которой стала композиция Петра Чайковского 'Думка'. Во втором акте Томона Миядзаки познакомила слушателей с композициями современных японских авторов, в том числе и своего собственного сочинения. Аудитория радушно принимала '88 мест паломничества по острову Сикоку' Томоны Миядзаки. К слову, юная пианистка и композитор родилась на этом японском острове.

<https://interaffairs.ru/news/show/49613>

<https://russijapansociety.ru/?p=66395>

https://www.youtube.com/watch?v=I_3TKvzxi-M

В Хабаровске появится этнодеревня, которая будет основана на культуре Японии, Кореи, Китая и Монголии. Сейчас в администрации города ищут инвестора. Новое общественное пространство планируется построить в парке 'Северный', одном из основных мест отдыха жителей города, рассказал мэр Хабаровска Сергей Кравчук.

<https://nazaccent.ru/content/43404-etnoderevnyu-s-yaponskimi-i-korejskimi-motivami-postroyat-v-habarovske/>

В Дальневосточном федеральном университете (ДВФУ) состоялся Зимний конкурс устных выступлений на японском языке среди студентов, посвященный 125-летию Восточного института. Среди выступлений были такие темы, как 'Сезонная кухня в России и Японии', 'Генеративный искусственный интеллект – помощник или враг?', 'Способы борьбы со стрессом во время обучения', 'Использование медиаресурсов в изучении иностранных языков', 'Современная японская песня как форма поэзии', 'Репрезентация японской культуры в японских видеоиграх' и другие.

https://www.dvfu.ru/schools/school_of_regional_and_international_studies/news/v_dvfu_proshel_zimniy_konkurs_ustnykh_vystupleniy_na_yaponskom_yazyke_sredi_studentov/?sphrase_id=12352916

На популярном сайте по поиску работы появилось необычное предложение для жителей Тюменской области. Японская компания готова принять на работу специалистов по разборке автомобилей, не требуя при этом опыта работы и знания японского языка.

<https://sm.news/tyumencev-priglasheyut-razbirat-avtomobili-v-yaponii-za-130-tysyach-rublej-71658-u3t5/>

Первый ресторан нетипичной японской кухни J'Pan братья Денис и Михаил Левченко открыли в 2018 году при участии отца — владельца одной из старейших в Москве девелоперских компаний. За шесть лет их бизнес превратился в сеть из 15 точек с разными концепциями, которая, как утверждают основатели, приносит более 1,5 млрд рублей выручки в год.

<https://www.forbes.ru/svoi-biznes/527691-aponia-i-zumery-kak-brat-a-levchenko-zarabatyvaut-na-modnyh-moskovskih-restoranh>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Пекин, 14 января /Синьхуа/ -- Председатель Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета Китая /ВК НПКСК/ Ван Хунин во вторник встретился с делегацией правящей коалиции Японии во главе с генеральным секретарем японской Либерально-демократической партии Хироши Мориямой и генеральным секретарем партии 'Комэйто' Макото Нисидой.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0115/c31521-20266097.html>

Миссия Японии при НАТО, которая структурно являлась частью японского посольства в Брюсселе, открылась в 2018 году. Создание отдельной организационной структуры, как считают в МИД, 'позволит Японии еще более эффективно сотрудничать с НАТО и вносить вклад в дальнейшее укрепление и развитие отношений в будущем'.

<https://vzglyad.az/mobile/news.php?id=261387&lang=ru>

Вы любите японскую культуру и кухню и ищите в Париже места, где можно познакомиться с Японией? От оригинальных ресторанов до экзотических парков, кафе, выставок и культурных объектов — вот список лучших мест, где можно познакомиться с японской культурой в Париже.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/guides/279369-10-ekzoticheskikh-i-zahvatyvausih-meropriatij-v-parize-dla-lubitelej-aponii>

– После школы начал искать университеты, которые могли бы дать не только качественное инженерное образование, но и возможность развивать технические навыки на практике. Рассматривал варианты в Гонконге, Южной Корее и Японии. В итоге выбрал последнюю – эта страна всегда вдохновляла меня своим вниманием к деталям, технологическими достижениями и уважением к труду. Также она лидер в инженерии и инновациях, и для меня было важно учиться в среде, где эти ценности – неотъемлемая часть жизни.

<https://digitalbusiness.kz/2025-01-15/kazhastanskiy-student-rasskazal-ob-uchebe-i-zhizni-v-yaponii-uznali-chto-ego-udivilo-bolshe-vsego/>

Наоки приезжал во Вьетнам несколько раз, как для путешествий, так и для работы. Наоки сказал, что во Вьетнаме его больше всего впечатляет то, что Wi-Fi есть повсюду, и им даже можно пользоваться бесплатно.

<https://www.vietnam.vn/ru/khach-nhat-tiet-lo-ly-do-yeu-men-viet-nam-tham-nhieu-lan-van-chua-chan/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Многие тысячи юных красавиц выпорхнули сегодня на залитые ярким январским солнцем улицы Токио, нарядившись в невероятно пышные 'фурикодэ', как называется особо роскошная разновидность женских кимоно со свисающими почти до земли рукавами-крыльями. По традиции, девушки впервые в своей жизни надевают эти наряды взрослых дам на День совершеннолетия, когда достигшие 18-летия девушки и юноши получают многие права взрослого человека.

https://t.me/golovnin_tokyo/3456

По данным Национального агентства туризма Японии, в 2024 году число посетителей туристов, прибывших в эту страну, достигло 36,87 миллиона, превывсив рекорд в 31,88 миллиона посетителей в 2019 году, до пандемии Covid-19.

<https://www.vietnam.vn/ru/luong-khach-du-lich-toi-nhat-ban-cao-nhat-moi-thoi-dai/>

Проект по отправке сотрудников корпораций в сельские районы для поддержания и активизации сельской местности планирует запустить министерство сельского хозяйства Японии. Об этом 14 января сообщило информационное агентство Jiji Press.

<https://rossaprimavera.ru/news/ef4ae1fc>

Токийская полиция арестовала бывшего директора-распорядителя Токийского женского медицинского университета в связи с предполагаемым причинением учебному заведению убытков на сумму около 120 млн иен, или более 700 тыс. долларов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250113_06/

<https://russijapansociety.ru/?p=66298#more-66298>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Арата Исодзаки (1931 - 2022) - японский архитектор. Окончил архитектурный факультет Токийского университета в 1954 году и начал свою карьеру под руководством Кэндзо Тангэ. В 1963 году основал архитектурное бюро Arata Isozaki & Associates. За последние 60 лет он поучаствовал в реализации более 100 проектов в Азии, Европе, Северной Америке, на Ближнем Востоке и в Австралии. В 2019 году Исодзаки также был удостоен Притцкерской премии.

<https://t.me/japansfu/6144>

Дорогие читатели! Мы спешим обрадовать вас серией постов, которые будут посвящены Японии — 'Символика орнаментов японской традиционной одежды - кимоно'. В рамках этой

рубрики мы будем анализировать разнообразные орнаменты кимоно, и радовать вас как иллюстрациями, так и карикатурами с ними!

https://t.me/iocs_hse/1805

Икко Танака (13 января 1930 г. — 10 января 2002 г). Сегодня мир японского дизайна отмечает особое событие — день рождения одного из мастодонтов индустрии. Танака приложил руку к огромному числу брендов вроде Seibu, Morisawa, Shiseido, Mazda, Issey Miyake, Hanae Mori и Salvatore Ferragamo.

<https://t.me/ringojp/4771>

‘Два моря — ода Бруно Тауту’

Концепция проекта основана на тексте немецкого архитектора Бруно Таута. В 1930-х он бежал из нацистской Германии и провёл остаток жизни в Японии и Турции. Путешествуя по северо-западному побережью Японии, он обнаружил, что местный пейзаж — соломенные крыши, песок, сосны и море — напоминает балтийское побережье его родины, Восточной Пруссии. Сейчас эта территория разделена между Литвой, Польшей и Россией. Несколько лет назад японский художник Икуру Кувадзима прошёл дорогой Бруно Таута и обнаружил, что впечатления архитектора по-прежнему актуальны. Следом он отправился снимать на балтийское побережье.

<https://skillbox.ru/media/photo/place-in-photography/>

Проект ‘Токийский туалет’ — это инициатива, направленная на преобразование общественных уборных в районе Сибуя. Идея принадлежит Кодзи Янаи, предпринимателю из Uniqlo. Если не вдаваться в предысторию, то вместо того, чтобы просто сделать эти места чистыми, японцы решили превратить незаметный элемент городской жизни в архитектурные достопримечательности. В рамках проекта было построено 17 общественных туалетов, дизайн которых доверили 16 именитым архитекторам, среди которых есть лауреаты Притцкеровской премии — самой престижной награды в области архитектуры. Один из её лауреатов — Йо Минг Пей, ответственный за здание парижского Лувра.

Немного контекста о тех, кто взялся за проектирование общественных туалетов:

<https://dtf.ru/life/3394051-long-shitpost-o-tualetah-yaponii>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Айко Оно погружается в прохладные воды японского национального парка Исэ-Сима, внимательно осматривая каменистое морское дно в поисках морских ежей и улиток.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2161782-japan/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Что такое ‘сикигами’?

Большая часть исследователей, действительно, понимает под термином ‘сикигами’ сверхъестественное создание, находящееся, как правило, в подчинённом по отношению к заклинателю положении. При определении природы сикигами часто используются такие слова, как: ‘Кисин’ (яп. 鬼神) — свирепое божество или демон, возможно, дух покойника; ‘Сэйрэй’ (яп. 精霊) — дух в широком и нейтральном смысле слова; ‘Какю:дзин’ (яп. 下級神) — божество низшего ранга, мелкий kami; ‘Рэйдзин’ (яп. 霊神) — чудотворные kami или, в редких случаях, предок-покровитель рода (такого рода существа уже навряд ли будут стоять ниже заклинателя).

https://vk.com/@onmyo_ryo-shikigami

Когда речь заходит об Абэ-но Сэймэе, обычно вспоминают, что, по легендам, его мать была лисцей, что он сам — величайший маг в японской истории, и что при жизни он был очень влиятельным лицом при дворе. А вот то, что в действительности Сэймэй был ещё и древним астрономом, даже в японоязычном пространстве упоминается крайне редко.

https://t.me/onmyodo_notes/220

Японское, традиционное. Лаковые изделия Вадзима-уруси (日本の伝統 輪島塗)

<https://www.youtube.com/watch?v=V8Xyt2cgna4>

Удивительный мастер керамики в Японии! Процесс изготовления сосуда по заказу шеф-повара

<https://www.youtube.com/watch?v=6Sg1zU-GnPw>

‘Вид на район Нэрима’ из серии ‘Сто картин великого Токио эпохи Сёва’. Город Нэрима, сегодня представляющий из себя часть громадного токийского мегаполиса, еще 50 лет назад был сельской окраиной известной прежде всего своим дайконом.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2615>

‘Кошки, ленты и хризантемы’. Очень необычный дизайн. Если присмотритесь, заметите, что, приложив ещё одну такую же гравюру с любого боку, мы получим зацикленный рисунок. Такие дизайны чаще всего используются в Юдзэндзомэ — дорогом кимоно, раскрашенном в технике юдзэн.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2614>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В России новогодние праздники неизменно сопровождают ‘Голубой огонёк’ и ‘Ирония судьбы’, а что же в Японии? В Японии традиционным стал просмотр песенного конкурса ‘Красные против белых’!

<https://konnichiwa.ru/4574/>

Старик и хикикомори: что общего у аниме и сказок?

С появлением телевидения, интернета и быстрорастворимой лапши мир не перестал производить сказки — скорее наоборот. ‘Правила жизни’ выясняют, как и почему молодые японцы прячутся от общества в выдуманных мирах.

<https://www.pravilamag.ru/articles/738277-starik-i-hikikomori-cto-obshchego-u-anime-i-skazok/>

МЕНТАЛИТЕТ • 考え方

Это стыдно в Японии... Жаль я этого не знала раньше...

<https://www.youtube.com/watch?v=OIM60mdwvqk>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Японские бани представляют собой глубокий культурный феномен, отражающий идею о гармонии человека и природы. Их ритуалы по сей день сохранили дух традиций, которые объединяют физическое оздоровление с духовным очищением. Чтобы понять, почему японские бани стали неотъемлемой частью японской жизни, необходимо погрузиться в их историю, о которой в этой статье расскажет “Рамблер”.

<https://weekend.rambler.ru/read/53932725-yaponskie-bani-drevnyaya-filosofiya-ochischniya/>

Находясь на улице, будьте осторожны: не стоит перебегать через дорогу и догонять отходящий общественный транспорт. В городе Минаками префектуры Гумма в течение 24-часового периода до 20:00 пятницы обрушилось 59 см снега, а в городе Ниси-Айдзу префектуры Фукусима — 40 см. в отдельных районах за 72 часа намоло более метра снега.
<https://www.gismeteo.kz/news/klimat/v-nekotoryh-rajonah-yaponii-namelo-do-2-metrov-snega/>

Япония — это не только суши и sake. Это ещё шикарная обивка на сиденьях в транспорте. Сиденья с тёмно-розовой обивкой на первой фотографии — это места для беременных, инвалидов и пожилых.
<https://t.me/japancitydesign/721>

— Расскажи что-нибудь про Японию.

— Очень понравилось в стране. Понравился их менталитет: очень дружелюбные. На улицах очень чисто, все стараются помочь. Очень понравилось по атмосфере.

https://news.sportbox.ru/Vidy_sporta/Futbol/Russia/premier_league/spbnews_NI2155845_S_uc_hetom_togo_chno_ja_byl_v_SShA_raz_shestoj_to_vyberu_Japoniju_Leshhuk_rasskazal_kak_pro_vel_otpusk

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

落語 Ракуго — это традиционное искусство повествования жизненных историй: анекдотичных, страшных, развлекательных специально для взрослых, исторических... В общем, о человеческой натуре и веселых глупостях. Как жанр ракуго сформировалось в период Эдо, это было массовое развлечение в городах, не требующее больших трат денег и времени. Раньше рассказчиком (滑稽 коккэи) мог быть любой харизматичный человек с хорошо подвешенным языком, а сегодня это уже полноценная профессия с обучением и династиями мастеров, да еще и охраняемая государством как часть культурного наследия.
<https://teletype.in/@girawizard/mYS9nHl4c7Z>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Рецепты японского долголетия по-окинавски. Специальный репортаж RTR Japan / ロシア国営テレビ

<https://www.youtube.com/watch?v=cZxq3J2A8H8>

РАЗНОЕ • 等

Люки в Японии называются マンホール 'манхо:ру' (от англ. manhole; 'дыра, куда может спуститься человек для проверки или ремонта труб и т.д.').

<https://t.me/tabigokoro/3786>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 04, 25.01.26

#####

НОВОСТИ • ニュース

ЕКАТЕРИНБУРГ. Центр 'Юмэ' - Японский язык и культура

Приглашаем принять участие в онлайн-семинаре по методике преподавания японского языка!

Дата: 29 января 2025 года. Время: 12:00-14:00 по Екб. Формат: онлайн-конференция на платформе Zoom. Организаторы: Уральская ассоциация преподавателей и переводчиков японского языка и Уральский федеральный университет.

К участию приглашаются преподаватели японского языка и те, кто планирует преподавать японский язык в будущем, проживающие в УрФО и/или работающие в УрФО.

Программа семинара: https://t.me/yumecenter_channel/1868

ЕКАТЕРИНБУРГ. Друзья, 1 февраля (сб) Центр 'Юмэ' вновь принимает участие в ежегодном фестивале косплея 'АзияБриз'! В этот раз темой фестиваля станет 'Магия дружбы'. Давайте весело и интересно проведем время все вместе! Мы подготовили для вас мастер-классы по японским и корейским искусствам, как традиционным, так и современным. Вас ждет японская авангардная каллиграфия, создание корейских оберегов, оригами, рисование манги, открытки на корейском языке и другое! Также мы приглашаем вас принять участие в нашей традиционной лотерее и выиграть мангу.

А еще для вас будет работать наша уникальная фотозона и профессиональный фотограф!

Когда: 1 февраля (сб) 2025 года. Во сколько: С 12:30 до 16:10. Где: Космонавтов, 23, Екатеринбург. Уральский центр народного искусства имени Е. П. Родыгина (бывш. ДК Лаврова).

Участие бесплатное для участников фестиваля 'АзияБриз'! До встречи!

https://t.me/yumecenter_channel/1865

МОСКВА. Российско-японский Центр 'От березы до сакуры'

К 155-летию со дня основания Российской духовной миссии в Японии, 55-летию автономии Японской Православной Церкви и 55-летию прославления в лике святых равноапостольного Николая Японского

Наталья Федоровна Клобукова - Культуролог, музыкант, исследователь

'Японское православное пение и его особенности'

2 февраля 2025 г. 14:00

Актный зал Духовно-просветительского центра храма святых апостолов Петра и Павла на Новой Басманной. Метро Красные ворота, Комсомольская

https://vk.com/bereza_sakura?w=wall-200168047_630

МОСКВА. Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' представляет вводную лекцию профессора Александра Аркадьевича Долина 'Кэмпо — истоки воинских искусств. История. Философия. Психология'.

Дата: 02 февраля (воскресенье). Начало в 15:00

Адрес: Москва, ул. ул. Архитектора Власова, д. 8

Организатор: Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' (<https://akatombokaikan.ru/>)

Лекция основана на материале легендарной книги А.А. Долина 'Кэмпо', в которой на широком историческом и этнографическом материале прослеживается становление и развитие различных школ воинских искусств в Китае и Японии с древности до наших дней. Кэмпо как разветвленный, многонациональный комплекс воинских искусств исследуется в свете даосских натурфилософских построений и буддийской метафизики, с одной стороны, и как воплощение конфуцианских этических норм — с другой.

Вход по регистрации: <https://forms.gle/M1iXCYSECDXNzRQMA>

Количество мест ограничено. Ждём вас, друзья!

<https://russiajapansociety.ru/?p=66602>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 4 февраля 19:00–21:00, ул. Чайковского, д. 17. Ольга Глушкова. Японская чайная церемония и женские образы в искусстве Японии. Организатор: Отель Indigo St.Petersburg-Tchaikovskogo

Первую в новом году встречу литературного клуба Ольги Глушковой посвятим книге 'мастера двадцати тысяч строк' Ихара Сайкаку 'Пять женщин, предавшихся любви', которую можно охарактеризовать как 'Декамерон' в искусстве Японии. Мероприятие начнется со знакомства с традиционной японской чайной церемонией, которую проведет историк средневековья Далила Абу Хакема из Эрмитажа. Событие пройдет в камерной обстановке Президентского люкса. В рамках небольшой лекции Юлии Лезиной мы познакомимся с женскими образами на японских гравюрах, а также поговорим об особенностях этого литературного жанра. Чайная церемония будет проведена с учетом всех традиций.

<https://afisha.timepad.ru/event/3197411>

ПАРИЖ. На своей следующей выставке, которая будет проходить бесплатно с 4 по 15 февраля 2025 года, парижский Дом японской культуры сосредоточится на фусума. Это возможность узнать больше об этих знаменитых традиционных раздвижных дверях, являющихся неотъемлемой частью японских интерьеров.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/vystavka-muzye/articles/323720-fusuma-na-perekrestke-iskusstva-i-remesla-besplatnaa-vystavka-v-dome-aponskoj-kul-tury>

КИРОВ. В Кирове впервые пройдет 'Япония.Фест'. 'Япония.Фест' — это проект, разработанный востоковедами Высшей Школы Экономики. В Кирове он будет проходить с 7 февраля по 13 апреля. Об этом рассказали в городском управлении культуры.

Участники фестиваля смогут совершить путешествие по пяти векам японской культуры: от древних свитков до комиксов и робокафе. Например, можно будет увидеть коллекционные кимоно 1960-х годов, узнать секреты росписи и даже примерить их. А еще полюбоваться древними доспехами и попробовать свои силы в игре на традиционном барабанае тайко.

В программе также мастер-классы, лекции востоковедов и многое другое.

<https://www.gtrk-vyatka.ru/vesti/culture/104446-v-kirove-vpervye-proidet-japonijafest.html>
<https://russijapansociety.ru/?p=66651>

БЕЛГОРОД. Лекция 'Акира Кurosава: между традицией и модерном'. Белгородская государственная универсальная научная библиотека, 15 февраля 2025, 16+

Об одном из величайших режиссеров в истории кино Акире Куросаве, а также его уникальном стиле расскажет специалист отдела читальных залов Михаил Косарев.

Какие паттерны мышления и культурные стереотипы деконструирует японский мастер? Какие смысловые оттенки позволяют ему добиться новой психологической глубины в своих работах, оставаясь при этом увлекательным и доступным для массового зрителя? И что сделало Куросаву неповторимым автором, почитаемым на западе более, чем в родной Японии?

<https://www.culture.ru/events/5339264/lekciya-akira-kurosava-mezhdu-tradiciei-i-modernom>

ЯПОНИЯ. "JRSC — РОССИЙСКО-ЯПОНСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ"

Российско-японская студенческая конференция (JRSC) является ежегодным международным культурно-академическим мероприятием в сфере российско-японских отношений. Она была задумана как проект, который объединяет студентов двух стран, помогает им улучшить взаимопонимание, углубляет их знания о другой культуре.

Участники: 12 студентов с российской стороны и 12 студентов с японской стороны.

Место проведения: г. Токио, Япония. Дата проведения: 13-28 августа 2025 года

Требования к участникам: • Возраст: от 18 до 25 лет; • Степень образования: бакалавриат, магистратура и аспирантура; • Уровень английского языка: Intermediate и выше.

Комитеты этого года: social economics, political diplomacy, comparative culture.

Организаторы конференции: МГИМО МИД РФ, Японский клуб НСО МГИМО.

Дополнительную информацию о мероприятии можно найти в наших официальных источниках:

ВКонтакте: https://vk.com/jrsc_headquarters,

Telegram: @jrsc_headquarters (https://t.me/jrsc_headquarters)

<https://mgimo.ru/about/news/announce/japan-russia-student-conference-2025/>
<https://russiapjansociety.ru/?p=66563>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Рассказы ночной стражи. Издательство Азбука. Год издания 2024. ISBN 978-5-389-26369-7
Авторы: Ихара Сайкаку, Огита Ансэй, Судзуки Сёсан.

Составитель: Галина Дуткина

Переводчики: Аркадий Стругацкий, Ирина Мельникова, Татьяна Редько-Добровольская, Галина Дуткина, Ирина Львова, Виктор Мазурик

Собрание поразительных, поучительных, пугающих и пикантных историй представляет многовековую традицию японской мистической прозы, начиная с переложений фольклорных быличек и китайских источников и заканчивая самобытными и необычайно колоритными произведениями Нового времени.

<https://azbooka.ru/books/rasskazy-nochnoy-strazhi>

Кага Отохико. 'Такаяма Укон' Издательство Гиперион, 2021. ISBN 978-5-89332-372-6

Вы держите в руках исторический роман выдающегося японского писателя Кага Отохико, названный по имени его главного героя. Такаяма Укон (1552–1615) — личность легендарная. Крупный военачальник, участник нескольких сражений, определивших судьбу Японии в период междоусобиц. Талантливый зодчий, создавший множество неприступных замков и фортификационных сооружений. Один из крупнейших мастеров чайного действа. Наконец, Такаяма Укон — ревностный христианин, который не поступился своими убеждениями перед лицом жестоких репрессий против христиан, прокатившихся по Японии в конце XVI — начале XVII веков.

Благодаря мастерству и эрудиции автора в канву романа искусно вплетены судьбы десятков современников Укона из разных стран мира, множество хроник, жизнеописаний, исторических документов и сведений о произведениях искусства той эпохи. Всё это делает роман Кага Отохико настоящей энциклопедией традиционной японской культуры.

<https://hyperion-book.ru/product/kaga-otohiko-takajama-ukon/>

Japansoft. История японской игровой индустрии. Издательство Белое яблоко. Год выпуска 2021. ISBN 978-5-6043701-9-3

Эта книга о зарождении японской (на самом деле можно сказать, что всей) культуры видеоигр. О времени, когда тесно соприкасались игры для первых персональных компьютеров, больших аркадных автоматов и, в последствии, домашних игровых систем. А главное, о людях, непосредственно создававших эти игры.

К сожалению, вёрстка этой книга немногим лучше, чем '500 лет спустя: Final Fantasy VII'. А она, надо напомнить, образец кривизны и вырвиглазости. Можно, конечно, сказать, что и то и то это сборники интервью, но, мне кажется, что раньше подобное издавали в более читабельном формате.

<https://t.me/tsusimsky/6935>

СМОТРИТЕ! • ご覧ください

25 сентября 2024 года в Институте востоковедения РАН прошел круглый стол 'Иностранцы в современной Японии: политический, экономический, социальный и культурный аспекты', организатором выступил Центр японских исследований ИВ РАН.

В рамках мероприятия состоялось выступление Подалко Петра Эдуардовича (Аояма Гакуин) на тему 'Особенности формирования российской диаспоры в Японии в конце XX - начале XXI вв. Четвёртая волна эмиграции'.

<https://www.youtube.com/watch?v=ni3GTIfGlrq>

Серия 'Муродзи' Домона Кэна в контексте развития японской фотографии 1950-х гг. - доклад И.А. Леонов

<https://www.youtube.com/watch?v=Y-c6hHkTqG4>

Японская поэзия. Онлайн-курсы СПбГУ

В этой лекции кандидат исторических наук, доцент кафедры японоведения Анастасия Анатольевна Борисова проведет нас по захватывающему пути развития японской поэзии — от мифологических времён до эпохи высоких технологий. Вы узнаете о значении поэзии в жизни японцев и о том, почему их стихи продолжают трогать сердца людей даже спустя века.

<https://www.youtube.com/watch?v=8ry3qwcxJnk>

ИСТОРИЯ • 歴史

Война была вызвана, конечно, не Японией, война всем была непонятна своею ненужностью, — что до того? Если у каждой клеточки живого тела есть свое отдельное, маленькое сознание, то клеточки не станут спрашивать, для чего тело вдруг вскочило, напрягается, борется; кровяные тельца будут бегать по сосудам, мускульные волокна будут сокращаться, каждая клеточка будет делать, что ей предназначено; а для чего борьба, куда наносятся удары, — это дело верховного мозга. Такое впечатление производила и Россия: война была ей ненужна, непонятна, но весь ее огромный организм трепетал от охватившего его могучего подъема.

Так казалось издали. Но вблизи это выглядело иначе.

[https://ru.wikisource.org/wiki/На_японской_войне_\(Вересаев\)](https://ru.wikisource.org/wiki/На_японской_войне_(Вересаев))

20 января исполняется сто лет со дня установления дипломатических отношений СССР с Японией. Это событие было и остается важной памятной вехой в истории двусторонних связей, ярким свидетельством способности соседних стран, долгое время находившихся в состоянии конфронтации, осознать в полной мере, что такое положение не соответствует их национальным интересам, и достичь договоренности без выдвижения дополнительных условий.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/1992121/

В журнале 'Япония сегодня' №7 за 2004 год была опубликована одна из первых статей о талантливой японской пианистке Миядзаки Томона под названием 'Томона Миядзаки — новое имя в мире музыки'.

Воспроизводим данный материал с целью вернуть утраченную историю в публичную сферу. Наш корреспондент Олег Казаков побеседовал с Томоной Миядзаки.

— Миядзаки-сан, ваш интерес к музыке возник, вероятно, под влиянием родителей?

— Сначала это было просто детским развлечением... Но уже в начальной школе стала брать уроки музыки. В марте 1996 года поступила в Токийский государственный университет искусств и музыки на факультет фортепиано.

<https://russiajapansociety.ru/?p=66560>

Мутья Н.Н. Японизм в европейском и российском дизайне костюма периода эклектики и модерна (на примере коллекций Эрмитажа и Института костюма Киото) // Terra Artis. Искусство и дизайн. 2024. № 3. С. 98–105

<https://www.academia.edu/126413119/>

[Мутья Н Н Японизм в европейском и российском дизайне костюма периода эклектики и модерна на примере коллекций Эрмитажа и Института костюма Киото Terra Artis Искусство и дизайн 2024 3 С 98 105](#)

Радио Тайваня. Вестник меломана. Старые японские песни: Певец Вэнь-ся.

<https://ru.rti.org.tw/radio/programMessagePlayer/programId/2005/id/66234>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Председатель КНР Си Цзиньпин приглашен в Москву на праздничные мероприятия 9 мая, а президент РФ Владимир Путин в Пекин 3 сентября на мероприятия по случаю 80-летия победы над Японией и окончания Второй мировой войны.

<https://www.interfax.ru/russia/1003965>

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба в очередной раз заявил о намерении Токио продолжить усилия по решению территориальной проблемы и заключению мирного договора с Россией, несмотря на существующие сложности в двусторонних отношениях. Об этом он сообщил в своем обращении к парламенту, передает ТАСС.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/67934e469a7947b83a4526d3>

24.01.2025. Ответы Министерства иностранных дел Российской Федерации на вопросы СМИ, поступившие к пресс-конференции Министра иностранных дел России С.В. Лаврова по итогам деятельности российской дипломатии в 2024 году...

<...> Японские культурные мероприятия по-прежнему активно и беспрепятственно осуществляются по всей нашей стране. Одновременно в этом году запланировано проведение ежегодного Фестиваля российской культуры в Японии, который неизменно привлекает живой интерес со стороны простых японских граждан.

К сожалению, нельзя не указать на проявления и в Японии элементов западной политики 'отмены русской культуры'. В частности, в адрес организаторов Фестиваля звучат порой угрозы, поступают требования о его прекращении. Немалую роль в этом играют японские СМИ, нагнетающие атмосферу нетерпимости и даже ненависти вокруг всего, что связано с Россией.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/1992829/#24

<https://russiajapansociety.ru/?p=66671#more-66671>

Москва. 23 января. INTERFAX.RU - Условия дальнейшей работы японских центров по техническому содействию проводимым в России реформам определяют российские компетентные ведомства, заявила на брифинге представитель МИД Мария Захарова. 'Что касается будущего самих японских центров, которые являются российскими юридическими лицами, полностью финансируемыми правительством Японии и работающими под контролем японского правительства, то их деятельность теперь находится вне рамок двусторонних межправдоговоренностей. И дальнейшие правовые условия их функционирования, их статус, прежде всего, финансирование из-за рубежа, очевидно должны быть квалифицированы российскими профильными ведомствами', - сказала она.

<https://www.interfax.ru/russia/1004333>

Решение РФ прекратить применение двусторонних российско-японских документов о деятельности японских центров по техническому содействию проводимым в РФ реформам не означает прекращение деятельности этих учреждений, отмечают эксперты.

<https://www.interfax-russia.ru/rossiya-i-mir/rf-ne-prekrashchala-deyatelnost-rossiysko-yaponskih-centrov-po-tehsodeystviyu-provodimym-v-rf-reformam-eksperty>

Правительство Японии считает неприемлемым решение РФ прекратить применение межправительственных российско-японских меморандумов, посвященных деятельности японских центров по техническому содействию проводимым в России реформам. Об этом заявил генсек японского кабинета Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/ekonomika/22920103>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66542#more-66542>

Центр 'Юмэ' - Японский язык и культура

Добрый день, друзья! Мы рады сообщить, что Дарья Аликина, сэнсэй центра 'Юмэ', приняла участие в онлайн-семинаре для сотрудников Ассоциации преподавателей японского языка Кыргызской Республики, который прошел 18 января 2025 года. Выступление и общение велось на японском языке. На мероприятии, посвященном теме 'Электронные ресурсы в онлайн-преподавании японского языка', собрались преподаватели из Кыргызстана, а также их коллеги из Японии, Малайзии и России. Количество участников встречи составляло около 20 человек.

https://t.me/yumecenter_channel/1864

В рамках дизайн проекта айдентики для экспозиции 'Искусство Японии' в Музее Востока я стремлюсь создать визуальную концепцию, которая будет отражать уникальную культуру и традиции японского искусства. Основные элементы дизайна включая типографику, цветовую палитру и графические элементы, вдохновлены японскими художественными течениями и символикой. Моя цель — не только привлечь внимание посетителей, но и создать атмосферу, способствующую глубокому погружению в мир японского искусства, его истории и философии.

<https://dprofile.ru/case/107641/aidentika-dlia-ekspozicii-iskusstvo-iaponii-v-muzee-vostoka>

Две тематические экскурсии по выставке японской гравюры прошли 19 января во Дворе Постникова в Пскове.

<https://pln-pskov.ru/culture/542855.html>

Японские каллиграфия и шахматы, вафельные рыбки и космодесантник: как прошел 14-й тульский аниме-фестиваль 'Yuki no Odori'

<https://www.tsn24.ru/2025/01/23/324497-yaponskie-kalligrafiya-i-shakhmaty-vafelnye-rybki-i-kosmodesantnik-kak-proshel-14-y-tulskiy-anime-fe/>

Тревога, поднятая некоторыми владивостокскими СМИ, о том, что 'самолет из Японии', с неизвестной целью кружил над Владивостоком, оказалась ложной. Привлекший внимание журналистов полет самолета по маршруту Токио- Харбин осуществляется на регулярной основе китайской компанией China Eastearn Airilints.

<https://vladivostok-news.net/other/2025/01/21/422462.html>

Ученица 7 класса гимназии № 1 в Североморске Вероника Кувалдина попала на страницы известного японского журнала HOLLYWAY Magazine Issue 221. Об этом рассказали в паблике учебного учреждения.

<https://murmansk.bezformata.com/listnews/severomorska/141558830/>

Стритфуд 'SM Take it' с японской кухней готовится к открытию в омском торговом центре Festival City. На месте будущего заведения уже появился большой баннер.

<https://newsomsk.ru/news/149543-v-omske-otkroetsya-aziatskiy-stritfud-v-formate-sa/>

В России может появиться ГОСТ для роллов и суши на фоне участвовавших случаев отравлений в ресторанах японской кухни. Инициатива депутатов связана с массовыми нарушениями санитарных норм: в заведениях фиксируют использование просроченных продуктов, антисанитарию и даже работу сотрудников с инфекционными заболеваниями.

<https://vedomostiural.ru/news/deputaty-predlagayut-vvesti-gost-dlya-rollov-i-sushi-posle-se/>

В 2024 году из Японии в Россию было поставлено всего 36 мотоциклов

<https://eadaily.com/ru/news/2025/01/23/v-2024-godu-iz-yaponii-v-rossiyu-bylo-postavleno-vsego-36-motociklov>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Правительство Японии в курсе заявлений нового президента США Дональда Трампа о планах введения пошлин на иностранные товары, однако будет реагировать 'соответствующим образом' после изучения конкретных шагов Вашингтона. Об этом заявил генсек японского кабинета Ёсимаса Хаяси, комментируя вопрос о том, как они могут повлиять на Японию.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/22928953>
<https://russiajapansociety.ru/?p=66546#more-66546>

Председатель Исполнительного Юаня (ИЮ – кабинета министров) КР (Тайвань) Чжоу Жунтай (卓榮泰) заявил 19 января, что государственный и частный сектора Тайваня твердо намерены и далее взаимодействовать в интересах укрепления связей между Тайванем и Японией.

<https://taipanorama.tw/Последние-известия/Экономика/264850/Председатель-ИЮ-Чжоу-заявил-о-стремлении-правительства-всемерно-содействовать-расширению-тайваньско-японских-связей>

Президент Токаев принял верительные грамоты от новых послов в Республике Казахстан. Верительные грамоты вручил и посол Японии Ясумаса Ииджима

https://tengrinews.kz/kazakhstan_news/tokaev-prinyal-veritelnyie-gramoty-novyih-poslov-yaponii-560413/

Япония выделит Узбекистану 147,3 млн долларов на развитие здравоохранения. Средства будут направлены на оснащение медицинских учреждений Ташкента, Самарканда и Бухары необходимым медоборудованием.

<https://sng.today/tashkent/40052-japonija-vydelit-uzbekistanu-1473-mln-dollarov-na-razvitiye-zdravooohranenija.html>

Очередной номер международного журнала İrs вышел в свет на японском языке. Как сообщает АЗЕРТАДЖ, в издании представлены материалы об азербайджанских реалиях, а также информация о национально-культурном наследии, истории и культуре нашей страны.

https://azertag.az/ru/xeber/ocherednoi_nomer_mezhdunarodnogo_zhurnala_irs_vyshel_v_svet_na_yaponskom_yazyke-3384751

Празднование 50-летия установления дипломатических отношений между Вьетнамом и Японией.

<https://www.vietnam.vn/ru/daknong/le-ky-niem-50-nam-thiet-lap-quan-he-ngoai-giao-viet-nam-nhat-ban/>

Основным докладчиком на конференции выступил профессор Хоанг Чи Бао, старший эксперт, бывший член Центрального теоретического совета, посвятивший свою жизнь исследованию и распространению идеологии президента Хо Ши Мина. Беседа проводилась как лично, так и онлайн, привлекая к участию большое количество сотрудников посольства, представительских агентств, а также вьетнамской общины в Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/laocai/lan-toa-nhung-gia-tri-van-hoa-cua-chu-tich-ho-chi-minh-tai-nhat-ban/>

Компания Microsoft вступила в консольный бизнес в ноябре 2001 года, вместе с релизом оригинального Xbox. С тех самых пор игровое подразделение корпорации всеми силами пыталось покорить японский рынок. В этом материале мы постарались разобраться в причинах неудач 'мелкомягких' в стране Восходящего солнца и куда это привело их в дне сегодняшнем.

<https://ixbt.games/articles/2025/01/19/xbox-v-yaponii-provaly-i-uspexi-microsoft-na-igrovom-rynke-strany-vosxodyashhego-solnca.html>

Лондонский 'Сотбис' наконец приоткрыл завесу тайны и выложил в онлайн каталог предстоящие лоты из коллекции Меркьюри. Сразу скажу, гравюр много, даже очень. Цены завышены в 2-3 раза, так что коллекционерам особо не на что смотреть. В конце концов аукцион скорее для поклонников Меркьюри, чем японского искусства.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2677>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Предстоящее в этом году 80-летие капитуляции Японии и завершения Второй мировой войны ставит непростой вопрос перед Токио – надо ли правительству страны выступать по этому поводу с каким-то особым заявлением? И если нужно, то какие формулировки использовать? 'Пока на этот счет решений не принято, мы обдумываем вопрос с разных точек зрения', - заявил сегодня на пресс-конференции в Токио официальный представитель кабинета министров.

<https://t.me/tabigokoro/3867>

Министерство финансов Японии опубликовало предварительную статистику по экспорту и импорту товаров за декабрь 2024 г. Ключевые итоги прошедшего года: сокращение объемов внешней торговли Японии в долларовом выражении и сохранение торгового дефицита четвертый год подряд.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1510>

Японское министерство по вопросам коммуникаций и операторы платформ соцсетей сообщили о намерении начать кампанию по повышению онлайн-грамотности и профилактике распространения дезинформации и неверных сведений.

Реализацией проекта под названием Digital Positive Action будут совместно заниматься министерство связи, а также 19 предприятий и организаций.

В число участников входят операторы платформ соцсетей X (в прошлом Twitter), Google, Meta и LY Corporation.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250122_24/

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Министерство обороны Японии намерено использовать для испытания аппаратуры для фиксации запусков гиперзвуковых ракет новые беспилотные транспортные корабли НТВ–Х, которые разработаны для доставки грузов на Международную космическую станцию (МКС). Их также предполагается задействовать в программе создания постоянной базы на орбите Луны, сообщает газета 'Никкэй'.

<https://www.ng.ru/news/808300.html>

АВТО • 自動車

Самые популярные 'параллельные' машины в России: лидируют 'японцы'. Сервис CDEK.Shopping Auto составил рейтинг самых популярных автомобилей, которые поступают в РФ по параллельным каналам. Лидером стал Toyota RAV4 Elite Plus с 18,7% от всего спроса. Далее следует Lynk & Co 08 с долей спроса 8,2%.

<https://www.zr.ru/content/news/964527-samye-populyarnye-parallelnye/>

PlayStation на колесах - легендарная корпорация Sony представила первую коммерческую версию электрокара Afeela, разработанного в партнерстве с концерном Honda. В новинке используются технические решения AI, а также широкие возможности по интеграции игрового, музыкального и визуального контента, которым владеет Sony.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1502>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Философия дизайна Кенго Кумы сосредоточена на создании гармонии между человеком и природой, а не на доминировании над ней с помощью бетонных коробок или металлических конструкций, которые сегодня часто можно увидеть в городских районах. Для достижения этого баланса он использует природные материалы в сочетании с современными технологиями, такими как 3D-печать, что позволяет ему создавать уникальные формы, которые органично вписываются в существующие ландшафты, не нарушая их красоту и не нарушая местные экосистемы.

<https://design-time.pro/kenho-kuma-arkhytektor-kotor-y-yzmenyl-myr/>

<https://kkaa.co.jp/en/project/engawa-calouste-gulbenkian-foundation-southern-apex/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В парке Yasu no Sato, расположенном в городе Тикудзен (префектура Фукуока), создана 10-метровая фигура Годзиллы из соломы! Этот арт-объект стал частью фестиваля Don to Kagashi (традиционный праздник с изготовлением соломенных фигур) и уже вошёл в Книгу рекордов Гиннеса как самая большая соломенная фигура в мире. Увидеть её можно до конца февраля 2025 года.

<https://t.me/japansfu/6260>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

О чем расскажут изображения ёкаев: ключ к культурному коду японцев - доклад Г.Б. Дуткиной. Галина Борисовна Дуткина - кандидат филологических наук, научный сотрудник Центра японских исследований Института востоковедения РАН.

<https://www.youtube.com/watch?v=PFYWw86ir6I>

Что такое катаими и как это работает. Упоминания ритуальных запретов в хэйанской художке порой кажутся бесконечными... Понятием катаими обозначают ритуальные запреты, связанные с направлениями. Например, запрет на перемещение в конкретном направлении или на проведение земельных работ в конкретной части участка. Само 'закрытое направление' при этом именуют катафутагари 方塞がり.

https://t.me/onmyodo_notes/223

Керамика Ига-яки. Чашки для сакэ и чашки с носиком от художника-керамиста Сингаку | Посуда, которая делает вкус сакэ еще лучше - 【伊賀焼】陶芸家・新学さんのぐい呑と片口酒器 | 日本酒がもっと美味しくなる器

<https://www.youtube.com/watch?v=RFm3OeYBKTM>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

The Beauty Of Akira Kurosawa

<https://www.youtube.com/watch?v=WCFU6Z0w04>

Ханаэ Мори: мать японской моды

Первый человек в модной индустрии, удостоенный японского Ордена Культуры, Офицер Почетного легиона во Франции и, в конце концов, единственная японка (и первая азиатка в целом), выпускавшая кутюрную коллекцию. Единственная и неповторимая, она открыла дверь для всех ныне действующих японских дизайнеров. Кажется, Мори творила так давно, что из памяти начинают постепенно исчезать ее заслуги.

<https://t.me/ringojp/4844>

Какое аниме выйдет в 2025 году?

Новый год — новое аниме! Долгожданные экранизации, тёмные лошадки, ведьминские колпаки, лавкрафтианская жуть, странная романтика и возвращение крутых авторов с новыми проектами. У многих сериалов русскоязычные названия предварительные и могут измениться к моменту выхода — пожалуйста, ориентируйтесь на букву оригинала.

<https://www.mirf.ru/anime/kakie-anime-serialy-vyidut-v-2025-godu>

Интересные новости! В конкурсе Manga Award третье место заняли российская манга 'Пёрышко' (авторы манги: Иван Навинкин и Олеся Nao) и украинская манга 'Сон і його брат-близнюк смерть' (авторы манги: KoLODa и CoFi-Tan)!

<https://t.me/tabigokoro/3879>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В начале февраля на прилавках японских магазинов можно заметить множество красочных упаковок с бобами и масок чертей. Всё это часть весёлого праздника Сэцубун, о котором мы вам и расскажем в данной статье. Сэцубун ежегодно празднуется 3 февраля. По старому японскому календарю эта дата знаменует последний день перед началом весны, поэтому считается, что в этот день можно очиститься и обновиться перед приходом нового сезона.

<https://konnichiwa.ru/1483/>

22 января в Японии 'День джаза', или ジャズの日 дзядзу-но хи! 🎷 Посмотрите на дату January 22, а теперь на слово jazz. Видите сходство? А японцы увидели! Две двойки похожи на две буквы z на конце слова jazz, и если соединить их с двумя первыми буквами в January, как раз получится слово jazz! Собственно, это и стало причиной, почему выбрали именно эту дату.

https://t.me/Japan_paradoks/9633

Задумывались ли вы о том, что поклон для любого жителя Азии, включая Японию, — это нечто большее, чем просто проявление вежливости? お辞儀 (яп. одзиги — поклон) представляет собой важный элемент повседневной культуры японского общества. Он имеет колоссальное значение, поэтому существуют специальные пособия, видео и даже курсы (их обычно проходят сотрудники компаний), которые обучают правильному выполнению поклона.

https://t.me/iocs_hse/1819

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Вулкан Сакурадзима в Японии выбросил столб пепла на высоту около 2 километров.

<https://www.gismeteo.kz/news/stihiynye-yavleniya/vulkan-sakuradzima-v-yaponii-vybrosil-stolb-pepla-na-vysotu-okolo-2-kilometrov/>

Повседневная жизнь в Японии глубоко связана с вездесущими магазинами повседневного спроса, более известным как コンビニ (конбини). Общее количество таких магазинов в Японии в 2024 г. превысило 55 736. Конбини во многом определяют современный японский образ жизни, и, несмотря на разговоры о продаже иностранным конгломератам, сложно представить Японию без характерных вывесок круглосуточно работающих SevenEleven, FamilyMart и Lawson. В 2024 году объем продаж семи крупнейших японских сетей конбини достиг рекордного уровня в 75,5 млрд долл.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1508>

Необычную 'клинику' открыли волонтеры в японской префектуре Ямагути. Сюда приносят сломанные игрушки, и местные 'доктора' дарят им новую жизнь, сообщает медиаресурс NHK World-Japan. Просторное помещение с несколькими столами, на каждом из которых — отвертки, паяльники, провода и другие инструменты и материалы для 'лечения' вышедших из строя игрушек. Со всем этим инвентарем виртуозно управляют мужчины солидных лет — бывшие инженеры, учителя и мастера на все руки. Они легко справляются даже со сложными случаями!

<https://bigasia.ru/v-yaponii-sozdali-bolniczu-dlya-igrushek/>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Изакая терпят убытки — поколение Z отказывается от посещений традиционных баров Японии.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2164036-business/>

РАЗНОЕ • 等

Комьюнити ёлки. Японская ёлка

<https://www.youtube.com/watch?v=f4u3DtxDbHY>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 05, 25.02.02

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА/ОНЛАЙН. 23 января 2025 г. в МГИМО-Университете на площадке Института международных исследований (ИМИ) МГИМО прошел научный семинар «Приближается ли Япония к гендерному равенству?», организованный совместно Ассоциацией японоведов, исследовательской лабораторией «Центр японских, корейских и монгольских исследований» (ЦЯКМИ) МГИМО и ИМИ и посвященный важному аспекту современного японского социума — состоянию и динамике проблемы положения женщин в политике, экономике, общественной жизни, брачно-семейных отношениях.

В начале мероприятия со вступительным словом выступил председатель Ассоциации японоведов, заведующий кафедрой востоковедения МГИМО и руководитель ЦЯКМИ Д.В. Стрельцов. С основными докладами выступили профессор кафедры японского, корейского, индонезийского и монгольского языков МГИМО Н.Н. Изотова, доцент кафедры иностранных языков Омского государственного университета им Ф.М. Достоевского Л.В. Жилина, профессор университета Аояма Гакуин (Япония, г. Токио) П.Э. Подалко, главный научный сотрудник Центра японских исследований Института востоковедения РАН И.П. Лебедева, доцент кафедры мировой экономики МГИМО С.М. Ребрей. Доклады вызвали живой отклик аудитории и спровоцировали активную дискуссию.

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1375&Itemid=2

<https://mgimo.ru/about/news/departments/sem-japan-gender-equality-23-01-25/>

ЧИТА. Коллекцию из первых экспонатов краеведа и основателя краеведческого музея в Чите Алексей Кузнецова показали на выставке «Дело Кузнецова. Эпизод первый.

Артефакты» (6+). Там можно посмотреть на японские шкатулки 19 века, золотую книгу Российской империи и многое другое.

<https://mkzk.75.ru/novosti/394513>

МОСКВА. Дорогие друзья, 2 февраля 2025 в 15.30 состоится открытие выставки "В ветвях цветущей сливы". Пятая выставка – в рамках проекта «Магия японской живописи» - «В ветвях цветущей сливы» объединяет традиционную живопись и прикладное искусство страны восходящего солнца. На выставке представлены работы в трех стилях японской живописи - суйбокуга, бокусайга и нихонга. На выставке представлены картины московских художников, изучающих живопись и культуру Японии под руководством Елены Комягиной. Выставка будет проходить с 2 по 13 февраля 2025 г. Москва, ул. Рождественка, д. 12/1 (Вход с Варсонофьевского пер. 1) вт.-вс. с 11 до 19 часов (понедельник – выходной).

<https://t.me/lanaravandifadai/502>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. Приглашаем на лекцию «Хикикомори: затворники современной Японии»! 6 февраля, 19:00. Формат - видеозапись

Каковы были традиции отшельничества в Японии и Китае? Как образ отшельника менялся на протяжении веков? Когда и почему в современной Японии возник феномен хикикомори – молодых людей, сознательно удаляющихся от общества?

Лекция расскажет о японских отшельниках новейшего времени, смысловой нагрузке затворничества, социальных проблемах современной Японии и попытает пояснить, почему люди стремятся «похоронить себя заживо в склепе собственной комнаты».

Лектор – профессор Александр Аркадьевич Долин.

<https://dvorbooks.com/hikikomori>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 8 февраля 2025, суббота, 15:00. Библиотека «Ржевская», Индустриальный проспект, д. 35к1 Творческая встреча «SPB Monogatari» приглашает на день рождения сказки – окунитесь в атмосферу чарующей Японии. Участники узнают о традиционных японских играх: компира фунэ-фунэ и тора-тора, а также смогут в них поиграть. Примут участие в речевой разминке, которую делают актёры перед выходом на сцену, а также приоткроют завесу тайны погрузившись в мистическую составляющую японских сказаний и легенд. В завершении мероприятия SPb Monogatari прочтает небольшой сценарий спектакля по тем самым сказаниям и легендам. Также на площадке библиотеки будет работать выставка «SPb Monogatari: 15 лет японской сказки» с различными экспонатами, относящимися к японской культуре и искусству.

<https://gorodzovet.ru/spb/den-iaponskoi-skazki-event10749968>

Саратовские спортсмены выступят на Патриаршем международном фестивале спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок святого равноапостольного Николая Японского». С просьбой поддержать участие спортсменов в турнире в рамках приема граждан к министру спорта области Олегу Дубовенко обратились представители Епархии Илья Гаврышкин и Вячеслав Голощапов. Турнир пройдет в городе Мытищи Московской области в период с 19 по 24 февраля. Саратовскую область в турнире представят 10 спортсменов сборной команды саратовской Епархии по самбо.

<https://t.me/minsport64/20184>

<https://russijapansociety.ru/?p=66837>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 圖書館

«Идзуми Сикибу. Собрание стихотворений. Дневник». Издательство Издательский Дом «Гиперион». ISBN 978-5-89332-451-8. Год издания 2025. Возрастное ограничение 14+ Тираж 500

В книгу включены собрание стихотворений и поэтический дневник одной из лучших поэтесс эпохи Хэйан (X — XI вв.) Идзуми Сикибу. Эта изумительная женщина, жившая около тысячи

лет назад, стоит у самых истоков японской изящной словесности наряду со своей великой современницей Мурасаки Сикибу, автором «Повести о Гэндзи». Поэтический дар Идзumi Сикибу был высоко оценен и современниками, и особенно потомками. Ее стихи есть во всех ведущих поэтических антологиях, начиная с конца X в. Особенно популярна была ее любовная лирика. Пользуясь всеми поэтическими приемами того времени, она умела, как никто другой, наполнить свои стихи живым, искренним чувством.

<https://hyperion-book.ru/product/идзumi-сикибу-собрание-стихотворени/>

Если бы в Японии середины VIII в. существовали афиши, жители города Нара, японской столицы того времени, в четвертом месяце 752 г. могли бы читать следующий «анонс»:

«В четвертом месяце четвертого года эры «Небесного мира — Побеждающих священных сокровищ» в столичном Граде Мира, в монастыре «Великий храм Востока» будет совершено торжество Открывания глаз Великого Будды «Всеозаряющий Свет». Будут исполнены: гигаку, тогаку, комагаку, борагаку, риньюогаку, сангаку».

Театр и драматургия Японии (Сборник статей). Главная редакция восточной литературы, Москва 1965. Ответственный редактор акад. Н.И. Конрад

https://krispen.ru/knigi/teatr_i_dramaturgia_Yaponii_1965.pdf

М.В. Де Фиссер. Древний буддизм и Японии [Текст]: перевод: / А. Г. Фесюн; — М.: Изд. дом «Серебряные нити», 2016. — 472 с. — 1500 экз. — ISBN 978-5-89163-231-4

Маринус Виллем де Фиссер (1875-1930) часть своего образования получил в Бреда, а в 1893 г. поступил в Лейденский университет на отделение классической филологии. В 1900 г. он с отличием закончил обучение и через короткое время после получения степени стал заниматься этнологическими исследованиями в Берлине, Париже и Лондоне. Серия публикаций, вышедших за время его пребывания в Японии, перевод которых представлен в данном издании, доказали, что его востоковедческие штудии приносят великолепные плоды. Скачать книгу целиком:

<https://publications.hse.ru/pubs/share/folder/lygjhkdqb2/198898462.pdf>

ИСТОРИЯ ● 歴史

Клан Мацумаэ вторгся на Хоккайдо, поделил его на сегменты и распределил их между самураями. Вояки, разумеется, сами заниматься рыболовством или охотой не собирались, поэтому они заставляли живших на этих территориях айнов, работать на себя, - как рабов. А пришедший в 1600 году к власти сёгун Токугава Иэясу окончательно закрепил рабский статус айнов, утвердив за кланом Мацумаэ монополию на торговлю в регионе. Начался геноцид.

https://t.me/big_in_nippon/2562

28 января 1687 года, в эпоху самоизоляции Японии от внешнего мира, сёгун Токугава Цунаёси, правитель, известный своей эксцентричностью и глубокой привязанностью к собакам, издал серию беспрецедентных указов, призванных, по его словам, защитить жизнь всех живых существ. Эти указы, вошедшие в историю под общим названием "указы о защите животных", были настолько строгими и нелепыми, что радикально изменили жизнь японского общества.

<https://gazeta-don.ru/n788071.html>

У советских спецслужб, вероятно, были основания считать, что деятельность Сугихары в СССР не ограничивалась лишь дипломатическими функциями. Оказавшись в 1937 году вместо Москвы в Хельсинки, Сугихара активно занимался сбором информации о Советском Союзе, в том числе с помощью белоэмигрантов, что было зафиксировано контрразведкой Финляндии. А назначение осенью 1939 года в Литву, где специально под Сугихару было создано консульство, было непосредственно связано с возложенной на него японским

Генеральным штабом задачей отслеживать исполнение советско-германского пакта о ненападении.

<https://lqz.ru/article/diplomat-razvedchik-gumanist/>

Тамура Айка, аспирантка кафедры страноведения Восточного института ДВГУ:

Торгово-промышленная деятельность японцев на Дальнем Востоке России стала развиваться с 1870-х годов. Её центром являлся Владивосток, именно сюда стремились многие японские переселенцы. Основу для развития японской торговли заложили выходцы из Нагасаки, составлявшие большинство переселенцев из Японии...

<https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-torgovo-promyshlennoy-deyatelnosti-yapontsev-na-dalнем-vostoke-rossii-1870-1922-gg/viewer>

https://t.me/amur_japan/862

Под занавес Второй мировой войны японские города Хиросима и Нагасаки подверглись первой в мире ядерной бомбардировке. Последствия применения нового оружия очень интересовали Кремль. Вскоре после атаки разрушенные города посетили двое советских разведчиков ГРУ - они стали первыми иностранцами, побывавшими на месте атомной трагедии.

<https://warhead.su/2025/01/27/zachem-stalin-posle-yadernogo-udara-ssha-po-yaponii-poslal-tuda-razvedchikov-gru>

Нина Павловна Николаенко, президент Московского Клуба «Икэбана» (2000):

Икэбана — искусство расстановки (аранжировки) срезанных цветов в вазах. Икэбана является неотъемлемой частью духовной жизни японского народа, одной из его наиболее красивых национальных традиций. Этот вид изобразительного искусства изучается, ценится и почитается в стране наравне с живописью, поэзией, музыкой, каллиграфией и пр. Аранжировщик цветов создает свое произведение из живых растений, подобно тому, как живописец творит картину, пользуясь палитрой красок. Но аранжировки из цветов объемны, многоплановы, они сродни произведениям скульптора и архитектора.

<http://ru-jp.org/iab02.pdf>

Н.С. Любимова. Образ Японии в России – старые элементы в новом оформлении

Статья посвящена образу Японии в России. Автор сравнивает представления, сложившиеся в европейской части нашей страны в конце XIX-начале XX в. и в начале XXI в. Выбор периодов не случаен: сегодня, как и 100 лет назад, экономическое взаимодействие России и Японии достаточно слабое, межгосударственные связи не занимают ведущего положения в политической повестке, а пропагандистский потенциал СМИ используется только в моменты обострения ситуации/актуализации проблем в отношениях (русско-японская война; обсуждение мирного договора и принадлежности Южных Курил), но при этом существует мода на японское или псевдояпонское (декоративно-прикладное искусство; японизм в литературе и живописи; японская кухня; мультипликация и т.п.).

<https://journals.iea.ras.ru/vestantrop/article/view/235/199>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ ● 日本とロシア

Сергей Лавров: К сожалению, нельзя не указать на проявления и в Японии элементов западной политики "отмены русской культуры". В частности, в адрес организаторов Фестиваля звучат порой угрозы, поступают требования о его прекращении". Немалую роль в этом играют японские СМИ, нагнетающие атмосферу нетерпимости и даже ненависти вокруг всего, что связано с Россией.

<https://www.astv.ru/news/politics/2025-01-27-sergej-lavrov-rossiya-ne-prepyatstvuet-uchastiyu-yaponskogo-biznesa-v-proektah-na-sahaline>

ЮЖНО-САХАЛИНСК. Сотрудники УМВД России провели проверку образовательного центра в Южно-Сахалинске, который предоставлял курсы по изучению японского языка. В ходе проверки оказалось, что организация обучала сахалинцев без государственной лицензии. Министерство образования Сахалинской области также подтвердило, что данной организации лицензия не выдавалась. Министерство экономического развития России в свою очередь, подтвердило, что японский языковой центр отсутствует в едином реестре учета лицензий. На директора образовательного центра заведено административное дело за осуществление деятельности без лицензии. По решению мирового суда директора признали виновной в предъявленном обвинении и назначили штраф в размере 30 тысяч рублей.

<https://citysakh.ru/news/117177>

Представленная в Токио опера "Аттила" под управлением легендарного маэстро Риккардо Мути с Ильдаром Абдразаковым в заглавной роли получила первую премию среди концертных исполнений по версии авторитетного японского музыкального издания Ongaku-No-Tomo.

<https://rq.ru/2025/01/28/ispolnenie-ildarom-abdrakovym-opery-attila-udostoeno-nagrady-v-iaponii.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=66858>

КАЗАНЬ. Новое здание старейшего в стране национального театра и задумывалось как нечто грандиозное и уникальное, как новое татарстанское чудо. В международном конкурсе за проект боролись мастера архбюро 14 стран. В результате победил консорциум, в который вошли несколько компаний. Идею развивал Кенго Кума, один из самых знаменитых архитекторов Японии и мира, философия которого — в слове «радикальный», от латинского «коренной». Так что у «Ледяного цветка» и Токийского стадиона, построенного к Олимпиаде 2020 года, — один генератор идеи.

<https://m.realnoevremya.ru/articles/327079-obzor-programmy-7-dney-na-tnv-za-26-yanvarya-2025-goda>

Международный архитектурно-строительный форум «Казаныш. Единство разнообразия» (18+) пройдет в Татарстане 6—8 февраля. Своим опытом с гостями поделятся архитекторы с мировыми именами, являющиеся лауреатами и номинантами престижной премии World Architecture Awards. Среди них — Кенго Кума из Японии

<https://www.gipernn.ru/zhurnal/v-rf/novosti/arhitekturno-stroitelnyy-forum-s-uchastiem-23-stran-sostoitsya-v-kazani>

ЧЕБОКСАРЫ. 31 января Музей чувашской вышивки приглашает на открытие выставки «Вышивка длиною в жизнь» памяти мастера народных художественных промыслов Чувашской Республики, выдающейся вышивальщицы Анастасии Андреевой. Об уровне мастера говорит тот факт, что именно она представляла чувашскую вышивку на международных выставках и фестивалях, например, на Фестивале Российской культуры в Японии или на Всемирной выставке народных художественных промыслов в Санта Фе (США).

<https://culture.cap.ru/news/2025/01/28/v-muzee-chuvashskoj-vishi>

БИЙСК. 26 января 2025 года бийский клуб исторической реконструкции «Клан Такеда» отметил свой четырнадцатый день рождения. Гостей праздника принимало арт-пространство «Встреча с искусством» торгового комплекса «Модный». Члены клуба представили промежуточный итог своего большого проекта «Кимоно.1000 шагов». Этот проект направлен на изучение и реконструкцию традиционного японского костюма за период более чем в тысячу лет.

<https://www.uzdaily.uz/ru/stroim-mosty-prezident-jica-akikhiko-tanaka-o-partnerstve-mezhdu-uzbekistanom-i-iaponiei-i-perspektivakh-sotrudnichestva/>

<https://www.ap22.ru/paper/Samurai-kimono-i-chaynaya-tseremoniya.html>
<https://russijapansociety.ru/?p=66855>
<https://russijapansociety.ru/?p=66786>

В рамках празднования Дня родного языка и письменности в Якутии, а также в честь 25-летнего юбилея кафедры «Восточные языки и страноведение» Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова объявил конкурс дубляжа фильмов, сериалов и аниме Китая, Кореи и Японии на якутский язык. Победителей ждут награды и призы, а их работы украсят мероприятия, посвященные Дню родного языка, сообщает ЯСИА.
<https://ysia.ru/v-yakutii-obyavili-konkurs-dublyazha-filmov-na-yakutskij-yazyk/>

В Ботаническом саду Петра Великого в Санкт-Петербурге началось первое в этом году цветение сакуры. Увидеть розовые бутоны жители Северной столицы и гости города могут в оранжерейном японском садике Субтропического маршрута.
<https://smotrim.ru/article/4328850>

В дальневосточной столице выставили на продажу раритетного «японца». Занятое предложение появилось в «Авито Авто». Стоимость легенды — 1 000 000 рублей. «Старичок» 1979 года, по словам продавца, готов продолжить колесить по приморским дорогам. А характеристики, — объем двигателя 4,4 литра, задний привод и автоматическая коробка передач, — тому подтверждение.
<https://vostokmedia.com/news/2025-01-26/legenda-iz-yaponii-unikalnyy-avtomobil-prodayut-vo-vladivostoke-foto-5307395>

Российская тревел-блогерша рассказала о своем опыте проживания в традиционном японском доме в Киото, отметив, что уже на следующий день захотела оттуда уехать.
<https://www.pravda.ru/news/travel/2168820-tourism/>

ОМСК. Авторы японского аниме «Наруто» взыскали с омича компенсацию за изображение героя. Авторы аниме «Наруто» посчитали, что омич нарушил право на изображение персонажа — бизнесмен продавал чехлы с Наруто в ТЦ «Каскад».
<https://www.om1.ru/news/incident/349533-avtory-japonskogo-anime-naruto-vzyskali-s-omicha-kompensaciju-za-izobrazhenie-geroja/>

Вышел новый альбом московской группы «Космос на потолке», с 2022 года работающей в Японии. Он называется «И здесь, и с собой».
<https://www.kommersant.ru/doc/7461481>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Япония разместила свои ракеты в Тайваньском проливе всего в 150 километрах от Тайбэя, обратили внимание журналисты американского военного журнала Military Watch Magazine (MWM).
<https://military.pravda.ru/news/2168185-taipei/>

Японское правительство берется за реформу чайной отрасли, чтобы увеличить экспорт порошкового чая матча, который обрел огромную популярность за пределами страны. Власти призывают фермеров переходить с производства «сенча», обычного зеленого чая, на выращивание «тенча», из которого получают знаменитую матчу. Главная цель — воспользоваться мировым ажиотажем вокруг этого напитка, который проник в десерты и коктейли от Токио до Нью-Йорка, и компенсировать спад внутреннего потребления зеленого чая.
https://t.me/whats_in_japan/88

Строим мосты: Президент JICA Акихико Танака о партнерстве между Узбекистаном и Японией и перспективах сотрудничества

<https://www.uzdaily.uz/ru/stroim-mosty-prezident-jica-akikhiko-tanaka-o-partnerstve-mezhdu-uzbekistanom-i-iaponiei-i-perspektivakh-sotrudnichestva/>

В законодательном форуме Японии создадут японско-молдавскую парламентскую лигу дружбы

<https://www.moldpres.md/rus/oficialnyj/in-dieta-nipona-va-fi-constituata-liga-de-prietenie-parlamentara-r-moldova-japonia-rus>

Казахстанские военврачи прошли подготовку в Японии. В Токио военные медики приняли участие в практическом обучающем тренинге. В рамках визита состоялась двусторонняя встреча с руководством Центрального госпиталя Сил самообороны Японии, на которой был обсужден план сотрудничества на 2025–2027 годы.

<https://optimism.kz/2025/01/28/kazahstanskije-voenvrachi-proshli-podgotovku-v-yaponii/>

Азербайджан и Япония обсудили сотрудничество в сфере страхования. Как сообщили во вторник Trend в Ассоциации страховщиков Азербайджана (АСА), переговоры прошли по инициативе и при организационной поддержке АСА в Токио (Япония) в рамках визита делегации, состоящей из руководителей страховых компаний, занимающихся как страхованием жизни, так и другими видами страхования.

<https://www.trend.az/business/3998621.html>

Передвижную выставку Японского фонда «Нингё: искусство и красота японских кукол» можно посмотреть в Художественном музее Рижская Биржа до 9 марта 2025 года. Выставка была подготовлена в качестве преемника очень популярной передвижной выставки Японского фонда «Куклы Японии: формы молитвы, воплощения любви».

<https://telegraf.lv/vse-novosti/item/9179799-ninge-iskusstvo-i-krasota-iaponskix-kukol>

Департамент образования города Чечжу выбран в качестве партнёра программы «Диалог педагогов РК и Японии: визит японских преподавателей в Корею-2025». Её проводят Комиссия РК по делам ЮНЕСКО и Азиатский центр культуры ЮНЕСКО. Девиз программы, которая пройдёт в июле и августе этого года, «Сотрудничество и солидарность педагогов». В ней примут участие 60 человек, включая учителей начальных, средних и старших школ, которые посетят южнокорейские школы, где познакомятся с образовательным процессом.

https://world.kbs.co.kr/service/news_view.htm?lang=r&Seq_Code=80339

Студентка четвертого курса юридического факультета Туркменского государственного университета имени Махтумкули Х.Мыратгелдиева прошла краткосрочную стажировку по направлению «Верховенство закона» в рамках японской образовательной инициативы «Взаимопонимание, интеллектуальные обмены и академическое взаимодействие» (MIRAI).

<https://turkmenistan.gov.tm/ru/post/91533/studentka-turkmenskogo-vuza-proshla-stazhirovku-v-yaponii-v-ramkah-programmy-mirai>

В пятницу, 31 января, в Дубае откроется выставка, посвященная 20-летию наследию аниме «Наруто», которая предоставит фанатам ОАЭ уникальную возможность погрузиться в мир молодого ниндзя. Выставка под названием Naruto the Gallery будет открыта для гостей до 6 апреля в конференц-центре The Concourse, расположенном рядом с торговым центром Dubai Outlet Mall. Это официальная премьера выставки за пределами Восточной Азии, созданная для празднования влияния аниме на Японию и весь мир.

<https://russianemirates.com/news/uae-news/v-dubay-priyedet-unikal-naya-vystavka/>

Во французском Лионе прошел чемпионат мира по кондитерскому искусству. В каждой команде было по три человека: специалисты по шоколаду, льду и сахару. Золото завоевала

команда из Японии. Французы заняли второе место, бронза досталась представителям Малайзии.

<https://www.pravilamag.ru/news/culture-and-entertainment/27-01-2025/741213-yaponcy-pobedili-na-chempionate-mira-po-konditerskomu-iskusstvu-oboidya-komandy-iz-francii-i-italii/>

Takuto, элегантный ресторан «ручной работы» японского шеф-повара Такуя Ватанабе.

<https://www.sortiraparis.com/ru/gde-poyest-v-parizhe/restoran/articles/292867-takuto-elegantnyj-restoran-rucnoj-raboty-aponskogo-sef-povara-takua-vatanabe>

Шоу-мюзикл «Одержимые мечтой», который в мае 2023 года с успехом прошел в Корею, в 2024 году был продан по лицензии в Японию, продемонстрировав потенциал глобализации K-Dance мюзиклов. В результате коллаборации, вдохновленной страстью к танцу, в апреле будет представлен корейско-японский совместный проект.

<https://www.yesasia.ru/article/1634931>

Казахстанский сумоист Ерсин Балтагул (Кимбодзан Харуки) провел финальные поединки на Кубке императора Японии в Токио, сообщают Vesti.kz. В финальном раунде он сошелся с двумя другими сумоистами, японцем Охо Коносукэ и монголом Сугаррагчаагийнм Бямбасурэном (японское имя Хосерю Томокацу).

<https://sportmail.ru/news/martial-arts/64602924/>

Продано уже два миллиона копий польско-японской Silent Hill 2 Remake.

<https://www.goha.ru/prodano-uzhe-dva-milliona-kopij-polsko-yaponskoj-silent-hill-2-remake-dYLR0p>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Опрос NHK показал, что крупные фирмы ожидают умеренного экономического роста в 2025 году

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250127_B01/

Агентство STARTO ENTERTAINMENT пожертвовало 100 миллионов иен (63 миллиона рублей) на помощь при восстановлении после землетрясения, произошедшего в 2024 году на полуострове Ното.

<https://t.me/japansfu/6307>

Жители Японии в 2024 году меньше тратили на печатные книги, журналы и другие издания, тогда как продажи цифровых публикаций выросли. Исследовательский институт издательского дела оценил совокупные продажи примерно в 1,57 трлн иен, или около 10,1 млрд долларов, что на 1,5% меньше, чем в 2023 году. Снижение отмечено третий год подряд.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250128_B02/

Компания-оператор автомагистралей в Токио рассматривает вопрос о введении специальных цен за проезд в часы пик на все более загруженных платных трассах. Это является частью плана по сокращению перегрузки транспортных сетей столицы наполовину к 2040 году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250127_B02/

Синдзи Аоба, приговоренный к смертной казни за поджог студии Kyoto Animation, отказался от подачи апелляции, передает телеканал NHK. Трагедия унесла жизни 36 человек, еще 32 пострадали.

<https://snob.ru/amp/3101233/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Японские ученые и рыбаки объединили усилия для сбора информации об изменении морской среды в водах вокруг страны. Планируется, что полученные данные позволят лучше понимать характер перемен и делать прогнозы.

<https://fishnews.ru/news/51785>

Sony завершает производство записываемых дисков Blu-ray в Японии. Неужели это означает, что эпоха физических носителей подходит к концу?

<https://56orb.ru/news/2025-01-29/sony-prekraschaet-proizvodstvo-diskov-blu-ray-konets-epohi-fizicheskikh-nositeley-5308966>

Нихоний (Nh) — один из самых редких и загадочных элементов таблицы Менделеева. Этот искусственно созданный химический элемент с атомным номером 113 был впервые синтезирован японскими учёными в начале XXI века. Его открытие стало важным этапом в изучении сверхтяжёлых элементов, а также укрепило международное научное сотрудничество. Названный в честь Японии, нихоний олицетворяет стремление человечества к разгадке тайных законов природы и созданию новых границ знаний.

<https://www.ixbt.com/live/science/nihoniy-kak-element-iz-yaponii-izmenil-nashe-ponimanie-materii.html>

В связи с растущим интересом к пониманию подробной геологической истории Японии точное определение времени тектонических событий прошлого становится все более важным. Исследовательская группа Университета Васэда под руководством профессора Тацуо Нозаки использовала минеральные отложения для точной датировки тектонических процессов. Информация взята с портала «Научная Россия»

<https://scientificrussia.ru/articles/ucenye-raskryvaut-geologiceskuu-istoriu-aponii-s-pomосу-vulkanogennyh-mestorozdenij>

Электрический самолет начнет перевозить грузы между аэропортами Кюсю этим летом в тестовом режиме, с целью коммерциализации технологии уже в следующем году. Компания Sojitz Corp., Yamato Holdings Co., правительство города Китаюсю и американский стартап Beta Technologies Inc., предоставляющий самолеты, подписали соглашение о проекте 20 января. Это будет первый опыт перевозки грузов на электрическом самолете в Японии. Цель состоит в том, чтобы помочь сократить вредные выбросы углерода в атмосферу.

<https://www.ixbt.com/live/car/yaponcy-zabotyatsya-o-svoem-zdorove-elektricheskiy-samolet-zapuschen-v-testovom-rezhime-dlya-dostavki-gruzov-mezhdu-gorodami-ostrova-kyusyu.html>

АВТО • 自動車

Тридцать шесть лет назад, в январе 1989 года, появился первый автомобиль Lexus. В 1983 году команда дальновидных японских инженеров собралась в штаб-квартире Toyota и поставила амбициозную цель: завоевать рынок люксовых автомобилей США. Тем не менее, на пути был серьезный барьер — автоконцерн Toyota был чем угодно, только не брендом премиальных машин. Курсив Авто рассказывает о том, как создавался Lexus.

<https://kz.kursiv.media/2025-01-26/kmlz-lexushistory/>

С 1 апреля 2025 года Япония усилит поддержку владельцев автомобилей с низким уровнем выбросов, увеличив размер субсидий на 50 тысяч йен (31,5 тысячи рублей) для моделей, оснащенных «зеленой сталью» — экологически чистой сталью с уменьшенным уровнем выбросов CO₂ при производстве, пишет 32cars.ru.

<https://sm.news/yaponiya-planiruet-uvelichenie-subsidij-na-ekologichnye-avto-71657-u3t5/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Mazda сплющила логотип ради смартфонов

<https://adindex.ru/news/design/2025/01/29/330359.phtml>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Экскурсия по зимним водопадам региона Синсю - 信州の冬滝を巡る・4K

<https://www.youtube.com/watch?v=9ujqPUUpoHM>

Парк Хитачи в Японии: цветочные чудеса и разнообразие природы.

<https://vc.ru/u/4423838-love-of-travel/1778514-park-hitachi-v-yaponii-cvetochnye-chudesas-i-raznoobrazie-prirody>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Секретный доклад о небесных знаках (тэммон миссо: 天文密奏)

Проводимые Оммё:рё: астрономические наблюдения служили не только сугубо научным (с современной точки зрения) целям, но и астрологическим. Согласно теории взаимозависимости Человека и Неба, происходящее на небе способно оказывать прямое влияние на мир людей, что обосновывало глубокий интерес представителей высшей власти к "небесным аномалиям" и их интерпретации.

https://t.me/onmyodo_notes/122

В городе Канадзава префектуры Исикава по многовековой традиции наполнили снегом традиционное крытое соломой хранилище. В период Эдо с 17 по середину 19 века могущественный местный клан держал снег в таких хранилищах и летом поставлял его сёгунату Токугава.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250127_14/

Японские традиционные игрушки. В этой лекции кандидат исторических наук, доцент кафедры японоведения СПбГУ Борисова Анастасия Анатольевна подробно расскажет об уникальных японских игрушках, которые стали символами традиций и культуры Японии. Лекция создана Центром развития электронных образовательных ресурсов СПбГУ.

<https://www.youtube.com/watch?v=tRZ4caXnyd4>

Мы продолжаем нашу свежее испеченную рубрику "Символика японской традиционной одежды - кимоно", и сегодня мы представим Вам еще один геометрический орнамент - 市松 (яп. ити мацу - клетчатый узор). Данный узор прост в исполнении, но у него замечательная история.

https://t.me/iocs_hse/1843

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

– Говорят, что в Японии очень трудно стать балериной. Почему?

– В Японии балет не является основным направлением, и я думаю, именно по этой причине он не развивается. Сейчас ситуация понемногу меняется. На моей родине есть национальный театр, но я не могу там работать, потому что у меня низкий рост. Есть также театр, которым руководит всемирно известный японский танцор Тэцуя Кумакава, и много других театров. Но в большинстве из них нет зарплаты. Если вы участвуете в спектакле, то получаете небольшой гонорар. В некоторых театрах нужно платить за репетиции и уроки,

поэтому многие японские артисты балета работают в других сферах, чтобы оплачивать занятия. Есть люди, которые зарабатывают на жизнь исключительно танцами в балете, но их очень мало.

<https://kzaif.kz/culture/yaponskaya-gran-almatinskogo-baleta>

Аниме уже давно стало популярно далеко за пределами Японии, но в последние годы эта популярность набирает прямо-таки пугающие обороты. В массовом сознании жанр накрепко связан в первую очередь с именем Хаяо Миядзаки — трехкратного обладателя «Оскара», сооснователя студии Ghibli, автора шедевров «Унесенные призраками», «Ходячий замок» и «Ветер крепчает». Но не один лишь Миядзаки-сан заслуживает внимания. Кто еще — рассказываем в свежей подборке.

<https://7days.ru/kino/top/ne-miyadzaki-edinym-luchshie-rezhissery-anime-i-ikh-glavnye-shedevry.htm>

Японский модный бренд Comme des Garçons представил ботинки с необычным дизайном — их носы расположены под углом 90 градусов к подошве. Инновационная обувь была презентована на Неделе моды в Париже.

<https://sm.news/comme-des-garcons-udivil-mir-obuvyu-s-nosami-pod-uglom-90-gradusov-71658-u3t5/>

Фильмы, основанные на манге, были большими хитами в Японии в прошлом году. Они заняли первые три места, помогая японской киноиндустрии получить рекордные кассовые сборы.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250130_B04/

<https://russijapansociety.ru/?p=66849#more-66849>

[Сямисэн × Led Zeppelin] Легенда рока с японским колоритом - 【三味線×Led Zeppelin】ロックの伝説を和風に

<https://youtu.be/4yAy7Deh9O4?si=nDvV3uyaDPzeqW-3>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Основные отличия японской культуры дарения от западной

[https://ya.ru/neurum/c/kultura-i-](https://ya.ru/neurum/c/kultura-i-iscusstvo/q/v_chem_zaklyuchayutsya_osnovnye_otlichiya_yaponskoy)

[iscusstvo/q/v_chem_zaklyuchayutsya_osnovnye_otlichiya_yaponskoy 61a53395](https://ya.ru/neurum/c/kultura-i-iscusstvo/q/v_chem_zaklyuchayutsya_osnovnye_otlichiya_yaponskoy)

Факсимильные аппараты по-прежнему широко используются в образовательном секторе Японии: 77,1 процента государственных начальных и средних школ по-прежнему используют факс. Опрос министерства образования, проведенный прошлой осенью, в котором приняли участие 26 014 школ по всей стране, показал, что ситуация улучшилась по сравнению с 95,9 процентами школ, использующих факсимильные аппараты годом ранее.

<https://www.ixbt.com/live/nw/yaponiya-tehnologicheskaya-sverhderzhava-no-est-voprosy-77-shkol-v-yaponii-do-sih-por-ispolzuyut-faksy.html>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Поразительная история происходит в Японии — почти 125-миллионное население страны сокращается уже 15 лет подряд, а количество работающих людей выросло сейчас до небывалого уровня в национальной истории. Оно превысило в 2024 году 67,8 миллиона человек, увеличившись за год на 340 тысяч. Это самая большая армия занятых людей в Японии с 1953 года, когда начали вести статистику по нынешнему образцу, сообщило сегодня правительство. Объясняется парадокс легко — прирост произошел в основном за

счет привлечения на трудовые места ранее не работавших женщин и лиц старше 65 лет, которые здесь в массе сохраняют завидную бодрость и энергию.

https://t.me/golovnin_tokyo/3485

Японский город Гиндзан-Онсэн, ставший прототипом для мультфильма «Унесённые призраками» режиссёра Хаяо Миядзаки, столкнулся с туристическим перегрузом. И чтобы ограничить нескончаемый поток любопытствующих, здесь ввели особые правила. Туристы, желающие остаться в городе после 17:00, должны заранее приобрести билет стоимостью 1150 иен (около 750 рублей). А после 20:00 въезд в Гиндзан-Онсэн разрешён только гостям с бронью в местных отелях.

<https://dorognoe.ru/news/novyue-ploshchadki-moskovskogo-chaepitiya-yaponskiy-gorod-gindzan-onsen-turisticheskaya-populyarnost-stran>

Власти Отару, небольшого города в Японии, для борьбы с толпами туристов, которые хотят сделать красивые снимки, привлекли охранников.

<https://www.pravilamag.ru/news/society-news/29-01-2025/741325-v-yaponskom-gorode-otaru-nanyali-ohrannikov-dlya-borby-s-turistami-kotorye-pytayutsya-sdelat-krasivye-foto-nekotorye-radi-etogo-daje-riskuyut-jiznyu/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В 2024 году, как и в предыдущие годы, в разных языках мира появились новые слова, отражающие изменения в культуре, технологиях, обществе и повседневной жизни.

Японский язык: "メタバース" (metabāsu) — "метавселенная". Это слово активно используется в контексте виртуальной реальности.

<https://argumenti.ru/society/2025/01/936237>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

М.П. Герасимова, Е.Н. Кручина. Во всем неповторимый вкус: киотоская кухня. (1993)

Кулинарное искусство Киото неподражаемо: жители древнего столичного города, где на протяжении более чем тысячи лет отбиралось и шлифовалось все самое лучшее и изысканное, довели изготовление многих традиционных японских блюд до совершенства. В кухне Киото не могли не сказаться местные природные особенности. Так, в далеко отстоящей от моря старой столице никогда не было избытка столь любимых японцами свежей рыбы и морепродуктов, и потому киотоские повара обычно готовили блюда из рыбы, заготовленной впрок.

<https://book.ivran.ru/sites/31/files/ezh-1993.pdf>

История происхождения знаменитого японского десерта Моти.

<https://montecarlo.ru/content/news/istoriia-proiskhozhdeniia-znamenitogo-iaponskogo-deserta-moti>

РАЗНОЕ • 等

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 06, 25.02.09

#####

РОССИЯ. 6 февраля 'Иноекино' выпускает в прокат фэнтези-аниме 'Ловцы забытых голосов' одного из ведущих режиссеров анимации современности и автора хитов 'Твое имя' и 'Дитя погоды' Макото Синкая. Сеансы пройдут как на японском языке с русскими субтитрами, так и в дубляже от Reanimedia.

'Ловцы забытых голосов' — захватывающее путешествие девочки Асуны, столкнувшейся с глубокой потерей, которая заставляет ее отправиться в мистический подземный мир — место, где оживают древние легенды, а границы между жизнью и смертью стираются. Аниме затрагивает темы утраты, преодоления горя и хрупкости воспоминаний, исследуя, как далеко человек готов зайти ради сохранения дорогих сердцу чувств.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/v-prokat-vykhodyat-lovtsy-zabytykh-golosov-makoto-sinkaya/>
<https://inoekino.com/distribution/ChildrenWhoChaseLostVoices>

МЫТИЩИ. Третий Патриарший международный фестиваль спортивных единоборств и боевых искусств 'Кубок Равноапостольного Николая Японского' объединит в городском округе Мытищи спортсменов из семи стран мира, ожидается более 4,5 тысяч участников, говорится в сообщении пресс-службы министерства физической культуры и спорта Московской области.

Одно из крупнейших событий в мире боевых искусств и спортивных единоборств пройдет с 20 по 24 февраля в подмосковном спортивном комплексе 'Арена Мытищи'. Соревнования состоятся по 16 дисциплинам. В них примут участие как взрослые, так и юные спортсмены в возрасте от 10 лет и старше более чем из 60 регионов России и семи стран ближнего и дальнего зарубежья.

<https://mst.mosreg.ru/sobytiya/novosti-ministerstva/na-kubke-svyatogo-ravnoapostolnogo-nikolaya-yaponskogo-v-mytishhax-ozidaetsya-bolee-45-tysyach-uchastnikov>
<https://russijapansociety.ru/?p=67047>

ОНЛАЙН/ЦЕНТР ЮМЭ: Центр 'Юмэ' - Японский язык и культура

Друзья, в ближайшее время в Центре 'Юмэ' стартуют онлайн-занятия по японскому языку 'с нуля' для подростков! У Вас еще есть возможность присоединиться к группе! Запишитесь в группу прямо сейчас, пройдя по ссылке <https://t.me/yumecenter> и написав 'Японский для подростков'. Расписание занятий: Суббота с 16:00 до 17:00 по МСК (одно занятие в неделю по 60 минут).

Сэнсэй: Анастасия Огнева, уровень N1 (высший) международного экзамена по японскому языку Нихонго Норёку Сикэн, проходила стажировку в Японии. Уровень группы — 'с нуля'. Если Вы изучали японский язык ранее, напишите нам, и мы подберем Вам подходящую по уровню группу. До встречи на занятиях!

https://t.me/yumecenter_channel/1897

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В Красногвардейском районе Петербурга запускается новый клуб под названием 'Фандомная Азия', который предлагает погрузиться в японский и корейский языки, а также в восточные культуры. Участников ожидает изучение языков с нуля, лекции о культуре, тематические мастер-классы и другие мероприятия.

Клуб предназначен для молодежи в возрасте от 14 до 35 лет. Участие бесплатное, но для начала занятий требуется заполнить анкету по ссылке.

Занятия будут проходить в Молодежном клубе 'Квартира.ру' на Республиканской ул., 18к1.

<https://vecherka-spb.ru/2025/02/06/v-peterburge-otkroetsya-besplatnii-klub-yaponskogo-i-koreiskogo-yazikov>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Замедлиться, а то и вовсе остановиться и присмотреться к повседневности, найти в ней свою красоту предлагают организаторы новой выставки 'Поэзия маленьких вещей' в библиотечно-культурном центре 'НОТА'. Экспозиция создаёт атмосферу тихого созерцательного бытия. Создатели выставки вдохновлялись концепцией

小確幸 (маленькое, но определённое счастье) японского писателя Харуки Мураками. На ней представлены работы более 20 художников из разных городов России. Особое место занимает проект 'Микрокосм кимоно', созданный при участии коллекционера исторических кимоно Василия Мельника и Центра Art & Science университета ИТМО, который позволяет взглянуть на традиционное японское кимоно через микроскоп, открывая невероятную красоту и сложность структуры ткани.

Где: БКЦ 'НОТА', проспект Косыгина, 28, корпус 1.

Когда: открытие 8 февраля в 19:00, работа выставки — ежедневно с 9 февраля по 23 марта с 14:00 до 19:30.

<https://mr-7.ru/articles/2025/02/07/7-povodov-vyiti-iz-doma-8-9-fevralia-news>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 11 февраля с 19:00 по 20:30 в 'Подписных изданиях' (Литейный, 57) состоится презентация альбома 'Расставаясь с жизнью': Предания о верных вассалах из Аки в иллюстрациях Итиюся Куниёси.

Япония, начало XVIII века. 47 ронинов из Аки нападают на особняк высокопоставленного чиновника, чтобы отомстить за своего господина. Дерзкое благородство самураев взбудоражило сознание японцев мирной эпохи Эдо (1603—1868). 'Инцидент Аки' превратился в легенду и стал одной из визитных карточек японской культуры.

'Расставаясь с жизнью...' — дебютный издательский проект галереи японского искусства KASUGAI, подготовленный при кураторской поддержке издательства книжного магазина 'Желтый двор'.

<https://podpisnie-izdaniya.timepad.ru/event/3223067/>

МОСКВА. 12+ Экскурсия по выставке 'Поэзия японской керамики' в усадьбе Кусково. 15–22 февраля. Усадьба 'Кусково'

Гостей усадьбы Кусково приглашают на авторскую экскурсию по выставке японской керамики. Зрители увидят редкую коллекцию изделий XIX — первой четверти XX века, созданных мастерами провинций Сацума, Киото, Осаки, Йокогама и Токио. Изучая представленные предметы, можно увидеть взаимосвязь изобразительных мотивов с поэзией. Художники и литераторы Японии часто обращаются к природе и традиционным праздникам. Вместе с куратором выставки Ольгой Новиковой посетители смогут найти символический подтекст и зашифрованные в рисунках на керамике строки, написанные прославленными поэтами Страны восходящего солнца.

<https://www.mos.ru/afisha/event/329562257/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. Начало 12 февраля в 19:30 мск. Бесплатная онлайн-лекция Сторожака Владимира Анатольевича 'Оружие и доспехи самураев в Японии'. Узнайте об основных видах японского классического оружия самураев, их эволюции и способах применения.

Записаться здесь: https://kurs.nihon-go.ru/oy_sengoku

<https://russiajapansociety.ru/?p=66967>

МОСКВА. Институт классического Востока и античности НИУ ВШЭ. XXVII конференция 'История и культура Японии'. 17–19 февраля 2025 г. Организатор: Институт классического Востока и античности НИУ ВШЭ Заседания проходят по адресу: Старая Басманная ул., д. 21/4, корп. Л, аудитория Л-209 (конференц-зал).

<https://iocs.hse.ru/announcements/1009189740.html>

МОСКВА. 19 февраля в 19:30 в лектории 'Пиотровского' (Москва, Малая Никитская, 12) пройдет лекция Ксении Гусевой 'Тебя не видели, но знали: Давид Бурлюк, футурист в Японии' при поддержке издательской программы Музея современного искусства 'Гараж'. 'Тебя не видели, но знали', — так пишет Давид Бурлюк про гору Фудзи в одном из первых стихотворений, созданных в 'стране Гокусая'. Так же можно сказать и про самого Бурлюка: японское общество впервые узнало о нем еще до приезда в страну. Всё благодаря

специальному корреспонденту газеты 'Осака Майнити' Куроде Отокити, который написал статью про вторую Международную выставку картин 'Весенний салон', организованную футуристом во Владивостоке в апреле 1920 года.

<https://afisha.timepad.ru/event/3209790>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 28 февраля с 18:30 до 19:30 в библиотеке им. К. А. Тимирязева (Шкапина, 6) состоится лекция 'Отражение быта и нравов эпохи Хэйан в японских классических романах'. Приглашаем вас присоединиться к путешествию по страницам классических японских романов 'Записки у изголовья', 'Записки из кельи', 'Повесть о прекрасной Отикубо', 'Записки из беседки над прудом', которые нарисуют перед нами картины из жизни японских аристократов эпохи Хэйан (794–1185), расскажут о быте, нравах и культуре той эпохи.

<https://afisha.timepad.ru/event/3204555>

МОСКВА. 'Геликон-Опера'. 20, 21, 22 и 23 марта. На 'Золотую маску' в категории 'Лучший спектакль. Опера' претендует спектакль 'Мадам Баттерфляй'. Его премьера состоялась 28 июня 2024 года в 'Геликон-Опере'. Дмитрий Бертман вернул миру изначальное звучание великой оперы. Эта версия Пуччини была представлена впервые после премьеры в 1904 году в театре Ла Скала. Считается, что тогда постановка провалилась, но на самом деле она была обсмеяна в зрительном зале. К тому же японское посольство заявило ноту протеста, потому что в этой редакции Пинкертон оскорбляет японцев, которые представлены в комичном ключе. Пуччини переписал партитуру, сократил первый акт и поменял музыку во многих местах. С того самого дня публика больше не видела эту редакцию оперы.

<https://msk.globalcity.info/article/03/02/2025/1008196>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Сэйдзи Танидзаки. Гейша Эйко / Пер. с яп. А. А. Лейферта. — СПб.: Издательский Дом 'Гиперион', 2025. — 208 с. ISBN 978-5-89332-452-5

Японский писатель Танидзаки Сэйдзи в своем романе 'Гейша Эйко' пишет о сильной, страстной женщине, не признающей ни малейших компромиссов в своей любви, и о мужчинах, завязших по уши в быту, запутавшихся в семейных дрязгах, нерешительных и малодушных.

Танидзаки Сэйдзи (1890–1971) — младший брат знаменитого Танидзаки Дзюньитиро. Начал заниматься литературной деятельностью под влиянием своего знаменитого брата и, как литератор, достиг больших успехов. Он написал более сорока повестей и рассказов, кроме того, прославился и как знаток английской литературы, и как прекрасный переводчик.

<https://hyperion-book.ru/product/сэйдзи-танидзаки-гейша-эйко/>

М.В. Де Фиссер. Древний буддизм и Японии [Текст]: перевод: / А. Г. Фесюн; — М.: Изд. дом 'Серебряные нити', 2016. — 472 с. — 1500 экз. — ISBN 978-5-89163-231-4

Маринус Виллем де Фиссер (1875-1930) часть своего образования получил в Бреда, а в 1893 г. поступил в Лейденский университет на отделение классической филологии. В 1900 г. он с отличием закончил обучение и через короткое время после получения степени стал заниматься этнологическими исследованиями в Берлине, Париже и Лондоне. Серия публикаций, вышедших за время его пребывания в Японии, перевод которых представлен в данном издании, доказали, что его востоковедческие штудии приносят великолепные плоды. Скачать книгу целиком:

<https://publications.hse.ru/pubs/share/folder/lygjhkdqb2/198898462.pdf>

Асако Юзуки, 'Масло' (издательство 'РИПОЛ классик'). Перевод с японского — Полина Гуленок. Роман о домохозяйке-убийце, основанный на реальных событиях. Манакэ Кадзии

подозревают в убийствах и вымогательствах... собственных поклонников. Написать ряд статей о загадочной преступнице решает журналистка Рика.

<https://www.maximonline.ru/entertainment/10-ostrosyuzhetnykh-novinok-ot-aziatskikh-avtorov-id6193246/>

Юлия Магера. Манга. Европейские образы в японских комиксах.

Издательство АСТ. Год издания 2025. ISBN 978-5-17-135821-1. Количество страниц 256. Тип обложки - твердый переплёт. Возрастные ограничения 12+

‘Образы европейской художественной культуры органично вплетаются в систему японского комикса, подчиняясь его выразительным средствам и жанровой направленности. Поэтому узнавание таких образов часто становится нелегким познавательным процессом, который зависит от уровня эрудиции и визуальной грамотности читателя или имеющих подсказок в самой манге’, – Ю. Магера

<https://www.chitai-gorod.ru/product/manga-evropejskie-obrazy-v-aponskih-komiksah-3085367>

ИСТОРИЯ • 歴史

25 сентября 2024 года в Институте востоковедения РАН прошел круглый стол ‘Иностранцы в современной Японии: политический, экономический, социальный и культурный аспекты’, организатором выступил Центр японских исследований ИВ РАН. В рамках мероприятия состоялось выступление Сукиасянь Николь Николаевны (ИКСА РАН, ИСАА МГУ) на тему ‘Влияние иностранных священнослужителей на развитие религиозных общин Японии’.

<https://www.youtube.com/watch?v=8jTWrxYrenk>

1954, Москва чествует легендарных матросов крейсера ‘Варяг’ кинохроника.

<https://www.youtube.com/watch?v=qMNk3BK4F9M>

Выставку ‘Легенды военной разведки’ в Музее Победы посетили свыше 81 тысячи человек. Совместная экспозиция Музея Победы и Главного управления Генштаба ВС РФ, посвященная деятельности выдающихся советских разведчиков, работала с 19 ноября по 30 января. ‘Большинство экспонатов впервые демонстрировались широкой аудитории. Реликвии раскрыли подробности работы и личной жизни членов агентурной сети Зорге в Японии, сыгравшей своей информацией о намерениях и планах Японии и Германии важную роль в разгроме фашистского альянса’, — рассказали в Музее Победы.

<https://artmoskovia.ru/vystavku-legendy-voennoj-razvedki-v-muzee-pobedy-posetili-svyshe-81-tysyachi-chelovek.html>

Японское общество в 1968 году | Американский документальный фильм

<https://youtu.be/1tiLBj34QrA?si=-TXHW2AP4AKf1ID7>

Так почему же аэропорт Нарита находится так далеко от центра Токио? Уже прошло более полувека после открытия аэропорта Нарита, но до сих пор не предпринято никаких значимых мер для сокращения этого расстояния.... В чем же причина возникновения подобной ситуации?

<https://t.me/tabigokoro/3951>

Печальное известие...

В возрасте 83 лет после продолжительной болезни скончался Председатель российского общества префектуры Исикава Накамура Исао...

В Иркутской области его хорошо знали и уважали все, кто имел хоть какое-то отношение к побратимским связям с Японией, а это не одна сотня, если не тысячи, человек. Ведь у Прибайкалья - семь японских городов-побратимов!

Вчера, 7 февраля, Иркутский клуб дружбы с Японией ‘Кэнрокуэн’ провёл заседание в память о Председателе российского общества префектуры Исикава Накамура Исао. По русскому

обычаю мы помянули Накамура-сан, отметив, что это действительно невосполнимая утрата для наших побратимских связей.

https://t.me/russia_japan/2179

https://t.me/russia_japan/2192

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

‘В РФ функционирует около 100 японских предприятий’. Посол России в Токио Николай Ноздрев — об ответе на санкции, перспективах мирного договора и русофобии
7 февраля 2025, 00:01, Анастасия Костина<...>

— На каком уровне сейчас культурные и гуманитарные обмены между странами, в том числе на уровне городов-побратимов? Запланированы ли на 2025 год культурные мероприятия в Японии с участием российских артистов? Ожидать ли аналогичных мероприятий у нас?

— На фоне общей деградации двусторонних отношений удастся, пусть и в скромных масштабах, поддерживать сотрудничество в гуманитарной, образовательной и культурной сферах. 21 апреля 2025 года совместным российско-японским концертом откроется уже 20-й Фестиваль российской культуры в Японии. В сентябре город Мусасино, входящий в столичный округ, посетит делегация из Татарстана, в составе которой будут танцевальный ансамбль ‘Казань’ и ансамбль народных инструментов ‘Риваять’. На фоне серьезного давления японские артисты и их импрессарио вынуждены занимать выжидательную позицию. Поэтому говорить о реализации масштабных культурных проектов с участием японских коллективов в России сейчас, увы, не приходится.

<https://iz.ru/1834812/anastasiia-kostina/v-rf-funkcioniruet-okolo-100-yaponskih-predpriyatij>

Япония привержена политике заключения мирного договора с Россией и считает отсутствие такого документа спустя 80 лет после окончания Второй мировой войны прискорбным фактом. Об этом, как передает корреспондент ТАСС, заявил японский премьер-министр Сигэру Исиба в своем видеообращении, показанном на ‘Общенациональном митинге за возвращение северных территорий’, как в Токио называют южную часть российских Курильских островов. Сейчас глава правительства находится с визитом в США.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23076855>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67066#more-67066>

Москва не видит возможности для возобновления диалога с Токио по мирному договору - замглавы МИД РФ.

<https://www.interfax-russia.ru/rossiya-i-mir/moskva-ne-vidit-vozmozhnosti-dlya-vozobnovleniya-dialoga-s-tokio-po-mirnomu-dogovoru-zamglavy-mid-rf>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №2, 2025.

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2025/02/nichiro_2025_02.pdf

<https://russiajapansociety.ru/?p=66971>

Раис Татарстана Рустам Минниханов поблагодарил всех гостей и участников за интерес к Татарстану. Это в том числе представители российских регионов, в том числе новых территорий, а также иностранных государств. ‘Форум проходит в новом здании театра имени Галиасгара Камала, которое мы открыли совсем недавно — в январе, — сказал Рустам Минниханов. — Уникальный проект был создан консорциумом архитекторов из Японии и России. Символично, что одним из первых масштабных международных мероприятий в его стенах стал этот архитектурный форум’.

<https://biektaw.ru/news/tsentralnye-novosti/rustam-minnixonov-prinimaet-ucastie-v-iv-mezhdunarodnom-arxitekturno-stroitelnom-forume-kazanys>

С 12 по 22 января 2025 г. в Японии прошла Вторая Зимняя школа, организованная Высшей школой бизнеса НИУ ВШЭ в партнерстве с японской NUCB Business School в городе Нагоя. Темой этого года стали семейный бизнес и вопросы управления в Японии в XXI веке.

<https://gsb.hse.ru/news/1012969089.html>

2 февраля 2025 г. в духовно-просветительском центре храма святых апостолов Петра Павла на Новой Басманной состоялась встреча с культурологом, преподавателем истории японской культуры и японской музыки Школы востоковедения НИУ ВШЭ Натальей Федоровной Клобуковой на тему: 'Японское православное пение и его особенности'.

https://vk.com/wall-116979282_160

<https://russijapansociety.ru/?p=66988#more-66988>

Ежегодный снежный фестиваль 'Юки мацури' открывается в городе Саппоро в самой северной японской префектуре Хоккайдо, граничащей с Россией.

<https://tass.ru/obschestvo/23045419>

В Уфе открылась выставка Вячеслава Стрижевского 'Шорох дождя'

На открытии этой выставки в Малом зале Союза художников РБ яблоку было негде упасть — те, кто лично знаком с известным фотохудожником Стрижевским и его творчеством, просто не могли пропустить это событие. Фотографии Вячеслава Александровича — это живые человеческие истории, даже если на снимках вовсе и не человек, а собака, птица или цветок.

На новой выставке Вячеслав Александрович усилил это воздействие на зрителя с помощью поэзии японского поэта Исикавы Такубоку. Каждая фотокартина подписана пятистишием Такубоку, запавшим в сердце фотохудожнику.

<https://resbash.ru/articles/kultura/2025-02-06/blyudo-s-yaponskoy-pripravoy-4110440>

Балерина Лири Вакабаяси родилась в Японии и всю жизнь прожила в Токио, где осталась ее семья. Но уже почти 10 лет она живет в России, причем большую часть этого времени — в Челябинске. Хрупкая японка рассказала 74.RU, как она оказалась на Урале, ест ли она суши из наших ресторанов, как работает и проводит свободное время.

<https://74.ru/text/culture/2025/02/02/75015197/>

Кто занимается переводом аниме в России на русский и где смотреть японские мультики в хорошем качестве.

<https://www.iphones.ru/iNotes/kak-udobno-smotret-anime-v-rossii-seychas-rassmatrivaem-varianty>

23 января журнал 'Ростовчанка' выпустил интервью с ростовским архитектором Александрой Чащиной. В материале говорится, что именно она занималась проектированием Японского сада в Краснодаре.

<https://www.yuga.ru/news/476439/>

<https://rostovchanka-media.ru/znamenityie-rostovchanki/obrazovanie,-nauka/aleksandra-chashhina-yaponskij-sad-v-krasnodare>

Гражданка Японии оказалась владелицей земельного участка на приграничной территории Приморья.

<https://otvprim.tv/prigranichnaya-zemlya-primorya-okazalas-v-sobstvennosti-grazhdanki-yaponii>

По информации пресс-службы НИУ БелГУ, научная группа университета совершила прорыв в исследовании рейнютрии японской (Reynoutria japonica), обнаружив в проростках растения высокую концентрацию ценных биологически активных веществ.

<https://karl-marks.ru/uchenye-iz-belgoroda-nashli-poleznye-veshhestva-v-agressivnom-sornjake/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Его Величество Император Японии Нарухито и Её Величество Императрица Масако планируют посетить Монголию.

<https://montsame.mn/ru/read/360962>

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250131_21/

Президент США Дональд Трамп подтвердил приверженность своей страны защите Японии всеми средствами, включая ядерное оружие. Об этом говорится в совместном заявлении по итогам его встречи с японским премьер-министром Сигэру Исибой. 'Соединенные Штаты подтвердили свою непоколебимую приверженность защите Японии, включая весь спектр возможностей, в том числе ядерное оружие', - говорится в документе.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23086413>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67098#more-67098>

Министерство экономики, торговли и промышленности Японии заявило, что расширяет список товаров, подлежащих экспортному контролю, включив в него современные микросхемы, литографическое оборудование и необходимые холодильные и морозильные машины для производства квантовых компьютеров, согласно проекту поправки к валютному закону.

<https://www.vietnam.vn/ru/ly-do-khien-nhat-ban-han-che-xuat-khau-chip-va-cong-nghe-may-tinh-luong-tu>

Япония отправит на Украину 30 военных грузовиков и вездеходов.

<https://life.ru/p/1724699>

В Киеве открылся новый класс для украинских детей, изучающих японский язык.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250206_RS13/

<https://russiajapansociety.ru/?p=67036>

У японского туризма появилась новая модель, которая, как ожидается, привлечет рекордное количество вьетнамских туристов.

<https://www.vietnam.vn/ru/du-lich-nhat-ban-co-mo-hinh-moi-ky-vong-hut-khach-viet-tang-ky-luc>

Недели сакэ возвращаются в 4-й раз под знаменем гастрономического мастерства. В этом году в феврале 2025 года двадцать знаменитых ресторанов Парижа и близлежащих регионов предложат вам блюда в паре с сакэ! Недавно внесенное в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, сакэ — это не просто напиток: это продукт многовекового ноу-хау, сравнимый с великими винтажами. Качество воды, выбор сортов риса и полировка каждого зерна оказывают глубокое влияние на вкус сакэ.

<https://www.sortiraparis.com/ru/gde-poyest-v-parizhe/kulinarnyye-meropriyatiya/articles/324012-nedeli-sake-2025-v-fevrale-otkrojte-dla-seba-tonkuu-garmoniu-mezdu-francuzskoj-gastronomiej-i-sake>

1 февраля в Душанбе Министр иностранных дел Республики Таджикистан Сироджиддин Мухриддин принял делегацию Японии во главе со Специальным советником премьер-министра Японии Акихисой Нагашимой.

<https://khovar.tj/rus/2025/02/sirodzhidin-muhriddin-provel-vstrechu-so-spetsialnym-sovetnikom-premer-ministra-yaponii/>

Экспорт свинины из США в Японию: ноябрьские достижения и общие тенденции

<https://meatinfo.ru/news/eksport-svinini-iz-ssha-v-yaponiyu-473163>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Обильные снегопады обрушились на обширные районы Японии. Японские синоптики сообщают, что снегопады и ветер усиливаются в различных частях страны из-за притока самой холодной воздушной массы этого сезона. По состоянию на 4 утра высота снежного покрова составила 2,91 метра в городе Цунан префектуры Ниигата, 2,89 метра в районе Оисава города Нисикава префектуры Ямагата и 2,53 метра в городе Тадами префектуры Фукусима. Все показатели выше нормы.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250206_04/

26 января был последний день турнира по сумо в Токио, на котором Хосёрю Томокацу (25 лет, Монголия) одержал победу в решающем поединке и стал чемпионом во второй раз. После турнира судейская коллегия Японской ассоциации сумо присвоила Хосёрю высший ранг - ёкодзуна. Но привлекло внимание общественности другое! На церемонии награждения премьер-министр Японии Сигэру Исиба (67 лет) лично вручил победителю ещё 'кубок премьер-министра', который весит около 40 кг! Сила, продемонстрированная премьер-министром, была встречена рёвом толпы.

<https://t.me/japanklassen/1705>

В 2024 году в Японии зафиксировано рекордно высокое число иностранных работников. Острый дефицит кадров ощущает здравоохранение, строительство и социальная служба, сообщает Zakon.kz. По данным портала scmr.com, который ссылается на статистику правительства Японии, число иностранных рабочих в стране в прошлом году достигло рекордного уровня, превысив 2,3 млн человек.

<https://www.zakon.kz/mir/6465672-v-yaponii-rekordno-vyroslo-chislo-inostrannykh-rabotnikov.html>

Японская железнодорожная компания JR East запускает программу обучения иностранных рабочих, чтобы помочь решить проблему нехватки рабочей силы в отрасли. Она будет принимать стажеров из других железнодорожных компаний.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250205_B01/
<https://russiajapansociety.ru/?p=67004#more-67004>

Правительство Японии сообщает, что число людей, переехавших в Токио в прошлом году, превысило число уехавших, что свидетельствует о росте населения третий год подряд. По оценкам Министерства по общенациональным делам, чистый приток населения в японскую столицу в 2024 году составит 79.285 человек, что на 11 тыс. больше, чем в предыдущем году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250131_10/

Осака готовится к Всемирной выставке Экспо-2025, и одним из ключевых изменений стал полный запрет на курение в общественных местах.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2170515-tourism/>

Высший суд по интеллектуальной собственности оставил в силе решение Токийского окружного суда, принятое в мае 2024 года, об отклонении апелляции разработчиков ИИ, пытавшихся добиться признания ИИ изобретателем в патентных делах. Председательствующий судья Хибики Симидзу пришел к выводу, что изобретателями должны быть люди.

<https://www.ixbt.com/live/offtopic/yaponii-otkazala-ii-v-patentah-na-izobreteniya.html>

Владелец японской алкогольной компании Suntory Holdings Такэси Ниинами ожидает, что американская продукция будет менее востребована за пределами США из-за пошлин и 'эмоций'.

<https://tass.ru/ekonomika/23067641>

Правительство Японии начало проверку аниме индустрии из-за плохих рабочих условий.

<https://dtf.ru/nenanimalsia/3459780-pravitelstvo-yaponii-nachalo-proverku-anime-industrii-iz-za-plohih-rabochih-uslovii>

Национальное полицейское управление Японии сообщает, что число нарушений уголовного кодекса в стране в прошлом году превысило 730 тыс. случаев, что представляет собой третий год подряд, когда этот показатель увеличивался в годовом исчислении.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250206_12/

Японские женские тюрьмы в последние годы служат своеобразным пристанищем для пожилых женщин. Они в силу бедности или одиночества стремятся попасть за решетку, где им обеспечены регулярное питание, лечение, необходимый для пожилых людей уход, а также общение. Как сообщает CNN, журналистам которой удалось побывать в крупнейшей в Японии женской тюрьме, некоторые пожилые японки идут на небольшие преступления, только чтобы опять попасть за решетку.

<https://www.kommersant.ru/doc/7476857>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Статья группы японских авторов, посвящённая изучению влияния нейтронного потока на бетон, опубликована в журнале Journal of Nuclear Materials.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/02/06/153249>

Японские учёные объединили люминесценцию и цветопередачу в одном дисплее. Технология решает проблему видимости экранов при ярком солнечном свете

<https://www.ixbt.com/news/2025/02/05/japonskie-uchjonye-obedinili-luminescenciju-i-cvetoperedachu-v-odnom-displee.html>

Камелии эволюционировали вместе с формированием островов Японии.

<https://www.gismeteo.ru/news/science/kamelii-evoljucionirovali-vmeste-s-formirovaniem-ostrovov-yaponii/>

Brewed Protein: японская инновация в шаге от революции в эко-моде.

https://www.youtube.com/watch?v=jk99traw_o

АВТО • 自動車

- Президент США Дональд Трамп подписал указы о введении 25% тарифов на импорт из Канады и Мексики, а также 10% на товары из Китая, начиная с 4 февраля. Ожидается, что данное решение затронет интересы японских автопроизводителей, т.к. Nissan Motor поставляет на рынок США около 27% автомобилей, произведенных в Мексике, Honda Motor - 13%, а Toyota Motor - 8%. По оценкам экспертов, из-за тарифов автомобильный сектор США может потерять 33 млрд долл.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1517>

Российские активы автопроизводителя 'Тойота', включая автомобильный завод в Санкт-Петербурге, были проданы ФГУП 'НАМИ' без опциона на обратный выкуп. Об этом сообщает 'РИА Новости' со ссылкой на заявление главы Минпромторга Дениса Мантурова.

<https://xakac.info/news/104572>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В мире, где бренды тратят миллионы на маркетинг, Muji выбрал иной путь. Этот японский магазин одежды и товаров для дома делает ставку не на рекламу, а на дизайн и качество. Здесь минимализм — не просто стиль, а стратегия, которая управляет всем: от оформления упаковки товаров до архитектуры магазинов. Как Muji удалось создать узнаваемый визуальный язык без логотипов и слоганов? Разбираемся.

<https://vc.ru/design/1796454-kachestvennye-tovary-bez-brenda-kak-muji-stroit-aidentiku>

Historic Japanese Public Architecture of the Modern Era. Highlighting Japan. Vol 200, February 2025

https://www.gov-online.go.jp/en/assets/hj_february_2025_all.pdf

Архитектурные параллели: почему дома в Японии и Европе живут разной жизнью.

<https://zif.ru/a/index.php?topic=8496.0>

ГДЕ Я? • ここはどこ?

RTR Japan. Кацуодзи - один из самых впечатляющих храмов Японии

<https://www.youtube.com/watch?v=k79mv77kTYs>

Зимний день на озерах Тюдзэндзи и Юноко в японском городе Никко

<https://www.youtube.com/watch?v=kWiSXgb4Ud0>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Что такое Оммёдо? (вводный пост)

Оммёдо: (яп. 陰陽道, букв. 'Путь Инь и Ян') — система знаний, верований и практик, сформировавшаяся в Японии на основе китайских и буддийских философских идей, даосского и синтоистского церемониала и содержащая в себе отдельные паранауки (т.е. древнюю астрономию и календарное дело).

Начало формироваться в VI—VII в. и развивалось как в народных массах, так и при дворе в стенах учреждения под названием Оммёрё: (яп. 陰陽寮, букв. 'Управление Тёмного и Светлого начал'). Практиков Оммёдо обычно называют оммёдзи 陰陽師.

Для стартового погружения: • Серия вводных эссе • Открытая лекция 'Введение в Оммёдо'...

https://t.me/onmyodo_notes/225

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

'Сад изящных слов' — это аниме, которое можно сравнить с поэтическим произведением. Оно не только отсылается к классической японской поэзии танка, но и каждая его сцена напоминает картину, заключённую в рамку. Макото Синкай превзошёл сам себя, создав, пожалуй, один из самых значительных шедевров своей карьеры.

<https://dtf.ru/anime/3481554-sad-iz-slov-vizualnaya-i-emocionalnaya-garmoniya>

Рисовая солома часто выручала японцев зимой, ведь из нее получались прочные накидки от снега. Сейчас она - знатный материал для творчества. Наверняка вам попадались проекты полевых фигур Тоторо или манэки-нэко, более редким же явлением остаются такие аутентичные работы, как, например, 鹿島様 (かしまさま). Жители некоторых частей

префектуры Акита дважды в год на границе населенных пунктов и у дорог устанавливают такие фигуры. Их часто относят по типу к божеству путников 道祖神 (どうそじん).

<https://t.me/ringojp/4922>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Если имеются какие-либо проблемы со здоровьем, особенно с сердцем, следует быть крайне осторожными при посещении онсэнов. Рекомендуем сначала обсудить данный вопрос с врачом. Культура пребывания в горячих источниках в Японии существует уже много веков. При походе в такие заведения необходимо придерживаться нескольких правил, в противном случае гостя могут попросить покинуть место.

<https://travel-quest.ru/sovety/poseschenie-yaponskikh-onsenov-chto-nuzhno-znat.html>

Рюити Уэки, владелец ресторана в Токио, принимает только наличные, отказывая клиентам, которые проводят платежи по кредитным картам или используют платежные приложения. Как и многие владельцы малого бизнеса, Уэки, владелец лапшичной Asahi в Асакусе, старой части Токио, не хочет платить комиссии за обслуживание кредитной карты или тратить время на освоение цифровых платежных платформ, таких как Apple Pay или LINE.

<https://www.vietnam.vn/ru/thich-tien-mat-nguoi-nhat-chat-vat-chuyen-doi-so>

Какое поведение туристов в общественном транспорте больше всего раздражает японцев  С таким вопросом частная железнодорожная компания обратилась к своим пассажирам. Оказалось, что больше всего японцев бесит, когда в поездах иностранцы:

Громко разговаривают — 51,8%...

https://t.me/jap_gorodovoy/3026

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

По чему я уже скучаю: 自動販売機 (じどうはんばいき、jido:hanbaiki). Автоматы с напитками, а иногда и с едой (уже спустя несколько дней для удобства мы называли их просто ханбайками)

<https://t.me/tabigokoro/3937>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Коминка (古民家) — это японское понятие для обозначения домов, возведённых более 50 лет назад, хотя точного определения у него нет. Коминка строятся из натуральных материалов, стены и опоры деревянные, а крыши часто сооружены из травы и соломы, что отражает их глубокую связь с традиционной японской культурой.

<https://t.me/japansfu/6376>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Правительство префектуры Кагосима запатентовало метод сублимационной сушки для приготовления напитков из зеленого чая, которые легко растворяются в холодной воде и воспроизводят вкус тщательно заваренного чая при использовании горячей воды. Метод, разработанный Центром развития пищевых технологий Кагосима-Осуми в Каноя, уже применяется на практике. Процесс включает заморозку продукта и его сушку в вакууме, что исключает необходимость нагревания. Это сохраняет естественный аромат чая, витамины и другие характеристики.

<https://coffeetea.ru/2025/02/03/43538/>

Апельсины халлабон из Перекрёстка в три раза дороже обычных: как их едят и почему японцы поссорились из-за них с корейцами.

<https://dzen.ru/a/Z4KXboU2QH4gAQki>

РАЗНОЕ • 等

В японской префектуре Сайтама на острове Хонсю в конце января начал работу парк TocoToco для людей, которые переодеваются в собак и копируют их поведение. Посетителям предлагают реалистичные костюмы животных, позволяющие бегать по территории и выполнять команды, как настоящие питомцы, сообщает New York Post.

<https://vremya.press/park-dlya-kvadroberov/>

Вчера в Японии произошла настоящая бойня на 400 человек, которые хотели первыми урвать RTX 5080/5090. Примечательно то, что толпа на 90% состояла из иностранцев-иностранцев. Самыми буйными оказались темщики из Китая — они не понимали, что им говорят на японском, устраивали беспорядки и влезали в очередь с территории соседней школы. В итоге проиграли все: в магазине было всего несколько RTX 5090... Их забрали перекупы, которые ночевали на пороге этого магазина несколько дней.

<https://dtf.ru/u/2272129-oleg-ananasovyi-klinok-mikelly/3457960-vchera-v-yaponii-proizoshla-nastoyashaya-boinya-na-400-chelovek-kotorye-hoteli-pervymi-urvat-rtx-5080-5090>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 07, 25.02.16

#####

НОВОСТИ • ニュース

КУРГАН/ОНЛАЙН. Информационный Культурный Центр 'МИДОРИ'. HANAMI — фест. Первое событие нашего фестиваля — конкурс оригами. Приглашаем всех любителей этого очень красивого искусства принять в нем участие!

<https://vk.com/public193971791>

https://vk.com/public193971791?z=photo-193971791_457252329%2F532ccfcbeea824ff16

<https://m.ura.news/news/1052889010>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67264>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67309>

ОМСК. В историко-краеведческом музее (ул. Ленина, 23А) начинает работу новая выставка. Экспозиция 'Взгляд на Восток' представит предметы колыбели величайших культур и философских учений.

Восток — родина древнейших цивилизаций. Посетители увидят настоящие жемчужины Омского государственного историко-краеведческого музея — китайские бронзовые зеркала середины VII в. до н.э. - XIII в. н.э., китайские и японские веера XIX-XX вв., декоративные вазы, блюда, панно и скульптуры, китайские мечи 'дао' и 'цзянь', японские катаны и кинжалы. На выставке представлены и предметы гардероба: среднеазиатский халат XIX — начала XX в., мужское кимоно, китайские туфельки второй половины XIX в., известные как туфельки для 'лотосовых ножек', головной убор китайского чиновника и другие. Особое внимание уделено предметам религиозного культа, теме буддизма и его роли в межкультурной коммуникации.

Выставка будет работать с 15 февраля по 23 марта 2025 года.

<https://sibmuseum.ru/event/vzglyad-na-vostok/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67306>

КАЗАНЬ. Памятные мероприятия в честь равноапостольного Николая Японского
19 февраля, среда, 18:00 - молодежное пространство 'Азбука' при храме преподобного
Сергия Радонежского г. Казани (Япеева, 2).

18:00-19:00 - показ фильма 'Свет Невечерний восходящего солнца'.

19:00-20:00 - мастер-класс по икебана. Стрельникова Лилия Викторовна, японский
культурный центр 'Хато' ('Голубь'), казанское городское отделение Общественной
организации Общества 'Россия-Япония'. Вход свободный.

https://vk.com/wall-200168047_645

https://vk.com/hatokazan?w=wall-30752232_3603

https://vk.com/hatokazan?w=wall-30752232_3604

<https://russiajapansociety.ru/?p=67268>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Выставка 'Медвежи мира'. 19 февраля - 21 апреля 2025. Организатор
- Зоологический музей Зоологического института РАН. Место проведения: Зоологический
музей ЗИН РАН (Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 1), хоры Китового зала.

Экспозиция представляет около 50 снимков, созданных японским фотографом-
натуралистом Тосидзи Фукуда и охватывает период 1990—2020-х годов иллюстрируя
природу Японии, Дальнего Востока и арктических регионов России. Главные герои проекта
– медведи (белые, бурые и азиатские черные медведи). Фотоработы сопровождаются
уникальными предметами из коллекции Зоологического института РАН.

Об авторе: Тосидзи Фукуда – всемирно известный фотограф-натуралист. Член Японского
общества профессиональных фотографов и Общества научной фотографии, почетный член
Института биологии моря Дальневосточного отделения РАН, член Санкт-Петербургского
клуба фотоохотников.

<https://spbcult.ru/events/vystavki/vystavka-medvezhi-miry/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67270#more-67270>

ОНЛАЙН. Сверхъестественные существа ёкай в Японии: история и современность. Курс из
4-х лекций. Автор: Бертова Анна Дмитриевна — доцент кафедры Восточного факультета
СПбГУ. Старт курса 24 февраля. Подробности:

https://kurs.nihon-go.ru/kurs_youkai

https://t.me/japanese_online/7508

<https://russiajapansociety.ru/?p=67141>

МОСКВА. Впервые в Домжуре: японский киноклуб. Дорогие зрители и поклонники страны
восходящего солнца, мы рады сообщить вам, что 24-го февраля в 19:00 состоится первая
встреча Японского киноклуба!

Под руководством преподавателя Анны Буландо́ мы будем смотреть и обсуждать одну из
первых работ Хаяо Миядзаки, непревзойдённую классику японской анимации, ставшую
мировым хитом, – 'Мой сосед Тоторо'! Ждём всех в 'ДомЖуре'!

<https://arbatkino.ru/news/67a398953e00004a0019b551>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67215>

МОСКВА. 28 февраля 2025. 'Первая Московская Галерея Восточной Живописи'. Москва,
Малый Кисельный переулок, д. 3, с. 2. Итику Кубота. Завещание мастера. Мастер-класс 2
часа (18:30-20:30). 12-я Встреча клуба 'Акари': Кинопоказ документального фильма 'Итику
Кубота. Завещание мастера' и встреча с его режиссером Радиком Кудояровым. Фильм 'Итику
Кубота. Завещание мастера' вышел в 2013 году.

Впервые за время существования клуба 'Акари' мы организуем кинопоказ документального
фильма и встречу с его режиссером, на которой он поделится историей создания своей
картины и ответит на вопросы зрителей. Фильм посвящен жизни и творчеству легендарного
японского художника по текстилю Итику Куботы.

<https://mos.gallery/expo/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=67303>

МОСКВА. Выставка 'Картины ускользящего мира. Золотой век японской графики' 12+ 1 марта – 28 сентября 11:00–23:00. Креативное пространство 'Люмьер-Холл' (Берсеневский пер., д. 2, стр. 1)

'Картины ускользящего мира' — по-японски 'укиё-э' — так называется цветная японская гравюра эпохи Эдо. На выставке представлены 63 гравюры из разных серий, созданных выдающимися художниками: Кацусики Хокусая, Андо Хиросигэ, Коно Байрэем и Утагавой Хирокагэ. Стенды с информацией знакомят посетителей с каждой серией гравюр и их жанрами.

<https://kudago.com/msk/event/vystavka-zolotoj-vek-yaponskoj-grafiki/>

КАЗАНЬ. Татарский государственный академический театр имени Галиасгара Камала покажет первый спектакль в новом здании 1 марта. Первой постановкой, которая будет показана в новом здании, станет спектакль Айдара Заббарова по пьесе поэтессы Резеды Губаевой 'Возвращение Тукая'.

Идея строительства нового театра была выдвинута летом 2021 года. Состоялся международный конкурс на проект здания, в котором приняли участие 87 бюро из 14 стран. В начале 2022 года восемь проектов-финалистов прошли жесткий экспертный отбор, победил проект консорциума под руководством московского проектного бюро ООО 'Ваухаус' (Wowhaus в сотрудничестве с Kengo Kuma and Associates). В команду вошел и известный казанский архитектор Герман Бакулин, а презентацию представил жюри японский архитектор Кэнго Кума. Генеральным проектировщиком выступило ГУП 'Татинвестгражданпроект'.

<https://novoshishminsk.ru/news/v-respublike/teatr-kamala-pokazet-pervyi-spektakl-v-novom-zdanii-1-marta>

ОНЛАЙН. Пользователи VK Видео смогут смотреть аниме с профессиональным дубляжом одновременно с премьерными в Японии.

В VK Видео появились новые лицензионные аниме-сериалы 2025 года. Серии будут выходить еженедельно, сразу через 30 минут после релиза в Японии. Все сериалы будут представлены как в дубляже, так и с профессиональным многоголосым закадровым переводом от AniStar. В линейку контента вошли сериалы самых разных жанров: от романтической комедии до захватывающего приключенческого фэнтези-боевика.

Медиамастеры: <https://cloud.mail.ru/public/hezL/tMHw8Yjro>

<https://vk.com/press/video-anime-2025-jan>

В РОССИИ: Новости повторного проката аниме в России: 20 марта ждем «Небесный замок Лапута» Хаяо Миядзаки, 27 марта — «Сад изящных слов» Макото Синкая, а 10 июля — «Девочку, покорившую время» Мамору Хосоды

<https://www.kino-teatr.ru/kino/news/y2025/2-15/36837/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

В книжных магазинах растет число книг южнокорейских, китайских и японских авторов, что связано не только с уходом из России литературы американских и британских авторов, но и естественным спросом. Об этом в программе 'Специальное интервью' с Элизой Данте на RTVI рассказал директор сети 'Читай-город — Буквоед' Александр Брычкин.

<https://www.youtube.com/watch?v=JU0CKHLiGOM>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67224#more-67224>

История сорока семи ронинов, отправившихся на верную смерть за своего господина, взбудоражила сознание японцев мирной эпохи Эдо, легла в основу бесчисленных

театральных сюжетов и вдохновила знаменитого художника Утагаву (Итиюся) Куниёси. Галерея японского искусства KASUGAI выпустила альбом, в котором две серии гравюр Куниёси дополнены корпусом научных статей, призванных раскрыть сложный культурный контекст знаменитой легенды о благородных мстителях. Издание подготовлено при кураторской поддержке книжного магазина 'Желтый двор'. По этому случаю издатель Платон Жуков расспросил японистов, работавших над книгой, — Федора Кубасова, Елену Тягунову и Василия Щепкина — о бунтарском нраве художника Куниёси, старояпонском укладе жизни и фигуре ронина — 'человека волны'.

<https://gorky.media/context/sredi-tsvetov-sakura-sredi-lyudej-samuraj/>

<https://t.me/dvorbooks/297>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67311#more-67311>

Обзор книги 'Поколения Pokemon. Как создавалась игровая сага, подарившая нам Пикачу'. Авторы книги – Лу Лассина-Фубер, журналист сайта Gamekult и ведущий подкастов, фанат покемонов со дня выпуска версий Red и Blue, и Альвин Аддаден, журналист и обозреватель Jeuxvideo.com, фанат Pokemon с девяти лет.

<https://cubiq.ru/pokoleniya-pokemon-review/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Древние геномы раскрывают сложные миграционные процессы Восточной Азии, освещая некоторые неизвестные ранее связи и влияние на генетику современных восточных азиатов. Ученые под руководством Фу Цяомэй из Института палеонтологии и палеоантропологии позвоночных Китайской академии наук провели анализ ядерных геномов 85 человек, похороненных на 11 археологических объектах в Шаньдуне от 6000 до 1500 лет назад. Исследование показало, что предковые группы из северной и южной Восточной Азии начали смешиваться в прибрежных районах по крайней мере 7700 лет назад — раньше, чем считалось ранее.

https://naukatv.ru/news/cherez_ves_kitaj_drevnee_genomnoe_issledovanie_raskryvaet_modeli_migratsii_i_integratsii_v_vostochnoj_azii

Когда мы читаем о самурайских всадниках, нам представляется, что их лошади были похожи на европейских, т.е. их средний рост был примерно 150-160 см. в холке. Это заблуждение также подпитывается кадрами с состязаний конных лучников - 'ябусамэ', где лучники гарцуют на лошадях европейских стандартов, но эти лошади появились в Японии только в 19 веке, в связи с улучшением местной породы путем скрещивания их с европейскими кавалерийскими лошадьми. Между тем в 12 веке рост лошадей на которых воевали, большинство самураев едва превышал 130 см. в холке, а самые маленькие лошади достигали всего 109 см., что соответствует размерам осла!

<https://t.me/zapiskinadosuge/398>

Знаете, после стольких (двух) лет каждодневных постов о Японии я думал меня сложно удивить, но как же я ошибался. Сегодня на меня упала огромная статья о Панъевропейском союзе — организации пропагандирующей объединение Европы, основанной аж в 1923 году, за 70 лет до ЕС. Спросите причем тут Япония? А я вам отвечу: основателем и бессменным президентом Союза был граф Рихард фон Куденхове-Калерги так же известный как Эйдзиро Аояма — сын австрийского дипломата и простой японки из Токио.

<https://t.me/ukiyoeveryday/2787>

А. Г. Зорихин. Роль военной разведки Японии в поражении русской армии в войне 1904–1905 гг.

Из публикации в публикацию кочует миф о тотальном проникновении японских агентов во все слои русского общества, однако сравнительный анализ российских и японских первоисточников говорит об ограниченных возможностях японской военной разведки.

Вместе с тем следует подчеркнуть высокий профессионализм японских разведчиков, которые благодаря тщательной подготовке и концентрации сил на избранных направлениях агентурной работы сумели переиграть русскую контрразведку.

<https://cyberleninka.ru/article/n/rol-voennoy-razvedki-yaponii-v-porazhenii-russkoy-armii-v-voyne-1904-1905-gg/viewer>

Николай Сидоров, член Русского географического общества: Курилы увели из-под носа США. Десант на Шумшу: последнее сражение Второй мировой и первый бой холодной войны.

Меня всегда смущало: зачем 18 августа необходимо было штурмовать самый укрепленный и малоприспособленный для высадки остров Шумшу? Ведь 15 августа император Хирохито – впервые в истории Японии – по радио объявил о капитуляции всему населению. Но всё-таки советские войска начали штурм, не предоставив японцам возможность сдаться.

<https://sovsakh.ru/kurily-uveli-iz-pod-nosa-ssha-desant-na-shumshu-poslednee-srazhenie-vtoroj-mirovoj-i-pervyj-boj-holodnoj-vojny/>

В июне 2025 года стартует пятый сезон долгосрочной комплексной экспедиции на острова Большой Курильской гряды, которую Русское географическое общество проводит совместно с Министерством обороны Российской Федерации. Уже несколько лет научные группы комплексно изучают биоценоз и исторические артефакты этих территорий. Приглашаем ученых, в том числе молодых специалистов, а также медиадобровольцев принять участие в проекте этого года и исследовать Парамушир и Шумшу.

<https://rgo.ru/activity/redaction/news/startoval-nabor-uchastnikov-v-ekspeditsiyu-rgo-vostochnyy-bastion-kurilskaya-gryada/>

<https://russaijapansociety.ru/?p=67221>

Плакат 'Аэрофлота' за авторством Алексея Шторха, посвященный запуску прямого авиасообщения между Москвой и Токио, 1967 г. 

<https://t.me/ringojp/5044>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Япония ввела санкции против трех российских финансовых организаций – 'Тимер банка', 'РФК-банка' и 'ЦМРбанка', а также против 11 физлиц и 29 юрлиц из России.

<https://smotrim.ru/article/4350419>

Генеральное консульство Японии в Петербурге объявило об изменениях в процедуре оформления виз. Туристы смогут подавать документы по новым, более простым правилам.

<https://saint-petersburg.ru/news/2025/2/15/31119>

МОСКВА. 8 февраля в классе традиционной японской культуры — чайной комнате ИСАА МГУ 'Сэйроан' — состоялась новогодняя праздничная чайная церемония 'Встречаем весну', которую посетил Чрезвычайный и полномочный Посол Японии в РФ Акира Мута с супругой госпожой Мисако Мута, а также заведующий отделом информации и культуры Посольства Японии господин Наоки Хаяси и третий секретарь отдела госпожа Ариса Накамура. В ИСАА высоких гостей встречали и сопровождали во время праздничного чаепития заместитель директора ИСАА А.Г. Фесюн и доцент кафедры японской филологии В.П. Мазурик — почётный президент Московской Ассоциации Пути Чаю школы Урасэнкэ.

<https://iaas.msu.ru/news/novosti/posol-yaponii-posetil-chajnuyu-vstrechu-v-isa-mgu/>

ДУБНА. Ирина Крайнова: Хотя Япония давно отмечает Восточный Новый год 1 января, мы в своем обществе продолжаем по традиции встречать его по лунному календарю, как в Китае — с «акцентом» на Японию. Вот и на этот раз председатель Дубненского городского отделения ОРЯ Наталья Рыбникова собрала членов клуба «Катана фест» и просто

любителей Страны Восходящего солнца в Библиотеке семейного чтения для празднования Года зеленой деревянной Змеи...

<https://russijapansociety.ru/?p=67331>

БЛАГОВЕЩЕНСК. 12 февраля в нашей школе состоялась вдохновляющая встреча с делегацией Генерального консульства Японии в Хабаровске. Гостями стали недавно назначенный Генеральный консул господин Кавагучи (вступивший в должность в ноябре 2024 года) и вице-консул по вопросам культуры и образования господин Миямото. Визит прошёл в рамках ознакомления с консульским округом, который курирует дипломатическое представительство. После общения с учениками состоялась отдельная встреча гостей с директором школы Мариной Владимировной Синельниковой, которая также возглавляет Амурское отделение Общества 'Россия–Япония'. Обсуждались возможности укрепления партнёрства, включая организацию образовательных стажировок и культурных проектов.

https://t.me/satori_school/835

<https://russijapansociety.ru/?p=67227#more-67227>

ИРКУТСК/КАНАДЗАВА. Сегодня ответственный секретарь клуба дружбы Кенрокуэн Одинец Сергей Александрович принял участие в видеоконференции, проводимой по инициативе международного отдела г. Канадзава. В конференции приняли участие члены российского общества префектуры Исикава и обычные жители Канадзава. В процессе видеоконференции Сергей Одинец рассказал о том, как сейчас живёт город Иркутск и продемонстрировал японским друзьям фотографии члена клуба Кенрокуэн Александра Шудыкина. Фотографии зимнего Иркутска и Байкала вызвали у японцев неподдельный интерес.

https://t.me/russia_japan/2206

ТОЯМА/ТОМСК. В японском городе Тояма прошла выставка экоплакатов, посвящённая охране окружающей среды, в рамках экологического фестиваля. На выставке были представлены 71 работа из пяти стран: России, Японии, Китая, Кореи и Монголии. Томскую область на мероприятии представили одиннадцать творческих работ. Их создали дети и подростки: дошкольники, школьники, студенты техникумов и колледжей.

<https://1line.info/news/culture/ekoplakaty-tomichey-predstavleny-na-vystavke-v-yaponii.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=67273>

ПЕТРОЗАВОДСК. В Институте иностранных языков состоялась очередная встреча с лектором из Японии Кумоно Токумару (Kumono Kimiaki Tokumaru). Лингвист и независимый исследователь уже не первый раз выступает перед студентами и преподавателями ПетрГУ. Тема лекции 'Перевод как явление физического уровня' (Translation is a Physical Layer Phenomenon) отразила одну из важнейших проблем перевода – взаимосвязь слова и значения в переводе. Исследователь предложил рассматривать перевод как физическое явление, связывающее фонологическую природу слова и логическое значение. Свои мысли лектор демонстрировал на примере опытов русского учёного, физиолога Ивана Петровича Павлова (26 сентября 1849 г. — 27 февраля 1936 г.), создателя учения о высшей нервной деятельности.

<https://petrsu.ru/news/2025/144668/lektsiya-issledovate>

КАЗАНЬ. В последний день Международного форума 'Казаныш' в онлайн-формате из Афин о своих проектах рассказал архитектор Кенго Кума, основатель бюро Kengo Kuma and Associates. Его команда в консорциуме под лидерством бюро 'Ваухаус' победила в конкурсе на лучшую концепцию театра Камала. Один из самых важных зодчих современности поведал, какими методами руководствовался, возводя стадионы, отели, музеи и как это повлияло на новое здание в Казани на берегу Нижнего Кабана.

<https://realnoevremya.ru/articles/328303-kengo-kuma-lyudi-so-storony-mogut-obnaruzhit-istinnuyu-krasotu>

Число российских туристов в Японии выросло в разы, пишет Mainichi. Несмотря на экономические санкции, 'не самая дешевая страна сейчас по карману россиянам', отмечает автор статьи в Mainichi.

Скоро исполнится три года, как Россия начала спецоперацию на Украине. Отношения между Токио и Москвой все холоднее: после введения экономических санкций Россия включила Японию в список недружественных стран. Но вот парадокс: число российских туристов, приезжающих в Японию, неуклонно растет. Национальная туристическая организация Японии (JNTO) опубликовала отчет, в котором сообщается, что с января по декабрь 2024 года в островном государстве побывало 99 300 россиян. Это в 2,4 раза больше, чем в предыдущем году!

<https://live24.ru/obschestvo/puteshestviya/sushi-ramen-anime-yaponiya-prinyala-v-2-4-raza-bolshe-rossiyan-v-2024-godu.html>

Мы обсудили с основателем концепт-стора Studio Slow Владимиром Янчевским, в чем суть японской философии ваби-саби и как она отразилась в фэшн-индустрии. О феномене любви к несовершенному, брендах, которые состаривают одежду, и soulful шопинге — читайте в нашем материале.

<https://entermedia.io/fashion/kak-v-modu-voshli-nesovershennyye-veshhi-sviter-s-zatsepkami-nerovnye-shvy-i-asimmetriya/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба совершил долгожданный визит в США для первой встречи с новым американским президентом Дональдом Трампом. Переговоры, которых опасались в Токио из-за возможных требований со стороны главы Белого дома, прошли успешно для обеих сторон. Они нацелились на 'новый золотой век' в двусторонних отношениях.

<https://tass.ru/opinions/23096361>

Администрация президента США Дональда Трампа одобрила продажу военной продукции Японии на сумму около 1 миллиарда долларов. Об этом сообщил Трамп на пресс-конференции в Вашингтоне.

<https://nsn.fm/in-the-world/ssha-odobrili-prodazhu-voennoi-tehniki-yaponii-na-1-milliard-dollarov>

Япония выделила Украине грант \$58 млн на проекты восстановления. Это будут средства Японского агентства международного сотрудничества, сообщил премьер-министр республики Денис Шмыгаль.

<https://tass.ru/ekonomika/23109121>

Вечер, посвященный Дню основания японского государства, прошел 11 февраля в Доме дружбы в Минске, сообщает корреспондент БЕЛТА.

<https://belta.by/amp/tech/view/japonskij-robot-schenok-i-kimono-neobychnyj-vecher-proshel-v-dome-druzhby-v-minske-695182-2025/>

Растет число китайцев, желающих переехать в Японию.

<https://www.finam.ru/publications/item/rastet-chislo-kitaytsev-zhelayushchikh-pereekhat-v-yaponiyu-20250207-1647/>

На японском телеканале MBS (Mainichi Broadcasting System, Inc.) стартовала серия передач, посвященных Узбекистану.

<https://yuz.uz/ru/news/yaponskiy-telekanal-pokazal-seriyu-peredach-ob-uzbekistane>

Директор департамента стратегической информации министерства иностранных дел РК Чо Гу Рэ и представитель МИД Японии по северокорейским вопросам Канаи Масааки обсудили 10 февраля в Сеуле вопросы, связанные с решением ядерной проблемы Пхеньяна.

https://world.kbs.co.kr/service/news_view.htm?lang=r&Seq_Code=80490

Экзамен по вьетнамскому языку привлекает множество кандидатов по всей Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/ky-thi-tieng-viet-thu-hut-dong-dao-thi-sinh-tren-khap-nhat-ban>

Япония усиливает экономические связи с Африкой, что обусловлено сочетанием следующих факторов: потенциал континента, потребность Японии в ресурсах и новых рынках, а также стратегическое противодействие влиянию 'третьих стран'.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1525>

Обучение в Японии в рамках действия программы 'Предоставление стипендий для подготовки кадров' (JDS) прошли 307 кыргызстанских государственных служащих. Этот проект реализуется на основе соглашения о техническом сотрудничестве между правительствами Кыргызстана и Японии.

<https://economist.kg/vlast/2025/02/08/ozvuchieno-chislo-kyrgyzstanskikh-chinovnikov-obuchivshikhsia-v-iaponii/>

% Arabica, японский кофейный бренд, зарегистрированный в Гонконге, открыл свой первый магазин в Венгрии, говорится в заявлении Министерства иностранных дел и торговли в пятницу. Согласно официальной странице в Facebook, официальное открытие заведения состоялось 26 января, а Петер Сийярто, министр иностранных дел Венгрии, посетил его вчера. Вот что вам следует знать о новом кафе, где его можно найти, а также несколько фотографий его удивительного интерьера в стиле 22-го века.

<https://dailynewshungary.com/ru/japanese-premium-coffee-brand-budapest-open/>

Жители Франции с удовольствием попробовали вина из Японии на дегустационном мероприятии в Бургундии. Пятьдесят винодельческих хозяйств из таких японских префектур, как Яманаси, Нагано и Хоккайдо в воскресенье рекламировали свою продукцию в этом всемирно известном винодельческом регионе.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250210_13/

Недавно в Стамбуле состоялся показ мод, посвященный 100-летию дипломатических отношений между Турцией и Японией, на котором были представлены модели в стиле традиционного кимоно и современного дизайна. 'Турецко-японский показ мод', организованный доктором Сумийо Окумурой, историком турецкого и исламского искусства, 8 февраля, был направлен на то, чтобы подчеркнуть культурные обмены между двумя странами и укрепить дипломатические отношения, которые недавно отметили 100-летие со дня их установления (6 августа 1924 года).

<https://www.vietnam.vn/ru/100-nam-quan-he-ngoai-giao-nhat-ban-tho-nhi-ky-qua-lang-kinh-thoi-trang>

Концерт - лекция на тему 'Знакомство с музыкой азербайджанского композитора Кара Караева' состоялся 9 февраля в одном из крупнейших в Японии музыкальных центров YAMANA MUSIC Yokohama Minatomirai. В истории YAMANA — это первое музыкальное мероприятие, посвященное музыке азербайджанского композитора.

<https://special.azertag.az/ru/xeber/3410507>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

В Японии в январе разорились 810 фирм - на 20% больше, чем год назад.

<https://fomag.ru/news-streem/v-yaponii-v-yanvare-razorilis-810-firm-na-20-bolshe-chem-god-nazad/>

Япония вводит визу для цифровых кочевников. Однако одно из ключевых условий — минимальный годовой доход в размере 10 миллионов иен (около 67 300 долларов). Помимо финансового требования, заявителям потребуется частная медицинская страховка, поскольку обладатели визы не смогут претендовать на вид на жительство или получение местного удостоверения личности. Вместе с основным заявителем в страну смогут въехать также его супруг(а) и дети.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2174536-tourism/>

Рост преступности, который наблюдается в Японии в течение последних трех лет, вызывает общественное беспокойство. Так, за 2024 год уличная преступность выросла на 4%, кража велосипедов участилась на 6%, а количество грабежей и других серьезных преступлений увеличилось на целых 18%. Самый большой скачок наблюдается среди насильственных преступлений сексуального характера — их число возросло на 45%.

<https://t.me/japansfu/6383>

Как стало известно NHK, японские следователи обнаружили центр операций вьетнамской группировки, отправлявшей во Вьетнам большое количество товаров, украденных в магазинах в Японии. Совместная следственная группа департамента полиции Токио и других органов выяснила, что база этой группировки находится в Ханое.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250210_04/

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В Японии вырабатывают электроэнергию из снега. Эксперимент реализует IT-компания Forte в городе Аомори. Первые результаты многообещающие: на электричестве, выработанном из талой воды, заработали фигурные фонари, представленные на фестивале Aomori Lights & Paper Pageant.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-vyrabatyvayut-elektroenergiyu-iz-snega/>

АВТО • 自動車

– У меня Toyota Corolla, привезенная из Японии. Много лет ездил с обычными номерами, но на днях остановили сотрудники ГАИ и пригрозили в следующий раз оштрафовать за то, что сзади на машине установлен не квадратный номер, а обычный прямоугольный. Дескать, место как раз под квадратный – его и устанавливай. Правомерно ли требование?

<https://www.zr.ru/content/amp/articles/965628-kvadratnye-nomera-na-yapontsakh/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Кенго Кума: 'Когда творческие силы культур смешиваются, появляется новая волна'. Главный архитектор нового театра Камала — о проекте в Казани, творениях по всему миру и создании кроссовок

<https://m.realnoevremya.ru/articles/328303-kengo-kuma-lyudi-so-storony-mogut-obnaruzhit-istinnuyu-krasotu>

<https://m.business-gazeta.ru/news/662584>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67218>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В рейтинге самых популярных горячих источников Японии за 2025 год Кусацу Онсэн занимает первое место уже второй год подряд. Этот курорт в префектуре Гумма славится атмосферой и качеством своих лечебных вод. Первые четыре позиции остались неизменными, однако Беппу Онсэн в префектуре Оита подвёлся до пятого места.

https://www.go-japan.ru/helpful/news/kusatsu_onsen_lidiruet_vtoroy_god_podryad/

Улицы исторического квартала Курасики (Япония), украшенные каналами, побеленными домами и каменной мостовой, представляют собой синтез европейского и японского стилей, напоминающий Венецию. Здесь просто невероятно красиво, и это стоит увидеть своими глазами!

<https://www.pravda.ru/news/travel/2172677-tourism/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В XV веке японский сёгун Асикага Ёсимаса разбил свою любимую чашку для чая. Он отправил ее в Китай на реставрацию и, получив обратно, расстроился: мастера соединили осколки металлическими скобами (подобная техника ремонта керамики использовалась не только в Китае, но и в Древней Греции и Европе), и чашка выглядела очень грубо. По приказу сёгуна местные мастера сняли крепления и заново склеили осколки, заполнив расстояние между ними золотым лаком, отчего чашка превратилась в настоящее произведение искусства...

<https://perspectum.info/kintsugi/>

Пять основных планет сложно не заметить; они словно вторгаются в пространство неподвижных звёзд и освещают своим внутренним факелом небесный узор. Поэтому сегодня немного поговорим о них. А точнее — о том, как их называли в древней Японии.



https://t.me/onmyodo_notes/212

Две жрицы начали служить в древнем синтоистском храме Цуругаока Хатимангу в городе Камакуре. 30-летняя Хироё Сакураги и 41-летняя Соноко Кояма проводят праздничные ритуалы и помогают главному священнику гудзи. Обе женщины окончили факультет синтоистики в Университете Кокугакуин, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponskom-hrame-vpervye-za-800-let-poyavilis-zhenshhiny-svyashhenniki/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Аниме 'Твой цвет' добралось до российского проката ✨

Я уже мельком писала о 'Твоем цвете', который срежиссировала Наоко Ямада ('Форма голоса'). Но пора сделать нормальный анонс. Завтра, 13 февраля, 'Русский репортаж' начинает прокат в России. Я точно пойду в кино — осталось найти слот в календаре. Немного о сюжете: девочка-подросток Тоцука обладает удивительным даром — она способна видеть цвета эмоций людей. Когда Тоцуко, Кими и их друг Руи создают музыкальную группу, творчество помогает друзьям понять себя и друг друга.

<https://t.me/animessiahah/2487>

Почему у героев аниме большие глаза? Так решил Осаму Тэдзука.

<https://www.grazia.ru/culture/pochemu-u-geroev-anime-bolshie-glaza-tak-reshil-osamu-tedzuka/>

Мужчины являются основной зрительской аудиторией жанра аниме. Об этом следует из результатов подсчёта статистики VK Видео, которая основывалась на активности пользователей платформы. Среди всех пользователей, просматривающих на платформе

аниме, примерно 71% являются мужчинами. Среди женщин любителей данного жанра всего лишь — 29%.

<https://life.ru/p/1726801>

Эти игровые жанры были придуманы японцами. Сейчас их копируют все западные студии, а геймеры и рады. Чем больше я наблюдаю за игровой индустрией, тем больше приходит осознание, что Япония стоит если не у самых истоков, то у расцвета уж точно.

<https://www.iphones.ru/iNotes/kolybel-igrovoy-industrii-kak-yaponiya-pridumala-zhany-a-zapad-ih-skopiroval>

Как мангаки всех поколений влияли друг на друга? Посмотрим на схеме!

<https://dtf.ru/anime/3489771-kak-mangaki-vseh-pokolenii-vliyali-drug-na-druga-posmotrim-na-scheme>

Буквально погрузиться в полотна японского художника Хokusая можно на новой высокотехнологичной выставке в Токио. Здесь с помощью цифровых изображений и музыки можно погулять по деревянному мостику над прудом, поиграть с крабами на мокром песке, а также оказаться среди заснеженных пейзажей недалеко от горы Фудзи. Выставка открылась для публики в одном из торговых центров.

<https://ntdtv.ru/139274-okunutsya-v-raboty-hokusaya-mozhno-na-vysokotekhnologichnoj-vystavke-v-tokio>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В Японии мужчина создал брачное агентство после 2 тысяч неудачных свиданий.

<https://i38.ru/obschestvo-obichnie/v-yaponii-muzhchina-sozdal-brachnoe-agentstvo-posle-2-tisyach-neudachnich-svidaniy>

Период сдачи вступительных экзаменов – настоящее испытание для каждого абитуриента. В это время молодежь переживает сильнейший стресс и напряжение. Чтобы студенты могли отвлечься от усердной подготовки и получить заряд позитива, некоторые магазины и закусочные Японии продают специальные блюда, приносящие удачу, сообщает газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-prodayut-ugocheniya-dlya-uspeshnoj-sdayushhih-ekzamenov/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Обычно за неделю, предшествующую Дню святого Валентина, японская кондитерская промышленность реализует более 10% от общего объема шоколада, который продается за год.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2176583-business/>

Секреты японских супермаркетов, о которых вы не знали.

<https://www.youtube.com/shorts/Q3pDxIlb0Qo>

Более 100 человек оказались заблокированы в двух отелях термального курорта в районе Фукусима на северо-востоке Японии, после того как дорога поблизости была перекрыта лавиной.

<https://noi.md/ru/v-mire/na-yaponskom-termalinom-kurorte-proizoshlo-neskoliko-shodov-lavin-podryad>

23 февраля в городе Сякотан, Хоккайдо, состоится второй международный турнир по пряткам на снегу. К участию допускаются люди с разных стран мира, причем как взрослые, так и дети, начиная с начальной школы. Общее количество участников составляет 100

человек. Взрослый билет обойдется в 3000 иен (1919 руб), детский – в 1500 (959 руб). Также за отдельную плату гостям предлагается комната в гостинице, посещение сауны и другие развлекательные мероприятия.

<https://t.me/japansfu/6402>

В прошлом году Кабинет министров Японии добавил отрасль автомобильных перевозок в список отраслей, которые позволяют иностранным работникам работать в стране по статусу 'специализированный работник № 1'. После того, как отрасль автомобильных перевозок была добавлена в список 'Указанных квалифицированных работников № 1', в декабре 2023 года был проведен первый тест на профессиональные навыки. Единственным человеком, сдавшим экзамен на вождение автобуса, был индонезиец Июс (40 лет).

<https://www.vietnam.vn/ru/nguoi-nuoc-ngoai-dau-tien-lai-xe-buyt-tai-nhat-ban>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

邪魔 /дзяма/ — помеха. Первоначально слово 'дзяма' было буддийским понятием, означающим злого демона, мешающего буддийским практикам. Считается, что в Средние века слово 'дзяма' получило свое современное значение на основе определения из японско-португальского словаря 'Ниппо дзисё' (1603 г.) — мешать или быть помехой в обучении. Слово стало широко использоваться для описания всего, что является помехой или препятствием.

<https://t.me/japansfu/6399>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Давайте познакомимся с новыми полезными словами! ♪ Сегодняшняя тема: японские сладости 🍡 和菓子=わがし=вагаси=традиционные японские сладости 羊かん=ようかん =ё:кан=пастила из бобов в виде небольшой плитки: みたらし団子=みたらしだんご =митараси-данго=круглые рисовые клёцки в сладком соевом соусе...

<https://t.me/tabigokoro/4068>

М.П. Герасимова, Е.Н. Кручина. Во всем неповторимый вкус: киотская кухня (1993) Кулинарное искусство Киото неподражаемо: жители древнего столичного города, где на протяжении более чем тысячи лет отбиралось и шлифовалось все самое лучшее и изысканное, довели изготовление многих традиционных японских блюд до совершенства. В кухне Киото не могли не сказаться местные природные особенности. Так, в далеко отстоящей от моря старой столице никогда не было избытка столь любимых японцами свежей рыбы и морепродуктов, и потому киотские повара обычно готовили блюда из рыбы, заготовленной впрок.

<https://book.ivran.ru/sites/31/files/ezh-1993.pdf>

РАЗНОЕ • 等

12-летний геймер из Японии бросил школу ради Fortnite и карьеры в YouTube.

<https://ixbt.games/news/2025/02/10/12-letnii-geimer-iz-yaponii-brosil-skolu-radi-fortnite-i-karery-v-youtube.html>

По традиции в Японии в День святого Валентина женщины дарят мужчинам подарки, обычно это бывает шоколад. Но мясная лавка Kikui Takahashi решила позаботиться о тех, кто не любит сладкое, и предложила оригинальную альтернативу — стейки в форме сердца.

<https://www.sostav.ru/publication/v-yaponii-ko-dnyu-svyatogo-valentina-predlagayut-stein-v-vid-serdtsa-73068.html>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 08, 25.02.23

#####

НОВОСТИ • ニュース

СТАНИЦА ПЕРЕЯСЛОВСКАЯ, Краснодарский край. Фотовыставка из Золотого фонда Русского географического общества начала работу в Брюховецком районе. В школе №15 станицы Переясловской открылась фотовыставка из Золотого фонда Русского географического общества 'Япония в объективе А.В. Григорьева'. Стенды с фотографиями, выполненными в технике альбуминовой печати, выставлены в фойе школы.

Этнографическое исследование айнов — древнейшего населения Японских островов — Александр Григорьев провёл в 1879 году. Он был участником экспедиции на паровой шхуне 'Норденшёльд', которая пыталась обогнуть Евразию с юга и помочь зимующему у берегов Сибири пароходу 'Вега'. Вблизи острова Хоккайдо судно село на мель, но собранные в пути уникальные коллекции удалось спасти. Вынужденную остановку Григорьев использовал для научной работы. По возвращении на родину в 1880 году он подарил свою этнографическую коллекцию Русскому географическому обществу. В этом же году учёный был избран секретарём отделения этнографии Императорского РГО.

<https://www.rgo.ru/ru/article/fotovystavka-iz-zolotogo-fonda-russkogo-geograficheskogo-obshchestva-nachala-rabotu-v-0>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67573>

КИРОВ. В Кирове проходит большой 'Япония.Фест'. Фестиваль уже стал Музейным Блокбастером в столичных городах России. Место: в ТЦ 'SoloWay' (ул. Карла Маркса, 75а). Дата: с 7 февраля по 13 апреля. Телефон для справок +7 981 446-18-04

С 7 февраля по 13 апреля кировчане смогут совершить путешествие по пяти векам японской культуры: от кимоно, древних свитков, самураев и ниндзя до аниме, комиксов манга и робокафе. 'Япония.Фест' — это масштабное культурное событие, которое соединяет традиции и современность, показывая, как богатая многовековая культура Японии вдруг трансформировалась в феномен глобальной поп-культуры с популярной во всем мире анимацией и комиксами - манга. Фестиваль разработан кураторами - ведущими востоковедами Высшей Школы Экономики (г. Москва)

<https://www.razvleki-kirov.ru/afisha/developments/v-kirove-vpervye-proydet-bolshoy-yaponiya-fest-festival-uzhe-stal-muzeynym-blokbasterom-v-stolichnykh/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67525#more-67525>

НОВОСИБИРСК. С 14 февраля по 20 апреля в МЭГЕ Новосибирск проходит фестиваль 'Япония.Фест'. Масштабное событие показывает, как многовековая культура Японии со временем преобразовалась в глобальную поп-культуру. Гости фестиваля увидят точную копию свитка Тёдзюгига — в XII веке с него началась история японских комиксов. Ещё здесь можно будет примерить коллекционные кимоно 1960-х годов, попробовать свои силы в игре на барабане тайко, посетить чайный дом, вдохновиться садом камней, открыть для себя мифологию страны восходящего солнца. Также 'Япония.Фест' представит новосибирцам уникальный арт-объект — самое длинное в мире издание со всеми выпусками комикса 'Ван Пис' из 21 540 страниц (по версии книги рекордов Гиннеса).

<https://www.epigraph.info/16-kultura-razvlecheniya-sport/11140-samyj-dlinnyj-v-mire-komiks-pokazhut-novosibirtsam-na-festivale-yaponiya-fest.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67504>

МЫТИЩИ. Фестиваль единоборств 'Кубок равноапостольного Николая Японского' открылся в Мытищах

'Знаменательно, что турнир проходит в особо значимый для нашей страны и Церкви год, в который мы празднуем 80-летие Победы в Великой Отечественной войне, а также 55-летие со дня прославления святителя Николая Японского, — отметил патриарх в своем обращении. — Сей святой неслучайно избран небесным покровителем Патриаршего фестиваля. Заботясь о проповеди Евангелия среди японцев, святитель Николай хорошо изучил язык, историю и культуру Страны восходящего солнца. По его инициативе в Токийской духовной семинарии преподавались японские боевые искусства, а один из воспитанников святителя — Василий Ощепков, освоив дзюдо и вернувшись в Россию, стал основоположником национального единоборства самбо'.

<https://tass.ru/sport/23201099>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67549>

МОСКВА. 24 февраля / понедельник 18:30, конференц-зал ЦВЛ. Лекция 'Японская культура сквозь призму традиционных ремёсел'. ЦВЛ приглашает на лекцию о результатах полевых исследований традиционных ремёсел в Киото — городе с 1200-летней историей. Лектор — Юки Токунага, основатель проекта Culpedia, приглашённый исследователь Токийского университета. Лекция пройдёт на русском языке.

https://t.me/oriental_centre/829

ОНЛАЙН. 26 февраля в 19:30 мск - Тринадцать веков японской поэзии. Бесплатная онлайн-лекция Долина Александра Аркадьевича. Ознакомьтесь со стихами японских поэтов с древности до Нового времени и поймёте, как в них отражён японский менталитет

https://kurs.nihon-go.ru/oy_japan_poetry

<https://russiajapansociety.ru/?p=67383>

ЕКАТЕРИНБУРГ. В Екатеринбург приедет легенда японского танца Буту. В Екатеринбурге состоится мировая премьера японско-российской постановки 'На крыльях ветра'.

На Урал приедет известный японский хореограф и режиссер Кацура Кан. В Екатеринбурге он поставит танцевальный перформанс с артистами театра 'Будто', проведет серию мастер-классов, а на лекции расскажет о танце Буту всем желающим.

'В постановке мастер сочетает современный японский танец Буту, традиции театра Но и русскую классическую музыку. Зрителей ждет симбиоз театра, танца, традиций двух народов, это не похоже ни на один привычный европейскому искусству стиль движения. Причем один из перформансов Кацура Кан ставит под фрагменты из оперы 'Князь Игорь', а сопровождает танцоров пение хора а капелла', — рассказывают в театре 'Будто'.

28 февраля 12:00 — 6 марта 13:00. Театр Но 'На крыльях ветра'. Класс Кацура Кана (Япония). Екатеринбург, Modern Dance Center, Дом Печати (Ленина, 49/Тургенева, 1) Театр 'Провинциальные танцы' (Ленина, 43).

<https://theatrebudto.timepad.ru/event/3236482/>

1 марта 16:00–18:00, Екатеринбург, Библиотека Белинского, (Белинского, 15), Актовый зал. Лекция Кацура Кана (Япония) об истории и современной жизни Буту

<https://theatrebudto.timepad.ru/event/3241103/>

2 марта 14:00 — 4 марта 13:00, Екатеринбург, Театр 'Провинциальные танцы' (Ленина, 43). Семинар Кацура Кана (Япония) для танцоров, которые 'надевают свет и тень'

<https://theatrebudto.timepad.ru/event/3236518/>

9 марта в 19:00 (16+) Вечер танцевальных перформансов в постановке Кацура Кана (Япония). 9 марта 19:00–20:30. Екатеринбург, Театр 'Провинциальные танцы' (Ленина, 43)

<https://theatrebudto.timepad.ru/event/3234325/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67442#more-67442>

ЕКАТЕРИНБУРГ. С 1 по 31 марта 2024 в Екатеринбурге и Свердловской области пройдет крупнейший в России фестиваль музыки Иоганна Себастьяна Баха – Bach-fest. В этом году в афише – восемь концертов в уральской столице и семь концертов в других городах. Участие примут – сольно и в составе ансамблей – больше 100 музыкантов.

Открытие Bach-fest начнется с суперфинала органного турнира (1 марта). В этот день публика выберет победителя органичных дуэлей сезона. В решающем творческом поединке сойдутся представительница Японии Хироко Иноуэ, органист Кафедрального собора Калининграда Мансур Юсупов и победитель зимней дуэли – лауреат всероссийских и международных конкурсов Иван Царев. Программа полностью – на сайте Свердловской филармонии

<https://sqaf.ru/festival/45656/afisha>

<https://muzobozrenie.ru/xiv-festival-bach-fest-v-ekaterinburge-1-31-marta-2025/>

<https://russijapansociety.ru/?p=67507>

Краткосрочная летняя программа Софийского университета (Япония). Актуально до 07 марта 2025 года. До 7 марта принимаются заявки на участие в краткосрочной летней программе Софийского университета. Участие для студентов ПетрГУ бесплатное. Остальные расходы – на визу, перелет, проживание, питание и т.д. – за счет студента. Количество бесплатных мест ограничено. Программа пройдет с 1 по 22 июля 2025 года.

Летняя программа Софийского университета – это:

<https://petrsu.ru/notices/2025/145027/kratkosrochnaya-let>

МОСКВА. Новая программа 'Весенние праздники Японии и традиционные куклы с мастер-классом по росписи кукол и фигурок' в Библиотеке Этнографии март, апрель, май.

Программа состоит из экскурсии и мастер-класса. Интерактивная экскурсия знакомит гостей с японскими весенними праздниками и традиционными куклами. На мастер-классе по росписи фарфоровых и деревянных заготовок японских традиционных кукол и фигурок, гости смогут создать копию японской оригинальной куклы или придумать собственную авторскую версию этой куклы. Во время мастер-класса участники узнают историю куклы, которую они выбрали, послушают сказки и легенды о ней. Программа длится 180 минут.

<https://t.me/exhibitionjapanesedolls/4018>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

При поддержке бренда ХРИСТИАНИЯ впервые на русском языке вышла книга Кусуэ Фукунаги 'Жизнь Такума Савабэ' в переводе протоиерея М. Гусева. Её герой – человек с уникальной биографией: первый японец, ставший православным священником.

В 1865 г. Такума Савабэ, будучи самураем, познакомился с миссионером и основателем православной церкви в Японии святителем Николаем Японским при весьма необычных обстоятельствах – пришел убить его, т.к. считал, что тот прибыл в его страну, чтобы погубить её. Святитель Николай сказал: 'Справедливо ли осуждать то, чего ты не знаешь? Позволь мне рассказать тебе о нашей вере'. Савабэ Такума заинтересовался и с того дня начал изучать христианское учение. О его пути к православной вере и рассказано в книге. Издание снабжено комментариями по истории Японии.

<https://vk.com/club53882881>

<https://xristiania.com/ru/katalog/zhizn-takuma-savabe-k-fukunagi>

СМОТРИТЕ • ご覧ください

23 января 2025 года состоялся семинар Ассоциации японоведов на тему 'Приближается ли Япония к гендерному равенству? '. На семинаре с докладами выступили:

1. 05:15 Изотова Надежда Николаевна, д-р культурологии, проф. Кафедры японского, корейского, индонезийского и монгольского языков МГИМО-университета. 'Трансформация гендерных стереотипов в японском обществе: социокультурный аспект'.

2. 31:09 Жилина Лариса Владимировна, к.и.н., доцент Кафедры иностранных языков, Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского. 'Япония: брачный барьер...'
3. 51:43 Подалко П.Э., профессор Университета Аояма Гакуин (Токио). 'Мужчины и женщины на работе и дома: семейные и гендерные проблемы современной Японии (2000-2024)'
4. Лебедева Ирина Павловна, д.э.н., г.н.с. Центра японских исследований Института востоковедения РАН. 'Позиции женщин в японской экономике'
5. Ребрей Софья Михайловна, к.э.н., доцент Кафедры мировой экономики МГИМО-университета. 'Участие женщин в экономике Японии и гендерная экономическая политика: инструменты, результаты и перспективы'

<https://www.youtube.com/watch?v=e9Th7JcAvTg>

Центр анализа и продвижения результатов научной деятельности продолжает серию интервью о крупных ученых МГИМО. В очередном выпуске эксперт Центра П.П. Калугина поговорила с Чрезвычайным и Полномочным Послом, д-ром полит. наук, профессором кафедры дипломатии, признанным специалистом-японистом профессором А.Н. Пановым.

<https://mgimo.ru/about/news/departments/panov-japan/>
https://vkvideo.ru/video-26555975_456240366
<https://russiajapansociety.ru/?p=67430>

ИСТОРИЯ • 歴史

Традиционное айновское поселение называется 'котан'. Как правило, оно представляло собой один или несколько домов, выстроенных вдоль рек и побережий со своими собственными охотничьими и рыболовными угодьями: чтобы не возникало ссор из-за пищи и других ресурсов. Однако слово 'котан' выходит далеко за рамки географии. Оно символизирует гармонию с природой, уважение к предкам и духам 'камуй' и выражает целый философский путь, который передаётся от поколения поколению и учит жить в балансе с окружающим миром, ценить каждое живое существо и находить мудрость в простых вещах.

https://t.me/big_in_nippon/2622

В 1861 году, когда юный инок Николай Касаткин прибыл в Японию, там было всего трое православных: он сам, глава Русской миссии и его помощник. Через 51 год архипастырского служения, в 1912 году, когда святитель отошел ко Господу, в стране насчитывалось более 30 тысяч православных и более 270 общин.

<https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2025/02/17/167388/>

В аутентичном виде кимоно было плохо приспособлено для европейского обихода, поэтому японские производители-экспортеры придумали новый крой, который лучше соответствовал европейскому силуэту и моде конца XIX в. Такую адаптированную одежду называли одним словом 'кимоно', а традиционный вариант косодэ называли словосочетанием 'японское кимоно', чтобы не было путаницы. Наиболее распространёнными были два варианта кроя. Основу 'кимоно' изготавливали из широкой ткани без центрального шва по спинке, а в боковые швы вставляли клинья для расклешения подола книзу. Второй вариант сохранял традиционный крой из узких полос, а в швы по бокам и сзади вставляли встречные складки. В компании Иида Такасима сохранилась книга эскизов одежды на экспорт из 150 листов. 142 эскиза адаптированных 'кимоно', 4 пальто китайского типа (mandarin coat) и 4 накидки (cape).

Хованчук О.А., Кузьменко Н.Н. Становление поставок адаптированных кимоно из Японии в Европу на рубеже XIX–XX вв. Известия Восточного института 2021/2 (50) 69

<https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-postavok-adaptirovannyh-kimonoiz-yaponii-v-evropu-na-rubezhe-xix-xx-vv/viewer>

25 января, почти через месяц после захвата Саравака и Северного Борнео, пять японских рот ударили по защитникам Синкаванга, приютившего англичан. Часть пенджабцев была окружена японцами, но сражалась до последнего патрона. После того как боеприпасы у них кончились, японцы взяли в плен и замучили всех пенджабских солдат. Остатки пенджабского батальона были вынуждены отступить в глубинные районы огромного гористого, заросшего лесами Калимантана. Отсюда им пришлось совершить тысячекилометровый многодневный путь на юг острова, где они надеялись соединиться с голландскими войсками. Никто, насколько известно, не описал этого удивительного путешествия горстки индийских солдат через совершенно не изведанные раньше горы и болота Калимантана — сначала пешком, потом на плотках вниз по бурным рекам, добывая себе пропитание в лесу...

Можейко И.В. Западный ветер — ясная погода. — М: ООО 'Издательство АСТ', 2001. — 541, 48 л. ил. с. (Военно-историческая библиотека). Тираж 7000 экз. ISBN 5-17-005 862-4

<https://militera.lib.ru/h/mozheiko/index.html>

<https://militera.lib.ru/h/mozheiko/05.html>

Нина Павловна Николаенко. Мои встречи с Софу Тэсигахара (2001).

О творческой деятельности Софу Тэсигахара, его философских взглядах, смелых преобразованиях, новшествах в области икэбаны написано много. Мне же хочется поделиться с читателями своими немеркнущими впечатлениями от встречи с ним 33-летней давности. Я бесконечно благодарна судьбе, предоставившей мне счастливую возможность встретиться с этим великим художником и мастером икэбаны XX века, в течение месяца быть рядом с ним, наблюдая его непосредственно в жизни и творчестве <...>

В июле 1968 г. в нашу страну прибыл сам Софу Тэсигахара вместе со своей супругой Хамой, секретарем М. Танибаяси и четырьмя ассистентами-преподавателями Согэцу. В свои 67 лет Софу за месяц провел в Москве, Ленинграде, Киеве и Сочи 7 публичных демонстраций икэбаны, на которых присутствовало свыше 2 тыс. человек, и 4 большие выставки, где побывало более 100 тыс. человек. Успех его выступлений всюду был ошеломляющим.

http://ru-jp.org/sofu_nik.htm

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

МОСКВА, 22 февраля. /ТАСС/. Михаил Швыдкой: культурное сотрудничество России с Западом уже не будет прежним...Специальный представитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству отметил, что на восстановление партнерства в этой сфере уйдет много времени, несмотря на возобновление переговоров в области политики <...> 22 апреля 2025 года в Японии пройдет традиционный фестиваль российской культуры. 'За последние несколько лет мы научились жить в этом большом мире вне зависимости от того, как ведут себя наши бывшие партнеры на Западе', - отметил собеседник агентства.

<https://tass.ru/kultura/23214537>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67597>

ТОКИО, 17 февраля. /ТАСС/. Правительство Японии не намерено полностью обрывать связи с Россией и хотело бы сохранить или возобновить их хотя бы в сфере культуры и науки. Такое мнение в беседе с корреспондентом ТАСС высказал японский политолог, автор нескольких книг о России Тайсукэ Абиру, старший научный сотрудник Фонда мира Сасакавы, одного из ведущих в Японии исследовательских центров.

Несмотря на санкции, в Японии также не прерываются Фестивали российской культуры, которые проходят с 2006 года. Проводимые в их рамках концерты, выставки, показы фильмов охватили все 47 префектур страны, в рамках этих мероприятий выступили свыше 11 тыс. артистов из РФ. По оценке японского МИД, аудитория за годы проведения уже превысила 23 млн человек. В 2025 году также запланировано проведение Фестиваля российской культуры в Японии.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23158287>
<https://russiajapansociety.ru/?p=67354>

18 февраля 2025 года в Отделе внешних церковных связей Московского Патриархата состоялась встреча председателя ОБЦС митрополита Волоколамского Антония с Чрезвычайным и Полномочным послом Японии в Российской Федерации Муро Акира. Сердечно приветствовав гостя, митрополит Антоний рассказал дипломату об истории и современной жизни Японской Автономной Православной Церкви, особо остановившись на жизни и служении ее основателя – равноапостольного Николая Японского.

<https://mospat.ru/ru/news/92895/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=67442#more-67442>

Тема человека, его духовности и отношений с Богом – центральная часть русской религиозной философии. Хотя центром философской мысли традиционно считается Западная Европа, русская гуманитарная традиция вызывает интерес во всем мире. Чем учения русских философов интересны иностранцам? Об этом корреспондент 'ФедералПресс' поговорил с гостем из Японии – исследователем Хироюки Хориэ во время вручения Евразийской философской премии в Москве.

<https://fedpress.ru/article/3364001>
<https://russiajapansociety.ru/?p=67388>

Только 5 процентов участников общенационального опроса в Японии заявили, что испытывают чувства симпатии и близости к России. Исследование было проведено правительством страны в октябре – ноябре прошлого года. Это масштабный опрос, призванный определить отношение населения к внешней политике Токио и важнейшим странам.

https://t.me/golovnin_tokyo/3507

Звучит невероятно, но, кажется, лучшее здание в истории современной России достроили к началу 2025 года в Казани. Японское бюро Kengo Kuma & Associates в партнерстве с российским Wowhaus выиграло международный конкурс на Татарский театр имени Галиасгара Камала в начале 2022 года. Их проект, вопреки всему, блестяще воплотили в жизнь, в чем-то даже интереснее, чем планировали.

<https://www.sobaka.ru/city/urbanistics/195286>

СТУПИНО. В январе 2025 года подведены итоги поэтических конкурсов, проводимых Московской областной организацией Союза писателей России и подмосковным отделением российской Ассоциации мастеров поэтической миниатюры. Организационный комитет конкурсов возглавил председатель правления МОО СП России Сергей Антипов. В жюри конкурсов вошли: Сергей Антипов, Эдуард Хандюков, профессор НИУ ВШЭ, заслуженный профессор Международного университета Акита (Япония) Александр Долин, президент общества 'Россия – Япония', научный сотрудник Института востоковедения РАН Галина Дуткина и другие. В поэтическом состязании участвовало около 150 поэтов из России и других стран.

<https://stupinoadm.ru/novosti/detail/stupinskie-poety-zavoevali-prestizhnye-nagrady/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=67501>

КАЗАНЬ. В Казани представили первый рисованный сборник про татарскую семью и японскую кошечку. Анимационная студия Propellers представила в Национальной библиотеке РТ комикс на татарском языке с переводом на русский 'Барсиклар һәм Неко'/'Барсики и Неко'. Сборник посвящен японской кошке, которая приехала в татарскую семью изучать язык Тукая. Авторы издания надеются скоро превратить эту историю еще в один мультипликационный сериал.

<https://m.realnoevremya.ru/articles/328956-v-kazani-predstavili-komiks-barsiki-i-neko>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67501>

МАГАДАН. 9 февраля 2025 года во Дворце Sports ФСК 'Колымский' состоялось Открытое первенство города Магадана по дзюдо, посвященное Дню Защитника Отечества. Соревнования проводились среди спортсменов от 11 до 15 лет. В первенстве приняли участие 196 спортсменов из города и из разных районов Магаданской области, включая поселки Стекольный, Сокол и Усть-Омчуг.

<https://russiajapansociety.ru/?p=67432>

Снег, скорость и стратегия — на Урале прошел турнир по юкигассен! Это больше, чем просто игра в снежки: здесь нужна тактика, командная работа и меткость.

<https://obltv.ru/news/turnir-iukigassen-v-ekaterinburge-pobeda-komandy-iz-murmanska-24580>

В Новосибирске демонтируют автоцентр Toyota на Фрунзе.

<https://sib.fm/news/2025/02/16/v-novosibirske-demontiruyut-avtotsentr-toyota-na-frunze>

В зоопарке Йокогамы, который находится в Японии, родила медведица из Новосибирска. Об этом сообщает группа 'Шилка. Моя жизнь. \ Shilka. My life. ' в социальной сети 'ВКонтакте'.

<https://nsk.bfm.ru/news/44991>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Как стало известно NHK, японские археологи, ведущие раскопки на участке в центральной части Турции, обнаружили расплавленную железную руду в пласте, относящемся к бронзовому веку, около 4.200 лет назад.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/0218EE21/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67419#more-67419>

США-Япония: встреча Трампа и Ишибы знаменует возрождение нефтяной промышленности Аляски. Необходимо будет построить газопровод протяженностью около 1.300 километров, ориентировочная стоимость которого составит 11 миллиардов долларов.

<https://www.agenzianova.com/ru/news/встреча-сша-япония-трамп-исиба-возвещает-о-возрождении-нефтяной-промышленности-алюски/>

Руководитель JOGMEC (Японской организации по обеспечению безопасности поставок металлов и энергоресурсов) Такеси Харада в беседе с японским изданием Mainichi Shimbun выразил сомнение в значимости Украины в добыче редкоземельных металлов.

<https://1prime.ru/20250218/resursy-855022418.html>

Токио, 18 февраля /Синьхуа/ -- Китайско-японский диалог по стимулированию культурно-гуманитарных обменов между СМИ и аналитическими центрами состоялся во вторник в японской столице. На мероприятие, организаторами которого выступили информационное агентство Синьхуа и посольство КНР в Японии, собрались около 160 участников, включая представителей СМИ, аналитических центров и дружественных групп из двух стран.

<https://russian.news.cn/20250219/8bc4c448a2ef4b54b3bb0180236f517e/c.html>

Представители украинских и японских фирм отметили открытие Украинской торгово-промышленной палаты (ТПП) в Японии на мероприятии в Токио.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250221_11/

В Токио в воскресенье открылась выставка рисунков украинских детей. Ее организаторы хотят привлечь внимание к страданиям детей в преддверии 24 февраля, когда исполнится три года с начала российского вторжения в Украину.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250216_RS15/

По данным опроса, более 70% эвакуированных из Украины в Японию надеются остаться в стране надолго.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250219_24/
<https://russiajapansociety.ru/?p=67486>

14 февраля общежитие, кухня и столовая, построенные на безвозвратную помощь правительства Японии, были официально переданы начальной и средней школе Да До (коммуна Да До, район Фу Йен, провинция Сон Ла).

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-ho-tro-xay-dung-khu-ban-tru-bep-va-nha-an-cho-hoc-sinh-mien-nui-son-la>

ПАРИЖ. В выходные 1 и 2 марта 2025 года в Сите Фертиль впервые пройдет японская выставка La Grande Brocante Japonaise. Приходите и найдите редкие вещи среди винтажных японских сокровищ, собранных Кодзи Фукусимой, лучшим японским торговцем поддержанными вещами в Париже!

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-delat-v-parizhe/modnyy-shopping/articles/288687-bol-soj-aponskij-blosinyj-rynok-otkryvaet-magazin-v-la-cite-fertile-kimono-kokesi-vintaznye-predmety>

Японские туристы пробуют фо в 80-летнем ресторане в Хошимине и пьют бульон, потому что он очень вкусный.

<https://www.vietnam.vn/ru/khach-nhat-thu-mon-pho-tai-quan-80-nam-tuoi-o-tphcm-hup-can-nuoc-dung-vi-ngon>

Уличный музыкант из Японии исполняет кюи на домбре на алматинском Арбате. Акира Такегучи мечтает переехать в Казахстан, выучить язык и глубже изучить местную культуру.

<https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/169634-yaponskij-muzykant-ispolnyaet-kyui-na-dombre-na-almatinskom-arbate>

В ЯПОНИИ • 日本では...

В понедельник, 17 февраля, на верфи компании Mitsubishi Heavy Industries в городе Тамано (юг префектуры Окаяма) спустили на воду четвертое разведывательное судно класса 'Хибики', заказанное для Морских сил самообороны Японии. Как уточняет Naval News, судно наблюдения за океаном названо 'Бинго' в честь района в центральной части Внутреннего Японского моря.

<https://flotprom.ru/2025/Япония6/>

Стихийные бедствия, пандемия и геополитические перекосы привели власти Японии к осознанию того, что контроль над производством критически важных товаров в сложные времена должно брать в свои руки государство. Как сообщает Nikkei Asian Review, соответствующие нормы вводятся в законодательство Японии, и сфера производства полупроводниковых компонентов будет им подчиняться.

<https://overclockers.ru/hardnews/show/139564/vlasti-yaponii-ostavlyajut-za-soboj-pravo-vremennoj-nacionalizacii-predpriyatij-po-vypusku-chipov>

Япония и Корея предлагают разные впечатления в зависимости от времени года, которое вы посещаете. Каждый сезон предлагает что-то уникальное, от красоты цветущей сакуры весной до потрясающих зимних пейзажей. Исследуете ли вы яркие города или погружаетесь в природу, понимание того, что приносит каждое время года, может помочь вам спланировать идеальное путешествие.

<https://dailynewshungary.com/ru/the-best-and-worst-aspects-of-visiting-japan-and-korea-by-season/>

В последние годы в Японии сформировался феномен, получивший название 'нэкономика' от сочетания слов 'нэко' (кот) и 'экономика'. Четвероногие друзья 'держат в своих лапах' значительную часть японской экономики, стимулируя спрос в различных секторах, содействуя инновационному и инвестиционному развитию страны. По оценкам Университета Кансай, эффект от 'котономики' в 2025 г. составит около 20 млрд долл. (+50% к 2022 г.).

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1533>

Жестокость японских школ | ужасная реальность и темная сторона Японии | все не так как в аниме

<https://www.youtube.com/watch?v=LQvd-IN3KAM>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Научные круги Японии готовятся к наступлению новой эры в солнечной энергетике, благодаря пионерской разработке первой титановой солнечной панели. Эта инновация, которая представляет собой сочетание диоксида титана и селена, утверждается как более мощная в 1000 раз. Этот прорыв не только демонстрирует значительное улучшение эффективности, но и обладает потенциалом радикально изменить сектор солнечной энергии.

<https://www.pravda.ru/news/science/2180126-titanovaja-revoljucija-iz-japonii-190225/>

АВТО • 自動車

После 75 лет в бизнесе японский автопроизводитель Honda Motor запускает новое производство в необычном для себя месте – штате Огайо, США.

<https://zarubejom.ru/events/iz-yaponii-v-ogayo/>

Революция в транспорте: роботакси TIER IV протестированы в Токио и готово к запуску.

<https://speedme.ru/posts/id-71987-revoljutsija-v-transporte-robotaksi-tier-iv-protestirovany-v-tokio-i-gotovo-k-zapusku>

10 самых красивых автомобилей Mazda за всю историю

<https://auto.mail.ru/amp/article/102065-10-samyih-krasivyih-avtomobilej-mazda-za-vsyu-istoriyu/>

Мотоцикл из аниме 'Акира' 1988 года по сей день считается самым ярким двухколесным явлением в поп-культуре несмотря на то, что прошло почти 40 лет. Японская дизайнерская фирма Ichiban создала ретро-футуристический электровелосипед на основе оригинальных рисунков манги.

<https://moi-portal.ru/novosti/755263-yaponskie-dizaynery-sozdali-elektrovelosiped-po-motivam-kultovogo-anime/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В Японии часто встречаются жилые дома непривычных форм, но одним из предшественников такого нестандартного подхода к частной архитектуре стал 'Дом-башня' архитектора Адзума Такамицу. Когда дом был построен в 1966 году, даже центральные районы Токио еще оставались малоэтажными, поэтому здание возвышалось над окружающими домами как небоскрёб или башня. Сегодня оно кажется совсем миниатюрным.

https://t.me/japan_arch/228

Масштабная реконструкция художественного музея и строительство новой подземной галереи стартуют в префектуре Фукуока уже в этом году. Местные власти планируют повысить привлекательность города и создать новый центр культуры и искусства Японии. Это не только привлечет в страну большое число иностранных туристов, но и заложит фундамент для дальнейшего устойчивого развития региона, сообщает новостное агентство Asia News Network.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-sozhdadut-gorod-kultury-i-iskusstva/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

С ростом популярности пеших походов некоторые горные тропы Японии приходят в упадок. Разрушение дорог не только угрожает безопасности туристов, но и приводит к потере важной составляющей культурного наследия страны. Сегодня волонтеры активно работают над восстановлением и поддержанием наиболее значимых и востребованных маршрутов, сообщает новостное агентство Asia News Network.

<https://bigasia.ru/yaponskie-volontyory-vosstanavlivayut-gornye-tropy/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Раз в году примерно в это время (конец зимы - начало весны) в Музее искусств города Атами (префектура Сидзуока) выставляют эту пару ширм со статусом 'Национальное сокровище Японии'. Шедевр, созданный художником Огата Корин в самом начале 18 века.

https://t.me/kimono_bakina/1039

Секретный доклад о небесных знаках (тэммон миссо: 天文密奏)

Проводимые Оммё:рё: астрономические наблюдения служили не только сугубо научным (с современной точки зрения) целям, но и астрологическим. Согласно теории взаимозависимости Человека и Неба, происходящее на небе способно оказывать прямое влияние на мир людей, что обосновывало глубокий интерес представителей высшей власти к 'небесным аномалиям' и их интерпретации.

https://t.me/onmyodo_notes/122

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

История о власти и опьянении ею - но в большей степени история о роке и попытке противостоять ему. Экранизация 'Макбета' Уильяма Шекспира - 'Трон в крови' (Кумоносу дзё: 蜘蛛巣城 букв. 'Замок паучьего логова', Япония, 1957, Акира Куросава).

https://t.me/japaniste_hedoniste/821

Харуки Мураками. Молчание. Аудиокнига.

<https://www.youtube.com/watch?v=UeaQZJDA6qY>

В последние годы специалисты все чаще применяют умные технологии в самых разных областях. Индустрия моды не стала исключением. Искусственный интеллект генерирует не только наряды для фешен-шоу, но и одежду для массового производства. Сегодня дизайнеры внимательно контролируют работу ИИ и вносят профессиональные правки, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponiya-vnedryaet-tehnologii-ii-v-industriyu-mody/>

В этом году церемония вручения премии 'Оскар' за лучший анимационный фильм была чрезвычайно драматичной, четко отражая тенденции в кинопроизводстве последних 10 лет.

В последние годы замечательные анимационные фильмы развиваются не только с точки зрения содержания, но и стремятся к культурному разнообразию, являясь новаторами в технологиях и искусстве. Многие фильмы были революционными, полностью изменив взгляд зрителей на анимацию.

<https://www.vietnam.vn/ru/oscar-soi-chieu-10-nam-hoat-hinh-thay-doi-the-gioi>

6 февраля в российский кинопрокат вышла знаковая работа Макото Синкая — 'Ловцы забытых голосов'. Фильм вышел в 2011 году, когда японский режиссёр ещё не выпустил свои культовые работы 'Твоё имя' и 'Дитя погоды'. Даже на фоне их популярности, 'Ловцов' по-прежнему считают самой необычной работой аниматора. Почему даже спустя 14 лет фильм заслуживает внимания — в нашей статье.

<https://afisha.sevastopol.su/makoto-sinkaj-lovtsy-zabytyh-golosov/>

На какие выставки ходят люди за 30? На Hello Kitty 🐱 1 ноября 2024 года любимая кошечка отметила свои 50 лет! В честь этого в Национальном музее Токио открыли выставку, посвященную ее истории.

* Была придумана Юко Симидзу. * Ее создали в 1974, но первая продажа поступила в 1975.

* Принадлежит японской компании Sanrio. * На самом деле это не кошка, а девочка. *

На выставке представлены все вещи с Hello Kitty, которые раньше были в продаже: портфели, одежда, игрушки, канцелярия, телевизор и даже... Самый первый товар с ней — не игрушка, альбом и др., а маленький кошелек для мелочи. Организаторы отыскали и его, и первую игрушку.

<https://t.me/japansempai/883>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Что меня радует в Японии? Примерно всё! =) Но если серьезно, то меня радует то, что люди стараются соблюдать правила и манеры. Например, в общественном транспорте...

Люди выстраиваются в очередь перед посадкой в транспорт, никто не лезет вперед без очереди. Когда автобус или поезд приезжает, люди сначала пропускают выходящих пассажиров и только потом заходят сами в вагон... Также в транспорте не принято громко слушать музыку, смотреть видео или слушать аудио без наушников и громко разговаривать. В транспорте также нежелательно разговаривать по телефону.

<https://t.me/tabigokoro/4110>

В японской рекламе не печатают адреса веб-сайтов. Люди их не запоминают: потому что адрес длинный или имя компании не на слуху. Взамен дизайнеры придумали делать стилизованную строку поиска с вписанным в неё текстом. Иногда даже рисуют кнопку 'Поиск' и ставят курсор мышки. Учат на примерах :)

<https://t.me/japancitydesign/794>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

В феврале средняя розничная цена на рис в Японии выросла почти на 90% по сравнению с тем же показателем годом ранее.

<https://report.az/ru/amp/apk/ceny-na-ris-v-yaponii-vzleteli-pochti-na-90-za-god/>

Если вы планируете перемещения по Японии внутренними авиалиниями и хотите увидеть Фудзи (а вы хотите), то для этого есть отдельный сайт от Japan Airlines. Чтобы увидеть, с какой стороны будет гора во время вашего перелета, необходимо вбить дестинацию и время суток. Так вы точно не упустите шанс сделать красивые снимки из иллюминатора.

<https://t.me/ringojp/5051>

Курсы красоты для пожилых набирают популярность в Токио.

<https://www.youtube.com/watch?v=yzqf6DOjxZU>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Известный мастер японского трехстишия — хайку — поэт Басё пишет: моно изба кутибиру самуси аки-но кадзэ. 'Слово скажу — леденеют губы. Осенний вихрь' (перевод В. Марковой), т.е. высказанные слова охлаждают отношения людей, как осенний ветер. Лаконичность выражения в искусстве особенно ярко проявляется в ёмком и выразительном японском стихе вака и хайку. Даже в бывшей необычайно популярной в последние несколько лет рекламе пива фото известного киноактера с кружкой пива сопровождается следующим текстом: А настоящие мужчины без лишних слов пьют пиво марки... (отоко ва даматтэ...).

<https://mag.sendenkaigi.com/senden/201407/read-advertisement/002521.php>

<http://ru-jp.org/Neverov Gengo Seikatsu.pdf>

Скорее всего, многие знают грамматику ~ています (~te imasu), которая выражает, что вы делаете что-то сейчас, или в принципе постоянно, то есть процесс. Конструкция ~てあります ~te arimasu немного похожа на неё, но имеет важное отличие. Она означает, что кто-то специально сделал какое-то действие, и сейчас мы наблюдаем результат этого действия. Часто идёт речь о подготовке к чему-то, например 'билеты забронированы', 'посуда расставлена', 'еда приготовлена', и так далее.

https://t.me/yumecenter_channel/1902

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 09, 25.03.02

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. Выставка 'Картины ускользящего мира. Золотой век японской графики'

С 1 марта по 28 сентября. Креативное пространство 'Люмьер-Холл', Берсеневский пер., д. 2, стр. 1

Сюжеты гравюр отражают понятие 'укиё-э', взятое из дзен-буддизма, – мимолетность жизни, красоту ускользящих мгновений и умение наслаждаться ими. Художники изображали цветение сакуры, птиц, снежный пик Фудзиямы, гейш и актеров кабуки, военные сражения, виды Токио.

https://www.ng.ru/saturday/2025-02-27/100_27022025_ant1.html

<https://russiajapansociety.ru/?p=67713>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 4 марта в Зале Корфа Главного здания Российской национальной библиотеки (Садовая ул., д. 18) состоится открытие выставки 'Вдали от родимой земли...': флот в русско-японской войне 1904-1905', посвященной сохранению исторической памяти о подвиге моряков. Среди материалов, предоставленных для выставки Российским государственным архивом Военно-Морского Флота, 'План города и порта Порт-Артур' (1898 г.); 'Манифест императора Николая II о войне с Японией' (27 января 1904 г.); 'Схема боя 'Варяга' и 'Корейца' с японской эскадрой, приведенная в вахтенном журнале крейсера' (27 января 1904 г.), копии других документов и фотографий той эпохи. Выставка продолжит работу до 13 апреля.

https://nlr.ru/nlr_visit/RA9577/Vystavka-flot-v-russko-yaponskoy-voynе-1904-1905
<https://russiajapansociety.ru/?p=67716#more-67716>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 4 марта 19:00–20:30. Санкт-Петербург, Почтамтская, 14. Лекция 'Проклятие мертвых и понятие 'ужасного' в японской культуре'. 0+. Организатор: Государственный музей истории религии. Лектор: Сергей Шандыба, старший научный сотрудник Государственного музея истории религии, хранитель фонда открытого хранения 'Религии Японии'.

Четвертая лекция лекционного цикла 'Тот свет: семиотика погребального культа и образы загробного мира'. Философы и богословы, обосновывая ценность религиозного мировоззрения для человека, в первую очередь говорят о том, что религия дает людям самую прекрасную из идей – идею бессмертия.

<https://afisha.timepad.ru/event/3213844>

МОСКВА. Конкурс презентаций японских книг состоится 6 марта в Московском государственном лингвистическом университете. В рамках мероприятия будут выступать студенты из разных образовательных учреждений. На конкурсе участникам будет необходимо рассказать о своей самой любимой книге из творчества японских писателей разных эпох. Конкурс начнется в 13:00 по адресу: улица Остоженка, дом №38.

<https://gazetahamovniki.moscow/2025/02/24/konkurs-projdet-v-moskovskom-gosudarstvennom-lingvisticheskom-universitete/>

ЧЕЛЯБИНСК. Каждый четверг с 6 марта по 20 марта 2025, 10:00-17:00. Занятия клуба Terra Lingvae: японский язык. Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского (ул. Коммуны, 129). Бесплатно.

На занятиях юные читатели каждый четверг месяца погружаются в увлекательный мир японской культуры и языка. Ребята знакомятся с основными японскими азбуками и иероглифами, учатся вести диалог, рассказывать о себе, смотрят видеоролики с носителями языка и играют в увлекательные мини-игры, способствующие более лёгкому погружению в материал. Выбрать группу для занятий возможно после беседы с преподавателем.

<https://www.culture.ru/events/5506454/zanyatiya-kluba-terra-lingvae-yaponskii-yazyk>

КУРГАН/ОНЛАЙН. Сугавара-но Митидзанэ - викторина

Уважаемые любители японской истории и культуры! Мы вспомнили талантливого ученого и поэта Сугавара-но Митидзанэ не случайно. От его имени мы хотим вам задать несколько вопросов, ответив на которые, вы не только продемонстрируете свои знания, но и получите новые, а также просто интересно проведете время. Принимаются любые ответы, даже самые фантастические.

Самые активные участники получают памятные призы — уникальные, красивые, вкусные: Начинаем!

<https://vk.com/public193971791>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67647>

МОСКВА. 8 марта 12:00–13:30. Городская ул. 8, 6 этаж, мастерская 601. Керамическое путешествие в Японию (12+). Организатор: NNCeramics. Лепим стаканчики в японской технике Киринуки! Прекрасные в своём несовершенстве асимметричные стаканы в японском стиле — настоящий тренд. За 1,5 часа вы научитесь создавать пиалы в технике киринуки. Мы высушим и обожжем слепленные пиалы, и примерно через неделю можно будет прийти на занятие по глазуровке (или мы покроем прозрачной глазурью сами).

<https://afisha.timepad.ru/event/3259571>

МИНУСИНСК. 9 марта 2025, воскресенье, 15:00 - 16:00. Городская библиотека им. А. Т. Черкасова (Красноярский край, г. Минусинск, ул. Штабная, 14). Визуальная программа 'Японские мастера атмосферы'.

В рамках визуальной программы Городская библиотека приглашает погрузиться в мир японской культуры и искусства. Ведущая программы Анна Вошинская — японист, выпускница Восточного института ДФУ, представит уникальный анализ произведений японской литературы через призму визуальных образов, созданных разными художниками.
<https://www.culture.ru/events/5458718/vizualnaya-programma-yaponskie-mastera-atmosfery>
<https://russaijapansociety.ru/?p=67614>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 14 марта с 18:30 до 19:45 в Библиотеке им. К. А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6, ст. м. 'Балтийская') пройдет лекция члена Российского общества 'Знание' Анастасии Борисовой 'Кимоно в японской культуре в прошлом и настоящем'. Приглашаем вас поближе познакомиться с японской культурой и узнать о пленяющей воображение японской традиционной одежде.
https://lermontovka-spb.ru/events/14_03_25_lektsiya-kimono-v-yaponskoy-kulture-v-proshlom-i-nastoyashchem/

ЕКАТЕРИНБУРГ. Друзья, приглашаем вас на фестиваль восточной культуры 'Юмэ-фест', который пройдет с 19 марта по 2 апреля в Центре восточных языков и культуры 'Юмэ' (Библиотека им. Герцена, Чапаева, 5). На фестивале вас ждут уникальные лекции и мастер-классы, посвященные культуре Японии, Кореи и Китая. Мы расскажем вам о японской магии оммёдо, икэбана, корейском традиционном доме и других интересных культурных явлениях. Мы подготовили для вас мастер-классы, в рамках которых вы сможете попробовать свои силы в восточных искусствах. Мы научим вас писать тушью, рисовать мангу, познакомим с китайской чайной церемонией и другим. Подробности о фестивале:
https://vk.com/yume_fest
https://t.me/yumecenter_channel/1922

МОСКВА. 'Геликон-Опера'. 20, 21, 22 и 23 марта. На 'Золотую маску' в категории 'Лучший спектакль. Опера' претендует спектакль 'Мадам Баттерфляй'. Его премьера состоялась 28 июня 2024 года в 'Геликон-Опере'. Дмитрий Бертман вернул миру изначальное звучание великой оперы. Эта версия Пуччини была представлена впервые после премьеры в 1904 году в театре Ла Скала. Считается, что тогда постановка провалилась, но на самом деле она была обсмеяна в зрительном зале. К тому же японское посольство заявило ноту протеста, потому что в этой редакции Пинкертон оскорбляет японцев, которые представлены в комичном ключе. Пуччини переписал партитуру, сократил первый акт и поменял музыку во многих местах. С того самого дня публика больше не видела эту редакцию оперы.
<https://msk.globalcity.info/article/03/02/2025/1008196>

Информационное письмо с предложением о сборе материалов
Уважаемые коллеги! Несколько лет назад на базе Кафедры истории государства и права Уральского государственного юридического университета группа российских японоведов начала работу над большим проектом по изучению истории и культуры, государства и права древней Японии, призванным продвинуть эту область японоведения в нашей стране. В рамках этого проекта сборники научных статей выходят ежегодно. Этот проект продолжается – объявлен сбор материалов для 3-го выпуска сборника научных статей 'Японские древности' (историко-правовые исследования) (2025 г.). Он посвящён юбилею выдающегося российского японоведа, специалиста по мифологии, истории культуры и литературы древней Японии – доктора филологических наук Людмилы Михайловны Ермаковой.

Предоставление материалов в первый номер 'Японских древностей' – до 1 июля 2025 года (на адрес электронной почты: Yamato.ur@mail.ru).
http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1377&Itemid=1

История и культура Японии. XIX–XX века: новые исследования российских ученых / Под науч. ред. Н.Н. Трубниковой, М.С. Коляды; сост. и отв. ред. А.Н. Мещеряков; Нац. исслед. ун-т 'Высшая школа экономики', Ин-т классического Востока и античности. – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2025. – 440 с. (Orientalia et Classica. XII (LXXXIII) / гл. ред. И.С. Смирнов). ISBN 978-5-7598-4118-0

Как отмечено во введении, 'такие обобщающие коллективные монографии могут служить важному делу: составлению целостной картины той работы, которая проделана и делается сейчас в нашей области науки.

https://www.ng.ru/ng_exlibris/2025-02-26/9_1262_5books.html

В каждой культуре существуют 'обязательные' детские книги. Если в детстве вы их и не читали, то по крайней мере, слышали о них и в общих чертах представляете сюжет. Для японских детей роман 'Как поживаете?' как раз из таких. А, значит, он содержит не только ключи, которые позволяют новыми глазами взглянуть на произведение Миядзаки, но и ключи к пониманию современной японской культуры в целом.

<https://rtvi.com/lifestyle/oskaronosnye-knigi-cto-ostalos-za-ramkami-lyubimyh-filmov/>

Исикава Кюё. Девять принципов для понимания каллиграфии.

Об авторе: Исикава Кю:ё: (13.01.1945) - японский каллиграф, критик, историк и теоретик каллиграфии. Профессор университета Киото Сэйка, директор Института изучения письменности и цивилизаций.

<https://banjin.livejournal.com/217598.html>

<https://banjin.livejournal.com/210422.html>

ИСТОРИЯ • 歴史

Представительство МИД РФ во Владивостоке в преддверии 23 февраля напомнило в своем ТГ-канале (18+), что даже без нужных орудий Владивостокская крепость защитила город от агрессии Японии. 121 год назад 22 февраля по старому стилю (6 марта — по новому) произошел единственный обстрел города японцами, из-за которого погибло два человека, сообщает ИА PrimaMedia.

<https://primamedia.ru/news/1986357/>

Могила создателя первого уральского универсама отыскала в Японии журналистка из Екатеринбурга

<https://veved.ru/eburg/press/society-txt/202410-mogilu-sozdatelja-pervogo-uralskogo-universama-otyskala-v-japonii-zhurnalistka-iz-ekaterinburga.html>

Мусуме: зачем русские моряки заводили себе 'временных' жён в Японии?

<https://russian7.ru/post/musume-zachem-russkie-moryaki-zavodil/>

В областном центре по Коммунистическому проспекту (ранее — 'Дзиндзя-доори') стоит неприметное двухэтажное строение, в котором сейчас работает несколько организаций. На первый взгляд даже и не скажешь, что когда-то здесь были сосредоточены городские власти главного города Карафутто и ступала нога будущего императора Японии. О том, какие истории хранят стены здания бывшей мэрии Тоёхара — в материале ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/1965960/>

23 февраля в 1900 году родился А. Р. Гнечко, руководитель Курильской десантной операции. В ходе сражений 18 августа 1945 года был высажен десант на остров Шумшу из состава 101-й стрелковой дивизии (Камчатский оборонительный район). В результате боевых действий к исходу 19 августа была освобождена большая часть острова, а 23 августа войска противника на Шумшу капитулировали, сообщает ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/1242851/>

Секретарь Алтайского отделения Общества 'Россия-Япония' Дмитрий Новоселов: Это было на Алтае.

...Первые составы с японскими военнопленными начали прибывать в Бийск в конце 1945 г. Очевидец вспоминает: 'Однажды в конце сентября — начале октября 1945 года, придя утром на работу, я увидел стоящий на заводской железнодорожной ветке состав, охраняемый солдатами. В нем находились пленные японцы. В тот же день их из вагона перевели в землянки, ставшие лагерем военнопленных'. Из воспоминаний очевидцев известно, что предположительно в город прибыло около 4 батальонов, т.е. 1200-1500 солдат и офицеров. Большая их часть была размещена в лагере, расположенном между Бийской спичечной фабрикой и маслоэкстракционным заводом.

<https://russijapansociety.ru/?p=67653>

По ту сторону пролива Лаперуза: жизнь и смерть переправы 'Корсаков - Вакканай'.

О том, как паром пережил возрождение в новой эпохе, связывал Россию и Японию почти 50 лет, какую роль он сыграл в последние дни Второй мировой и почему сообщение между островами прекратилось — в материале ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/1983453/>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

ТОКИО, 28 фев — РИА Новости. Россия не оставит без ответа принятый Токио в январе пока последний, 25-й, пакет санкций, заявил РИА Новости посол России в Японии Николай Ноздрев в комментарии по случаю 100-летней годовщины установления дипломатических отношений между Японией и СССР.

<https://ria.ru/amp/20250228/sanktsii-2002099217.html>

Только 6 процентов японских компаний, работавших в России до февраля 2022 года, сообщили, что готовятся предпринять какие-то шаги в связи с перспективами прекращения огня на территории Украины. Подавляющее большинство, почти 63 процента, уведомили, что не намерены ничего менять в своем подходе к бизнесу в РФ в предстоящие один-два года.

https://t.me/golovnin_tokyo/3517

Японский бизнес пока не намерен возвращаться на Дальний Восток. Японский автоконцерн в октябре 2025 года лишится опциона на возврат доли в приморском СП с российской группой 'Соллерс'

<https://priamurmedia.ru/news/1991508/>

В 2024 году японские поставки в РФ вновь упали на 17 процентов по сравнению с уровнем предыдущего года до отметки в 327,6 миллиарда иен (менее 2,3 миллиарда долларов). Импорт из России сократился на такой же процент до 860,3 миллиарда иен (менее 5,8 миллиарда долларов). Короче, товарооборот составил где-то в районе 8 миллиардов, а в 2008 году, например, он достигал почти 30 миллиардов долларов.

https://t.me/golovnin_tokyo/3514

Январский импорт Россией напитков из Японии сократился почти в четыре раза, по сравнению с январем прошлого года, при этом число товарных позиций сократилось с шести до двух, подсчитало РИА Новости по данным японской статслужбы.

<https://1prime.ru/20250228/rossija-855335769.html>

РАИФА, ТАТАРСТАН. 23 февраля в Раифском Богородицком монастыре прошла беседа 'Святитель Николай Японский и его выдающийся вклад в развитие русского духовного

присутствия на Востоке'. Занятие провела историк-востоковед, переводчик, преподаватель японского языка, автор проекта 'Путь святителя Николая: от берёзы до сакуры' Наталья Ерофеева.

<https://tatmitropolia.ru/newses/kaznews/?id=80829>

Столица Японии Токио в этом году поднялась на второе место по популярности среди зарубежных направлений для отдыха весной, первое место занял Стамбул, третье - Дубай.

<https://fomag.ru/news-streem/yaponiya-voshla-v-top-3-populyarnykh-zarubezhnykh-napravleniy-dlya-turpoezdok-vesnoy-eksperty/>

В России резко подешевели авиабилеты в Японию. Компания China Eastern Airlines, предлагающая вариант из Москвы в Токио с пересадкой в Пекине, снизила цену на одного пассажира до 20-21 тысячи рублей за человека в одну сторону.

https://moya-planeta.ru/news/view/bilety_za_20_000_i_ocheredi_za_vizami_rossiyane_massovo_edut_v_yaponiyu

Анна Пясецкая: Марк Чино : «Я честно прошел школу кордебалета»

Марк Чино родился в Москве. Его мама Масами Чино — японская балерина, много лет назад приехав в Россию из Токио, чтобы учиться в Московской государственной академии хореографии. Бабушка, Томико Танигучи, исполняла национальные танцы, организовала балетную студию. Отец, Алексей Овчинников, физик-математик. С шести лет Марк начал заниматься балетом. В 15 лет победил на Japan Grand Prix, в 19 — еще в шести международных конкурсах. Сегодня Марк покоряет сцену Большого Театра и задействован в 40 партиях.

<https://russiajapansociety.ru/?p=67761>

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2025/03/perspectum_2025_47_p24-29.pdf

РАКИТНОЕ. Учитель из Ракитянской школы №1 принял участие в 27-й международной конференции 'История и культура Японии'. Научное событие прошло в Москве. Конференция включила в себя доклады ведущих японоведов страны. Среди них выступал и молодой учитель истории Егор Лузин. Он представлял исследование истории Южного Сахалина после Второй мировой войны. Также его доклад включал тезисы, касающиеся уникальных взаимоотношений японцев и русских на этой территории.

<https://zhizn31.ru/news/obshchestvo/2025-02-24/rakityanskiy-pedagog-prinyal-uchastie-v-mezhdunarodnoy-konferentsii-432173>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Центральной детской школе искусств им. М.Ф. Кнауф-Каминской состоялась презентация малого концертного рояля японской фирмы 'Kawai'. Профессиональный инструмент, в котором очень нуждалась школа, удалось приобрести в декабре 2024 года благодаря поддержке администрации и мэра города Благовещенска Олега Гатаулловича Имамеева.

https://культура.благовещенск.пф/news/v_tsentralnoy_detskoy_shkole_iskusstv_im_m_f_knauf_kaminskoy_sostoyalas_prezentatsiya_malogo_kontser/

УЛАН-УДЭ. 19-летняя Куруми Кимура и 20-летняя Аяка Иноуэ — первые балерины-японки, попавшие в Бурятский государственный академический театр оперы и балета, буквально перейдя дорогу: перед этим они отучились три с половиной года в Бурятском республиканском хореографическом колледже имени Ларисы Сахьяновой и Петра Абашеева. В этом году их первый сезон в качестве артисток балета.

<https://tass.ru/v-strane/23103327>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67617>

‘Киберслав’ стал настоящим прорывом для российской анимации не только потому, что это первое отечественное аниме, но и потому что он с самого начала нарушает привычные каноны жанра. В отличие от большинства аниме-проектов, которые базируются на манге или комиксах, ‘Киберслав’ — это полностью оригинальная история, созданная с нуля. Здесь нет адаптации уже существующего сюжета — это самостоятельная вселенная, выстроенная на стыке славянского фэнтези, научной фантастики и киберпанка.

https://www.kinoafisha.info/articles/v-yaponii-multserialy-tak-ne-delayut-pochemu-anime-kiberslav-narushilo-glavnyy-zakon-zhanra_id98694_a15721177/

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В Японии полемику между Пекином и администрацией Дональда Трампа восприняли как свидетельство того, что ей придется вступить в конфликт на стороне США, если КНР попытается вернуть Тайвань ‘в лоно родины’.

https://www.ng.ru/world/2025-02-24/6_9199_tokyo.html

Япония планирует закупить в США подержанные военно-транспортные самолеты.

<https://www.interfax.ru/world/1011034>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру подтвердил непоколебимую приверженность его страны поддержке Украины. Исиба охарактеризовал вторжение России в Украину как безрассудное и потрясающее основы международного порядка. Он сказал, что любая попытка изменить статус-кво силой не может быть приемлема нигде в мире.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250225_02/

<https://russiapjansociety.ru/?p=67632#more-67632>

Данные закрытого исследования Национального института передовой промышленной науки и технологий (AIST) Японии, касающиеся технологии фтористых соединений, передал китайской компании обвиняемый в промышленном шпионаже японский госсотрудник, 26 февраля сообщает The Asahi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/60dc5bcc>

В формате видеоконференции состоялись переговоры между заместителем министра сельского хозяйства Узбекистана Алишером Шукуровым, Чрезвычайным и Полномочным Послом Узбекистана в Японии Мухсинхужой Абдурахмоновым, представителями Министерства сельского хозяйства Японии, а также руководителями ведущих японских компаний. Основное внимание было уделено укреплению двустороннего сотрудничества в агропромышленной сфере.

<https://www.uzdaily.uz/ru/uzbekistan-i-iaponiia-ukreplaiut-sotrudnichestvo-v-selskom-khoziaistve/>

Дебютный роман японской писательницы Сао Итикавы ‘Горбунья’, завоевавший популярность в Японии, и книга французского автора Венсана Делакура о нелегальных мигрантах ‘Лодчонка’ вошли в длинный список претендентов на Международную Букеровскую премию по литературе.

<https://portal-kultura.ru/articles/news/368945-obyavlen-long-list-bukerovskoy-premii/>

Катрин Денев исследует неожиданный регистр в ‘Ёкай – мир духов’, новый фильм сингапурского режиссера Эрика Ху, который выйдет в кинотеатрах 26 февраля 2025 года. Этот художественный фильм, сочетающий в себе элементы драмы и фэнтези, сочетает в себе японский фольклор и глубокие размышления о трауре и памяти. Сюжет повествует о Клэр, известной французской певице, которая после последнего концерта в Токио внезапно умирает в баре. К своему удивлению, она оказывается в таинственном загробном мире, где ее сопровождает Юдзо (Масааки Сакаи), один из ее самых преданных поклонников...

<https://entrevue.fr/ru/yokai-le-monde-des-esprits-catherine-deneuve-entre-vie-et-au-dela-dans-un-conte-japonais/>

Встречу со вдовой бывшего премьер-министра Японии Синдзо Абэ Аки провел президент Тайваня Лай Циндэ, сообщило 22 февраля агентство Jiji Press. Лай Циндэ заявил, что Тайвань хочет укрепить связи с Японией. В этом он наследует философии и духу бывшего премьер-министра страны Восходящего солнца.

<https://rossaprimavera.ru/news/2210f49f>

В Узбекистане участились случаи мошенничества с отправкой на работу в Японию.

<https://upl.uz/incidents/49360-news.html>

В этом году на экраны выйдет множество совместных корейско-японских проектов, и эксперты обещают взаимную выгоду для обеих стран: Япония стремится вывести свой традиционно локализованный вещательный контент на мировой уровень, а Корея — расширить охват аудитории.

<https://www.yesasia.ru/article/1647544>

Новый путеводитель на японском языке Globe Trotter Central Asia 2025–2026 также стал важным шагом в продвижении Казахстана как туристического направления. Издание включает подробную информацию о природных и культурных памятниках страны, о самых популярных местах Казахстана – Чарынском каньоне и озере Каинды.

<https://kazpravda.kz/n/priroda-kuhnya-i-traditsii-privlekayut-puteshestvennikov/>

Мастер национального японского танца Уэда Чихо и музыкант Кикучи Ютака, прибывшие в Ашхабад в рамках культурного обмена, провели серию мастер-классов в среднеспециальных и высших учебных заведениях столицы.

<https://www.infoabad.com/4851-japonskie-artisty-proveli-master-klassy-po-iskusstvu-starinnogo-japonskogo-tanca.html>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии Нарухито призвал хранить память о Второй мировой войне, не забывать ее трагичный опыт и историю. Он сказал это на встрече с журналистами. Беседа состоялась по случаю его дня рождения. Монарху исполнилось 65 лет. 'Память о войне постепенно стирается, поэтому я считаю важным, чтобы трагичный опыт и история войны доносились до тех поколений, которые ее не испытали', – отметил Нарухито.

<https://smotrim.ru/article/4373309>

Украинская торговая палата в Японии запустила проект, призванный помочь украинским компаниям найти японских партнеров для содействия восстановлению Украины. Торговая палата подписала соответствующий меморандум с Министерством иностранных дел Украины в среду в Токио. Торговая палата была основана украинцами, проживающими в Японии, и другими лицами. В числе ее членов - представители обеих стран.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250226_20/

<https://russiajapansociety.ru/?p=67679#more-67679>

7 марта в Японии 'День пожарных'. В этот день в 1948 году в Японии был принят Закон об организации пожарной службы. В эпоху Эдо (1603–1868 гг.) ликвидацией пожаров занимались группы, сформированные из горожан. А начиная с эпохи Мэйдзи (1868–1912 гг.) отдел пожарной охраны перешёл под юрисдикцию полиции. Япония имеет долгую историю борьбы с пожарами, которые часто уничтожали целые города из-за плотной деревянной застройки. Сегодня, благодаря современным технологиям и строгому регулированию, страна демонстрирует один из самых низких уровней пожаров в мире.

<https://вдпо.пф/facts/7-marta-v-yaponii-den-pozharnykh>

На этой неделе роботы-курьеры компании Avride начнут доставлять заказы из ресторанов и продукты в центре Токио благодаря партнёрству с японским гигантом электронной коммерции Rakuten. Стартап по производству автономных транспортных средств является одним из четырёх проектов голландской компании Nebius Group (ранее — Yandex NV), которая продала свой российский бизнес в 2024 году примерно за \$5,2 млрд.

<https://3dnews.ru/1118969/robotikureri-avride-bivshey-yandex-nachnut-dostavlyat-produkti-i-edu-v-yaponii>

Внутри японской авиационной школы для пилотов и бортпроводников

<https://www.youtube.com/watch?v=ra4tB8u1B9g>

В Токио проходит уникальная мультимедийная выставка, позволяющая буквально шагнуть в картины легендарного японского художника Кацусики Хокусаё. С помощью современных технологий зрители могут не просто рассматривать его работы, а ощутить детали нарисованных объектов.

<https://24.kz/ru/news/in-the-world/696220-unikalnaya-multimedijnaya-vystavka-khokusaya-prokhorodit-v-tokio>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Японские биохимики из Nagoya University обнаружили, что натуральный антиоксидант лютеолин способен замедлить процесс поседения волос. Это вещество содержится в ряде привычных продуктов: петрушке, сельдерее, чае, брокколи, луке, перце и моркови.

<https://planet-today.ru/novosti/nauka/item/179016-petrushka-protiv-sediny-najdeno-prirodnoe-sredstvo-dlya-sokhraneniya-tsveta-voles>

Специалисты из Университета Тохоку в Японии представили катализатор, который значительно увеличивает эффективность и стабильность реакции выделения кислорода (OER) в кислых средах. Это открытие может сыграть ключевую роль в развитии технологий получения 'зелёного' водорода.

<https://se7en.ws/yaponskie-issledovateli-razrabotali-katalizator-dlya-ekologicheskhi-chistogo-vodoroda/>

АВТО • 自動車

22 февраля в Японии в городе Сусоно в префектуре Сидзуока открыли первую очередь экспериментального города Woven City, построенного концерном Toyota Motor. Проект начали еще в 2018-м, к строительству приступили в 2020-м.

Улицы Woven City спроектированы специально под использование полностью беспилотных автомобилей.

<https://news.drom.ru/Toyota-99065.html>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

SunnyHills: лес в городском контексте Токио 🌿 Именно такая концепция заложена в токийский филиал SunnyHills — кофейню и магазин тайваньских пирожных с ананасом. Архитектором выступил Кэнго Кума, известный во всем мире своей любовью к использованию традиционных материалов. ~ Главная фишка этого здания — многоуровневый фасад, выполненный в 'Дзигоку Гуми' 地獄組 — японской технике

соединения деревянных элементов без клея или гвоздей. 3D-конструкция создает мягкий и естественный свет, будто пробивающийся сквозь ветви деревьев.

<https://t.me/japansempai/940>

Журавская Т.М. Традиции и новации японской керамики: вспоминая выставку 'Керамика Якисимэ: метаморфозы земли' // Terra artis. Искусство и дизайн. 2021. № 3. С. 156–161
С 14 сентября по 11 октября 2020 года в новом выставочном зале Государственного музея городской скульптуры в Санкт-Петербурге проходила выставка, организованная Японским Фондом и Генеральным консульством Японии в Санкт-Петербурге 'Керамика якисимэ: метаморфозы земли'. Она начала свое путешествие по миру в 2016 г. [Yakishime 2016]. Поэтому большинство экспонатов, представляющих работы современных керамистов, датированы 2014–2015 гг., т. е. созданы незадолго до формирования передвижной выставки.

[https://www.academia.edu/75052188/Журавская Т М Традиции и новации японской керамики вспоминая выставку Керамика Якисимэ метаморфозы земли Terra artis Искусство и дизайн 2021 3 С 156 161](https://www.academia.edu/75052188/Журавская_Т_М_Традиции_и_новации_японской_керамики_вспоминая_выставку_Керамика_Якисимэ_метаморфозы_земли_Terra_artis_Искусство_и_дизайн_2021_3_С_156_161)

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Дорогие читатели, приглашаем вас вновь окунуться в загадочный мир узоров японского кимоно в нашей рубрике 'Символика орнаментов японской традиционной одежды - кимоно'. Сегодня перед нами раскрывается грациозный и величественный орнамент пиона — 牡丹 (яп. ботан, 'пион'), цветка, овеянного легендами и символизирующего богатство, изящество и благородство. Давайте вместе раскроем его загадки и узнаем, какое значение этот восхитительный цветок имеет в японской культуре!

https://t.me/iocs_hse/2002

Сегодня ничего умного, просто показываю прекрасные изображения kami из сборника '神佛図會', составленного в конце периода Эдо: 1. Амэ-но Минакануси-но Kami. 2. Омоиканэ-но Kami. 3. Амэ-но Удзумэ-но Микото. 4. Амэ-но Коянэ-но Микото. 5. Тайсайдзин.

И ещё несколько из множества прекрасных ликов, которые сходу опознать не удалось. В основном здесь, судя по всему, божества из 'Кодзики'. Полистать 'Собрание изображений богов и будд' можно здесь: <https://dl.ndl.go.jp/pid/2606668>

https://t.me/onmyodo_notes/242

Хина мацури. Как в Японии отмечают праздник девочек.

3 марта в Японии отмечается праздник девочек, который ласково называют Хина мацури. В основе празднования Хина мацури лежат несколько различных традиций. Одна из них восходит еще к эпохе Хэйан (794-1185) — в этот день в знатные семейства приглашали заклинателей, которые совершали специальные молебны, направленные на то, чтобы все беды людей перешли на бумажных кукол, которых затем пускали плыть по реке или по морю. Этих кукол называли 'нагаси-бина' — куклы, спускаемые по реке...

<https://newsib.net/dopolnenie/xina-macuri-kak-v-yaponii-otmechayut-prazdnik-devochek.html>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Японский режиссер Мидзуиси Ёрико с анимационным фильмом 'Обычная жизнь' завоевала второе место в международной категории короткометражных фильмов на 75-м Берлинском международном кинофестивале, получив 'Серебряного медведя' 

https://t.me/japanese_online/7604

<https://russijapansociety.ru/?p=67611#more-67611>

Pop Culture - Studio Ghibli: The Japanese Animation Studio Beloved Around the World
https://web-japan.org/trends/11_culture/pop202501_ghibli.html

Объем продаж японских комиксов (манги) в Японии в 2024 году впервые превысил 700 миллиардов иен (\$4,67 миллиарда), передает агентство Kazinform со ссылкой на Kyodo News. Объем продаж манги увеличился на 1,5% по сравнению с предыдущим годом.
<https://www.inform.kz/ru/prodazhi-yaponskih-komiksov-byut-rekordi-pyatiy-god-podryad-a90b42>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Олег Басилашвили рассказывал: 'Это был японский университет, в котором учатся люди от 8 до 20 лет, из них готовят элиту японской власти, крупнейших бизнесменов, политических деятелей. В тот вечер полторытысячный зал был наполнен, стояла идеальная тишина. Мы играли 'Дядю Ваню'. Японцы не очень понимали, что происходит на сцене, у них совершенно другое восприятие театра, ведь они привыкли к Кабуки, к Но.

После спектакля нам устроили небольшой ужин, на котором я разговорился с ректором университета. Я спросил, зачем они потратили большие деньги на перевозку декораций, артистов, на транспорт, установку, гонорары, если студенты все равно ничего не поняли из того, что увидели. Он сказал:

'Да, я знаю это, но у меня есть ощущение надежды, что один или два человека, которые посмотрели спектакль, потом, когда вырастут лет до 25-30, вспомнят ту хрустальную ноту нравственного одиночества, которая витала на вашей сцене. И Япония тогда станет богаче'. Я был совершенно потрясен этим ответом'.

<https://obzor.lt/blogs/bp16790.html>

Забавно, что в рейтинге Cosme топ раздела 'Ароматы' стабильно за неапонским Jo Malone. Это повод сказать пару слов об отношении к духам в Японии. Для туристов тоже полезно! Если кратко, Д-деликатность! Ваш запах никого не должен напрягать! Духи запрещены во многих школах и офисах. Люди нервно реагируют на яркие запахи в транспорте. Соответственно, многие японцы вообще духами не пользуются, пахнут стиральным порошком или дезодорантом. Остальные чаще выбирают мисты и парфюмированные спреи, которые пахнут неярко и быстро выветриваются. Ароматы в основном выбирают свежие, цветочные. Частенько это моноаромат, а не сложная композиция.

<https://t.me/japanklassen/1748>

Чистота японских улиц часто удивляет иностранцев, особенно учитывая отсутствие мусорных баков и дворников. Основная причина кроется в глубоко укоренившихся культурных нормах. В Японии понятие 'меиваку' (迷惑), что переводится как 'причинение неудобств другим', играет ключевую роль. С детства японцев учат избегать действий, которые могут нарушить покой окружающих, включая мусор на улицах.

<https://www.ixbt.com/live/offtopic/pochemu-na-ulicah-yaponii-tak-chisto-hotya-u-nih-net-ni-dvornikov-ni-musornyh-bakov.html>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

В этом выпуске Воскресной передачи мы расскажем о кодомо сёкудо - детских кафетериях в Японии. Появившись примерно в начале 2010-х годов, сеть кодомо сёкудо распространилась по всей стране. Это места, где дети разных возрастов, их родители и близкие могут собраться вместе, чтобы пообедать или поужинать, а также пообщаться.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20250302-1/>

Японская школьная женская волейбольная команда пирует как королевы в школьной столовой

<https://www.youtube.com/watch?v=aZn9ITvmfls>

В Японии обязательное образование начинается, когда детям исполняется шесть лет. Дети иностранных граждан могут посещать японские общественные начальные школы. В этой серии мы объясняем правила школьной жизни, содержание обучения и мероприятий. Сегодня, в завершающем выпуске, речь пойдет о том, каким образом родителям следует быть готовыми к тому, чтобы поддержать своего ребенка.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250225_RS01/

Продолжительный сильный снегопад сказывается на жизни людей на обширных территориях Японии. Власти призывают население быть осторожнее при поездках. По состоянию на 11 утра в понедельник толщина снежного покрова в городе Уонума префектуры Ниигата достигла 3,81 м, в деревне Окура префектуры Ямагата 3,29 м, а в городе Аомори одноименной префектуры 1,43 м.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250224_12/

Кажется, Япония снова опередила всех: пока во многих странах уровень преступности растёт, в Стране восходящего солнца он, наоборот, снижается. Особенно это касается магазинных краж, которые составляют 70% всех преступлений в стране. И теперь у японцев появился новый способ борьбы с воришками – искусственный интеллект, который вычисляет их до того, как они что-то украдут.

https://gorodovoy.ru/news/v-yaponii-pridumali-kak-ostanovit-vorov-v-magazinah-v-peterburgskih-kruglosutochnyh-takoe-poka-ne-vveli_id885994_a177_dp250223

Полиция призывает зарубежных туристов соблюдать безопасность движения в связи с увеличением количества дорожно-транспортных происшествий с участием водителей-иностранцев вблизи горы Фудзи. Полиция префектуры Яманаси заявила, что в 2024 году число таких ДТП выросло до 769, что является рекордно высоким показателем за десять лет.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250221_RS25/

РАЗНОЕ • 等

Итак, я прочитала эту книжку журналистки Хаиси Каори, которая специализируется на алкогольной теме. Книжка очень популярна в Японии, тираж почти 200 тыс. экземпляров, но я не знаю, будет ли она где-то переводиться, ведь это исключительно вопрос бизнеса (и не нашего). Я очень хочу вам ее пересказать, так как некоторые тезисы меня удивили, а весь пакет информации в целом выглядит весьма весомым и не бесполезным в нашей повседневной жизни. Автор задается вопросами типа 'Я не могу выпить два литра воды за раз, а вот пива - легко, почему так? ', но не только. В основном я искала ответы на вопросы, касающиеся баланса здоровья, самочувствия и удовольствия.

<https://melon-panda.livejournal.com/904171.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=67775>

В окруженном виноградниками японском городе Кофу у подножия священной горы Фудзи только что отметили 50-летие приключившейся там загадочной истории, когда местные жители лицом к лицу, как утверждается, столкнулись с инопланетянами и их невероятными транспортными средствами. Это, кстати, не просто туманная легенда, а достаточно аккуратно задокументированный инцидент с хорошо оформленными показаниями свидетелей.

https://t.me/golovnin_tokyo/3515

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 10, 25.03.09

#####

НОВОСТИ • ニュース

КРАСНОДАР. Краснодарцев приглашают погрузиться в мир японского искусства и культуры (16+). Японский сад Краснодара анонсировал на 14 и 15 марта серию лекций. Их проведет коллекционер кимоно, эксперт с многолетним опытом в области японского традиционного костюма, автор курсов по искусству и культуре Японии Наталья Бакина.

<https://www.yuga.ru/news/476813/>

<https://ticket.parkkrasnodar.com/event/>

МОСКВА. Весенний тякай в усадьбе Люблино (16+). Chado Urasenke Tankokai Moscow Association

Московское отделение чайной школы 'Урасэнкэ' проводит 15 марта 14:00–16:00 демонстрацию чайного действия, сопровождаемую лекцией о традиции 'Тяною' (чайной церемонии) с дегустацией традиционных японских сладостей 'вагаси' и чая 'маття'.

Демонстрация традиционного чайного действия пройдет в роскошных интерьерах дворца Н.А. Дурасова (музей-усадьба 'Люблино', Москва, м. Волжская, музей-усадьба Люблино, дворец Н.А. Дурасова, ул. Летняя, д. 1, стр. 1). Гости смогут погрузиться в древние традиции страны восходящего солнца вместе с мастерами чайной церемонии. Тонкостям приготовления чая будет посвящена лекция об искусстве 'Пути Чая' ('Тяною'). А кульминацией мероприятия станет дегустация традиционных японских сладостей 'вагаси' и чая 'маття'.

<https://urasenke-msk.timepad.ru/event/3243311/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67919>

ОНЛАЙН. 12 марта 19:30 Мск. Японская живопись тушью: символы года. Бесплатная онлайн-лекция Лейхнер Виктории Владимировны. Вы поймёте, как японцы чувствуют время и как это отражается в японской живописи суми-э.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_symbol

ВОЛГОГРАД. 15 марта с 14.00 в Волгоградской областной библиотеке для молодежи (Волгоград, ул. Череповецкая, 1) пройдет японский фестиваль 'Сакура-фест' в честь юбилеев Оэ Кэндзабуро и Акиры Куросавы (12+). Уже в третий раз волгоградцы смогут стать участниками яркого весеннего фестиваля японской культуры 'Сакура-фест'. В этом году темой фестиваля станет юбилей двух знаковых японцев: писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Кэндзабуро Оэ, в этом году ему исполнилось бы 90 лет, и культового кинорежиссера Акиры Куросавы, который в 2025 году отметил бы свое 115-летие. Программой фестиваля предусмотрена увлекательная и познавательная лекция о юбилеях, всевозможные конкурсы и викторины, традиционная японская карточная игра Ханафуда, мастер-класс по оригами, уголок караоке с песнями на японском языке и многое-многое другое.

<https://www.culture.ru/events/5542070/yaponskii-festival-sakura-fest>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67921>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 20 марта, 18:30, Библиотека им. К.А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6). Лекция 'Самые громкие продажи японских художников XX–XXI веков' Лекция о феномене цен на японское искусство — это шанс понять, почему произведения Такаши Мураками и

Яёй Кусама уходят с аукционов за миллионы. Как формируется стоимость искусства и какие факторы влияют на ценообразование? Ведущая — искусствовед Ева Образцова, эксперт по японскому арту.

<https://kudago.com/spb/event/lektsiya-samyie-gromkie-prodazhi-yaponskih-hudozhnikov-xx-xxi-vekov/>

РОССИЯ. 20 марта кинопрокатная компания RWV Film выпустит на большие экраны семейный аниме-блокбастер 'Небесный замок Лапута' Хаяо Миядзаки с обаятельными героями, фантастическими приключениями и потрясающей анимацией. Именно с этой судьбоносной картины началась история знаменитой студии Ghibli. Фильм можно будет увидеть в кинотеатрах в двух версиях: в классическом дубляже Реанимедиа и в оригинале с русскими субтитрами (в избранных кинотеатрах).

https://www.playground.ru/misc/news/nebesnyj_zamok_laputa_hayao_miyadzaki_vyidet_v_kinoteatrah_20_marta-1756000

https://vkvideo.ru/video-116132880_456240223f_domain=playground.ru

TELEGRAM. Красота кимоно с Ольгой Хованчук - @krasota_kimono

Приветствую друзей и гостей! Создала канал для тех, кто любит кимоно, японские красоты во всех возможных проявлениях и для анонса мероприятий, в которых буду принимать участие. Постов будет мало, но метко! Планирую проводить также эфиры с разными рассказами о кимоно, орнаментах и о чём ещё попросят зрители, т.е. вы все!

https://t.me/s/krasota_kimono

TELEGRAM. Блокнот юного оммёдзи - @onmyodo_notes. Заметки о религиозных учениях Восточной Азии и их истории. Центральная тематика — 'Путь Инь и Ян' (Оммёдо). Посты варьируются от серьёзных заметок до развлекательного контента.

Добро пожаловать всем недавно подписавшимся! 🍱 Вы попали в блокнот с заметками о философско-религиозных учениях, а также истории наук и псевдонаук Восточной Азии. Начать знакомство с каналом можно с этого поста (https://t.me/onmyodo_notes/226). ★

А пока я разбираюсь, откуда такой внезапный приток аудитории, давайте знакомиться! Под этим постом можно поделиться, кто вы, как и где нашли канал, а если вы исследователь любого профиля со своим каналом — можно оставить ссылку ;)

https://t.me/onmyodo_notes/249

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Японские легенды о чудесах (IX-XI вв.). Пер. с яп. А.Н. Мещерякова - М.: Издательство Медков С.Б., 2018. ISBN 978-5-902583-13-4

Книга представляет собой комментированный перевод избранных легенд и преданий из трех буддийских памятников раннего средневековья: 'Нихон рёики', 'О дзё гокуракки' и 'Хокэ кэнки'. Из этих легенд читатель узнает о представлениях японцев о чудесном, о добре и зле, о добродетели и пороке. Почти все легенды публикуются на русском языке впервые.

https://www.phantastike.com/folklore/japanese_legends_miracles/pdf/

<https://www.labirint.ru/books/625450/>

Лекция Елены Тягуновой 'Вассалы и сердца', приуроченная к выходу альбома 'Расставаясь с жизнью: предания о верных вассалах из Аки в иллюстрациях Итиюся Куниёси'. В центре внимания — две серии Итиюся Куниёси: 'Жизнеописания преданных и верных вассалов' с изображениями 47 ронинов из Аки, и менее известная, публикуемая впервые, серия 'сердец', посвященная их окружению: женам, матерям, слугам и друзьям. Мы рассмотрим перипетии их судеб и обсудим самого мастера Итиюся Куниёси.

<https://www.youtube.com/watch?v=LK2QZh1ZbD8>

Кудряшова А.В. Чай, воплощенный в поэзии - сборник 'Рикю:-хякусю'. Сборник: История и культура Японии. Год издания: 2025

Глава 'Японоведческие миниатюры' содержит работу А.В. Кудряшовой 'Чай, воплощенный в поэзии - сборник 'Рикю: хякусю'. Она посвящена анализу собранию из 102 стихотворений вака XVIII в., в которых представлен ряд дидактических и философских положений Пути Чаю (традиции японского чайного действия).

<https://istina.msu.ru/publications/article/742250817/>

Идзуми Кёка. Песня при свете фонарей. СПб.: Издательство книжного магазина 'Желтый двор', 2025. Перевод с японского Екатерины Рябовой, Елены Байбиковой.

Фигура японского писателя Идзуми Кёки любопытна до чрезвычайности. Его современники рубежа XIX и XX веков стремились реформировать литературу, приближая ее и сюжетно, и лингвистически к европейским образцам. Идзуми же отказывался от нововведений — в первую очередь от заигрываний с реализмом — и упорствовал в воспроизведении классических мотивов, известных японской литературе столетиями.

<https://gorky.media/reviews/v-shtorme-viking-i-prizraki-pushkina-knigi-nedeli/>

ИСТОРИЯ • 歴史

В Японии периода Нара (710—794 годы) всего пять женщин занимали трон (за всю историю страны их было семь — еще в XVII и в XVIII веках). Первая из них — императрица Суйко. Поскольку в японском языке нет мужского и женского рода, правительницы носили тот же титул, что и императоры — тэнно. Восшествие Суйко на престол нарушало все традиции, но обещало прекращение войны кланов, возглавляемых претендовавшими на трон мужчинами.

<https://www.forbes.ru/forbes-woman/531337-svod-zakonov-aponii-i-zenskie-armii-kak-rukovodili-pervye-pravitel-nicy-azii>

Всё, друзья, последний пост про Айнов и едем в Аомори, честь-честно! Их одежда чем-то похожа на одеяние бурятских шаманов: это тоже своего рода скафандр для путешествия по миру духов. Но отличие в том, что шаманы надевали свои облачения непосредственно перед отправлением в тонкий мир, полный опасностей, а айны жили в нём постоянно и, соответственно, свои скафандры не снимали. Это не просто защита от холода, но и выражение их мировоззрения, связи с природой и духовными силами. Каждый узор на ткани несёт в себе сакральный смысл.

https://t.me/big_in_nippon/2632

Данное письмо датируется 23 января 1905 года.

Преосвященнейший владыко, милостивый архипастырь и отец,

Примите искреннюю глубокую благодарность за братский привет и за доброе, истинное ободряющее известие о расширении Православной Церкви в пределах Америки. Ещё более благодарен Вам за разрешение отпускать свечи для Японской Миссии по уменьшенным ценам.

Ныне прошу Ваше духовное правление выслать сюда 970 фунтов свечей и посылаю на то приходящуюся по расчету 60 центов за фунт сумму в 572 американских доллара. Но, должен признаться, это крайне недостаточное количество для удовлетворения теперешних здешних нужд!..'

<https://dzen.ru/a/Z7GZvul6HjEGE4n4>

Штаб-квартира 3-го фронта в Мукдене. Справа налево: командующий японским 3-м фронтом полный генерал Усироку Дзюн, генерал-майор Александр Притула, переводчица - капитан Татьяна Снегирева.

<https://www.vedomosti.ru/society/columns/2025/03/08/1096753-slova-vmesto-pul>

‘Чистка инклюзивности’: с сайта Пентагона исчезли фото самолёта Enola Gay, сбросившего атомную бомбу на Японию.

<https://topwar.ru/260721-chistka-inkluzivnosti-s-sajta-pentagona-ischezli-foto-samoleta-enola-gay-sbrosivshego-atomnuju-bombu-na-japoniju.html>

Поездка в Японию была шикарная. Мы летели на двухэтажном ‘Боинге-437’, практически через Северный полюс. Прилетели, встретили нас хорошо, сыграли мы несколько игр, культурную программу тоже организовали. Я тогда первый раз увидел бочку с саке: Романцеву дали кувалду деревянную, он выбивал пробку. Тут же кружки, все пошло – ну и за несколько минут бочка почему-то пустая стала.

https://www.vedomosti.ru/sport/football/articles/2025/03/02/1095060-kak-spartak-ezdil-na-gastroli-v-yaponiyu-v-razgar-kubka-chempionov?from=copy_text

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Об ответных мерах на политику правительства Японии в отношении Российской Федерации В рамках ответных мер на продолжающиеся т.н. санкционные действия официального Токио в отношении нашей страны в связи со специальной военной операцией принято решение о бессрочном запрете на въезд в Российскую Федерацию следующих японских граждан: 1. Такэси ИВАЯ – министр иностранных дел; 2. Масаси НАКАГОМЕ – посол Японии на Украине; 3. Кунинори МАЦУДА – бывший посол Японии на Украине (2021-2024 гг.); 4. Сёхэй ХАРА – старший вице-президент Японского агентства по международному сотрудничеству (JICA); 5. Хидэки МАЦУНАГА – глава офиса JICA на Украине; 6. Хироси ИДЭ – президент IHI Corporation; 7. Синсукэ МИНАМИ – президент ISUZU Motors Limited; 8. Сюнсукэ ТОЯ – президент Prodrone Co., Ltd; 9. Ёсиюки САНКАЙ – президент Cyberdyne, Inc.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2001039/

Глава МИД Японии Такэси Ивая, которому наряду с еще восемью гражданами Японии в качестве ответной меры был закрыт въезд в РФ, считает этот шаг Москвы неприемлемым. При этом, по его мнению, необходимо поддерживать коммуникацию с российской стороной.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23297659>
<https://russijapansociety.ru/?p=67823#more-67823>

Дорогие друзья, члены ‘Общества японо-российских связей’!

Общество ‘Россия — Япония’ сердечно поздравляет Вас со славным юбилеем – с 60-летней годовщиной создания Вашей организации!

Это замечательная дата, настоящий праздник для всех вас – людей, которые посвятили жизнь делу укрепления дружбы между народами наших стран. Это знаменательная дата также для нас, членов Общества ‘Россия — Япония’, поскольку история нашего Общества тесно связана с историей ‘Общества японо-российских связей’...

<https://russijapansociety.ru/?p=67947>

28 февраля 2025 г. в Посольстве России в Японии состоялся прием по случаю 60-летия Общества японо-российских связей. В мероприятии приняли участие порядка 200 человек. Председатель Общества Ф. Хаттори поздравил собравшихся с юбилеем, отдельно подчеркнул важность проводимой организацией работы.

В приветственном слове Посол России в Японии Н.С. Ноздрев отметил, что за 60 лет своей активной деятельности Общество выросло в крупную и влиятельную организацию, которая внесла уникальный вклад в продвижение масштабных российско-японских обменов в таких областях, как культура, образование, наука, связи по линии общественности и регионов.

<https://russijapansociety.ru/?p=67879#more-67879>

https://tokyo.mid.ru/ru/konsulskiy_otdel/o_konsulskom_otdele/obyavleniya_i_novosti/o_prieme_v_posolstve_rossii_v_yaponii_po_sluchayu_60_letiya_obshchestva_yapono_rossiyskikh_svyaze_y/

В Дальневосточном федеральном университете (ДВФУ) завершился полуфинал VIII сезона Всероссийской олимпиады 'Я – профессионал' по направлению 'Востоковедение: китаеведение, корееведение, японоведение'. В этом году в полуфинале приняли участие 695 студентов со всей России, из них 91 – из Дальневосточного федерального округа. Финал олимпиады 'Я – профессионал' по направлению 'Востоковедение' состоится 29 апреля 2025 года.

https://www.dvfu.ru/news/fefu-news/kak_dvfu_proveryaet_vostokovedov_v_vuze_sostoyalsya_polufinal_olimpiady_ya_professional/

Россия в январе резко увеличила поставки морских ежей в Японию, экспорт достиг максимальных с апреля прошлого года значений, отмечает Статистическая служба Японии.

<https://smotrim.ru/article/4387025>

Презентация книги Александры Эмбер 'Карп, который мечтал стать драконом' прошла не так давно в Гатчине в центральной городской библиотеке им. А.И. Куприна. Александра Эмбер — творческий псевдоним жительницы Гатчины Александры Довгулёвой. В выпущенной в издательстве 'Эксмо' книге 'Карп, который мечтал стать драконом' сплетаются самые разные линии — и историческая, и мифологическая, и приключенческая, и романтическая.

<https://gtm-pravda.ru/2025/03/03/aleksandra-ember-karp-kotoriy-mechtal-stat-drakonom.html>

Спрос на уроки японского языка в Ростове за год вырос в 3,5 раза.

<https://amp.rbc.ru/regional/rostov/freenews/67c98ce89a7947a20ed99e06>

Историю японской Золушки представили в учебном театре студенты областного колледжа искусств. Студенты второго курса специальности 'Актерское искусство' Вологодского областного колледжа искусств и их преподаватель, заслуженная артистка России Наталья Воробьева поставили спектакль 'Повесть о прекрасной Отикубо'. Премьерные показы прошли в феврале на площадке учебного театра.

<https://cultinfo.ru/news/2025/3/istoriyu-yaponskoy-zolushki-predstavili-v-uchebnom>

Deai - Утро Туманное - а капелла (русский романс на японском языке) 菅原奈月 - 朝の霞
ア・カペラ (ツルゲーネフ) 'Утро туманное' - романс на стихи И. С. Тургенева 'В дороге'.

Перевод на японский: Виталий Сунцев

<https://www.youtube.com/watch?v=ZxSBwV-7otA>

Резкое падение экспорта стали и железа из Японии в Россию.

<https://www.electorat.info/news/18891.html>

Россия в январе нарастила импорт пластиковой мебели из Японии в 5,4 раза.

<https://1prime.ru/20250302/mebel-855390580.html>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру прокомментировал высказывания Трампа о двустороннем договоре безопасности, заявив, что это не просто отношения, в которых Япония получает одностороннюю защиту.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250307_RS28/

<https://russiajapansociety.ru/?p=67927#more-67927>

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба считает крайне неожиданным развитием событий перепалку между Трампом и Зеленским, но обещает сделать все возможное для того, чтобы не допустить углубления раскола между США и Украиной. Об этом глава японского правительства заявил, общаясь с местными журналистами.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23280167>

Ван И: китайско-японские отношения – Япония должна выдержать испытания совестью и честностью.

https://www.fmprc.gov.cn/rus/zxxx/202503/t20250307_11570263.html

Казахстан может предложить Японии разработку цифровых продуктов в сфере электронного правительства. Ключевые аспекты взаимодействия между Астаной и Токио обсудили сегодня в столице, где прошел экспертный диалог 'Центральная Азия + Япония'.

<https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/170255-ekspertnyj-dialog-tsentralnaya-aziya-yaponiya-proshel-v-astane>

Правительство Японии окажет содействие в ремонте спортивного зала Кишиневской гимназии им. Тараса Шевченко - первой школы в Молдове, предоставляющей государственное образование на украинском языке с сентября 2024 г.

https://www.infotag.md/m9_culture/322644/

Министр иностранных дел Монголии Батмунхийн Батцэцэг находится с официальным визитом в Японии с 28 февраля по 5 марта по приглашению Министра иностранных дел Японии Такэси Ивая. В рамках своего визита Министр Батмунхийн Батцэцэг посетила префектуру Хиросима.

<https://montsame.mn/ru/read/363181>

Два борца сумо украинского происхождения были переведены в высший дивизион к следующему Большому турниру сумо. Представители Японской ассоциации сумо во вторник обнародовали рейтинг весеннего Большого турнира, который будет проходить в Осаке с 9 по 23 марта.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250226_RS23/

Япония выделит Монголии безвозмездный грант на сумму 3,7 миллиона долларов (545 миллионов иен) для реализации инфраструктурных проектов. Эти средства пойдут на модернизацию экологического мониторинга и развитие коммунальных систем. В рамках соглашения Токио направит 275 миллионов иен на оборудование для контроля загрязнения воздуха, а 270 миллионов иен предназначены для улучшения канализационной сети.

<https://babr24.com/?IDE=274354>

Мэр Бишкека Айбек Джунушалиев с рабочим визитом посетил Японию, где провел встречи с представителями ведущих компаний в области экологических технологий, инновационного развития и современного градостроительства. Об этом сообщили в столичном муниципалитете.

<https://economist.kg/society/2025/03/03/bishkiek-planiruiet-privliech-iaponskie-tiekhnologhii-dlia-modiarnizatsii-ghoroda/>

Проведен XXIII Бакинский конкурс ораторского искусства на японском языке, организованный Бакинским государственным университетом (БГУ) при поддержке посольства Японии, Бакинского японского общества и японских компаний, работающих в стране.

https://azertag.az/ru/xeber/v_bgu_proshel_xxiii_bakinskii_konkurs_oratorskogo_iskusstva_na_yaponskom_yazyke-3443359

Неизвестные мошенники продавали на Amazon книги под видом произведений японской писательницы Банана Ёсимото. В своем аккаунте в X она разместила ссылку на карточку товара в онлайн-магазине и добавила, что не писала эту книгу.

<https://tass.ru/kultura/23253025>

<https://russiajapansociety.ru/?p=67676>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Рынок труда в Японии переживает значительные изменения. Негативные демографические тенденции, в первую очередь старение населения, заставляют работодателей вступать в острую борьбу за молодые кадры. В последние годы трудоустройство происходит в условиях 'рынка соискателя' – когда спрос на специалистов превышает предложение. По данным Министерства здравоохранения, труда и социального обеспечения, коэффициент доступности работы составил 1,25, то есть 125 вакансий на 100 претендентов.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1539>

В железнодорожной компании JR East начала действовать программа подготовки и трудоустройства иностранцев.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250306_04/

Короткая пушка японского танка Type 10: в чем причина такой конструкции?

<https://warhead.su/2025/03/02/korotkaya-pushka-yaponskogo-tanki-type-10-v-chem-prichina-takoy-konstruktsii>

Япония, Shinkansen: Перевозчик опубликовал видео с рендерами экстерьера и интерьера будущих поездов серии E10. Дизайн создан британской Tangerine. Она отмечает, что ранее такие работы по поездам Shinkansen выполняли только японские студии.

<https://rollingstockworld.ru/passazhirskij-ps/jr-east-predstavila-dizajn-novogo-pokoleniya-vysokoskorostnyh-elektropoezdov/>

Работы по восстановлению жилья в префектуре Исикава в центральной Японии, пострадавшей от землетрясения, осложняются нехваткой рабочей силы у местных строительных организаций.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250302_ML01/

В Японии суд отказался пересматривать дело 97-летней убийцы из провинции Кагосима. В 1979 году Аяко Харагути признали виновной в смерти зятя. Женщина провела в тюрьме десять лет. Теперь семья Харагути пытается добиться ее оправдания.

<https://vesti.az/v-mire/yaponskii-sud-otkazalsya-peresmatrivat-delo-97-letnei-ubiicy-539118>

Мобильное приложение Welcome Suica запустит 6 марта Япония. Новинка сулит множество удобств для туристов. Собственно, разговор о цифровой карте.

<https://ufatimes.ru/prilozheniya/mobilnoe-prilozhenie-welcome-suica-zapustit-yaponiya>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Ученые из Осацкого университета обнаружили протеин AP2A1, который играет ключевую роль в процессах старения. Исследования показали, что снижение его уровня может сделать стареющие клетки снова молодыми. Открытие дает надежду на замедление возрастных заболеваний, однако требует дальнейшего изучения.

<https://poisknews.ru/medicizina/risk-ili-revoljucziya-v-yaponii-obnaruzhili-mehanizm-omolozheniya-kletok/>

АВТО • 自動車

Как авто 90-х годов изменили всю индустрию: японские машины, которые до сих пор сотрясают мир.

<https://www.pravda.ru/news/auto/2185852-legendary-jdm-cars/>

Исследование проводилось с 1 января по 31 декабря 2024 года среди 21 страховых компаний, охватывая случаи краж автомобилей и их частей по всей Японии. Лидером по количеству краж стал Toyota Land Cruiser (688 случаев). Наибольшее число краж зафиксировано в префектуре Айти (515 случаев), за которой следуют Сайтама, Тиба, Ибараки и Канагава.

<https://t.me/japansfu/6586>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В старом саду на руинах замка Коморо зацветает сакура (4K) - 桜が咲き誇る小諸城址懷古園 (4K)

<https://www.youtube.com/watch?v=1L6NWeRzFEc>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

О Кэнго Куме знают не только архитекторы. Его проекты органично вписываются в городской контекст, не пытаются стать точкой притяжения, но при этом улучшают окружающую Конго застройку. ✨ Отличительная черта архитектора — эксперименты с натуральными материалами, дизайн-диалог проекта с окружением, применение традиционных строительных практик.

<https://t.me/japansempai/964>

Знаменитый японский архитектор о том, как он придумал новое здание театра им. Камала в Казани.

На форуме 'Казаныш' один из авторов проекта, японский архитектор Кенго Кума, впервые публично рассказал о своем детище на берегу озера Кабан. О том, как 'чужакам' иногда легче распознать культурный код местности, — в материале 'БИЗНЕС Online'.

<https://www.business-gazeta.ru/video/662866>

<https://www.youtube.com/watch?v=q8hejL9r3Es>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В раннем средневековье в Японию из Китая пришли Пять церемоний годового цикла. 7-й день 1 лунного месяца - Дзиндзицу-но-сэкку - День Человека. 3-й день 3-го лунного месяца - Дзёми-но-сэкку - Первый день змеи. 5-й день 5-го лунного месяца - Танго-но-сэкку - Первый день быка. 7-й день 7-го лунного месяца - Танабата-но-сэкку - Седьмая ночь. 9-й день 9-го лунного месяца - Тёё-но-сэкку - День двойного света. Но у этих праздников были ещё и цветочно-растительные символы...

https://t.me/krasota_kimono/22

Кимоно из 'Повести о принце Гэндзи'.

<https://www.youtube.com/watch?v=IxSZqrXbOKQ>

Сегодня в Японии отмечают День кукол - Хинамацури. Под этим названием праздник знают везде в Японии и мире. Точное название - Момо-но-сэкку - Праздник цветов персика. Пришёл он на острова из Китая, как и сам календарь, и много другое... В первый день змеи

третьего лунного месяца было принято очищать тело от скверны водой. Обычай проник в Страну восходящего солнца в 9-11 вв. и постепенно к нему добавили использование кукол. На бумажных кукол переносили беды и болезни и спускали их на реку, чтобы всё плохое боги унесли. Устанавливать помост с куклами в домах начали лишь в 18 в. и тогда же появилось название праздника - Хинамацури.

https://t.me/krasota_kimono/8

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Фантастическая экранизация Кавабата Ясунари - 'Снежная страна' (Юкигуни, 雪国, 1965, Хидэо Ооба), стопроцентное попадание в нерв этого писателя, в его стиль - чувственный, прохладно-эстетский, отстраненный.

Каждая мизансцена погружает зрителя в мир 'снежной страны' - префектуры Ниигата, ранее провинции Этиго - и его жительниц Комако и Йоко, совершенно разных, на первый взгляд, и таких похожих в своей сути - преданных, умеющих любить без требования ответной любви и ненавидеть без желания уничтожить.

https://t.me/japaniste_hedoniste/838

7 марта 1992 года вышла первая серия 'Сейлор Мун' — 200-серийного аниме по одноименной манге о школьницах, перевоплощающихся в волшебных воинов, и оно прочно вплетено в визуальный бэкграунд тех, чье детство и юность пришлось на девяностые. Самые запоминающиеся наряды оттуда — короткие плиссированные юбки и матроски с бантом на груди. Но на самом деле в гардеробы героинь регулярно попадали отсылки к модным показам тех лет. Рассматриваем некоторые подиумные цитаты в творчестве создательницы Сейлоров Наоко Такэути.

<https://www.pravilamag.ru/life-style/744397-mudbord-kak-geroini-seilor-mun-nosili-kutyurnye-naryady-dior-i-versace/>

Японский стритвир бренд Undercover отметил 35-летний юбилей завораживающим показом. Дизайнер бренда Джун Такаши переосмыслил свою коллекцию двадцатилетней давности, с попыткой проследить изменения в дизайне с течением времени. В коллекции он выразил свою любовь к 'крестной маме панк-рока' Патти Смит и плюшевым творениям французской художницы Анн-Валери Дюпон.

https://www.shoes-report.ru/news/undercover_pereosmyslil_svoyu_luchshuyu_kollektsiyu_na_nedele_mody_v_pari_zhe/

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

キレイ! = Кирэй! = Ты красивая! 笑顔が素敵だね = Эгао-га стэки да нэ = У тебя чудесная улыбка

<https://t.me/tabigokoro/4206>

Есть два (основных) способа написать слово канасими 'грусть': 悲しみ и 哀しみ. Первый вариант с иероглифом 悲 означает какую-то личную печаль или скорбь, боль расставания или потери. А канасими, написанное с помощью 哀, — это экзистенциальная печаль непостоянства, жалость и беспомощность от ощущения мимолётности времени.

哀 отсылает нас к ещё одной категории японской эстетики — 哀れ, аварэ, которое пишется тем же иероглифом. Аварэ — концентрированное переживание красоты, усиленное печалью от осознания того, как эфемерна эта красота.

https://t.me/haiku_kanjihead/146

言わぬが花 - [Ивану-га хана] - Молчание подобно цветку...

<https://t.me/tabigokoro/4170>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Прямо рядом с вокзалом находится рынок Ауга и с утра во время работы его рыбной части здесь устраивают интересный гастрономический аттракцион. Называется он 'ноккэдон'. Суть проста: ты платишь небольшую денежку, тебе выдают пиалу с вареным рисом и кипу талончиков. С этим богатством ты ходишь по рынку и, если тебе что-то понравится, даешь талончик или два, а продавец накидывает тебе вкусняшку прямо на рис.

https://t.me/big_in_nippon/2643

Алкогольный туризм в Японии: теперь попробовать сакэ можно на открытых сакэварнях Киото.

<https://dzen.ru/a/Z4wL1TcMsWsSi0GX>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Сегодня в Японии поезда отправляются и прибывают точно в срок, на заводах до предела экономят время и материалы, а в продаже имеются часы, точно синхронизированные с официальным временем по радиосигналам. Мы, японцы, считаем само собой разумеющимся, что мы и другие люди действуем пунктуально, и знаем, что это является фундаментальной предпосылкой для бесперебойной и безопасной работы современного общества. Однако в Японии эпохи Мэйдзи ничего подобного не было. Факт отсутствия пунктуальности в Японии XIX века заставляет нас задаться вопросом: когда и как за полтора столетия японские граждане приобщились к современной дисциплине времени?

<https://eugenegp.livejournal.com/556665.html>

В русском или английском языках я не нашел синонимов, однако буквально это переводится, как 'красавица в маске'. Этот феномен особенно усилился в Японии во время и после пандемии COVID-19. Это явление связано с тем, что защитные маски визуально скрывают часть лица, делая людей более привлекательными за счёт устранения недостатков (например, прыщей, асимметрии губ или подбородка) и акцентирования внимания на глазах, которые японцы традиционно считают важной частью красоты.

<https://t.me/japanklassen/1787>

Среди японок много стройных девушек, и худоба тут считается чуть ли не синонимом хорошей фигуры. В этой статье мы рассмотрим, чем отличается стандартный здоровый вес, 'красивый вес' и 'вес Золушки', а также узнаем, как его высчитать.

https://dzen.ru/a/Z72tK0_I8hzTJzXF

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Смотрите 'Японские школьные обеды высшего качества: шеф-повар, который удивляет!'

<https://www.youtube.com/watch?v=gMPhFXwRNOI>

Когда-то вязание, садоводство и другие медитативные хобби считались делом пенсионеров. Однако сегодня японские зумеры и миллениалы с удовольствием учатся управляться со спицами и крючком, сажать цветы, писать традиционные трехстишия хайку и состязаться в настольной игре на логику сёгу, сообщает газета The Japan Times.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-hobbi-dlya-pensionerov-stali-novym-trendom-u-molodezhi/>

Япония — страна традиций, эстетики и строгих стандартов красоты. Многие туристы, впервые оказавшиеся в Токио зимой, с удивлением замечают девушек, разгуливающих по улицам с голыми ногами, несмотря на прохладную погоду. Почему же японки сознательно отказываются от теплых колготок, даже когда столбик термометра опускается до нуля?

<https://dzen.ru/a/Z8LywnweZiUyGfQX>

С апреля в некоторых муниципалитетах региона Канто (центральная часть Японии) на 20-40% повысят тарифы на водоснабжение и водоотведение. Население возмущено, власти разводят руками, пытаясь объяснить, что причиной резкого повышения тарифов является обветшание сетей. Об этом сообщает японское издание Nippon News Network.

<https://sakh.online/news/18/2025-03-04/v-tualet-v-torgovyy-tsentr-yapontsy-vozmuscheny-predstoyaschim-rostom-tarifov-na-vodu-463007>

Благодаря этой хитрости, японцы живут больше 100 лет: метод Нагумо.

<https://dzen.ru/a/ZoakyHaPwXtID1JW>

РАЗНОЕ • 等

В Японии набирает силу тренд под названием 'Нуйкацу': люди выходят на улицу и фотографируются со своими любимыми плюшевыми куклами. - In Japan, there is a growing trend called "Nuikatsu," where people go out and take photos with their favorite plush dolls.

<https://web-japan.org/jvt/#jvt328>

В Японии парк площадью менее полуметра признали самым маленьким в мире. В парке есть вход, небольшая скамейка для одного и немного травы. Статус рекордсмена подтвердили представители Книги рекордов Гиннеса.

<https://www.pravilamag.ru/news/society-news/03-03-2025/744049-v-yaponii-park-ploshchadyu-menee-polumetra-priznali-samym-malenkim-v-mire/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 11, 25.03.16

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 18 марта, во вторник, в 18.00 в Лектории на Воробьевых горах храма Троицы и МГУ выступает Клобукова (Голубинская) Наталья Федоровна, кандидат культурологии и музыкант, преподаватель истории японской культуры Школы востоковедения ВШЭ, руководитель проекта 'Японский театр' по теме: ЯПОНСКОЕ ПРАВОСЛАВИЕ - ЛИКИ И ОБЛИКИ (к 155-летию со дня основания Российской духовной миссии в Японии, 55-летию автономии Японской Православной Церкви и 55-летию прославления святого равноапостольного Николая Японского).

Приглашаем всех желающих. Вход - свободный. Адрес улица Косыгина, д. 30

Проезд: м. Воробьевы горы, Ленинский проспект, Октябрьская, Киевская, авт. 297, ост. Смотровая площадка

https://vk.com/public123374122?w=wall-123374122_886

<http://hram-troicy.prihod.ru/news/guid/1211648>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68125>

МОСКВА. 18 марта, 19:00 - 20:30 Музыкальный спектакль Вероники Кожухаровой и Хироко Иноуэ 'Симфония жизни'.

На площадке Национального центра 'Россия' (Краснопресненская наб., 14, Павильон №3, Западный вход, этаж 1, Концертный зал) вновь состоится уникальный музыкальный спектакль, где встретятся два музыкальных мира: саксофон и орган гармонично зазвучат в сопровождении мультимедийных визуальных решений.

<https://russia.ru/events/muzykalnyi-spektakl-veroniki-kozuxarovoi-i-xiroko-inoue-simfoniia-zizni-1>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. Друзья, в среду, 19 марта в 19:00, приглашаем вас на лекцию 'Подмостки святилища: семь веков театра Но! Мы здесь: Книжный магазин 'Желтый Двор', Санкт-Петербург, Маяковского, 15

Каковы мифологические истоки японского театра Но и чем он отличается от европейской театральной традиции? Кто такие ситэ и ваки? Почему в основе сюжета пьесы часто лежит встреча с демоном или божеством? Лектор – преподаватель Института классического Востока и античности (ВШЭ) Варвара Хомченкова.

Вход платный. Для посетителей лектория – 600 руб. за лекцию. Для слушателей онлайн-трансляции в Zoom – 400 руб. за лекцию. Все участники получают на почту видеозапись лекции в течение 48 часов после встречи.

Лекция Варвары Хомченковой погрузит нас в историю самого консервативного из японских театров. Поговорим об устройстве сцены, особом ритмическом рисунке пьес, видах масок и учении о цветке Дзэми. В конце посмотрим и обсудим с лектором одну из театральных адаптаций 'Повести о Гэндзи' — 'Госпожа Аои'. Просмотр будет на японском языке с английскими субтитрами. Всем участникам будет предоставлен перевод пьесы на русский.

Предлагаем вам перед лекцией ознакомиться с девятой главой 'Повести...' — 'Мальвы' 葵.

<https://dvorbooks.com/theatrenoh>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68128#more-68128>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 20 марта с 18:30 до 19:30 в Библиотеке им. К. А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6) пройдет лекция Евы Образцовой 'Самые громкие продажи японских художников XX-XXI веков'. Приглашаем вас поближе познакомиться с японской культурой и больше узнать о современном японском искусстве.

Как Такаши Мураками стал известным? Что влияет на цену произведения искусства? Мы с вами постараемся пролить свет на эти и другие вопросы на примере проданных произведений искусства известных японских авторов (Такаши Мураками, Яёй Кусама, Ёситомо Нара), а также познакомимся с их творчеством поближе!

Лектор: Образцова Ева – искусствовед, создатель телеграм-канала 'простой японский арт' и главного редактора Laboratorium Orientale

https://lermontovka-spb.ru/events/20_03_25_lektsiya-samye-gromkie-prodazhi-yaponskikh-khudozhnikov-xx-xxi-vekov/

ЕКАТЕРИНБУРГ. Друзья, приглашаем вас на ФЕСТИВАЛЬ ВОСТОЧНОЙ КУЛЬТУРЫ, который пройдет в Екатеринбурге с 23 марта по 27 апреля 2024.

Площадки мероприятия: Центральная библиотека им. А.И. Герцена (ул. Чапаева, 5); Чайная гавань | Екатеринбург (ул. Сакко и Ванцетти, 46)

На фестивале вас ждут уникальные мероприятия, посвященные культуре Японии, Кореи и Китая. Организаторами фестиваля являются Центр восточных языков и культуры 'Юмэ' и клуб Чайная Гавань.

Мастер-классы и лекции по искусствам Востока будут проходить каждую неделю по средам в вечернее время и по субботам в дневное время. На все мероприятия требуется предварительная регистрация. Обратите внимание, что количество мест на лекции и мастер-классы ограничено.

В рамках фестиваля будет открыта выставка японской чайной утвари, где вы сможете увидеть и оценить изысканность и красоту традиционных предметов для чайной церемонии. Открытие выставки состоится 23 марта 2024 в 15:00.

Место проведения - Библиотека им. А.И. Герцена (Чапаева д. 5), если не указано другого. 19 марта и 21 марта - Лекции и мастер-классы этой недели будут знакомить всех желающих с культурой Японии. Вы сможете посетить лекции о японской магии 'оммёдо' в аниме и икэбане в Японии, Корее и Китае с демонстрацией создания икэбаны. Также вас ждут мастер-классы по сумиэ и рисованию манги.

23 Марта (сб) 15:00 - Торжественное ОТКРЫТИЕ фестиваля.

Детальная программа фестиваля восточной культуры:

<https://yume.center/vostokfest>

https://vk.com/wall-224593459_115

https://t.me/yumecenter_channel/1941

<https://russiajapansociety.ru/?p=68056#more-68056>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

В серии Института классического Востока и античности ФГН ВШЭ *Orientalia et Classica* вышел в свет 17-й выпуск ежегодника 'История и культура Японии'.

Раздел «Архивные материалы» включает публикацию ранних переводов молитвословий норито (переводы М. Григорьева, подготовленные к публикации Л.М. Ермаковой) и документов, касающихся вопросов японской дипломатии. В главе «Философская мысль» рассматривается труд под названием «Моральный кодекс» японского просветителя Фукудзава Юкити (А.Н. Мещеряков), публикуется первый русскоязычный перевод трактата Утияма Гудо «Пробуждение в повседневной жизни» (перевод и исследование выполнены М.Р. Бушуевой), а также анализируется концепция «Царства Божьего» в понимании японских христиан (А.Д. Бертова). Раздел «Литература» содержит комментированный перевод значимого для истории мэйдзийской литературы произведения Идзуми Кёка «Мудрец с горы Коя» (перевод и исследование выполнены М.В. Шах), затрагивает вопросы издательского дела (М.В. Торопыгина) и механизмов цензуры и самоцензуры, оказывавших влияние на литературный процесс в послевоенное время (С.А. Родин). Раздел «Искусство» посвящён как новым для Японии периода модернизации формам искусства (военные марши; фотография), так и эволюции представлений о его классических видах (сады, каллиграфия). Часть «Японская культура в мировом контексте» посвящена анализу взаимодействия Японии и внешнего мира на разных уровнях, от культурной дипломатии до современного состояния студенческих обменов и их последствий. Шестой раздел содержит несколько тематических «миниатюр», подсвечивающих проблемы, поднятые в монографии.

<https://iocs.hse.ru/news/1022373059.html>

Раевский А.Е. От тануки до кабуки. ISBN 978-5-17-146159-1

Перед вами — вторая часть книги 'Я понял Японию', продолжающая рассказ о загадочной островной стране, покорившей весь мир своей удивительной культурой. Как и в первой книге, из огромного массива научной информации о Японии выбрано лишь самое важное и интересное, а академические знания изложены живым и лёгким языком, чтобы сделать знакомство с этой страной максимально увлекательным и помочь читателю понять и полюбить её.

<https://ast.ru/book/korni-yaponii-ot-tanuki-do-kabuki-862218/>

Даниил Тискин, Николай Уманец - Санкт-Петербургский государственный университет
Японские уроки для российской школы: обществознание. Сравнительный обзор и очерк перспектив.

Настоящая работа посвящена вопросам преподавания общественных наук в средних общеобразовательных школах России и в системе среднего общего образования Японии. Две эти страны, столь различные в историко-культурном отношении, поневоле сталкиваясь

с одними и теми же задачами в сфере образования, находят для них различные решения. И всё же, как мы увидим, сходств между ними достаточно много, и мы подчас можем 'как в зеркале' видеть в проблемах японского общества конфликты и нерешённые задачи образования в России.

<https://www.academia.edu/2253473/>

[Японские уроки для российской школы обществознание сравнительный обзор и очерк перспектив](#)

Недавно на одной конференции молодой студент спросил у лектора, какие книги русских писателей можно прочитать про Японию. Конечно же, назвали ему 'Фрегат Палладу' и 'Корни японского солнца', но студент попался подкованный, и он ответил, что эти книги он уже знает. У лектора не было времени ответить подробно, поэтому, я напишу здесь. Кто ездил в Японию в XIX веке? Прежде всего, это были морские экспедиции, дипломаты, христианские миссионеры, художники и писатели.

<https://dzen.ru/a/ZjKILNio7C18qem>

ИСТОРИЯ • 歴史

Василий Ощепков: за что создателя самбо посадили в Бутырку

Он принес в наш спорт дзюдо, но отказался от него в пользу самбо, правила которого сам же и разработал в 1933 году. Он служил интересам советских спецслужб, но был расстрелян как японский шпион в 1937 году.

<https://russian7.ru/post/vasiliy-oshhepkov-za-cto-sozdatel-sambo/>

Плискина Валентина Николаевна. За кулисами Хабаровского процесса 1949 года (неизвестные страницы из истории подготовки и проведения хабаровского процесса). Культура и Наука Дальнего Востока • № 2 (35) / 2023, с. 76-85.

... В 1939 году, перед дипломной защитой в академии, Константинов будет арестован по ложному обвинению в японском шпионаже и приговорён к расстрелу. В конце 1940 года высшим инстанциям понадобился вдруг хороший специалист для перевода важного японского документа на русский язык. Никто прочитать его не смог, так как он был исполнен полной скорописью (стенографическое написание китайских иероглифов). Вспомнили Константинова, который всё ещё содержался в 'Бутырке': смертнику положен был тогда двухмесячный срок до приведения приговора в исполнение. Срок пребывания Константинова в живых стремительно и неумолимо сокращался. Вот тогда-то и принесли к нему в камеру японские бумаги. Он перевёл документ. Тот оказался весьма ценным: в нём говорилось о вероятных сроках нападения фашистской Германии на СССР. Расстрел Константинову был заменён двадцатью годами лишения свободы.

<http://kulturanaukadv.ru/pdf/35/76-85.pdf>

Назад в Карафуто: что осталось от синтоистского храма в Южно-Сахалинске.

<https://sakhalinmedia.ru/news/1998308/>

Траурная церемония по буддистскому обряду прошла в Токио в память о жертвах американской бомбардировки японской столицы, сравнимой по масштабам с ядерными ударами по Хиросиме и Нагасаки. 80 лет назад более 330 бомбардировщиков сбросили на город более 1 600 тонн зажигательных бомб, что привело к гигантскому, практически сплошному пожару.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23349405>

Японцы в Москве (1968). Фильм, 3 части, Хронометраж: 0:30:00, черно-белый. Студия: ЦСДФ (РЦСДФ). Аннотация: По заказу АПН. Фильм о том, как живут, работают, учатся японские граждане в Москве. Описание:

<https://www.net-film.ru/film-6651/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68061>

История упорства: как мэр в Японии вопреки критике спас свой городок от гибели. Котоку Вамура, мэр японского городка Фудай, на протяжении более 40 лет боролся за строительство масштабного шлюза для защиты от цунами.

<https://www.gismeteo.ru/news/science/istoriya-uporstva-kak-mer-v-yaponii-vopreki-kritike-spas-svoj-gorodok-ot-gibeli/>

Губернатор Сахалинской области Валерий Лимаренко и губернатор Камчатского края Владимир Солодов в рамках исполнения поручения Президента России Владимира Путина об увековечении памяти о Курильской десантной операции 1945 года провели совещание в формате видеоконференции. Главы регионов обсудили вопросы подготовки к открытию военно-исторического мемориального комплекса на острове Шумшу, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу правительства Сахалинской области.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2004505/>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

В 2025 году японские рыбаки смогут добыть в 200-мильной исключительной экономической зоне России максимум 125 тонн. При этом им придется перечислить российской стороне за право лова около 25 млн йен (около 14,5 млн рублей). Об этом договорились представители России и Японии в ходе межправительственных консультаций по вопросам рыболовства в исключительных экономических зонах друг друга в 2025 году, сообщает японское издание «Хоккайдо симбун» со ссылкой на Управление рыболовства Японии.

<https://sakh.online/news/18/2025-03-15/rossiya-i-yaponii-dogovorilis-o-dobyche-lososya-vozle-kuril-na-2025-god-464815>

Двойную систему ценообразования, то есть, разную цену для своих граждан и туристов планирует ввести Япония. Коснётся это в том числе и россиян, турпоток которых в Страну восходящего солнца продолжает расти. Как пишет японская пресса, 'двухуровневую' систему ценообразования на основных туристических объектах планируют ввести уже с июля.

<https://www.tourprom.ru/news/71825/>

Управление по туризму Японии не намерено вводить какого-либо двойного ценообразования для иностранных туристов с июля, как об этом писал ряд российских СМИ и туристических порталов, заявил РИА Новости представитель отдела по иностранному туризму управления.

<https://1prime.ru/20250314/japonija-855773562.html>

КРАСНОЯРСК, В начале 2025 года, НОЦ 'Японский центр Сибирского федерального университета' г. Красноярск официально отметил свое 25-летие со дня открытия, пригласив на него сотрудников и студентов университета, слушателей курсов японского языка и жителей города. Поздравить Японский центр пришло более 50 человек.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68034>

МОСКВА. 2 февраля 2025 года своей вводной лекцией, посвященной истокам появления боевых искусств в Азии, их взаимосвязи, особенностям сохранения и передачи знаний, социально-культурному месту явления в жизни древних и современных обществ, профессор Александр Аркадьевич Долин начал цикл рассказов «Кэмпо. Истоки воинских искусств», основанных на одноименной книге. В мероприятии приняли участие adepts различных направлений будо, почитатели японской культуры. С нетерпением ждем новых встреч с сенсеем Долиным и с Мастерами боевых искусств! Следующая лекция состоится 22 марта 2025 года в Центре японской культуры.

<https://russijapansociety.ru/?p=68146#more-68146>

МОСКВА. 10 марта 2025 года в Москве, в пространстве Театральной лаборатория КукLab на Смоленской состоялось первое представление Театра Икэбаны, подготовленное мастером икебаны школы Согэцу Ураной Куулар, ее учениками и приглашенными мастерами. Действо называлось «Хару-но Каори» («Аромат весны»). В представлении приняли участие Урана Куулар и ее ученики: Наоко Мацукава, Лилия Куликова, Светлана Осмонбекова, Ирина Галкина, Татьяна Наумова, Вероника Фам, а также приглашенные мастера Елена Суворова и Татьяна Назарьева. Ведущая мероприятия: Юлия Коровина

<https://russijapansociety.ru/?p=68173#more-68173>

ШЕЛЕХОВ. Новый уникальный экспонат появился в Музее Г.И. Шелехова. Директор японского информационного центра в Иркутске Сергей Одинец передал в дар учреждению статуэтку мифического существа комаину из Страны восходящего солнца. Небольшая скульптура представляет собой собаку с головой льва, лапы которой опираются на магический шар мудрости с изображением волшебной птицы счастья и долголетия хоу-оу. На дне изделия располагается клеймо — надпись на японском языке «кутанияки», что означает особый вид фарфора и керамики. Работа была создана вручную в первой половине XX столетия. Долгое время она хранилась в семейной коллекции председателя российского общества префектуры Исикава Накамура Исао, затем — у Сергея Одиноца. Сейчас он решил подарить мифического льва — символ долголетия и благополучия — музею в память о Накамуре Исао, который ушёл из жизни в феврале этого года, и его вкладе в побратимские отношения, связавшие Шелехов и Номи.

https://m.altairk.ru/new/culture/fond_shelehovskogo_muzeya_popolnilsya_unikalnim_eksponatom_iz_yaponii

КАЧКАНАР. Всемирный детский конкурс хайку, который спонсируется Фондом JAL и проводится раз в два года, предоставляет детям со всего мира уникальную возможность погрузиться в искусство хайку и выразить свои мысли через эту традиционную японскую поэтическую форму. Ученики школы №7 Качканара под руководством Натальи Хоруженко приняли в нём активное участие. Есения Хан и София Нагуманова стали призёрами конкурса и получили свои заслуженные призы и награды из Японии.

<https://новыйкачканар.рф/ученицы-школы-№7-получили-награды-из-я/>

<https://russijapansociety.ru/?p=68132#more-68132>

БЕРДСК. В зале ЦТиПС 'Сибирь Хоккайдо' устроили конкурс для девочек. Хинамацури — японский праздник кукол — считается именно их днём. 3 марта — особый день для жителей Японии — они отмечают весенний праздник Хинамацури. Событие завораживает красочностью, во главе его стоят необычные куклы Хина. Их утончённые черты и великолепные наряды делают весенний день ещё ярче.

<https://berdsk-online.ru/news/obshchestvo/berdchane-posetili-prazdnik-devochek-hinamaczuri/>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №3, 2025.

<https://berdsk-online.ru/news/obshchestvo/berdchane-posetili-prazdnik-devochek-hinamaczuri/>

<https://russijapansociety.ru/?p=67954>

В зале ЦТиПС 'Сибирь Хоккайдо' устроили конкурс для девочек. Хинамацури — японский праздник кукол — считается именно их днём.

<https://berdsk-online.ru/news/obshchestvo/berdchane-posetili-prazdnik-devochek-hinamaczuri/>

Символы города Номи - 能美市のシンボル(ロシア語版)

Герб, маски и другие символы. Видео для шелеховчан и для всех, кто интересуется современной японской геральдикой и символикой. 能美市章とイメージキャラクター等の紹介
シエレホフ市民向け、また現代日本の紋章とシンボルに興味のある方向け

<https://www.youtube.com/watch?v=1mmCza3mxAg>

Российское книжное сообщество выступило с инициативой учреждения интеллектуального праздника — Дня бизнес-манги, который решено отмечать 19 марта. Праздник приурочен к запуску серии бизнес-манги и появлению нового формата книг.

<https://newsib.net/dopolnenie/den-biznes-mangi-v-rossii-cto-sovetuyut-professionalny.html>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Министр иностранных дел Японии Ивая Такэси на встрече министров иностранных дел стран «Большой семерки» подчеркнул, что усилия по достижению мира в Украине не должны создавать неправильных прецедентов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250314_04/

Франция и Япония инвестируют \$214 млн в добычу урана в Узбекистане. На месторождении Джангельды среднегодовая добыча урана составит 500 тонн. Производство начнется до конца 2025 года.

<https://www.spot.uz/ru/2025/03/13/uranium/>

Правительство Японии, как сообщается, впервые наметило цели по увеличению расходов на японскую кухню среди иностранных туристов в стране, а также за рубежом. Источники сообщают, что намечено увеличить расходы туристов на еду и напитки до 4,5 трлн иен, или 30 млрд долларов, к 2030 году. Это втрое больше показателя 2023 года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250312_14/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68017>

Один из крупнейших в Японии производителей алкогольных напитков - Asahi Group Holdings - увеличивает инвестиции в США на фоне угроз президента Дональда Трампа ввести пошлины на импорт различных товаров.

<https://www.finmarket.ru/database/news/6358622>

Днем 14 марта в Университете социальных и гуманитарных наук Вьетнамского национального университета в Ханое состоялась презентация японской чайной церемонии — чайной школы Урасэнкэ.

<https://www.vietnam.vn/ru/uyen-chuyen-tinh-than-hoa-kinh-thanh-tinh-trong-van-hoa-tra-dao-nhat-ban>

‘Участие белорусских производителей в FOODEX Japan наглядно демонстрирует посетителям выставки и рынку Японии высокое качество продукции, произведенной в Республике Беларусь. Беларусь является одним из мировых лидеров пищевой отрасли как в технологическом плане, так и в ассортиментном. Нам есть что предложить Японии и региону в целом, поэтому мы здесь’, - отметили в ‘Белинтерэкспо’.

<https://krupki.by/index.php/ofitsialno/26695-belorusskie-predpriyatiya-prezentuyut-potentsial-na-vystavke-produktov-pitaniya-i-napitkov-v-tokio>

Оргкомитет 10-го Вьетнамско-японского фестиваля 2025 года сообщил, что в этом году фестиваль привлечет 430 000 посетителей, которые посетили мероприятия 8 и 9 марта в парке 23-9.

<https://www.vietnam.vn/ru/430-000-luot-khach-tham-du-le-hoi-viet-nhat-2025>

В Токио прошел 22-й Международный конкурс ораторского искусства на японском языке среди иностранцев. Студент второго курса Университета мировых языков Узбекистана Хасан Мамуржонов одержал победу, завоевав почетное первое место. В настоящий момент он обучается в Японии в рамках программы академической мобильности в Университете Тойо.

<https://talimxabarlari.uz/ru/24151/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Высота горы Фудзи оказалась на 5 сантиметров больше предыдущих измерений.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250314_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68081>

‘Весенние бои’ компаний и профсоюзов Японии за увеличение заработной платы. Традиционные ежегодные переговоры о повышении заработной платы, известные как ‘весенние бои’ (shunto), начались 12 марта с.г. В этом году работодатели, в первую очередь лидирующие финансово-промышленные корпорации, согласились на значительное увеличение оплаты труда.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1547>

По данным Иммиграционного управления Японии, по состоянию на конец прошлого года в стране находилось около 3.769.000 иностранных резидентов. Это на 358 тысяч больше, чем на конец предыдущего года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250314_17/

Скоростной поезд в Японии спас более 10000 жизней всего одним движением!

https://www.youtube.com/shorts/e_EP4vUcbLI

Рисовый кризис в Японии, зачем вскрывают хранилища?

Цены на рис в Японии бьют рекорды. За неполные полгода базовый продукт подорожал почти в два раза. Как власти пытаются обуздать рисовых спекулянтов и где хранится неприкосновенный запас - смотрите материал на канале RTR Japan.

<https://www.youtube.com/watch?v=yXrJZt8zVO8>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Ученые из Японии выяснили: даже маленькие дети воспринимают цвета почти так же, как взрослые. Новый метод исследования позволил впервые заглянуть в субъективный внутренний мир дошкольников — без слов, но с научной точностью.

<https://www.techinsider.ru/news/news-1682445-eksperiment-pokazal-kak-deti-i-vzroslye-vosprinimayut-cveta-interesnyi-fakt/>

В Японии, в Институте науки и технологий Окинавы, создали робота, который учит язык почти так же, как это делают маленькие дети. Вместо того чтобы просто запоминать команды, он понимает слова через взаимодействие с окружающим миром.

Как это работает? Робот оснащён рукой-манипулятором и камерой. Учёные дают ему команды, например: ‘Перемести синий блок вправо’. Он не просто выполняет задачу, а учится связывать слова с действиями. Это совсем не похоже на то, как работают ChatGPT и другие языковые модели. Они анализируют данные, а этот робот учится на практике, как настоящий ребёнок.

<https://vc.ru/u/4622381-mr-makarov/1847540-robot-uchit-yazyk-kak-rebenok-yaponskie-uchenye-pokazali-kak-eto-rabotaet>

Группа японских ученых выяснила, что бетонные конструкции в Японии — здания, дороги, мосты и другие объекты — способны поглощать и хранить около 14% углекислого газа CO₂, который выделяется при производстве цемента. Это важное открытие, ведь производство цемента — один из главных источников выбросов CO₂: в мире, на него приходится примерно 8% всех глобальных выбросов.

<https://innovanews.ru/info/news/realty/betonnye-dzhungli-tozhe-pomogajut-borotsja-s-izmeneniem-klimata/>

АВТО • 自動車

За последние три года в Россию завезли 267,2 тысячи подержанных Toyota, 95% из которых были произведены в Японии и поставлены из Страны восходящего солнца, где они оснащены правым рулём. Около 7% автомобилей Toyota с пробегом японского производства поступили в РФ из Армении (1,9%), Южной Кореи (1,3%), Китая (1%), Белоруссии (0,7%), Казахстана (0,5%) и Киргизии (0,5%). Около 3% подержанных авто Toyota были собраны в Америке и Канаде, 1,4% — в Китае.

<https://www.ixbt.com/news/2025/03/13/otkuda-v-rf-pojavljajutsja-novye-i-poderzhannye-toyota.html>

Автомобильный мир потрясла неожиданная новость: компания Toyota приостановила производство своего популярного кроссовера RAV4 в Японии. Причиной стала трагедия на заводе поставщика комплектующих, где 6 марта произошел взрыв.

https://auto.ru/logbook/cars/toyota/rav_4/vzryv-na-iaponskom-zavode-proizvodstvo-toyota-rav4-pod-ugrozoy_f7013590-1884-44fa-8f2c-62ad657fb2f3/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Honda reveals its Pokémon Koraidon motorcycle with hands, face, eyes, and feet that move as the vehicle speeds away. Launched under the Honda Koraidon Project and under the supervision of The Pokémon Company, the vehicle appears at Honda Welcome Plaza Aoyama in Tokyo, Japan from March 7th to March 9th, 2025. The main feature of the Honda Pokémon Koraidon motorcycle is the balance control technology.

<https://www.designboom.com/technology/honda-unveil-pokemon-koraidon-motorcycle-moving-hands-face-eyes-feet-02-28-2025/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Древние японцы чувствовали природную силу, превосходящую человеческую, и признавали священность в природных объектах и явлениях, которые обладают исключительными качествами, вызывают благоговение и трепет, называя их ками (神).

Рекомендации к прочтению:

https://t.me/onmyodo_notes/253

Через некоторое время после анонса 'Heian Mood' с брендом связались синсёку. Они заметили, что если носить белое 'каригину' с белыми адаптированными хакама, то это будет очень похоже на дзё:э 浄衣 — белые одежды священнослужителей, и не исключено, что далёкие от темы обыватели могут спутать одно с другим. MISAMARU это услышали и опубликовали пост с очень вежливой просьбой к потенциальным покупателям воздержаться от посещения синтоистского святилища в белом 'Heian Mood' и белых хакама

https://t.me/onmyodo_notes/248

Ясуто Ёнэхара работает в районе Хигасияма города Киото. В его мастерской всегда тихо и спокойно, слышны лишь поскрипывания инструментов, которыми мастер создает изящные веера. В своей студии мужчина даже не включает кондиционер. Легкий ветерок может сдуть тонкие полоски сусального золота, которыми он украшает свои изделия, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponecz-sohranyaet-drevnee-iskusstvo-sozdaniya-veerov/>

Японский мастер в шестом поколении сохраняет искусство создания сандалий гэта

<https://bigasia.ru/yaponskij-master-v-shestom-pokolenii-sohranyaet-iskusstvo-sozdaniya-sandalij-geta/>

Моё образование в области японской поэзии началось, конечно же, в МГУ с обширного курса по японской литературе под руководством В.П. Мазурика. Поэзию я любила со школы, однако, должна признаться, что во время учебы я в упор не понимала 'прикола' хайку — они совершенно меня не трогали и мало интересовали. С тех пор, как видите, многое изменилось!

https://t.me/haiku_kanjihead/148

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

С 17 по 22 марта в Токио пройдет Неделя моды! Давай познакомимся с самыми необычными брендами, которые уже совсем скоро представят свои коллекции на главном фэшн-мероприятии Японии.

<https://thegirl.ru/articles/granzh-i-pechvork-5-interesnykh-brendov-s-nedeli-mody-v-tokio-osen-zima-2025-26/>

В Японии работы знаменитой художницы-иллюстратора Тихиро Ивасаки нашли на складе через 63 года после пропажи. Об этом пишет Mainichi Shimbun.

<https://lenta.ru/news/2025/03/07/32-raboty-znamenitoy-hudozhnitsy-sluchayno-nashli-na-sklade/>

В 2024 году исполнилось 100 лет со дня рождения японского писателя-авангардиста Кобо Абэ (яп. 安部公房). Событие было отмечено рядом памятных мероприятий по всему миру, переизданием романов и сборников и долгожданной премьерой экранизации романа 'Человек-ящик' (яп. 箱男, англ. The Box Man), представленной на 74-м Берлинском международном кинофестивале в начале 2024 года. В ежемесячном японском журнале 'Нами' (Monthly magazine 波) о своей любви к великому автору рассказали известные в Японии деятели культуры. Среди них был и геймдизайнер Хидэо Кодзима (яп. 小島秀夫), известный в мире серией видеоигр 'Metal Gear' и знаковой игрой 'Death Stranding'.

<https://habr.com/ru/articles/886172/>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Приготовление бэнто. Съедается в мгновение ока! Жареный свиной фарш + луковый соус = бэнто #773

お弁当作り - ご飯が一瞬でなくなっちゃう! 豚こま肉の玉ねぎソース焼き弁当 bento # 773

<https://www.youtube.com/watch?v=IVibMUu9JdE>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Март явно женский месяц! Сегодня в Японии 'Белый день' - это ответный праздник после Дня Св. Валентина. Фабрика шоколада 'Morozoff' из Кобэ, чтобы увеличить продажи шоколада, в 1932 стала агитировать дарить шоколад в День влюблённых. Однако процесс приобрёл японские черты и превратился в дарение шоколада от женщин мужчинам и зачастую без чувств, а просто в знак признательности. И такое несоблюдение баланса дарения использовали производители сладостей 'Фудзия', создав в 1973 г. новый повод, чтобы подарить женщинам ответный подарок. Так появился Белый день ровно через месяц после Дня Валентина, тоже зачастую без личных чувств, но всё равно приятно и точно красиво и вкусно. Оба праздника обросли всякими японскими особенностями - язык сладостей, например, когда каждому виду сладостей приписали смысл от 'я с тобой навсегда' до 'ты мне не нравишься'.

https://t.me/krasota_kimono/39

Заложите на это время и бюджет. Иначе потратите много месяцев впустую, отправляя 'холодные' имейлы и не получая ответов. Дело в том, что японцы не гонятся за сиюминутной выгодой. Они куда больше ценят сложившиеся отношения, поэтому предпочитают давние партнерства. Как они говорят, 'торопишься — иди не прямой дорогой'. В бизнесе этот извилистый путь пролегает через постепенное создание доверия. Кирпичик за кирпичиком. Сначала — то самое представление через личные рекомендации, затем — документально заверенные факты об успехах вашей компании и ее пользе для потенциального партнера. Далее можно намекнуть на финансовые возможности и аккуратно подвести разговор к коммерческим вопросам.

<https://www.forbes.ru/svoi-biznes/532467-put-gajdzina-v-strane-samuraev-kak-ocarovat-aponcev-s-pomos-u-cistoty-i-vizitki>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Заметная часть провинциальной Японии превратилась сейчас в 'зоны без женщин', откуда реально бегут девушки, оставляя огромному количеству молодых людей нулевые перспективы завести любовную историю и в конце концов жениться. На первом месте по этому показателю - префектура Фукусима, печально известная по аварии на АЭС, последствия которой, кстати, уже практически устранены. Там на одну девицу в возрасте от 20 до 34 лет приходится сейчас 1 355 ровесников мужского пола. Вдумайтесь в эту невероятную цифру!

https://t.me/golovnin_tokyo/3536

<https://russijapansociety.ru/?p=68054#more-68054>

В Японии госслужащие выиграли дело о требовании приходить на работу на пять минут раньше. За сверхурочную работу они должны получить компенсацию, которую пока так и не выплатили.

<https://kz.kursiv.media/2025-03-11/lfst-rtgm-japan/>

Как питаются женщины-сотрудницы крупнейшей японской корпорации?

<https://www.youtube.com/watch?v=2MdGinHXy8>

РАЗНОЕ • 等

Вы представляете себе, чтоб у нас была отдельная субкультура неженатых? А субкультура семей с одним ребенком? Это просто социальная группа такая. А вот в Японии все не так, одиночки — это именно что субкультура со своим набором ценностей, шуток и характерных привычек.

<https://nevsedoma.com.ua/688873-kultura-odinochek-v-japonii-komu-ona-vygodna-7-foto.html>

Первый арест по делу об использовании фальшивой банкноты нового образца совершила японская полиция, сообщает 13 марта деловое агентство Kyodo News. 27-летний Мизуки Сайто обвиняется в использовании 10 февраля поддельной купюры в 10 000 иен (5,85 тыс. руб.) для покупки кофе и сигарет в магазине шаговой доступности в токийском районе Синдзюку. Полиция заявила, что Сайто признался в своих деяниях.

<https://rossaprimavera.ru/news/dec3d11f>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 12, 25.03.23

#####

НОВОСТИ • ニュース

ОНЛАЙН. 26 марта в 19:30 мск. Бесплатная онлайн-лекция Садовой Анастасии Рюриковны. Вы узнаете, как омуты влияют на поведение японцев и какие истории с ними связаны. Японцы обожествляют рельеф своей страны, включая горы, склоны, пещеры и водоёмы. Это всё принимает для них форму абсолютного оживления, абсолютного обожествления. Это все живые организмы, имеющие свою историю и значимость в японском фольклоре. Что касается омутов — это особая фольклорная категория в Японии, связанная с реками и водопадами. Омуты могут быть как опасными, так и красивыми, и они обитаемы различными мифическими существами.

Приглашаем вас в увлекательное географо-фольклорное путешествие, которое будет иметь исторический и культурологический аспект, где мы обсудим, как омуты влияют на японскую мифологию и какие истории с ними связаны.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_japan_legends

МОСКВА. Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' (www.akatombokaikan.ru) представляет вторую лекцию профессора Александра Аркадьевича Долина (www.dolinbooks.ru) 'Кэмпо — истоки воинских искусств. Мастер и ученик в традиции воинских искусств'. Лекция основана на материале легендарной книги А.А. Долина 'Кэмпо', в которой на широком историческом и этнографическом материале прослеживается становление и развитие различных школ воинских искусств в Китае и Японии с древности до наших дней. Кэмпо как разветвленный, многонациональный комплекс воинских искусств исследуется в свете даосских натурфилософских построений и буддийской метафизики, с одной стороны, и как воплощение конфуцианских этических норм — с другой.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68292>

МОСКВА. Международная конференция '2025 г. — год знаковых дат в истории русско-японских отношений'

22 апреля 2025 г. в Институте востоковедения РАН пройдет международная конференция '2025 г. — год знаковых дат в истории русско-японских отношений'. Центр японских исследований Института Востоковедения РАН приглашает Вас принять участие в международной конференции '2025 г. — год знаковых дат в истории русско-японских отношений'!

Хотелось бы отметить, что история русско-японских отношений не ограничивается драматическими событиями середины XX в. Опыт взаимодействия двух стран, зачастую происходившего в условиях мировой и региональной напряженности, видится нам крайне важным и в рамках дня сегодняшнего.

Просим высылать Ваши заявки на адрес cjr-ran-conference@mail.ru со следующим содержанием: ФИО, Место работы/учебы, Тема выступления, Адрес электронной почты, Формат выступления – очный/онлайн. Регистрация продлится до 31 марта 2025 г.

<https://ivran.ru/anonsy?artid=220413>

ГОРОДА РФ. 'Иноекино' выпускает в прокат романтическое аниме 'Сад изящных слов' Макото Синкая, одного из ведущих режиссеров анимации современности и автора хитов 'Твое имя' и 'Дитя погоды'. Сеансы пройдут как на японском языке с русскими субтитрами, так и в дубляже от Reanimedia. 'Сад изящных слов' — пронзительная визуальная поэма об одиночестве и красоте мимолетных встреч, которые оставляют вечный след в сердце. В центре аниме случайное знакомство двух потерянных людей, меланхолического школьника и запутавшейся девушки, которые неожиданно находят друг в друге родственные души.

<https://inoekino.com/distribution/GardenOfWords>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Сегодня деятели культуры проявляют неподдельный интерес к 'Таннисё' — небольшому философскому трактату об учении Синрана, написанному его последователем Юйэном. Чем же привлекает эта книга? Почему слова Синрана, сказанные более 700 лет назад, до сих пор пленяют сердца?

Кэнтэцу Такамори, японский учитель Дзёдо-синсю (Истинная Школа Чистой Земли), на протяжении семидесяти лет читающий лекции о буддизме в Японии и по всему миру, раскрывает читателям смысл 'Таннисё', опираясь на главный труд Синрана — 'Учение, практика, вера, просветление'. Он рассказывает о счастье, что 'заключает в объятия и никогда не оставляет'. Счастье это может испытать любой, независимо от расы, пола, возраста, способностей или статуса. И главное — автор дает недвусмысленный ответ на вопрос, как же обрести такое счастье уже сейчас.

Кэнтэцу Такамори. Буддизм Чистой Земли: Разгадка 'Таннисё' / пер. с яп. И. Якименко. — СПб.: ИД 'Гиперион', 2025. — 166 с. ISBN 978-5-89332-453-2

<https://hyperion-book.ru/product/кэнтэцу-такамори-буддизм-чистой-зем/>

ИСТОРИЯ • 歴史

У Тоётоми Хидэёси была удивительная жизнь. Сын крестьянина, который благодаря своим способностям смог продолжить дело Оды Нобунаги по объединению Японии и подняться к вершинам власти.

<https://t.me/zapiskinadosuge/2007>

Теодор Рузвельт сильно давил на Витте, но тот не пошел на уступку по контрибуции, согласившись на утрату половины Сахалина. Тогда США надавили на японцев. В Токио все более реалистично смотрели на перспективу продолжения изнурительной войны 1904-1905 гг. и согласились обойтись без выкупа, но получить половину Сахалина.

https://t.me/ruchina_org/6228

Запись беседы И.В. Сталина с министром иностранных дел Японии Ё. Мацуокой по вопросу заключения советско-японского пакта о нейтралитете 12 апреля 1941 г.

Мацуока благодарит тов. Сталина за радушный прием в Советском Союзе и за оказанное ему содействие во время пребывания в СССР, а также благодарит за то, что тов. Сталин согласился принять его сегодня с прощальным визитом.

Тов. Сталин отвечает, что это его обязанность.

<https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/102485-beseda-generalnogo-sekretarya-tsk-vkp-b-i-v-stalina-s-ministrom-inostrannyh-del-yaponii-i-matsuoka-12-aprelya-1941-g#mode/inspect/page/1/zoom/4>

Во время Второй мировой войны несколько десятков бомбардировщиков ВВС и ВМФ США потерпели крушение или совершили аварийные посадки на советском Дальнем Востоке. Информации о местонахождении большей части пропавших бортов нет до сих пор. Американские самолеты отрабатывали боевые задачи на Курильских островах, где были расположены японские военные базы. Подбитые самолеты не могли вернуться на свои аэродромы и совершали аварийные посадки или терпели крушение на Камчатке. Нападения американцев на японские базы были объяснимы: именно с Курил ударная авианосная группа японского флота отправилась для атаки на Перл-Харбор.

<https://tass.ru/v-strane/19133449>

Плискина Валентина Николаевна: Русские переводчики из Харбина.

Георгий Георгиевич Пермяков, Борис Константинович Огородников, Вадим Васильевич Болховитинов, Фёдор Николаевич Сторожков, Евгений Васильевич Цвигов, Алексей Пантелеймонович Катков, Борис Никифорович Корнилов, Анатолий Николаевич Протасов, Святослав Витальевич Неверов, Юрий Михайлович Кондрашев, Виктор Макарович Ким.

<https://www.fessl.ru/docs-downloads/bookpdf/DVGNB/KNDV/26/71-85.pdf>

17 марта 1960 года в Японии произошло событие, которое по сей день влияет на нашу повседневную жизнь: на рынке появились первые разноцветные фломастеры. Это не просто инструменты для рисования и письма, это маленькие символы креативности и выразительности, которыми мы пользуемся каждый день.

<https://poisknews.ru/scientific-calendar/mir-v-novyh-kraskah-65-let-nazad-v-yaponii-vypustili-pervye-czvetnye-flomastery/>

...Не желая выглядеть крохоборами, цветоводы станции выполнили все заказы, однако значительно превысили их объемы (на всякий случай). Софу это было непонятно. Его очень настораживало то, что ему не выписали счет за цветы. И он явно опасался подвоха: вдруг неоплаченный заказ будет необязателен и его показы окажутся под угрозой срыва. Или он будет поставлен перед фактом 'раздутых' счетов, нарушающих его смету расходов? На обратном пути я как могла доходчивей пояснила, что цветы ему даются бесплатно. Опытная станция - государственная организация, а он наш гость и делает для советских людей доброе дело. 'Так кто же понесет убытки?' - недоумевал он.

Н.П. Николаенко. Мои встречи с Софу Тэсигахара. Дата публикации - 06 декабря 2001 г.

http://ru-jp.org/sofu_nik.htm

В четверг в 30-ю годовщину смертоносного инцидента в Японии вспоминают жертв газовой атаки с применением зарина в токийском метро.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250320_10/

<https://russiapjansociety.ru/?p=68412#more-68412>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

ТОКИО, 19 марта. /ТАСС/. Товарооборот России и Японии в феврале сократился на 12,58% по сравнению с аналогичным периодом 2024 года и составил 91,1 млрд иен (около \$610 млн по текущему курсу). Это следует из подсчетов ТАСС на основе опубликованных японским Минфином статистических данных.

<https://tass.ru/ekonomika/23438701>

В Госдуму внесен законопроект о продлении действия особой экономической зоны (ОЭЗ) на территории трех районов Курильских островов. Инициатива предусматривает, что режим ОЭЗ в Северо-Курильском, Курильском и Южно-Курильском районах будет действовать до 31 декабря 2046 года, сообщает ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2011282/>

ИРКУТСК. Круглый стол к 100-летию установления дипломатических связей с Японией был посвящён истории и современному состоянию российско-японских отношений. Артём Валерьевич Ермаков, Павел Александрович Новиков, и Сергей Ильич Кузнецов с основным сообщением обсуждали первые контакты через Курильские острова, дипломатические миссии XIX века, русско-японскую войну, интервенцию 1918–1922 годов и подписание Конвенции 1925 года. Рассматривались развитие международных связей в XX веке, включая конфликты, восстановление дипломатии и текущие сложности. Александр Константинович Попов и Александр Васильевич Классен обсудили влияние нынешней внешнеполитической ситуации на сотрудничество, перспективы культурных и спортивных обменов, а также деятельность клубов, изучающих Японию.

https://t.me/russia_japan/2229

<https://owasia.org/круглый-стол-по-японии/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68494>

КРАСНОЯРСК. 22 марта 2025 года прошла Международная научно-практическая конференции 'Парадипломатия и устойчивое развитие', которая направлена на формирование постоянной платформы для обсуждения роли парадипломатии в современных мировых процессах, в том числе достижении целей устойчивого развития на местном, региональном, национальном и межгосударственном уровнях. В ней приняли участие представители профессорско-преподавательского состава, научные сотрудники, аспиранты, студенты, члены некоммерческих и общественно-политических организаций, представители органов региональной и местной власти. По теме Японии на конференции выступил с.н.с. Центра японских исследований Института Китая и современной Азии РАН Олег Казаков с пленарным докладом 'Особенности парадипломатии в российско-японских отношениях на современном этапе'.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68490>

САРАТОВ. Председатель Саратовского Отделения Общества 'Россия-Япония' Марина Дьякова: 'Мы в нашем Отделении стараемся следовать путем народной дипломатии. Вся наша деятельность ведется ради одной цели – ради дружбы между великими народами России и Японии. Событием, который предоставил еще раз возможность продемонстрировать саратовским горожанам нашу дружбу между Россией и Японией стал концерт 'Юбилейное Аниме'. Нас посетила дорогая и любимая гостья – японская органистка Хироко-сан. Концерт состоялся в Большом зале Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова 5 марта 2025 года. И эта дата была выбрана не случайно...'

<https://russiajapansociety.ru/?p=68347>

Галина Дуткина: 'Уже неделя, как я побывала на замечательном представлении театра Икэбаны – под названием 'Аромат весны'... До сих пор не могу забыть это изумительное зрелище в Театральной лаборатории КукLab на Смоленской. Его подготовили всеми нами любимая Урана Куулар-сэнсэй, ее ученицы – Наоко Мацукава, Лилия Куликова, Ирина Галкина, Светлана Осмонбекова, Татьяна Наумова, Вероника Фам, а также приглашенные мастера Елена Суворова и Татьяна Назарьева. А ведущая Юлия Коровина создала удивительную, особую атмосферу. Каждую композицию сопровождала музыка и стихи, любовно подобранные Александром Горишиным'.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68425#more-68425>

ЕКАТЕРИНБУРГ. 19 марта в Центре 'Юмэ' прошла первая лекция в рамках фестиваля восточной культуры 'Юмэ-фест'. Увлекательная лекция была посвящена традиционному японскому оккультному учению — оммёдо — и его отражению в аниме. Гости смогли погрузиться в японскую культуру и узнать больше о ее уникальных традициях. Лекцию читала Мария Мазеина — сэнсэй японского языка Центра 'Юмэ' и Уральского федерального университета. Специалист по современной японской культуре. Во время лекции слушатели

узнали о том, что оммёдо представляет собой синкретизм, объединяющий элементы даосизма, синто, эзотерического буддизма и китайских боевых искусств, что сделало его уникальным японским учением.

https://t.me/yumecenter_channel/1961

Ирина Крайнова: 'Когда-то у меня была книжка 'Пионовый фонарь. Японская фантастическая проза'. Тогда я не знала ее ценности, а мистику не слишком любила.

Она долго лежала непрочитанной, и для знакомства с ней я выбрала не самый удачный момент: ночь, одна (или почти одна) на осеннем волжском островке, в маленьком домике... После чтения нескольких жутких историй мне стало казаться, что белая занавеска на окне поднимается, и сонм привидений влетает в домик. 'Страшные рассказы зимою, в темноте ночей, пленяли больше сердце ей'? Нет, я не Ларина Татьяна. Сразу вспомнились страшилки нашего детства...'

<https://russiajapansociety.ru/?p=68417#more-68417>

МОСКВА. 15 февраля 2025 в пространстве Московского Клуба Кендо и Иайдо 'Сёгун', декорированном как чайная комната, прошла церемония Хацугама чайной школы Омотосэнкэ, приуроченной ко дню рождения сенсея Ямада Мидори. Церемония Хацугама — важнейшая церемония в жизни любой чайной школы. Это праздник, на который собираются все члены чайного сообщества — чайная семья, чтобы вместе начать новый чайный год, разделить друг с другом первый чай. В церемонии приняли участие ученики, последователи Ямада Сэнсэй, представители дружественных школ, почитатели японской культуры. Церемония прошла в тёплой семейной атмосфере и ознаменовала собой начало нового года московского отделения школы чайной школы Омотосэнкэ.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68226#more-68226>

<https://disk.yandex.ru/d/EnLXfm0xQj8szA>

НОВАЯ МОСКВА. 9 февраля 2025 года в уютном коттедже загородного посёлка 'Летова Роща' в Новой Москве состоялся увлекательный мастер-класс по домашней японской кухне 'Вкус Васёку'. Васёку — традиционная домашняя японская кухня. Японцы относятся к ней с большим уважением. 'Вкус Васёку' — это воплощение кулинарии, которое можно назвать просто 'мамина еда'. Специалист по японской кухне Наоко Мацукава рассказала об особенностях приготовления японских блюд из продуктов, которые можно купить в Москве, а фотограф и почитатель японской культуры Александр Дворянкин запечатлел процесс приготовления и результаты вдохновенного кулинарного творчества.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68329>

ПСКОВ. Четыре новых предмета вошли в состав выставки 'Картины изменчивого мира. 'Эпоха Эдо' в России и Пскове' в Псковском музее-заповеднике, сообщает в среду пресс-служба учреждения культуры.

<https://www.interfax-russia.ru/tourism/news/novye-eksponaty-predstavleny-na-vystavke-yaponskoy-gravyury-v-pskovskom-muzee-zapovednike>

МОСКВА. Уникальные свадьбы под символом Японии впервые предлагают в Москве. Как сообщает Управление записи актов гражданского состояния города Москвы, всего пять пар смогут провести уникальную церемонию во время цветения сакуры в Бирюлёвском дендропарке. Отмечается, что ориентировочно датой регистрации может стать 30 апреля. Всё зависит от того, когда именно начнут цвести деревья. Потому сроки бракосочетания могут сдвинуться.

<https://www.oka.fm/new/read/social/Unikalnye-svadby-pod-simvolom-YAponii-vpervye-predlagayut/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68355>

УССУРИЙСК. В Уссурйске продают необычный японский вездеход за 3,5 млн рублей. Что интересно, в нем есть рисоварка, а вот привычного руля в снегоболотоходе нет. Вместо него у машины два рычага, сообщает ИА PrimaMedia.

<https://primamedia.ru/news/2011278/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Американцы японского происхождения выразили протест против обращения администрацией президента США Дональда Трампа к Закону о враждебных иностранцах с целью депортации венесуэльских гангстеров. Этот закон наделяет президента дополнительными полномочиями по задержанию и депортации 'неприятелей' в военное время. В годы Второй мировой войны на основании этого закона содержались в заточении американцы японского происхождения.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250319_RS23/

Минобороны США в рамках кампании по сокращению расходов планирует прекратить наращивание своего военного контингента в Японии. Об этом сообщил телеканал CNN со ссылкой на документ Пентагона.

<https://www.ng.ru/news/812918.html>

Ли Шулэй призвал Китай и Японию воплощать в жизнь консенсус, достигнутый лидерами двух стран в ходе встречи на полях 31-го неформального саммита руководителей Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества в столице Перу Лиме.

По его словам, стороны должны твердо придерживаться правильного курса на мирное сосуществование, вечную дружбу, взаимовыгодное сотрудничество и общее развитие.

<https://russian.news.cn/20250320/31ee8e41f0a7439298ae9e565d6971bc/c.html>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру заявил, что его страна продолжит оказывать помощь Украине в восстановлении и реконструкции. Исиба дал такое обещание в письменном обращении, направленном участникам онлайн-саммита лидеров по Украине, организованного правительством Великобритании.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250316_03/

Казахстан и Япония нацелены на укрепление расширенного стратегического партнёрства. Токио, 17 марта 2025 года – В рамках официального визита в Японию Заместитель Премьер-министра – Министр иностранных дел Республики Казахстан Мурат Нуртлеу провёл встречу с Министром иностранных дел Японии Такеши Ивая.

<https://gurk.kz/news/kazahstan-i-yaponiya-naczeleny-na-ukreplenie-rasshirennogo-strategicheskogo-partnyorstva>

Министр иностранных дел Японии Ивая Такеши в телефонном разговоре с министром иностранных дел Ирана Аббасом Эракчи призвал Иран найти мирное решение ядерной проблемы путем диалога.

<https://www.aa.com.tr/ru/мир/япония-призвала-иран-найти-мирное-решение-ядерной-проблемы-путем-диалога/3511986>

С 14 по 15 марта главный эксперт Японского агентства международного сотрудничества JICA Сатоши Цудзин прибыл с командировкой в Кызылординскую область. Цель визита - встреча с предпринимателями, прошедшими бизнес-стажировку в Японии в рамках проекта 'Деловые связи', реализуемого палатой предпринимателей 'Атамекен'.

<https://atameken.kz/ru/news/54079-predprinimateli-regiona-uspeshno-prohodyat-biznes-stazhirovku-v-yaponii-v-ramkah-proekta-delovye-svyazi>

В день открытия вилла-образец Miyabi (Vinhomes Royal Island, Хайфон) приветствовала тысячи посетителей, что в очередной раз подтвердило особую привлекательность малоэтажной жилой линии в японском стиле на 'острове миллиардеров' Ву Йен.

<https://www.vietnam.vn/ru/biet-thu-mau-the-miyabi-hut-khach-ngay-ngay-dau-ra-mat>

В Белоруссии японца приговорили к семи годам колонии за агентурную деятельность. Наканиси Масатоси также назначили штраф в размере около \$6,7 тыс.

<https://tass.ru/proisshestiya/23421363>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68286>

Правительство Японии намерено вложить около миллиарда евро (примерно 160 миллиардов иен) в проект по выплавке редкоземельных металлов на юге Франции, чтобы диверсифицировать источники поставок для японских компаний, передает телеканал NHK со ссылкой на информированные источники.

<https://1prime.ru/20250316/metally-855830475.html>

15 марта в Удонтхани, Таиланд, Генеральное консульство Вьетнама в Фукуоке, Япония, совместно с Генеральным консульством Вьетнама в Кхонкэне, Таиланд, организовали Форум 'Объединение торговли и туризма между Японией, Таиландом и Вьетнамом'.

<https://www.vietnam.vn/ru/ket-noi-thuong-mai-du-lich-nhat-ban-thai-lan>

В социальных сетях сенсацией в Соединенных Штатах стала продажа элитной клубники по цене около 20 долларов за штуку. Она считается самой вкусной в мире и производится в Японии. Французское телевидение посвятило вызванному клубникой ажиотажу специальный сюжет.

<https://obzor.lt/news/n111339.html>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Правительство Японии поставило задачу к 2030 году добиться резкого роста числа иностранных туристов, доведя этот показатель до 60 млн в год. Соответствующую цель озвучил премьер-министр Сигэру Исиба на заседании кабмина.

<https://tass.ru/obschestvo/23426043>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68315#more-68315>

Министерство земли, инфраструктуры, транспорта и туризма Японии объявило об увеличении средних цен на землю по стране (по состоянию на 1 января 2025 г.) на 2,7% к предыдущему году. Цифры растут уже четвертый год подряд, однако нынешний показатель стал рекордным со времени японского 'финансового пузыря' 1992 г.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1551>

Самая закрытая в мире монаршая семья попадает на первые полосы газет, как только один из ее представителей выходит на официальные мероприятия. Этот случай не стал исключением. Появление 71-летней японской принцессы Хисако Такамадо, вдовы покойного принца Такамадо, двоюродного брата императора Акихито и отца нынешнего императора Нарухито, на японо-швейцарском весеннем балу вызвало бурный ажиотаж среди поклонников императорской семьи

<https://www.marieclaire.ru/vestnik/redkii-vykhod-kak-segodnya-vyglyadit-i-chem-zhivet-yaponskaya-princessa-khisako-takamado/>

Япония планирует развернуть ракеты дальнего радиуса действия на острове Кюсю. Это решение связано с обеспокоенностью в отношении безопасности региона и возможными угрозами со стороны Северной Кореи и Китая, сообщает The Guardian.

<https://esquire.kz/iaponiia-razmestit-dolgosrochnye-rakety-na-iuge-strany>

Тысячи жителей Токио приняли участие в учениях по ликвидации последствий стихийных бедствий. Правительство страны проводит такие тренировки ежегодно с тех пор, как в 2011-м на атомной электростанции 'Фукусима-1' произошла авария.

<https://bigasia.ru/vlasti-tokio-proveli-masshtabnye-ucheniya-v-14-yu-godovshhinu-katastrofy-na-fukusime/>

Знаменитая индустрия онсэнов (горячих источников) Японии сталкивается со значительными проблемами, поскольку растущий туризм создает нагрузку на водные ресурсы. Правительственные отчеты и официальная статистика свидетельствуют о том, что наплыв как внутренних, так и иностранных туристов привел к нехватке воды в нескольких регионах с горячими источниками, что побудило местные власти принять меры по обеспечению устойчивости этих культурных и природных ценностей.

<https://www.travelandtourworld.ru/Новости/гайд/над-проблемами-туризма-в-Японии--устойчивое-развитие-онсэнов--инициативы-правительства-и-будущие-стратегии/>

Университет, расположенный в центральной японской префектуре Фукуи, где были обнаружены многочисленные окаменелости динозавров, планирует открыть первый в стране факультет, посвященный изучению динозавров.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250321_08/

Полиция Японии с апреля прекратит выдавать женщинам-полицейским форменные юбки спустя почти 50 лет после их первого введения.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250321_14/

Восхождение на гору Фудзи стало полностью платным. С мая за возможность подняться на гору Фудзи по трем популярным маршрутам в префектуре Сидзуока туристам придется платить по 4 тыс. иен (\$27). Как сообщает агентство 'Киодо', решение о введении платы за восхождение на гору—символ Японии приняли сегодня, 17 марта, власти префектуры.

<https://dzen.ru/news/story/90f3a994-845e-5910-997e-05c96461015d>

'Людам с татуировками вход запрещен'. Как бобруйчане провели отпуск мечты в Японии.

<https://komkur.info/tourism/lyudyam-s-tatuirovkami-vkhod-zapreshchen-kak-bobrujchane-proveli-otpusk-mechty-v-yaponii-chast-3>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В Японии впервые в истории железнодорожную станцию построят с помощью 3D-принтера. Об этом сообщает naukatv.ru. Инженеры компании JR West планируют создать здание за рекордные шесть часов, заменив устаревшую станцию Хацусима на линии Кисэ в префектуре Вакаяма.

<https://www.moneytimes.ru/news/ekonomika/39824/>

АВТО • 自動車

Японский производитель Toyota презентовал концепт электрокара FT-Me Concept для европейского рынка. Модель отличают угловатый кузов с ломаными линиями, а водить ее смогут даже дети с 14 лет. Серийный выпуск начнется в ближайшее время.

<https://www.zr.ru/content/amp/news/966953-v-yaponii-sozdali-mashinu-budushche/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

In Tokyo Midtown's lawn, Marble Mountain by Suzuko Yamada Architects rises like a mini landscape for kids to climb, jump, and explore. This aluminum-structured playset turns a simple patch of grass into an adventure. Sharp peaks and deep valleys create rugged terrain, wrapped in swirling colors of green, gray, blue, and red—just like layers of rock in the earth.

<https://www.designboom.com/architecture/colors-peaks-suzuko-yamada-architects-marble-mountain-playset-tokyo-03-21-2025/>

Японцы переизобрели алюминиевые банки.

<https://www.youtube.com/shorts/ISnx9ZVeDyE>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Игра с мячом появилась в древнем Китае и была признана самой первой подобной игрой в мире. В ней использовали мяч из кожи - кэмари. Затем игра попала в Японию вместе с другими дворцовыми традициями, заимствованными с материка. Игры с кэмари входили в список ритуалов встречи нового года. Так что игра в мяч - дело праздничное. А список чемпионов-‘футболистов’ не менее впечатляющий, нежели список великих поэтов. Туда входили императоры, представители рода Фудзивара и многочисленные сёгуны разных династий. Постепенно игра в мяч проникла и в среду простолюдинов, взрослых и детей.

А в 16 веке представители высоких сословий эти игрушки стали украшать вышивкой. Ветошь обматывали веревкой, затем качественными хлопковыми нитками и поверх наносили вышивку шелком. Так появились изящные тэмари, которые стали символом удачи.

https://t.me/krasota_kimono/44

Кудряшова Анастасия Вячеславовна. О методе познания в японской традиции ‘Пути Чая’ (или почему нельзя ‘выучиться чайной церемонии?’).

В докладе рассматриваются проблемы и особенности восприятия информации в традиции ‘Пути Чая’, роль наставника, методы передачи знания, широкий спектр знаний, предлагаемых для изучения.

Особую роль играет телесная (кинестетическая) память и недопустимость опоры на письменные знаки.

<https://istina.msu.ru/conferences/presentations/738681156/>

Сикигами (яп. 式神) — это существо, напоминающее фамильяра. Это правда... но лишь отчасти: под понятием ‘сикигами’ могут скрываться не просто разные техники работы с ними, но даже разные явления, на основании которых ‘дух-помощник’ автоматически перестаёт быть прямым синонимом обсуждаемого термина.

https://vk.com/@onmyo_ryo-shikigami

Японцы издавна тонко чувствуют происходящие в природе изменения, у них сложилась особая только японцам свойственная чуткость и восприимчивость к природным явлениям. Эта тонкость восприятия характерна и для особой японской камерной музыки, известной под названием ‘Санкёку’ (тройная мелодия). ‘Санкёку’ – музыкальное произведение, которое исполняет ансамбль из трех инструментов – сямисэна (иначе сангэн - ‘три струны’), кото и сякухати. Эти три инструмента, образовав единый ансамбль, положили начало музыкальному жанру ‘Санкёку’, который пользуется любовью на протяжении многих поколений.

<https://stagebb.jpf.go.jp/ru/stage/sankyoku-layered-resonance/>

Начинаем рассматривать знаковые для японской культуры растения - киси гобоку 木曾五木 ‘пять деревьев из Киси’ - особо ценные растения, которые использовались в строительстве храмов (например, хиноки использовали для Хорюдзи) и жилищ правящего класса. Одно из них - хиноки. Немаловажным фактором его сакральности является то, что он вечнозеленый.

https://t.me/japaniste_hedoniste/860

Традиция любования сакурой уходит корнями так глубоко в века, что сегодня мало кто задумывается о том, как японцы начали массово любоваться цветами и почему их выбор пал именно на сакуру. Но мы с вами, конечно же, задумаемся и разберемся. А заодно проследим, как менялся сакурный символизм на протяжении веков, и как вышло, что более 80% деревьев сакуры в Японии — клоны.

<https://japanexplained.com/ru/sakura-ru/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Сегодня беседовали с Ольгой Сумароковой о разном околокимоношном. Оля чутко следит за всеми актуальными проблемами/вопросами/изменениями вокруг востоковедения, ценностей современного общества и дел владивостокских. Заглядывайте, чтобы быть в курсе, и поддерживайте развитие нашего с вами окружения.

<https://t.me/olgasumarok/3964>

https://t.me/krasota_kimono/50

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Школьные обеды – одно из приятных воспоминаний о детстве у многих, в том числе и японцев. В Японии школьные обеды считаются частью образовательного процесса.

https://pikabu.ru/story/shkolnyie_obedyi_v_yaponii_sredstvo_spaseniya_zhizni_12515834

Популярные японские блюда

<https://konnichiwa.ru/184/>

Юдзу — результат естественной гибридизации. Учёные считают, что его прародителями стали мандарин (*Citrus reticulata*) и редкий китайский цитрус ичанская папеда (*Citrus cavaleriei*), также известный как ичанский лимон. Растение появилось в Китае более 1000 лет назад, а в Японию попало в VIII–IX веках благодаря буддийским монахам. Там юдзу стали выращивать в горных районах, где он адаптировался к холодному климату, что и определило его уникальную устойчивость к низким температурам — и необычный вкус и аромат.

<https://www.sports.kz/news/chto-takoe-yudzu-ipochemu-ego-stoit-poprobovat>

Никудзяга – мяско с картошечкой и свежими весенними овощами. А еще вас ждет сюрприз!

<https://www.youtube.com/watch?v=fLpu0c7oV8A>

В городе Мока на востоке Японии прошло мероприятие по популяризации клубники, сезон продаж которой сейчас находится на пике. Мока в префектуре Тотиги славится как крупнейший в стране регион выращивания клубники с ежегодным объемом производства около 6.800 тонн.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250316_RS14/

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Ах, Аомори.... Безлюдный пляж сокрытого в дремучем лесу горного озера. Так и хочется поскорее сбросить одежду и войти в его тихие лазурные воды. Если бы не одно 'но'.... это озеро ядовито и находится в аду! 🦉

https://t.me/big_in_nippon/2686

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Сегодня, конечно, поговорим о весеннем ветре – харукадзэ - 春風 (はるかぜ). Под этим словом подразумевается легкий, теплый бриз, наполненный запахами моря, земли, цветов. Ветер, ласкающий сердце и пробуждающий растения. Он появляется в феврале-марте и дует с Тихого океана. Еще его называют 東風 (こち、коти).

<https://t.me/japanklassen/1805>

Про японский язык говорят, что это высоко контекстуальный язык. Например, знаменитое выражение 'читать воздух' 空気を読む (кууки-о ёму) — до последнего времени это умение считалось важнейшим социальным навыком. Кто не умеет читать воздух, тот не понимает нюансы повседневной жизни и попадает в неловкие ситуации. Я тоже часто неправильно оценивала ситуацию, так как полагалась на слова собеседника, когда надо было понимать невербальные знаки, то есть мимику и интонацию собеседника. Нужно стараться понять эмоции другого человека и предвидеть его желания.

<https://t.me/HaikuDaily/1972>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Короче, я открыл дверь, раздражаясь на то, что меня отрывают от экстренной работы. Вошел аккуратный человек с рабочим чемоданчиком, представился наладчиком (а мы и забыли, что вызвали его для гарантийной проверки наших компьютеров). Дядечка протянул визитную карточку, но вдруг смертельно побледнел и упал на пол. Срочно приехала скорая помощь, человека привели в чувство и выяснилось, что он только что был на станции метро 'Касумигасэки', где наглотался ядовитого газа, оказавшись на периферии вылазки религиозных террористов. Однако, несмотря на это, продолжил свой путь, чтобы выполнить порученную работу. Этот случай я вспоминаю всегда, когда нужно рассказать о том, что такое настоящая японская добросовестность.

https://t.me/golovnin_tokyo/3546

Перед едой японцы благодарят за пищу словом 'итадакимасу'. В западном обществе выражение благодарности осталось только в религиозных семьях, в светской жизни мы говорим в лучшем случае 'приятного аппетита'. Японский 'итадакимасу' все же требует хотя бы немного смиренно склонить голову и поднести сложенные руки к лицу, как в молитве. Это делают все независимо от религиозной принадлежности, даже если решили поесть в полном одиночестве. То есть это жест не перед другими людьми, это важно самому говорящему.

<https://t.me/HaikuDaily/1976>

'Многие японцы воспринимают креативность как нечто исключительное, доступное лишь избранным, что создает серьезный психологический барьер для развития творческого мышления'.

<https://www.techinsider.ru/news/news-1683041-chto-meshaet-lyudyam-iz-raznyh-stran-byt-kreativnymi-ekspert-nazvala-glavnye-mify-o-prirode-tvorchestva/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

В этой серии выпусков мы предлагаем сведения о медицинском обслуживании в Японии. Сегодня речь пойдет о системе Национального медицинского страхования - одной из общественных программ медицинского страхования страны.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250318_RS01/

Министерство труда Японии заявило, что средняя месячная заработная плата сотрудников с полной занятостью в стране достигла рекордно высокого уровня третий год подряд. Более 50 тыс. предприятий приняли участие в ежегодном опросе министерства, который охватывает заработную плату за июнь. Средняя заработная плата сотрудников с полной занятостью, включая внештатных, составила 330.400 иен, или около 2.220 долларов. Это самый высокий показатель с начала ведения подобной статистики в 1976 году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250317_18/

Круглосуточные минимаркеты шаговой доступности, которые в Японии называют комбини, реагируют на быстрое подорожание риса, применяя различные приемы, позволяющие продлить срок годности товаров на своих полках.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68283#more-68283>

Жители префектуры Акита в северо-восточной части Японии запустили воздушных змеев на фестивале в честь первых признаков прихода весны с началом таяния снега. Около 130 человек собрались в воскресенье в городе Юдзава на мероприятие, организованное местным объединением любителей воздушных змеев.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250317_09/

Японские породы собак

https://t.me/japansfu_chat/7293

РАЗНОЕ • 等

Как сообщает телеграм-канал SHOT проверка, в Японии родители начали использовать приложение Oni kara Denwa ('Звонок от демона') для воспитания детей. Разработанное компанией Media Active в сотрудничестве с комиком Кинтаро, приложение имитирует устрашающий видеозвонок. Родители могут выбрать один из пяти сценариев, в которых дети не слушаются, не хотят есть или спать, дерутся с братьями и сестрами или нарушают свои обещания.

https://m.vkireve.ru/news/2025/03/16/prilozhenie_zvonok_ot_demona_dlya_vospitaniya_neposlushnykh_detey_zapustili_v_yaponii_.html

В Японии очень популярна сеть ресторанов KFC. И у них принято ходить туда на Рождество. Японцы вообще здорово подсели на фастфуд. Мой приятель из Японии примерно раз в год приезжает в США и первым делом бежит в 'Тако Белл', а там сразу просит меню. Он ищет, что появилось новенького за прошедший год.

https://pikabu.ru/story/что_из_западной_культуры_очень_популярно_в_японии_1_12499775

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 13, 25.03.30

#####

САКУРА • さくら

Сезон цветения сакуры начался в Японии.

<https://www.youtube.com/watch?v=PNk9hdRuqmM>

В 1922-м году в соответствии с 'Законом о сохранении исторических мест, мест с живописной природой и памятников природы', принятым в эпоху Тайсё, пять деревьев

сакуры были признаны памятниками природы Японии. В частности, Яматака дзиндай-дзакура, Нэодани усудзуми-дзакура и Михару Таки-дзакура называют 'тремя крупнейшими сакурами' страны.

<https://t.me/japanclubmgimo/1261>

Наконец-то у меня все сошлось в голове. Я долго думала, почему же современные японцы продолжают воспринимать сакуру с небольшой грустинкой. Неужели на них так сильно действуют классические тексты? Все же 21 век на дворе. Все дело в том, что в марте, когда цветет сакура, по всей стране проходят выпускные. Да, в Японии учебный год заканчивается в марте. Конечно, после выпускного будет много нового и интересного, но всё же как грустно расставаться со старыми друзьями.

<https://t.me/HaikuDaily/1991>

'Сакура' (яп. さくらさくら) — японская народная песня. Появилась в конце периода Эдо. Она связана с японской традицией созерцания цветения.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Сакура_\(песня\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Сакура_(песня))

Где смотреть сакуру в России? В Москве в прошлом году сакура начала цвести уже в середине апреля. В Краснодаре — вообще в конце марта. В общем, мы тут все на низком старте! Вот большой список мест, где сакуру можно смотреть без виз и (почти) без километровых очередей. А если вы знаете другие классные места, можно посоветовать прямо в комментариях.

https://t.me/tutu_travel/7480

НОВОСТИ • ニュース

ТОКИО. Неделя моды Rakuten Fashion Week осень-зима 2025/2026 состоялась в Токио с 17 по 22 марта 2025 года. Обзор этого мероприятия подготовлен Еленой Высоцкой, редактором ИА 'РИА Moda'. Местами проведения стали конференц-залы в районе Минами-Аояма и на других площадках столицы. Свои коллекции продемонстрировали 37 японских и иностранных брендов, среди которых — известные модные дома, а также многие начинающие дизайнеры.

<https://riamoda.ru/article/news-449.html>

МОСКВА. Шоу японских барабанов 'Море Синего леса'. 23 апреля, 19:00, Московский международный Дом музыки (ММДМ), наб. Космодамианская, д. 52, стр. 8.

С первых ударов тайко зритель попадает в мир мифов и легенд, где ритмы барабанов задают пульс всему представлению. Участники единственного в России японского барабанного шоу Taiko-in-Spiration создают магическую атмосферу, перенося зрителей в сердце древнего Аокигахары — леса, окутанного тайнами и древними историями.

<https://kudago.com/msk/event/shou-more-sinego-lesa/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68605>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. На предстоящей встрече разговорного клуба (24 апреля, Библиотека им. К.А. Тимирязева МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, ул. Шкапина, 6) поговорим о музыке! Обсудим, какие группы и исполнителей слушали и слушаем, какие жанры совершенно не привлекают, на чьи концерты мечтаем попасть и многое другое. И, конечно же, я на японском языке! Присоединяйтесь к встречам разговорного клуба японского языка, чтобы побороть языковой барьер, весело провести время, узнать что-то новое и познакомиться с увлеченными японским языком людьми.

Ведущая — Анастасия Арончикова, библиотекарь, JLPT 3.

<https://spbcult.ru/events/vstrechi/vstrecha-razgovornogo-kluba-yaponskogo-yazyka/>

КАЗАНЬ. Центр 'Хато': мечты сбываются. Интервью Ларисы Усмановой с директором центра 'Хато' (г. Казань) Лилией Стрельниковой.

<https://www.youtube.com/watch?v=GcknIQvFz6M>

ИРКУТСК. AnimeFest VI. Дата: 27 апреля 2025 года, 13:00. Место: КДЦ 'Орбита' (ул. Советская, 139).

AnimeFest — VI ежегодный межрегиональный фестиваль восточной культуры в Иркутске. Вас ждёт насыщенная развлекательная программа и море позитива!

Каждый год сообщество анимешников Иркутска AnimeTime (аниме-подразделение GeekTime) собирает друзей, чтобы отметить День анимешника. В этом году в шестой раз состоится фестиваль аниме, манги, косплея и восточной культуры ко Всемирному дню анимешника. В программе фестиваля конкурс косплея, конкурс кавердэнса, лайф-дефиле, танцевальный батл, аллея авторов/ярмарка, конкурсы, подарки, и многое другое!

<https://www.irk.ru/afisha/sport/20250427/64021/>

<https://russijapansociety.ru/?p=68603>

ВЛАДИВОСТОК. Выставка-конкурс 'Аниме и сказки'. С 14 апреля по 28 апреля 2025. Детская художественная школа № 1 г. Владивостока. Приморский край, г. Владивосток, ул. Верхнепортовая, д. 40

На выставке будут представлены лучшие детские работы конкурса для всех желающих.

Соединить в одной работе героев аниме и героев русских сказок? Почему бы и нет! Экспозиция состоит из живописных и графических работ, связанных с популярной изобразительной японской культурой –аниме. Сюжеты конкурсных работ покажут взаимодействие фольклорного начала в сказках России и Японии.

<https://www.culture.ru/events/5630014/vystavka-konkurs-anime-i-skazki>

<https://russijapansociety.ru/?p=68674>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Восточный факультет ГАУГН совместно с Институтом востоковедения РАН (ИВ РАН) приглашают принять участие в VII-й всероссийской научно-практической конференции молодых ученых 'Осмысляя Восток', которая состоится 28–30 апреля в смешанном формате.

Всероссийская научно-практическая конференция 'Осмысляя Восток' – это площадка для сотен молодых учёных из различных высших учебных заведений, на которой можно поделиться результатами своих исследований в сфере Востока.

Приглашаем к участию студентов 2–4 курсов бакалавриата, магистрантов, аспирантов и молодых учёных, изучающих Восток.

https://t.me/oriental_dialogues/2412,

<https://gaugn.ru/obrazovanie/faculties/oriental/news/vostochnyy-fakultet-priglashaet-k-uchastiyu-v-vii-y-konferentsii-molodykh-uchenikh-osmyslyaya-vostok/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Лариса Жилина. Короче! Short-short story в современной японской литературе (2005)

Сегодня мне хочется начать знакомство читателей 'Окна в Японию' с таким интереснейшим явлением в японской литературе, как суперкороткий рассказ. Японская литературная критика изобрела для него специальный термин - 'сёто-сёто', от английского 'short-short'. Впрочем, 'заморское' название жанра никого не должно обманывать: несмотря на то, что название этой разновидности рассказа стало калькой с английского языка, само по себе это литературное явление чисто и исключительно японское. Что же характерно для 'сёто-сёто'?

http://ru-jp.org/zhilina_01.htm

Синъити Хоси. Всезнающий благодетель (Перевод с японского Ларисы Жилиной, 1989):

- Что это?! Неужели я так на солнце перегрелся, что мне уже призраки мерещатся?

- Нет, я не призрак! - неожиданно пророкотала фигура. - Это всё лампа Алладина! Арабские сказки читал? Я джин, раб лампы! Выполняю любое желание каждого, кто ее потрет! Любое! Но только одно!

- Неужели?! Но раз уж ты так говоришь, то, наверное, это и вправду не сон. А как же лампа очутилась на дне?

- Как-как! Я выполнил желание прежнего владельца, вот он и выбросил ее в море! Хоть немного пожил спокойно!

- Вот оно что... Да, мне сейчас очень нелегко! Твоя помощь будет как нельзя кстати!

- Ладно, я помогу тебе! Вмиг исполню твое желание! Минуточку...

http://ru-jp.org/sss_library_hoshi_01.htm

Пинковский В.И., Полещук В.В. Жанр сверхкороткого рассказа-притчи в японской литературе (на примере произведений Синъити Хоси).
Филологические науки. Вопросы теории и практики. ISSN 1997-2911 (print) 2022. Том 15. Выпуск 2. С. 352-356

Цель исследования - определение наиболее существенных черт такой жанровой разновидности японского сверхкороткого рассказа, как рассказ-притча (на материале прозы Синъити Хоси). Научная новизна работы заключается в том, что в корпусе сверхкоротких текстов впервые выделена и описана жанровая модель притчевого повествования.

<https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-sverhkorotkogo-rasskaza-pritchi-v-yaponskoy-literature-na-primere-proizvedeniy-siniti-hosi>

СМОТРИТЕ ● ご覧ください

Предлагаем вашему вниманию запись интервью ведущего телепередачи «Когда все дома» с Заслуженными артистами России Валентиной Ворониной и Геннадием Шишлиным. По традиции за столом собралась вся семья. Они рассказывают о себе, об истории семьи, о зарубежных гастролях, о смысле искусства и о своем призвании... и конечно же о Японии! Валентина Воронина и Геннадий Шишлин представляют Троицкое отделение Общества «Россия-Япония» и являются членами Центрального правления ОРЯ. Они неоднократно посещали Японию с гастролями.

<https://smotrim.ru/video/2943483>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68739>

28 февраля 2025 г. в Зале ученых советов ИКСА РАН (г. Москва) прошел семинар Ассоциации японоведов, Центра японских исследований ИКСА РАН и Центра японских, корейских и монгольских исследований МГИМО МИД России 'Остается ли Япония мировым экономическим лидером?'.
https://www.youtube.com/watch?v=2dLCN_I3GpA

ИСТОРИЯ ● 歴史

Лестев А.Е. Джиу-джитсу как культурное явление в Российской империи начала XX века // Казанское востоковедение. 2022. Т. 1. № 1. С. 6-13.

В статье рассматривается история появления и распространения джиу-джитсу в Российской империи. В первую очередь статья рассматривает джиу-джитсу как культурное явление в жизни российского общества, связанное как с модой на японскую культуру, так и с социально-политическими потрясениями, вызвавшими рост преступности. В статье также рассматриваются первые публикации и пособия по джиу-джитсу, выпущенные в Российской империи.

<https://www.academia.edu/93914725/>

[Лестев А Е Джиу джитсу как культурное явление в Российской империи начала XX в ека Казанское востоковедение 2022 Т 1 1 С 6 13](#)

24 марта 1945 года радиостанция японского императорского военно-морского флота в городе Вакканай приняла депешу исторического значения – это было послание со словами прощания от остатков гарнизона острова Иводзима, где развернулось одно из самых кровавых и ожесточенных сражений тихоокеанской кампании Второй мировой войны. После этой последней радиограммы в ночь с 25 на 26 марта 300 солдат и офицеров, последнее более-менее крупное подразделение дислоцированной там японской армии, атаковали лагерь морской пехоты США, которая перед этим уже несколько раз объявляла о своей победе на острове.

В жестокой рукопашной были убиты 50 и ранены более 120 американцев. Атаковавшие погибли в полном составе во главе с командиром гарнизона Иводзимы генерал-лейтенантом Тадамити Курибаяси. Он пошел в последнюю самоубийственную атаку без орденов и знаков различия, чтобы не радовать врагов известием о смерти столь высокопоставленного военного.

https://t.me/golovnin_tokyo/3560

Десятилетний мальчик из Токио начал выступать с рассказами об опыте людей, переживших атомную бомбардировку Нагасаки в 1945 году. Хосои Соси в субботу дебютировал в качестве самого юного 'свидетеля на смену' в Музее атомной бомбы в Нагасаки. Ученик четвертого класса начальной школы в прошлом году прошел отбор на эту роль. Город Нагасаки продвигает данный проект, чтобы сохранить и передать воспоминания стареющих 'хибакуся' - так называют в Японии тех, кто пережил атомную бомбардировку.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_10/

Маньчжурия, 1945. Очевидцы утверждают, что Пу И со свитой был отправлен немедленно после захвата то ли одним, то ли двумя самолетами. Сам император в мемуарах пишет, что его отправили на следующий день со свитой из восьми человек на одном самолете. Причем не сразу в Читу, а с пересадкой. Исследователи отмечают, что вылетело два транспортника — один с императором, второй с золотым запасом Маньчжоу-Го. Долетел до места назначения только самолет с императором. Второй исчез бесследно. Правда, в 1960-х годах его найдут в тайге, но совершенно пустым.

<https://wwii.space/золото-второй-мировой-судьба-золото/>

Когда война окончилась, Япония оказалась перед страшной дилеммой. Разрушенная, сравненная с землей страна нуждалась в дешевом строительном материале, но ближайший крупный источник древесины оказался в коммунистическом блоке, а японские леса слишком малы чтобы естественно воспроизводить вырубаемые площади. Ситуация еще больше усложнилась, когда в стране начался бэби-бум и население, а за ним и экономика многократно выросли. Прибавьте к этому страстную любовь японцев к деревянным домам и получите древесину по цене золота...

<https://t.me/ukiyoeverday/2892>

Свыше полувека проживший на Украине японец вернулся на историческую родину и выпустил книгу воспоминаний. Родившийся на Южном Сахалине 81-летний Фурихата Хидэацу второй раз в своей жизни столкнулся с суровыми реалиями войны: в первый раз — в младенчестве, во второй раз — в преклонном возрасте, в марте 2022 года на Украине. В японском городе Асахикава состоялась презентация его книги 'Сахалин, Украина и возвращение на Родину. Жизненный путь советского японца'.

<https://sakh.online/news/18/2025-03-24/sahalinskiy-yaponets-polveka-spustya-pereehal-s-ukrainy-v-yaponiyu-i-izdal-memuary-na-russkom-yazyke-466064>

<https://russaijapansociety.ru/?p=68566>

КРАСНОЯРСК. Охотники за кирпичами. В Красноярске коллекционеры собирают старинный стройматериал, а ученый пишет по ним историю Японские шпаргалки, песни о родине, жалобы о наказании — что писали на кирпичах

‘Надписи были сделаны где-то в 1947 году японскими военнопленными. Вещь очень интересная — это шпаргалка, на самом деле. Там, по всей видимости, проводились политзанятия. И какая-то утренняя или вечерняя поверка, развод и они стояли шеренгой. Им надо было, отвечать на вопросы замполита: тогда же активная пропаганда велась среди пленных о преимуществе советского социалистического строя. И на этой шпаргалке как раз были прописаны, пронумерованы общественно-экономические формации, то есть, повернулся глянул на стену и всё, готов отвечать. Их теперь затерли. А два сохранившихся иероглифа — это название популярной тогда в Японии песни о матери, о дороге домой и тоске’, — рассказывает историк.

<https://ngs24.ru/text/gorod/2025/03/26/75265013/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68679>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Япония в очередной раз на год продлила отмену льготного режима в торговле с РФ. После вступления в силу 1 апреля она продлится до конца марта 2026 года.

<https://tass.ru/ekonomika/23545177>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68733#more-68733>

МИД РФ: Япония может возобновить диалог с РФ, лишь отказавшись от враждебной политики.

<https://tass.ru/politika/23510237>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68648>

О встрече заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации М.Ю. Галузина с делегацией руководства японского ‘Фонда мира Сасакава’.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2005654/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68670>

‘Ясная Поляна’ объявила лонг-лист номинации ‘Иностранная литература’. В список вошли 30 книг зарубежных авторов из 17 стран. В длинном списке – две книги японских авторов: Саяка Мурата. Человек-комбини. М.: Porcorn Books, 2020. Перевод с японского Дмитрия Коваленина. Ёко Огава. Полиция памяти. СПб.: Polyandria NoAge, 2021. Перевод с японского Дмитрия Коваленина.

<https://godliteratury.ru/articles/2025/03/27/iasnaia-poliana-obiavila-long-list-nominacii-inostrannaia-literatura>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Вчера, 22 марта вновь состоялась встреча с нашим японским другом Сайто Хироси. В этот раз часть ребят, изучающих японский язык в нашей школе, собралась в 568 кабинете, чтобы поговорить с гостем, задать вопросы, узнать японские новости и в целом провести время в хорошей компании. Темы для разговора были совершенно разные.

https://t.me/satori_school/910

<https://russiajapansociety.ru/?p=68535#more-68535>

МАГАДАН. В областной библиотеке имени Пушкина прошло заседание “Лаборатории исторических исследований”. Встреча была посвящена малоизвестным фактам из биографии разведчика Рихарда Зорге. Встречу провели в рамках Года защитника Отечества. На встрече раскрыли темы детства и юношеских лет Рихарда, о его работе в разведке, в том числе в Китае, где наладить связи с правительством ему помогла подруга. Наибольший интерес вызвал разбор реакции Сталина на смерть Зорге. Также автор исследования Волдимарс Карклинш рассказал о японских военнопленных на Колыме.

<https://vesti-magadan.ru/obshhestvo/magadanczam-rasskazali-o-riharde-zorge>
<https://russijapansociety.ru/?p=68516>

Движение за возвращение островов в Японии не угасает. Один из активистов предлагает присвоить каждому острову южной части Курильского архипелага японский почтовый индекс. Об этом пишет японское издание 'Хоккайдо симбун'.

<http://trud-ost.ru/?p=935428>

Исследователи из Сибирского отделения РАН создали технологию, которая позволяет за считанные минуты просчитать, как будет распространяться цунами после землетрясения, пишет 'Новая Наука'. Эта новинка, описанная в журнале Ocean Modelling, может серьёзно изменить системы оповещения о цунами, особенно в районах Дальнего Востока и Японии.

<https://progorodchelnj.ru/ne-u-nas/view/novaa-tehnologia-iz-sibiri-pomozet-spasat-zizni-pri-cunami>

'Люди живут, принимая правила. В России жизнь воспринимается гораздо хаотичнее': тулячка рассказала о путешествии в Японию.

<https://www.tsn24.ru/2025/03/26/328327-lyudi-zhivut-prinimaya-pravila-v-rossii-zhizn-vosprinimaetsya-gorazdo-khaotichnee-tulyachka-rasskaza/>

В Казани завершился VI Международный органнй фестиваль. За три дня на сцену ГБКЗ вышли три известных дирижера – венгр Даниэль Шомодьи-Тот, британец Джереми Уолкер и россиянин Антон Шабуров, за органом побывали четверо органистов – венгры Даниэль Шомодьи-Тот и Питер Силаги, японка Хироко Иноуэ и россиянин Владимир Хомяков, прозвучали восемь казанских премьер. Все это объединило имя Иоганна Себастьяна Баха, чей юбилей, 340 лет, отмечается 31 марта.

<https://muzlifemagazine.ru/v-kazhdoy-muzyke-bakh/>

ВЛАДИВОСТОК. После пятилетнего перерыва Россия вновь приняла участие в международном пешеходном Марше мира в г. Яцусиро (остров Кюсю). Представители общественной организации Приморского края Лига ходьбы 'Женьшень' дружно шагали с ходоками из разных стран. Закончилась встреча традиционным вечером дружбы, где участники из разных стран пели песни, в том числе 'Катюша' и 'Подмосковные вечера'.

<https://sportprimorsky.ru/press-centre/21489-hodoki-iz-primorya-vystupili-v-yaponii.html>
<https://russijapansociety.ru/?p=68537#more-68537>

— Вы ходите на спектакли Приморской сцены Мариинского театра?

— Периодически. Я просто прихожу и воспринимаю то, что вижу, как искусство.

Есть вот японская поговорка такая известная: 'Всматривайся в привычное, и ты увидишь что-то новое'.

<https://vostokmedia.com/news/2025-03-23/ih-ne-znayut-v-litso-posrednik-mezhdu-muzykoy-i-artistami-5351240>

Этот аниме-хит разрушил все каноны жанра, да и снят не в Японии, а в России: обязательно посмотрите, если пропустили.

https://www.kinoafisha.info/articles/etot-anime-hit-razrushil-vse-kanony-zhanra-da-i-snyat-ne-v-yaponii-obyazatelno-posmotrite-esli-propustili_id101309_a15729540/

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру посетил совместную японо-американскую мемориальную церемонию на тихоокеанском острове Иото, также известном как Иводзима, чтобы почтить память погибших в ожесточенном сражении 80 лет назад. Церемония состоялась в субботу на Иото, одном из островов Огасавара, расположенных примерно в

1.000 километрах к югу от Токийского залива. Исиба стал первым действующим премьер-министром Японии, посетившим совместную мемориальную церемонию на этом острове.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250329_18/

<https://russijapansociety.ru/?p=68748>

21 марта 2025 года по местному времени член Политбюро ЦК КПК, министр иностранных дел КНР Ван И на встрече премьер-министра Японии Сигэру Исибы с министрами иностранных дел Китая, Японии и РК заявил, что сотрудничество трех государств имеет долгую историю, достигло множества результатов и обладает большим потенциалом, а также играет важную роль в укреплении взаимопонимания и взаимовыгодного сотрудничества между тремя сторонами. Китай придает большое значение сотрудничеству между Китаем, Японией и Республикой Корея и уверен в его перспективах.

http://ru.china-embassy.gov.cn/rus/zgxw/202503/t20250324_11580596.htm

Белый дом хочет сэкономить 1,1 млрд долларов, отказавшись от планов предыдущего президента Джо Байдена по созданию единого американо-японского военного командования. К тому же предлагается пересмотреть оборонное соглашение США с Японией, заключенное в далеком 1960 году. Трамп требует от Японии платить в четыре раза больше денег за американский зонтик безопасности — 8 млрд долларов в год вместо нынешних двух. Иначе США будут выводить войска. Американских морпехов с Окинавы уже перекидывают на новую базу на Гуаме.

<https://eadaily.com/ru/news/2025/03/23/ukol-zontikom-tokio-perezhivaet-bolshoe-amerikanskoe-otstuplenie>

На фоне смягчения визовых требований в Японии увеличивается приток не только богатых, но и представителей среднего класса из Китая. По прогнозам, к 2026 году число китайцев, проживающих в Японии, превысит 1 миллион человек. Учитывая тенденцию, всё больше городов страны обзаводятся собственными Чайна-таунами, а также происходят изменения в образе жизни, системе образования и культурной среде.

<https://www.yesasia.ru/article/1661008>

ХАЙФА. В настоящее время в Музее японского искусства Тикотин в Хайфе проходит впечатляющая выставка. Выставка под красивым названием 'Эффект волны — от японской иконы до мирового масштаба' открылась в декабре 2024 года.

<https://haipo.co.il/ru/item/564232>

ПАРИЖ. Любителей японского искусства ждет удовольствие в О-де-Сен! С 3 апреля по 6 июля 2025 года ателье Grogard в Рюэль-Мальмезоне открывает свои двери для выставки 'Мечты о Японии: от гравюр до манги'. Это возможность познакомиться с более чем 300 работами, включая оригинальные гравюры мастеров Хокусая и Хиросигэ, а также предметы старины и оригинальные рисунки аниме!

<https://www.sortiraparis.com/ru/cto-posetit-v-parizhe/vystavka-muzey/articles/323973-mecety-o-aponii-ot-gravur-do-mangi-novaa-vystavka-v-ruel-mal-mezone>

Японско-болгарская бизнес-ассоциация организует сегодня в одной из крупных гостиниц Софии бизнес-завтрак при участии президента Болгарии Румена Радева.

<https://bnr.bg/ru/post/102132934>

Что стоит за визитом главы МИД Казахстана в Японию?

<https://vesti.kg/avtorskij-rakurs/item/137005-cto-stoit-za-vizitom-glavy-mid-kazakhstana-v-yaponiyu.html>

Сейчас в зажиточном, безопасном Сингапуре правящая партия наследников бывшего Гарри по-прежнему находится у власти, она побеждает на выборах без подтасовок, для

достижения успеха имеются другие технологии. Сложившуюся там систему некоторые называют хрестоматийным примером 'электорального авторитаризма'. Но остается неоспоримое: за время правления неистового мистера Ли и его сторонников ВВП на душу населения в Сингапуре вырос более чем в 100 раз и заметно обогнал показатель Японии.
https://t.me/golovnin_tokyo/3557

Как рамен, но по-казахски: реакция японца на наурыз коже.

<https://almaty.tv/ru/news/obschestvo/kak-ramen-no-po-kazakhski-reaktsiia-iapontsa-na-nauryz-kozhe/amp>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Японовед Казаков: падение рейтинга премьер-министра Японии не фатально // Инфорос, 24.03.2025. URL: <https://inforos.com/ru/?module=news&action=view&id=178445>
<https://russijapansociety.ru/?p=68582>

Суд в Японии постановил, что группа, некогда называвшаяся Церковью объединения, должна расформироваться как религиозная корпорация. Ожидается, что эта группа подаст апелляцию.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325_13/

Число школьников, покончивших жизнь самоубийством в прошлом году, достигло рекордного уровня — 529 человек, что побудило правительство Японии принять меры по предотвращению самоубийств среди несовершеннолетних.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250328_13/

<https://russijapansociety.ru/?p=68710#more-68710>

Необездомность поколения Z: почему японские зумеры оказываются на улице?

<https://www.forbes.ru/society/533479-neobezdomnost-pokolenia-z-pocemu-aponskie-zumery-okazyvautsa-na-ulice>

Исследуя дух Рюкю. История Хацуко Мачиды – первой на Окинаве, кто преподавал каратэ только женщинам.

<https://superkarate.ru/article/16914-issleduja-duh-rjukju-istorija-hacuko-machidy-pervoj-na-okinave-kto-prepodaval-karatje-tolko-zhenschinam.html>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Международная группа учёных из Японии и США сделала сенсационное открытие, обнаружив, что растение *Daphne pseudomezereum*, известное также как онишибари, содержит мощные вещества, подавляющие репликацию вируса иммунодефицита человека (ВИЧ).

<https://www.mordovmedia.ru/medicine/uchyonye-nashli-lekarstvennoe-rastenie-kotoroe-effektivno-pri-vich.html>

Специалисты японского агентства по атомной энергии (JAEA) разработали концепцию батарейки, работающей на обеднённом уране.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/03/27/154842>

Отказ от употребления спиртных напитков может привести к неожиданным изменениям в организме, в частности — к ухудшению показателей холестерина. Об этом сообщили специалисты Токийского института наук, ссылаясь на результаты масштабного исследования, опубликованного в научном журнале JAMA Network Open.

<https://sterlegrad.ru/society/190887-nikto-ne-ozhidal-otkaz-ot-alkogolya-mozhet-rezko-uhudshit-holesterin-issledovanie-iz-yaponii.html>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

6 часов и 3D-принтер: в Японии распечатали уникальную мини-ж/д станцию.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1558>

The exhibition LIVING Modernity: Experiments in the Exceptional and Everyday 1920s-1970s, currently on view at Tokyo's National Art Center, examines how architects across the globe reexamined the fundamentals of modern life — its challenges and possibilities — to improve functionality, artistry, and comfort in design.

<https://www.designboom.com/architecture/le-corbusier-alvar-aalto-tokyo-exhibition-traces-experimental-evolution-of-modernist-homes-03-27-2025/>

Компания JR East готовится к открытию 1-й фазы проекта вторичного развития городских территорий Takanawa Gateway City в Токио. В проект входят несколько небоскребов, в которых размещаются офисы, жилье, гостиница и ряд культурных объектов.

https://t.me/japan_today_news/1049

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

ОНЛАЙН. Лекция 'Подмостки святилища: семь веков театра Но'

Каковы мифологические истоки японского театра Но и чем он отличается от европейской театральной традиции? Кто такие ситэ и ваки? Почему в основе сюжета пьесы часто лежит встреча с демоном или божеством? Лектор – преподаватель Института классического Востока и античности (ВШЭ) Варвара Хомченкова. Лекция Варвары Хомченковой погрузит нас в историю самого консервативного из японских театров. Поговорим об устройстве сцены, особом ритмическом рисунке пьес, видах масок и учении о цветке Дзэами.

Лекция в записи: <https://dvorbooks.com/theatrenoh>

<https://russijapansociety.ru/?p=68128>

Был такой демон (или демоница) Ибараки-доджи, и вот однажды не повезло ему столкнуться с воином по имени Ватанабэ-но Цуна. После короткой стычки в горах Ватанабэ отрезал руку демона и запечатал в ящике сильной магической печатью. Правда, один мистик предсказал, что демон обязательно вернется за рукой и что Ватанабэ нужно запереться в своём доме на 7 дней и никого не впускать...

<https://t.me/ukiyoeveryday/2888>

Как мы уходим. Япония. Гостя нового выпуска подкаста о смерти и том, что будет после - Анна Федотко, также известная как Намури - востоковед-японист и художник, исследователь Оммёдо, истории наук и гадательных практик Японии. Мы поговорили о том, как относятся к смерти синтоизм и японский буддизм, как японцы представляют посмертную участь человека и что делать со мстительными духами умерших.

<https://t.me/tarotmass/6831>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Театр Тадаси Сузуки-сан. Nov 9, 2010. Мастер-класс Тадаси Сузуки в театре 'Школа драматического искусства' Анатолия Васильева.

<https://www.youtube.com/watch?v=g68-DV0AYe4>

Акира Кurosава — один из самых культовых режиссеров в истории кино, чьи работы существенно повлияли на современный кинематограф. В честь юбилея автора (23 марта исполняется 115 лет со дня его рождения) рассказываем о пяти ключевых аспектах его творчества, без которых современное кино было бы иным.

<https://postnews.ru/a/34785>

Студия YAL поделилась финальным трейлером анимационного экшена 'Хроники людей и демонов', в основу которого легла одноимённая графическая новелла.

<https://kinotv.ru/read/news/vyshel-treyler-anime-khroniki-lyudey-i-demonov-/>

Правительство Японии будет продвигать японские анимэ и манга на выставке Expo 2025 в Осака.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_09/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68529#more-68529>

Добрый день! Меня зовут Янзина Александра, я студентка третьего курса УрФУ кафедры Востоковедения. С этого дня раз в неделю вместе со мной мы рассмотрим различные исторические периоды Японии на примерах популярных анимэ.

Эпоха Тайсё в 'Клинке, рассекающем демонов' 刀々

https://t.me/yumecenter_channel/1972

Художники в ужасе — ChatGPT-4o начали использовать для создания манги

<https://dtf.ru/u/665995-gamers-club/3663066-hudozhniki-v-uzhase-chatgpt-4o-nachali-ispolzovat-dlya-sozdaniya-mangi>

КИМОНО • 着物

!! Вторая пятничная встреча с Ольгой Сумароковой состоялась сегодня. Благодарю за интерес и возможность поговорить о насущном и актуальном. Даже третий мартовский снег прилетел нас послушать. В этот раз обсуждали вопрос - Почему японский костюм и мода так привлекательны иностранцам и почему у последних не всегда получается воспроизвести японский стиль и эстетику в своих ансамблях.  Заходите в гости и смотрите!

<https://t.me/olgasumarok/4008>

Новый канал на дзэне. Аутентичные кимоно из Японии. Блог московского проекта Yohaku о кимоно и японской культуре. Читайте больше статей на нашем сайте и в соцсетях! Автор текстов: Татьяна Савина.

<https://dzen.ru/yohaku>

https://t.me/s/yohaku_kimono

Традиционный способ ношения кимоно требует соблюдения многих правил. Мало просто подобрать кимоно по сезону и степени формальности — нужно найти соответствующие аксессуары и верно ими воспользоваться.

<https://dzen.ru/a/Z-UysPMghXW7ocb0>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Традиционный японский десерт и маття 

<https://t.me/tabigokoro/4786>

Экибэн — это обед в поезде, который можно приобрести на железнодорожных станциях в Японии. Кулинарный журнал MONOQLO составил рейтинг 110 типов экибэна за 2024 год. На первом месте оказались Бандзё Хонтэн Суси из префектуры Фукуи.

<https://t.me/japansfu/6781>

Этикетки сакэ - прекрасны. Мы беседуем с Исида Нобуо, почетным профессором Университета Хидзияма, который собрал более 20 000 этикеток для сакэ, изготовленного за последние 150 лет (eng).

https://www.gov-online.go.jp/en/assets/hj_april_2025_p18-19.pdf

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Весна в розовом. Город Фуэфуки, префектура Яманаси, Япония (видео)

<https://www.gov-online.go.jp/hlj/en/videos/video-284608.html>

Сад роз. Японский сад. Парк 'Planten un Blumen'. Гамбург. Май 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=c9D9kf3LMSA&t=385s>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Японские имена собственные часто имеют несколько чтений, порой совершенно непредсказуемых. И иногда это даже не 'пишется Ливерпуль, а читается Манчестер'. По-японски это скорее 'пишется Ливерпуль, а читается безумно люблю Битлз'. Вот, к примеру, фамилия 小鳥遊, буквально по значению иероглифов 'маленькие птички играют, развлекаются'. А читается она в обход всех установленных чтений Таканаси - 'нет ястреба'. В принципе, логично, нет крупных хищников - мелочь летает и жизнерадостно чирикает.

<https://nikkori.livejournal.com/212216.html>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Потеря бдительности в Японии - частая проблема. Да, это действительно безопасная страна. Здесь можно найти нетронутой забытую дорожную вещь. Куча модников ходят с открытыми сумками, с кошельками и ключами, торчащими из задних карманов штанов. Тем не менее ежегодно фиксируются волны мошенничеств, которым противостоят тысячи волонтеров.

<https://t.me/japanklassen/1815>

Традиционные японские носочки таби имеют отдельный большой палец, так как предназначены, чтобы носить их с сандалиями дзори и кимоно. Хит продаж последних сезонов - кроссовки в форме таби от Nike, рекламируются во всех женских журналах. все размеры разобраны, все в восторге.

<https://nikkori.livejournal.com/212391.html>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Цены на рис в супермаркетах по всей Японии продолжают расти. По полученным данным, рост составил больше 100% по сравнению с прошлым годом. Потребители надеются, что поступление на полки магазинов чрезвычайных запасов в ближайшее время поможет остановить этот рост.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_B5/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68573#more-68573>

У нас есть индекс оливье и борща, а в Японии — индекс риса карри, потому что он включает говядину, рис, распространенные овощи и коммуналку на приготовление порции на 1 чел. Так вот, пишут, что с марта 2024 по март 2025 цена на порцию карри увеличилась с 317 иен (ок. \$2,11) до 396 иен (ок. \$2,47), потому что сейчас кило отечественного риса стоит в среднем 702 иен (ок. \$4,68), 5 кило — прим. 4077 иен (ок. \$27.18). Сглаживает это всё только то, что коммуналка пока держится на прежнем уровне благодаря субсидиям.

https://t.me/hon_no_nihon/986

Школьные мероприятия в Японии. Церемонии в связи с поступлением в школу и началом учебы.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325_RS01/

Полиция Японии работает над созданием стратегий, которая позволит защитить стариков от мошенников. В данный момент обсуждается ограничение доступа к банкоматам для граждан старше 75 лет.

<https://www.hibiny.ru/murmanskaya-oblast/news/item-yaponskim-pensioneram-mogut-ustanovit-limit-napolzovanie-bankomatami-402233/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 14, 25.04.06

#####

НОВОСТИ • ニュース

На сайте ОРЯ — более 20 тысяч сообщений

Уважаемые друзья! Сайт Общества 'Россия-Япония' открылся 20 июня 2017 года и к настоящему времени на нём размещено более 20 тысяч сообщений, связанных с Японией и российско-японскими отношениями. Поздравляем нас с преодолением этого барьера! Редакция сайта продолжит вести работу по информированию российских граждан по ситуации в Японии во всех сферах деятельности с упором на качественную информацию от российских и японских агентств. Приглашаем профильные общества, клубы и частных лиц присылать материалы о своей работе по линии развития взаимовыгодных отношений с Японией для размещения на сайте.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68926>

ОНЛАЙН. Друзья, по традиции, выкладываем в начале месяца список мероприятий, чтобы вы могли спланировать своё время заранее. ✨ Чтобы не пропустить старты интересных вам курсов и попасть на них по выгодной цене, записывайтесь в лист предзаписи. Мы пришлем вам напоминания о циклах лекций, выбранных вами, и сообщим о самых горячих предложениях.

https://t.me/japanese_online/7816

МОСКВА. Лекция «Архитектура Токио: Кризис и трансформация (1990–2010)». Бесплатно. Центр восточной литературы Российской государственной библиотеки приглашает на очередную лекцию из цикла «Код японской архитектуры». 12+

Начало 1990-х стало переломным моментом для Японии: крах финансового пузыря положил конец эпохе стремительного роста и открыл новый этап осмысленного проектирования. Архитекторы искали решения в условиях экономической нестабильности, сокращения бюджетов и изменения общественных приоритетов.

Лектор – Зарина Абачева, японист, востоковед, исследователь-урбанист, автор TG-канала Japan Arch.

Регистрация: <https://leninka.timepad.ru/event/3316495//>

КРАСНОДАР. Киноклуб 'Монитор' анонсировал на 12 апреля специальный показ 'Порко Россо' (16+) — приключенческого полнометражного мультфильма японской студии Ghibli. Киноленту за авторством легендарного Хаяо Миядзаки покажут за пять дней до старта широкого всероссийского проката. По окончании просмотра запланировано обсуждение увиденного с исследователем анимации Владом Балабановым.

<https://www.yuga.ru/news/477109/>

КРАСНОДАР. В Японском саду Краснодара пройдет цикл лекций о знаменитых художниках 12 апреля в 17:00 в фокусе обсуждения будет Исаму Ногучи – выдающийся ландшафтный дизайнер, работавший в стиле монументального авангардистского ориентализма.

13 апреля в 13:00 состоится рассказ о творчестве Яёи Кусамы – яркой представительнице поп-арта, минимализма и абстрактного импрессионизма, которая сама себя называет 'навязчивой художницей'.

13 апреля в 17:00 главным героем лекции станет Такаси Мураками, дизайнер, который своим творчеством пытался стереть границы между элитарным и массовым искусством, а также изобрел культурный феномен 'суперфлэт'.

Рассказывать об этих художниках будут краснодарский скульптор Валерий Пчелин и арт-продюсер Анна Пчелина. Место – народный дом Коминка Японского сада. К слову, билеты на лекцию также дают возможность без очереди пройти в Японский сад.

<https://www.yuga.ru/news/477108/>

НИЖНИЙ НОВГОРОД. Восьмой международный фестиваль мультимедийного искусства Intervals в этом году примет в Нижнем Новгороде участников из девяти стран, сообщают организаторы. 'Intervals-2025 станет самым масштабным по количеству участников и географии авторов - зрители смогут увидеть работы 20 художников из 9 стран мира', - говорится в сообщении. Россия будет представлена десятью авторами. Среди зарубежных гостей ожидаются художники из Испании, Германии, Великобритании, Франции, Венгрии, Турции, Тайваня и Японии. Организаторы напомнили, что фестиваль мультимедийного искусства состоится в Нижнем Новгороде с 24 по 27 апреля.

<https://www.interfax-russia.ru/volga/news/hudozhniki-iz-devyati-stran-vystupyat-na-nizhegorodskom-festivale-intervals-2025>

ПРИМОРСКИЙ КРАЙ. В начале мая — точнее, 3 мая — под Находкой в саду 'Эниси' пройдет фестиваль 'Ханами' (12+). Напомним, это японская традиция любования цветением — в первую очередь, цветами сакуры. Но наш 'Ханами' включает в себя намного больше.

Как сообщили организаторы, в программе фестиваля — шоу азиатских боевых искусств, косплей-дефиле, К-роп-танцы, игры по мотивам сериала 'Игра кальмара' (16+) и работа фуд-кортов, где будут подавать традиционные азиатские блюда. Таким образом, приморский 'Ханами' превратится в сплав японской, корейской и русской культур.

<https://vostokmedia.com/news/2025-03-31/kto-kuda-a-my-na-hanami-yaponskie-shtuchki-vnedryayutsya-v-primorskom-krae-5358076>

РЮЭЛЬ-МАЛЬМЕЗОН. Любителей японского искусства ожидает удовольствие в департаменте Верхняя Сена! С 28 марта по 6 июля 2025 года ателье Grogard в Рюэль-Мальмезоне открывает свои двери для выставки 'Мечты о Японии: от гравюр до манги'. Это возможность познакомиться с более чем 300 работами, включая прекрасную серию оригинальных гравюр мастеров Хокусая, Хиросигэ и Утамаро, а также предметы старины и оригинальные рисунки аниме!

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/vystavka-muzyey/articles/323973-mecety-o-aponii-ot-gravur-do-mangi-novaa-vystavka-v-ruel-mal-mezone-nasi-fotografii>

ПАРИЖ. Salon Fantastique и Japan Party возвращаются в парижский парк Флораль с 19 по 21 апреля 2025 года, чтобы в 12-й раз погрузиться в атмосферу фэнтези и поп-культуры. Костюмы, косплеи, развлечения, шоу и многочисленные стенды ждут вас на этом крупном мероприятии, где встречаются средневековое фэнтези и японская культура. Не пропустите это событие для поклонников воображаемых миров!

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-delat-v-parizhe/yarmarki-vystavki/articles/61279-salon-fantastique-i-japan-party-2025-v-parizskom-cvetocnom-parke-fantastika-i-pop-kul-tura-v-programme>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Этим летом Центр восточных языков и культуры 'Юмэ' вновь проводит 'Японские каникулы' и 'Корейские каникулы' — городские клубы полного дня для подростков 10-16 лет.

Скоро лето – время отдыха и приключений, время заниматься любимыми делами! Любишь аниме и дорамы, читаешь мангу или манхву, слушаешь k-pop, увлекаешься японской и корейской культурой? Мы поможем тебе стать ближе к Японии и Корее и провести лето в восточном стиле! Программы летнего клуба подойдут и для новичков, и для тех, кто уже знаком с японским или корейским языками и культурой.

1 смена 'Я – японский школьник' с 9 по 20 июня.

2 смена 'Я – косплеер' с 7 по 18 июля.

3 смена 'Я – фанат Кореи' с 4 по 15 августа.

Место проведения: Екатеринбург, ул. Чапаева, 5. Подробности:

Японские каникулы: <https://yume.center/yaponskiye-kanikuly-2025>

Корейские каникулы: <https://yume.center/koreiskiekanikuli2025>

РФ. 'Акира' и 'Призрак в доспехах' покажут в кинотеатрах России! Прокатчиком аниме выступит 'Иноекино'. Первые сеансы стартуют 26 июня. Обе ленты покажут в 4К-ремастер. <https://dtf.ru/cinema/3675774-akira-i-prizrak-v-dospehah-pokazhut-v-kinoteatrah-rossii>

ГЕРОЙ ДНЯ • 時代の寵児

Тосиро Мифуне. 105 лет. Он и Акира Кurosawa – два товарища и два деятеля японского кинематографа – того уровня, когда, совершенно объективным образом, человек и его дело, зарождаясь на почве своей культуры и страны, существуют вне всех границ. Оставаясь национальным достоянием. Тот случай, когда мне ясно: заикливаться лишь на своем, не обращаясь никуда больше – это серьезное упущение. Нужно не переставать видеть и слышать весь мир.

<https://t.me/pathphotothought/2531>

За шесть лет службы рядовой Мифунэ не получил ни одного повышения, что, скорее всего, говорит о невысоком уровне его армейского энтузиазма. В последние годы войны одной из его обязанностей было инструктировать собирающихся в свой смертельный полет юных пилотов-камикадзе. Это его сильно угнетало – 'воодушевление убивать' давно испарилось, и вольнодумец Мифунэ в качестве напутствия смертникам говорил: 'Кричать 'банзай' в честь императора не обязательно'.

<https://profile.ru/culture/mirovoj-kinosamuraj-105-let-so-dnya-rozhdeniya-tosiro-mifune-1682690/>

Судя по тому, как он вел себя перед жюри, участие в конкурсе было для него скорее жестом отчаяния, чем серьезной попыткой 'попасть в актеры'. На фоне десятков робких и послушных претендентов, из кожи вон лезших, чтобы угодить комиссии, Мифунэ выглядел свирепым дикарем, который пришел единственно ради того, чтобы припугнуть почтенных мэтров. Он дерзил, грубил, смотрел исподлобья. На просьбу изобразить смех возмутился:

‘Как можно смеяться по команде?’ Зато на вопрос о том, сколько саке он может выпить за один присест, очень оживился и ответил: ‘Два литра – без проблем’.

<https://zarubejom.ru/articles/vechnyy-samuray/>

IV Московский международный кинофестиваль СССР. Москва. Июль 1965 г. Японский актер Тосиро Мифунэ у гостиницы ‘Москва’ на Манежной площади во время IV Московского международного кинофестиваля. Точная дата съемки не установлена. Евгений Кассин/ТАСС
<https://www.net-film.ru/photo-141459/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Кэнтэцу Такамори. Буддизм Чистой Земли. Разгадка ‘Таннисё’. СПб.: Гиперион, 2025. Перевод с японского Илоны Якименко.

‘Таннисё’ (‘Записи скорбящего об искажениях’) — важнейший текст японского буддизма, созданный в XIII веке монахом Юйэном и посвященный учению Синрана — основателя школы Дзёдо-синсю.

В Японии многие знают эту крохотную книжицу буквально наизусть — она стала во многом основополагающим текстом для страны в послевоенный период, когда морок милитаризма развеялся и стали видны во всем своем безобразии выжженные руины городов и полубезумного общества, еще недавно собиравшегося самоликвидироваться во имя императора.

<https://gorky.media/reviews/gostinitsa-qde-izbalovali-zverya-knigi-nedeli/>

Елена Голованова. Осколок Карафутто. Издательство ‘Поляндрия No Age’
Карафутто — японское название острова Сахалин, откуда в 1945 году, оставив все вещи, убегает девочка Аяко с семьей. Пройдет 80 лет, и другая девочка, Мариша, найдет осколок чашки с зайчиком, которую когда-то закопали родители Аяко. История острова, показанная через несколько поколений, стала лауреатом Международной детской литературной премии имени Владислава Крапивина.

<https://www.buro247.ru/culture/books/01-apr-2025-books-at-non-fiction-buro-choice.html>

СМОТРИТЕ • ご覧ください

Японский корреспондент. Участник Фестиваля японской культуры онлайн ‘Japan Online Fest 2020’. Канал Отделения Общества ‘Россия-Япония’ в Республике Татарстан: АНО ‘Татарско-японский культурно-информационный Центр ‘Сакура’

<https://www.youtube.com/channel/UCx1knuD8LJPkXMzyQMcZ4Ng>

ИСТОРИЯ • 歴史

О.Г. Витязева. ‘Новые записи о Саругаку’ (‘Синсаругакуки’ 新猿楽記) как источник по социальной истории средневековой Японии.

Фудзивара-но Акихира был чиновником сравнительно невысокого ранга, но при этом являлся одним из выдающихся конфуцианских ученых и литераторов своего времени, составителем такого монументального собрания образцов изящной словесности, как ‘Литературные стили нашей страны’ (Хонтё: мондзуй), также он возглавлял Управление столичной школы чиновников Дайгаку-рё. ‘Новые записи о саругаку’ (Синсаругакуки) – одно из поздних произведений Акихира – своеобразная энциклопедия социальной жизни, быта и нравов обитателей современной ему столицы Хэйан.

<https://vestnik.nsu.ru/historyphilology/files/5f48f29e3284372410403790d9f88cc6.pdf>

В документах Токийского процесса над главными японскими военными преступниками указано, что границы Сибирь-Го должны были занимать пространство от Владивостока до

Байкала. Квантунская армия в случае войны считала своими ближайшими целями Читу и Улан-Удэ. А в фантазиях японских политиков территория марионеточного государства должна была простираться до Омска и даже до Уральского хребта.

<https://russian7.ru/post/sibir-go-kak-yaponcy-khoteli-sozdat-na/>

Берлин: финал. Чуда не произошло (Редакционная статья номера журнала 'Тоё кэйдзай симпо' от 23 июня 1945 г.)

Не знаю, насколько точно можно судить о последних днях Берлина по заметкам, появившимся в наших газетах, но, тем не менее, определенную картину происшедшего по опубликованным материалам составить можно. Так, из сообщений видно, что для того, чтобы быстрее закончить войну, при штурме была задействована колоссальная огневая мощь, которую никаким чудом уже нельзя было остановить. Ясно также, что последний штурм сопровождался хаосом внутри страны и массовой гибелью мирных жителей. Но столь же ясно, что жители германской столицы, видимо, очень надеялись на скорейшее окончание войны и потому встретили падение Берлина 1 мая скорее с облегчением, чем с чувством скорби за горькое поражение.

Исибаси Тандзан. Публицистика. Сборник статей (1912-1968), 'Макс пресс', М., 2004.

http://ru-jp.org/tanzan_hyoron.pdf

В 1997 году тема музыкального фестиваля, который ежегодно проходит в течение месяца в престижном концертном зале Suntory Hall, была обозначена как 'Гармония сфер: мифы и легенды'. Японской стороной было принято решение об участии в фестивале выдающегося знатока эпической традиции Верхоянья Дарьи Андреевны Томской и Афанасия Егоровича Соловьева.

Нас всех поразила высочайшая слушательская культура японцев: тысяча человек в течение полутора часов внимали исполнению олонхо, течению эпического нарратива и звучанию напевов-лейтмотивов. Чувствовалось, что японцы по-настоящему погрузились в атмосферу героического эпоса, в мир якутского олонхо. Мы были живыми свидетелями подлинного триумфа наших олонхосуттов на японской земле!

<https://олекма.пф/tvorcheskie-marshruty-afanasiya-soloveva-o-vystupleniyah-v-sankt-peterburge-i-tokio/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Фильм по случаю освящения иконы Николая Японского

[05.04, 10:53] Фильм снят корреспондентом Верой Гараниной по случаю освящения иконы Николая Японского, написанной Хироко Кодзуки специально для Богородицкого Раифского мужского монастыря Республики Татарстан.

<https://disk.yandex.ru/i/P8DBoVr1btvITg>

<https://russijapansociety.ru/?p=68987>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №4, 2025.

<https://russijapansociety.ru/?p=69004>

22 марта 2025 года в Центре японской культуры 'Акатомбо кайкан' (www.akatombokaikan.ru) состоялась вторая лекция профессора Александра Аркадьевича Долина (www.dolinbooks.ru) 'Кэмпо — истоки воинских искусств. Мастер и ученик в традиции воинских искусств'. Лекция была основана на материале легендарной книги А.А. Долина 'Кэмпо', в которой на широком историческом и этнографическом материале прослеживается становление и развитие различных школ воинских искусств в Китае и Японии с древности до наших дней.

<https://russijapansociety.ru/?p=68821>

29 марта 2025 года в 'Акатомбо кайкане' состоялся семинар по японской каппо-медицине 'Методы расслабления тканей, обезболивание и реанимация в боевых искусствах'. Семинар провёл обладатель медицинского диплома Ягю Синган рю Эдвард Джонович Ефремов.

<https://russiajapansociety.ru/?p=68847>

Ирина Крайнова: 'Хорошо, что вы зеленый'

Так называется выставка в Государственном музее Востока. Хорошо, что всё или почти всё там зеленое. И хорошо, что я туда попала! Случайно, как оно и бывает. Коротала время перед спектаклем возле театра у Никитских ворот. А он как раз по соседству с музеем. Решила немного побродить по экспозиции. Выставка, которая меня заинтересовала, открылась давно, когда год Дракона, шумя крыльями и извергая пламя, только еще собирался нас покинуть. А задержалась надолго. По просьбам посетителей, ее продлили еще на полтора месяца. Очень уж полюбили выставку мамы-папы с ребятами...

<https://russiajapansociety.ru/?p=68787>

Кочергина Галина Валерьевна, преподаватель иностранных языков, писатель, художник: Осенние листья как источник вдохновения

Мне однажды осенью муж принёс листья дуба, но не простые, а огромные, (до 30 см. в длину), которые собрал около своей работы... Мы их аккуратно очистили от пыли и грязи, положили внутрь книг и оставили сохнуть. Можно сказать, что забыли про них. А потом почему-то вспомнили. И мне подумалось: если покрыть их с двух сторон акрилом, то они превратятся в холст, на котором попробую что-то нарисовать...

<https://russiajapansociety.ru/?p=68871#more-68871>

Японские компании Suzuki и Subaru получили чистую прибыль в РФ.

<https://auto.mail.ru/article/103978-yaponskie-kompanii-suzuki-i-subaru-poluchili-chistuyu-pribyil-v-rf/>

Москва. 2 апреля. INTERFAX.RU - РФ в 2024 году поставила в Японию 18,04 тыс. тонн сурими, что на 45% больше, чем в 2023 году (12,4 тыс. тонн), сообщили 'Интерфаксу' в Ассоциации судовладельцев рыбопромыслового флота (АСРФ).

<https://www.interfax.ru/russia/1017910>

Поставки кофе из Японии в Россию в феврале увеличились в четыре раза, а чая — в семь раз, сообщает РИА Новости со ссылкой на японскую таможенную. Ввоз кофе в денежном выражении вырос до \$427,7 тысячи (36,2 млн рублей). Семикратное увеличение экспорта чая в Россию в денежном отношении составило \$257,4 тысячи (21,8 млн рублей).

<https://news.ru/economics/rossiyane-aktivno-pokupayut-dva-vida-napitkov-iz-yaponii/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Министерство торговли Японии приняло решение оказать помощь японским экспортерам на фоне опасений, что тарифы президента США Дональда Трампа нанесут ущерб их бизнесу. В четверг министерство создало целевую группу для внедрения более простых условий кредитования и разработки других мер помощи пострадавшим экспортерам.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250404_B1/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68966#more-68966>

Отдельная тема для Токио – это полет фантазии Дональда Трампа, который, например, в ходе выступления в Саду роз у Белого дома уверял, что Япония взимает с товаров из Соединенных Штатов пошлины в 46 процентов и применяет еще большие тарифы против американских автомобилей. В реальности машины из США при ввозе в Японию вообще пошлинами не облагаются.

https://t.me/golovnin_tokyo/3566

Японский алкогольный гигант Suntory Holdings Ltd., владеющий брендами виски Jim Beam, Hibiki и Yamazaki, рассматривает возможность сократить экспорт в США из-за 24-процентных пошлин в отношении Японии, анонсированных администрацией Дональда Трампа. Об этом заявил президент компании Нобухиро Тории в интервью Bloomberg.

<https://www.rbc.ru/wine/news/67ee9d009a7947fce6bb0658>

Министр обороны США Пит Хегсет сообщил, что Пентагон приступил к первому этапу модернизации американских вооруженных сил в Японии до уровня Объединенного штаба сил. По его словам, это повысит способность американских военных координировать свои действия с Объединенным оперативным командованием Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250330_10/

Пекин, 27 марта /Синьхуа/ -- Япония не в том положении, чтобы делать безответственные заявления по тайваньскому вопросу, а тайваньский вопрос не имеет никакого отношения к Японии, заявил в четверг на пресс-конференции официальный представитель Министерства обороны КНР У Цянь.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0328/c31521-20295121.html>

Япония впервые предоставит военным Монголии радиолокационную систему управления воздушным движением в рамках программы официальной помощи в обеспечении безопасности. Соглашение о поставке радара было подписано послом Японии в Монголии Масару Игавахарой и министром обороны Монголии Сандагийн Бямбацогтом в Улан-Баторе. Общая стоимость проекта оценивается в 1,3 млрд иен (около 8,7 млн долларов США).

<https://gazetavechorka.ru/news/2025/03/31/mongoliya-i-yaponiya-teper-brat-ya-po-oruzhiyu>

Гана выбрала Японию и Китай как основных партнёров для строительства своей первой АЭС.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/04/03/155016>

Иран и Япония намерены провести раунд переговоров по правам человека и разоружению, сообщил заместитель министра иностранных дел Ирана Казем Гарибабади, передает Tasnim.

<https://news.am/rus/news/874707.html>

Впервые гражданин Казахстана стал проректором международного университета в Японии.

<https://azh.kz/ru/news/view/113765>

Молодой педагог преподает в 5-9 классах и нашла необычный способ заинтересовать детей своим предметом. С помощью искусственного интеллекта она создает комиксы по произведениям казахской литературы. 'Мы адаптируем тексты под возраст школьников, сокращаем предложения, чтобы материал воспринимался проще. Комиксы — это не просто интересный формат, они действительно вовлекают, удерживают внимание и помогают лучше запомнить сюжет', — делится Акбота Ермаганбетова. Среди уже 'экранизированных' произведений — 'Бақытсыз Жамал' М. Дулатова, 'Шұғаның белгісі' Б. Майлина, 'Анасын сағынған бала' Т. Нұрмаганбетова, а также тексты Коркыт Ата, Т. Әбдік и А. Алтая.

<https://vecher.kz/ru/article/komiksy-vmesto-paragrafov-kak-uchitel-iz-kostanaia-ojivliaet-kazahskuiu-literaturu.html>

Уникальные впечатления на Фестивале вьетнамской культуры в Осаке (Япония)

<https://ru.nhandan.vn/unikal-nie-vpechatlenija-na-festivale-v-etnamskoi-kul-turi-v-osake-japonija-post51812.html>

Весна хоть и не торопится по-настоящему вступить в силу, но природа уже подаёт первые сигналы — пора ловить настроение сезона. В Бресте, на улице Гоголя, прямо возле

стадиона 'Брестский', зацвела сакура. Та самая — нежная, мимолётная и каждый год собирающая вокруг себя взгляды прохожих и объективы камер.

<https://virtualbrest.ru/news152017.php>

Сакура в цвету: Волшебство Японии в столице Азербайджана

<https://1news.az/news/20250404110828268-PARKI-BAKU-Sakura-v-tsvetu-Volshebstvo-Yaponii-v-stolitse-Azerbaidzhana-FOTO-VIDEO>

«Для меня большая честь и удовольствие отпраздновать праздник Ханами и насладиться красотой цветущей сакуры в этот прекрасный день здесь, в парке Национального Собрания. Насколько мне известно, эти цветущие сакуры, завезенные в Армению из Японии, символизируют дружбу между армянским и японским народами. Я очень рад видеть, что сакуры растут и цветут, как и армяно-японские отношения», - отметил вице-посол Японии в Армении Дабиде Цунакаке, принимая участие в мероприятии, посвященном японскому празднику Ханами.

http://www.parliament.am/news.php?cat_id=2&NewsID=21975&year=2025&month=04&day=04&lang=rus

Нохик Семель протягивает тонкий кремниевый чип размером с монету в один шекель. 'Видите черную часть? Это чип, который мы разрабатываем и производим. Вот GPS, — он указывает на нижнюю часть чипа. — Здесь встроена SIM-карта, а это разъемы для антенн'. 50-летний Семель, житель Кфар-Сабы, является генеральным директором Sony Semiconductor Israel, местного отделения японского электронного гиганта.

<https://stmegi.com/posts/125614/izrailskaya-khutspa-i-yaponskiy-perfektsionizm-istoriya-uspekha-sony-israel/>

Кампания 'Тысяча развевающихся национальных флагов' вьетнамской общины в Японии NDO - В ознаменование 50-летия национального воссоединения (30 апреля 1975 г. - 30 апреля 2025 г.) 3 и 4 мая в Центральном парке Ханазоно в городе Хигасиосака, Осака, Япония, пройдет крупное культурное мероприятие под названием 'Вьетнамский фестиваль сердца - 50 лет совместного бытия'.

<https://www.vietnam.vn/ru/chien-dich-van-co-to-quoc-tung-bay-cua-cong-dong-nguoi-viet-nam-tai-nhat-ban>

Документальный фильм NHK с участием японского мастера анимации Миядзаки Хаяо привлек множество поклонников в Китае. Мероприятие состоялось в субботу в городе Дунгуань в южной провинции Гуандун. Около 250 человек собрались, чтобы посмотреть документальный фильм, снятый NHK World Japan. Генеральное консульство Японии в Гуанчжоу и другие организации спонсировали мероприятие с целью содействия более глубокому пониманию японской культуры.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250323_01/

29 марта в Ханое автор знаменитой японской серии иллюстрированных книг 'Давайте играть с детьми' Юичи Кимура пообщался с юными вьетнамскими читателями и рассказал о своем творческом пути.

<https://www.vietnam.vn/ru/tac-gia-nhat-ban-yuichi-kimura-giao-luu-voi-doc-gia-nhi-viet-nam>

В Таиланде задержан 42-летний гражданин Японии по обвинению в мошенничестве, насилии и возможной причастности к торговле людьми. Задержанный, идентифицированный как г-н Канада, был арестован 23 марта 2025 года в своей резиденции в курортном городе Хуахин (провинция Прачуапкхирикхан).

<https://pattayapeople.ru/news/thai-arrest-4-pattaya-thailand>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Япония составила первый план эвакуации с отдаленных островов Окинавы на случай непредвиденных обстоятельств.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250327_15/

Японская полиция сообщает о росте числа преступлений, совершаемых приезжими иностранцами.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250403_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68933>

Новые преступные группировки в Японии теснят традиционные якудза

<https://rossaprimavera.ru/news/4a7bd31a>

По прошествии 15 месяцев после землетрясения на полуострове Ното более 13 тыс. человек все еще размещены во временном жилье.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250401_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68804>

Антимонопольный орган Японии заявил, что Google и Apple попадут под действие нового закона, направленного на регулирование деятельности IT-гигантов и развитие конкуренции на рынке приложений для смартфонов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250401_B4/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68812#more-68812>

В Японии закрылась одна из старейших печатных католических газет. Ее заменил новый веб-сайт.

<https://www.blagovest-info.ru/index.php?ss=2&s=3&id=110961>

Японский McDonald's просит авторов фанарта своего аниме-маскота 'соблюдать манеры и здравый смысл'

<https://shazoo.ru/2025/03/31/165857/mcdonalds-iaponiia-prosit-avtorov-fanarta-svoego-anime-maskota-sobliudat-manery-i-zdravyyi-smysl>

Отраслевое объединение ищет ясное определение японскому виски на фоне роста популярности.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250401_01/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68798#more-68798>

ГДЕ Я? ● ここはどこ？

Традиционный парк в префектуре Исикава на побережье Японского моря теперь открыт для бесплатного посещения, чтобы все желающие могли насладиться видом цветущей сакуры.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250403_10/

<https://russiajapansociety.ru/?p=68930>

Прогулка по Нэагари. Часть 3. К востоку от вокзала. ねあがり散歩 その3：駅とその東周辺

https://www.youtube.com/watch?v=R_h4gErVAP8

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ ● 科学と技術

В Японии создали базу данных для автоматического сбора и анализа информации о пациентах с ожирением, сообщает Zakon.kz. Японские ученые считают, что такие данные

помогут врачам повысить эффективность лечения больных. Своим достижением они поделились с журналом Journal of Diabetes Investigation.

<https://www.zakon.kz/nauka/6471745-prichiny-i-posledstviya-ozhireniya-issleduyut-v-yaponii.html>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

5 проектов Юсаку Камэкуры. Чем знаменит один из главных мастеров японского дизайна XX века.

<https://skillbox.ru/media/design/5-proektov-yusaku-kamekury/>

Здесь вы узнаете про архитектурные объекты в Японии и поймете идеи, стоящие за каждым из них. К каждому фотоматериалу прилагается описание, разбор и точный адрес с картой. Каталог постоянно пополняется.

<https://www.japanarch.com/catalog>

Представьте себе дом, который не столько построен, сколько соткан из воздуха и света. В районе Нерима, Токио, притаился еще один архитектурный шедевр — Дом-занавес. Этот дом — ответ на вечный вызов мегаполиса: как сохранить личное пространство, не закрываясь в бетонном коробе?

<https://t.me/japanclubmgimo/1288>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Рисунок - Блохина Татьяна. Каллиграфия - Ямада Мидори: 'Ласточка играет в иве'.

墨絵: ブロキナ・タチアナ; 書道: 山田みどり; 柳に遊ぶつばめかな (Янаги ни асобу цубамэ кана).

<https://t.me/nihonnobi/505>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Уверена, что во время карантина каждый из нас нашел для себя что-то новое. Я, например, открыла для себя творчество буддийского поэта Сакамуры Симмина (1909-2006 г.) и, кажется, становлюсь его главным русскоязычным переводчиком. Предельно простые стихи Симмина не отпускают, они идеально ложатся на сегодняшние ощущения от жизни — их хочется читать и перечитывать каждый день.

<https://teletype.in/@beaujapan/12437.html>

У Ватанабэ снова играет джаз, вкладу Исао Такахаты посвятят выставку, а режиссер 'Оглянись' прославляет Фукусиму: аниме-индустрия удивляет каждый день, а мы внимательно следим за тем, что в ней происходит. О чем-то пишем отдельно (например, о главных анонсах AnimeJapan 2025 или двух новых проектах Studio 4°C), а по субботам собираем самые интересные новости, трейлеры, слухи и инсайды в удобном дайджесте. Больше анонсов и необычного мерча, а также обзоров премьер и классики — в нашем аниме-канале.

<https://www.kino-teatr.ru/kino/news/y2025/3-29/37246/>

Чем отличается Сёнен от Нэккетсу-сёнена и при чём тут Джеки Чан!? О корнях главного жанра манги и аниме последних десятилетий.

<https://dtf.ru/anime/3680556-syonen-i-nekketsu-syonen-razlichiya-i-vliyanie-dzheki-chana>

ОНСЭН • 温泉

Онсэн – это не обычный необустроенный природный родник, но, равным образом, это не лечебница, не гостиница, не дом отдыха, не общественная баня, хотя признаки всех этих заведений в понятие 'онсэн' входят. Онсэн – это неотъемлемая часть традиционного японского образа жизни – и часть едва ли не самая приятная и желанная для всех, кто этот образ жизни практикует. Произнесите в разговоре с японцем слово 'онсэн' – и вы увидите, как потеплеют глаза даже у самого жесткого партнера по переговорам, как смягчатся черты лица даже самого серьезного бизнесмена. А может случиться и так, что японский человек при упоминании этого слова вообще расслабится и пустится в воспоминания о далеких временах своей молодости, когда однажды все поехали большой компанией на горячие источники, и была там одна... - впрочем, это уже неважно... (2006)

http://www.ru-jp.org/korin_01.htm

Японские власти хотят включить культуру купания в онсэнах (горячих источниках) в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. С такой идеей уже какое-то время ходит отдельная группа губернаторов японских префектур (44 из 47), однако теперь эту мысль поддержал и премьер-министр Сигэру Исиба. По их мнению, онсэны для японцев — это образ жизни, а сами источники, которые в Японии обнаружены примерно в 3000 местах, считаются даром природы, который исцеляет тело и разум (2025).

https://pikabu.ru/story/yaponskie_onsenyi_khotyat_vklyuchit_v_spisok_naslediya_yunesko_12540932

КИМОНО • 着物

В августе прошлого года мне повезло побывать в головном магазине компании CHISO — это самая известная компания, создающая кимоно по традиционным принципам и технологиям. Считается, что это была первая купеческая компания в Киото.

https://t.me/krasota_kimono/64

https://t.me/krasota_kimono/65

Добро пожаловать в мир кимоно! Это эссе в виде манги расскажет вам, что такое кимоно в обычной жизни, как его носить и когда, с чем сочетать, где купить... Но главное - это множество веселых историй из жизни дуэта авторов, где Хиёса - почитательница кимоно (и жить без него не может), а Униса - еще только скептически присматривается к новой для себя одежде. Вместе мы погрузимся в японский сезонный календарь, посетим рынок антиквариата, рассмотрим процесс создания кимоно, узнаем достопримечательности разных префектур и влюбимся в вафуку!

<https://mangalib.me/ru/manga/221171--meshimase-kimono>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Okonomiyaki in Hiroshima

<https://www.youtube.com/watch?v=lf3R5tLA3Qc>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Учите японский язык с нашими уроками! 10-минутные выпуски можно послушать каждую неделю на волнах нашего радио или в интернете. Весь курс занимает 48 недель. Вы освоите основы языка и сможете поддерживать любую беседу. Слушайте уроки и говорите по-японски!

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/programs/e_japanese/

Сегодня мы поговорим о разном написании глагола さがす 'искать': 探す и 捜す.

1. 探す (さがす) – искать (желаемое; мы можем даже не знать, существует ли искомое)
2. 捜す (さがす) – искать (то, что потерялось или неизвестно, где находится)

https://t.me/yumecenter_channel/1977

ОБРАЗ ЖИЗНИ • ライフスタイル

Токио официально встретил полный расцвет сакуры. И хоть может показаться, что ждать уже больше нечего от сезона цветения, но впереди ещё два красивейших момента для любования. Сакура-фубуки - вишнёвая метель. Тот самый момент, когда под порывами ветра лепестки облетают с деревьев, и создаётся впечатление, что идёт снег. Изошённые гурманы специально ждут этот короткий период и устраивают ханами именно для того, чтобы посидеть под вишнёвым снегопадом. Ощущение непередаваемое! Но и это не всё!!!

https://t.me/krasota_kimono/79

В целом — японцы самоорганизованные ребята. Я был поражен, когда во время запуска фирменного магазина по аниме фанаты аккуратно выстроились под дождем вдоль улицы, чтобы не мешать мимо идущим людям.

<https://t.me/japancitydesign/803>

Японская долгожительница пережила войны, вырастила четверых детей одна и сохранила бодрость духа до 111 лет. Она рассказала, какого правила питания придерживается всю жизнь.

<https://doctorpiter.ru/obraz-zhizni/111-letnyaya-yaponka-rasskazala-o-privychke-khara-khati-bu-kotoraya-pomogaet-zhit-dolgo-id6288435/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Жить стали дольше. Обнародована продолжительность жизни в префектурах Японии.

<https://www.ixbt.com/live/offtopic/zhit-stali-dolshe-obnarodovana-prodolzhitelnost-zhizni-v-prefekaturah-yaponii.html>

Потребителям в Японии, уже страдающим от продовольственной инфляции, в апреле предстоит столкнуться с еще более высокими ценами. По данным одной из частных исследовательских компаний, число наименований товаров, цены на которых вырастут, впервые за 18 месяцев превысит 4 тысячи.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250331_B5/

Coca-Cola представила первый торговый автомат, который не требует электричества для работы. Кроме того, автомат совместим с мобильным приложением Coke ON в Японии, что позволяет пользователям заказывать напитки с телефона без наличных, что особенно удобно для людей с нарушениями зрения и пожилых, пишет 20minutos.

<https://www.pravda.ru/news/science/2197519-hydrogen-vending-machine/>

Ресторан в Японии нарвался на инфляционный скандал за шутку о рисе на 1 апреля. Шутка сети ресторанов Hokka Pravda Tei вызвала возмущение среди японских потребителей из-за опасений по поводу роста цен на рис.

<https://finance.mail.ru/2025-04-02/restoran-v-yaponii-narvalsya-na-inflyacionnyy-skandal-za-shutku-o-rise-na-1-aprelya-65546409/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 15, 25.04.13

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. Осталась неделя!

Поэзия японской керамики. Кусково, Итальянский домик, до 20 апреля 2025 г.

Выставочный проект посвящен теме единства образной системы японской керамики и поэзии. Впервые Музей керамики в усадьбе Кусково представляет одну из интереснейших московских коллекций японской керамики, включающую более 30 произведений XIX — I четверти XX вв.

https://kuskovo.ru/our-events/exhibitions/poesia_yaponskoy_keramiki/

КАЛИНИНГРАД. С 13 апреля по 12 июня в Калининградской филармонии пройдет Международный фестиваль искусств 'Русская музыка на Балтике – 2025'.

25 апреля в 19.00 Калининградская филармония приглашает на 'Вечер органнх дуэтов', который подготовили лауреаты международных конкурсов Хироко Иноуэ и Мария Гаврилюк. В их исполнении прозвучат произведения Баха, Райнбергера, Каратыгина, Янченко, Рахманинова и других композиторов.

<https://day-off39.ru/anonsy/9700-russkaya-muzyka-2025>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69173>

ВОЛОГДА. Японскую анимацию покажут в областной универсальной научной библиотеке на следующей неделе. Дни японской анимации пройдут с 14 по 19 апреля. За это время зрители смогут посмотреть шесть анимационных фильмов разных лет. Все ленты отмечены высоким рейтингом кинокритиков. Любители анимации смогут увидеть картины разных жанров: драму, фэнтези, комедию, боевик, приключения и научную фантастику. Показы будут проходить в рамках проекта 'КиноМир' ежедневно в Вологодской областной библиотеке (г. Вологда, ул. М. Ульяновой, 1) в залах №12 и №2

<https://cultinfo.ru/news/2025/4/dni-yaponskoy-animatsii-proydet-v-oblastnoy-biblio>

ОНЛАЙН. Культура Японии 🦊 Бесплатная лекция "Оружие и доспехи самураев в Японии"

🕒 16 апреля в 19:30 мск. 🏠 Сторожук Владимир Анатольевич

На уроке мы обсудим:

- ✓ Как непросто было использовать классический доспех в стиле 'тосэй-гусоку', который представляет собой вершину доспешного дела средневековой Японии
- ✓ Способы облачения воина в японский доспех и применении доспеха на поле боя
- ✓ Особенности конструкции доспеха и способы его применения в бою
- ✓ Об эволюции японского традиционного доспеха, которая была сложным и многогранным процессом, повлиявшим не только на сами доспехи, но и заложившим основу формирования технических комплексов в школах старинных боевых искусств Японии Корю-будо

В результате вы узнаете об основных видах японского классического оружия самураев, их эволюции и способах применения.

Регистрируйтесь на лекцию, чтобы открыть для себя тайны японских доспехов и оружия вместе со специалистом.

https://t.me/japanese_online/7895

https://kurs.nihon-go.ru/oy_sengoku

МОСКВА. 24 апреля 2025 года в выставочном зале Патриаршего музея церковного искусства Храма Христа Спасителя открывается выставка 'Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки'. Представленные в экспозиции иконы г-жи Кодзуки написаны в традициях русской

иконописи. Несколько созданных ею икон находятся в православных монастырях и храмах России. Хироко Кодзуки — историк искусства, художница и супруга бывшего Посла Японии в Российской Федерации. Русскую иконопись она изучает более четверти века, из которых более 15 лет она провела в России. Свою первую икону она написала в 1999 году.

<https://russiajapansociety.ru/?p=69051>

https://vk.com/mosjpn?w=wall-217747996_369

МОСКВА. Высшая школа ландшафтной архитектуры и дизайна МАРХИ - филиал японской школы СОГЭЦУ в Московском Архитектурном институте:

Дорогие друзья! Напоминаем вам, что каждый месяц на нашем сайте выходит дайджест 'Наша жизнь', где вы можете прочитать о всех событиях произошедших в СОГЭЦУ МАРХИ.

Март 2025 - уже в сети 🌐,

<https://corэцу.pdf>

<https://t.me/SogetsuMARHI/1420>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Конничива, Петербург! Гастротур + урок японского языка и этикета

Попробовать азиатскую кухню, выучить несколько фраз и узнать основы этикета на прогулке с японистом. Мастер-класс в Санкт-Петербурге

Прожив 6 лет в Японии, я могу прочувствовать каждую рисинку и каждый кусочек блюд на соответствие японским. Расскажу о вкусе настоящего рамена и тонкостях его приготовления, поделюсь лайфхаками, как использовать палочки, и научу главным правилам этикета за столом. А также проведу урок языка — поговорим друг с другом на базе простых грамматических правил.

Индивидуальный формат для 1–2 человек. Длительность 4 часа, Выбор даты:

<https://experience.tripster.ru/experience/61623/>

Ежегодник Япония 2025: принимаем статьи!

Приглашаем к участию в Ежегоднике Япония 2025 (ISSN 0235-8182, ПИ № ФС 77 — 61497). Напоминаем, что Ежегодник Япония размещается в Научной электронной библиотеке с Российским индексом научного цитирования (РИНЦ) и в Научной электронной библиотеке 'КиберЛенинка'.

Обращаем ваше внимание на то, что в этом году сроки сбора материалов существенно скорректированы, они перенесены на более ранний срок. В связи с этим материалы принимаются вплоть до 31 мая 2025 г. Для этого необходимо на сайте Ежегодника

<https://www.yearbookjapan.ru> создать личный кабинет и загрузить статью в разделе 'Отправить статью'. Дата загрузки статьи фиксируется как дата ее поступления в редакцию.

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1382&Itemid=1

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Гессе-Вартег Э. Жизнь, нравы и обычаи современной Японии. СПб.: А. Ф. Девриен, 1902. — V, 283 с.: ил., [28] л. ил., [1] л. карта. пер. со 2-го нем. испр. и доп. изд. М. А. Шрейдер; под ред. и с примеч. Д. И. Шрейдера.

Автор подробно и красочно рассказывает о жизни в Стране восходящего солнца: дворе японского императора, высшем обществе, японских женщинах, молодёжи, особенностях культуры и искусства одной из самых закрытых стран, традициях и современной уличной жизни.

https://vk.com/wall-56611080_195907

Церемония жизни. Автор: Саяка Мурата

'Церемония жизни' — сборник коротких рассказов Саяки Мураты, за которые ее прозу высоко ценят в Японии. Милые и шокирующие одновременно они застают читателя врасплох и надолго остаются в памяти. Переплетая смешное и ужасное, Мурата

выворачивает наизнанку нормы морали и традиции общества, чтобы показать внутренний мир своих героев: изгоев и одиночек.

<https://readrate.com/rus/books/tseremoniya-zhizni>

Кот, который любил книги

Автор: Сосукэ Нацукава. Переводчик: Галина Дуткина. Художник: Камилла Алиева. Издательство: Азбука. Количество страниц: 224. ISBN: 978-5-389-19021-4

Старшеклассник Ринтаро Нацуки собирается закрыть букинистический магазин, который унаследовал от любимого дедушки. Но однажды самым обычным днем среди стеллажей появляется говорящий кот по имени Тигр. Он увлекает подростка за собой в захватывающее путешествие, цель которого — спасение книг...

<https://azbooka.ru/books/kot-kotoryy-lyubil-knigi>

Роман японской писательницы Наоми Хирахары 'Кларк и Дивижн' позиционируется как детектив — на обложке значится 'Лучший детективный роман года по версии The New York Times'. На деле же это исторический и социальный роман, где детективная линия играет вспомогательную роль. 'Кларк и Дивижн' — история двух сестер из семьи японских иммигрантов первого поколения Ито.

<https://www.forbes.ru/forbes-woman/534555-dnevnik-domohozajki-i-vyzivanie-v-emigracii-glavnye-kniznye-novinki-vesny?image=514604>

СМОТРИТЕ • ご覧ください

Гагарин в Японии.

<https://russiajapansociety.ru/?p=52230>

ЯКУТСК. 7 апреля 2025 года меня пригласили на передачу «Якутия в деталях» телеканала «Якутия24» с ведущей Ириной Ефимовой. На передаче обсуждали предварительные результаты исследования туши мамонтенка Яны, обнаруженной летом прошлого года в Батагайском провале. На передаче я рассказал об опыте экспонирования головы Юкагирского мамонта на Всемирной выставке ЭКСПО-2005. Подробности здесь:

<https://nikbara.ru/2025/04/08/tajny-lednikovogo-perioda/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69259>

ИСТОРИЯ • 歴史

'Живописная Япония' продолжала существовать в стране даже после начала русско-японской войны, параллельно с другим мифом о 'желтой опасности'. После войны по России гастролировало немало японских артистов и целых японских трупп. Например, в мае 1909 года в Казани выступал японский цирковой артист — Оно Окитаро. В Государственном архиве Республики Татарстан сохранилась афиша этого представления:

<https://dzen.ru/a/XwblqsDUvwpoaGWL>

Пекин, 9 апреля /Синьхуа/ -- Официальный представитель Министерства обороны КНР Чжан Сяоган заявил в среду, что отдельные лица в США не должны выдавать ложь за правду и 'обелять' японский милитаризм времен Второй мировой войны.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0410/c31521-20300003.html>

Император Японии Нарухито и императрица Масако в понедельник впервые посетили японский остров Иото, чтобы почтить память погибших во время Второй мировой войны. В этом году исполняется 80 лет после ее окончания. Этот остров, также известный как Иводзима, входит в группу островов Огасавара, расположенных примерно в 1.200 километрах южнее центральной части Токио. Остров стал местом ожесточенных наземных боев перед окончанием войны. Погибли 21.900 японских и 6.800 американских солдат.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250407_RS26/

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Правительство Японии настроено на заключение мирного договора с Россией, несмотря на сложную ситуацию в отношениях. Об этом говорится в опубликованном во вторник ежегодном докладе по дипломатии японского внешнеполитического ведомства под названием 'Синяя книга'.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23622335>

Япония остается привержена враждебным действиям в отношении России, поэтому какие-либо переговоры с Токио по мирному договору пока невозможны. Об этом заявил пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков, комментируя ежегодный доклад МИД Японии, где говорится, что правительство страны настроено на заключение мирного договора с Россией, несмотря на сложную ситуацию в отношениях.

<https://tass.ru/politika/23625323>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69097>

Москва. 10 апреля. INTERFAX.RU - Россия предпримет жесткие меры в случае, если Япония будет поставлять Украине вооружение и военную технику, заявила официальный представитель МИД РФ Мария Захарова.

<https://www.interfax.ru/russia/1020259>

Ежегодный дипломатический доклад Японии отмечает, что растущее военное сотрудничество между Россией и Северной Кореей не только усугубляет ситуацию в Украине, но и должно вызывать серьезную обеспокоенность с точки зрения региональной безопасности вокруг Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250408_14/

Генпрокуратура РФ признала нежелательной деятельность в России японской Ассоциации по вопросам северных территорий. Участники ассоциации эксплуатируют тему так называемых северных территорий, под которыми подразумеваются российские острова Итуруп, Кунашир и Малой Курильской гряды, публично заявляют о непризнании над ними юрисдикции России,, - сообщили корреспонденту ,РГ, в пресс-службе надзорного ведомства.

<https://rg.ru/2025/04/07/eto-nashi-ostrova.html>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Не Япония, но тоже вид имеет: когда в Петербурге в 2025-м начнется цветение сакуры и где на него посмотреть

https://gorodovoy.ru/news/ne-yaponiya-no-tozhe-vid-imeet-kogda-v-peterburge-v-2025-m-nachnetsya-cvetenie-sakury-i-gde-na-nego-posmotret_id887799_a177_a183_dp250411

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В Петербурге зацвела сакура. Несколько раскрывшихся почек заметил фотограф 'Фонтанки' 7 апреля.

<https://www.fontanka.ru/2025/04/07/75314795/>

БИЙСК. Бийский клуб исторической реконструкции 'Клан Такеда' регулярно проводит дни открытых дверей. Каждый желающий может прийти в клуб и познакомиться с его деятельностью и традиционной культурой Японии. 23 марта состоялся очередной такой день. Гости клуба смогли познакомиться с искусством стрельбы из японского длинного лука юми и историей таких луков, когда-то бывших главным оружием самураев, узнать о секретах облачения в женское и мужское кимоно, поучаствовать в чайной церемонии тяно-ю. Не секрет, что сейчас для многих наших соотечественников, и особенно для молодежи, знания о Японии ограничены анимэ. Но Япония имеет более чем двухтысячелетнюю культуру и историю...

<https://russiajapansociety.ru/?p=69165>

В Новосибирске вместо школы возле центра 'Сибирь-Хоккайдо' разобьют сквер.

<https://nsknews.info/materials/na-dvukh-poligonakh-novosibirska-ukreplyayut-dorogi-pered-subbotnikom/>

В начале апреля вышло в прокат японское аниме 'Твоя форма', где действия первой серии проходят в альтернативном Санкт-Петербурге будущего.

<https://www.fontanka.ru/2025/04/08/75318044/>

В ГКБ №1 Челябинска поступили современные стойки, оснащённые видеогастро스코пами и колоноскопами. Это оборудование экспертного класса японского производства позволяет проводить исследования желудочно-кишечного тракта на новом уровне. Оно облегчает работу врачей и улучшает состояние пациентов во время обследования.

<https://www.chelindustry.ru/v-gkb-%E2%84%961-chelyabinska-postupilo-yaponskoe-medoborudovanie/>

Япония всегда славилась уважением к личному пространству, чужим вещам, бережному отношению и сохранностью. Теперь же по сети на полном серьёзе гуляют истории, что можно спокойно брать зонты у любого комбини и пользоваться. Никого не волнует, что это чьи-то зонты, а у жителей просто правило 'оставлять СВОИ мокрые вещи на входе', чтобы не разводить грязь в магазинах.

<https://t.me/japansempai/1022>

Без шума, мусора и хамства: чем Япония поразила Татьяну Ванькину из Владимира?

<https://kluch.media/materials/bez-shuma-musora-i-khamstva-chem-yaponiya-porazila-tatyanu-vankinu-iz-vladimira/>

Путешествовали в Японию? Поделитесь впечатлениями!

<https://t-j.ru/discuss-travel-to-japan/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Анализ стратегии премьер-министра Японии в борьбе с американскими пошлинами.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/0411EE18/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69221#more-69221>

Решение президента США Дональда Трампа приостановить на 90 дней действие повышенных пошлин было принято после того, как Япония начала массово распродавать американские гособлигации, что привело к обвалу на рынке. Об этом сообщает газета The New York Post со ссылкой на гендиректора крупного финансового учреждения.

<https://eadaily.com/ru/news/2025/04/10/yaponiya-zastavila-trampa-vklyuchit-zadnyuyu-po-poshlinam-nyp>

Министерство обороны Японии присоединится к деятельности миссии НАТО, координирующей военные поставки Украине и подготовку ее военных.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23627439>

8 апреля министр посольства Японии в Сеуле Тайсуке Мибэе вызван в министерство иностранных дел РК, где ему выражен протест по поводу территориальных притязаний Токио на острова Токто в Восточном море. В 'Синей книге' по дипломатии за 2025 год, которую ранее в тот же день МИД Японии представил кабинету министров, говорится, что РК якобы 'оккупирует острова Токто без каких-либо законных оснований'.

https://world.kbs.co.kr/service/news_view.htm?lang=r&Seq_Code=81141

Украина рассказала подробности о своем павильоне на выставке Expo в Осака.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250405_05/
<https://russiajapansociety.ru/?p=68977>

Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН (FAO) отреагировала на просьбу министерства сельского хозяйства и пищевой промышленности Молдовы о поддержке в борьбе с последствиями повторяющихся засух и влиянием войны в Украине на аграрный сектор страны. При поддержке правительства Японии FAO запускает новый проект по поддержке молдавских фермеров с бюджетом \$560 тыс.
https://www.infotag.md/m9_economics/323435/

Депутат Ёсихиро Сэки заявил, что углубление сотрудничества с Узбекистаном и реализация новых проектов сегодня имеют актуальное значение. В частности, он выдвинул предложения по внедрению инновационных проектов в тепличном хозяйстве и укреплению существующих связей за счет использования современных технологий.
<https://gov.uz/ru/news/view/44677>

ПАРИЖ. Хотите узнать больше о культуре айнов? Тогда отправляйтесь в парижский Дом японской культуры, чтобы познакомиться с выставкой 'Стойкость ворона', которая будет проходить с 29 апреля по 31 июля 2025 года. Эта небольшая выставка фотографий Лоррейн Турчи перенесет нас прямо на самый северный остров Японии, чтобы познакомиться с айнами - удивительным коренным народом, живущим на острове Хоккайдо!
<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/vystavka-muzej/articles/326491-ustojcivost-vorona-besplatnaa-fotovystavka-o-narode-ajnov-v-dome-aponskoj-kul-tury>

'Могу быть максимально эффективен для Казахстана именно здесь': эксклюзивное интервью с вице-президентом ведущего университета Японии Сериком Мейрмановым.
<https://ru.qaz365.kz/amp/education/12133-ukrepit-mosty-mezhdu-iaponiei-i-kazahstanom-eksliuzivnoe-interviu-s-vitse-prezidentom-vedushchego-universiteta-iaponii-serikom-meirmanovym/>

УЛААНБААТАР, 4 апреля 2025 /МОНЦАМЭ/. Персональная выставка монгольского художника и фотографа Б. Инжинааша под названием "Встреча с фотографиями - Монголия 100 лет назад и сейчас" открылась в столице Японии Токио 3 апреля 2025 года.
<https://montsame.mn/ru/read/365922>

Преодоление депрессии с помощью японского искусства икебаны. Художница Нгуен Тхань Хиен обрела самоуважение и преодолела депрессию с помощью искусства икебаны. Об этом рассказывает ее книга 'На руке цветущих цветов'.
<https://www.vietnam.vn/ru/vuot-qua-tram-cam-nho-nghe-thuat-ikebana-nhat-ban>

При поддержке посольства Японии в столице Грузии отметили праздник цветения сакуры. Подробнее смотрите в видео Sputnik Грузия
<https://sputnik-georgia.ru/20250407/dni-tsveteniya-sakury-prazdnichno-otmetili-v-tbilisi---video-292814561.html>

Казахстанец из Талдыкоргана выбрал для обучения Tokyo International University в Японии – одной из самых дорогих стран мира. Как проходит учеба в Токио и как студент справляется с финансовыми расходами?
<https://tengrinews.kz/tengri-institutions/kazahstanets-tokio-kakovo-yaponskim-studentom-skolko-stoit-566595/>

Ищете сад дзен? Мы проведем для вас экскурсию по самым красивым японским садам недалеко от Парижа. Частично общественный парк, частично музейный сад - эти экзотические сады подарят вам смену обстановки и умиротворение. В любом случае, это превосходные сады, которые очаровывают нас и отправляют в путешествие!

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/guides/275144-samye-krasivye-aponskie-sady-v-parize-i-regione-il-de-frans>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Всемирная выставка ЭКСПО-2025 в Осака принимает гостей

Выставка проходит на искусственном острове Юмэсима в черте города. На выставке представлено крупнейшее в мире деревянное архитектурное сооружение — «Большое кольцо», окружность которого составляет около 2 километров. Внутри него размещаются павильоны стран-участниц. «Большое кольцо» выражает концепцию выставки «Единство в многообразии». Среди экспонатов представлены миниатюрное искусственное бьющееся сердце, изготовленное из iPS-клеток, новейшие модели андроидов и «летающие автомобили», три группы которых проводят показательные полеты.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250413_05/

В японском Киото забытая на центральной железнодорожной станции коробка со сладостями на два часа парализовала движение поездов, сообщил телеканал NHK со ссылкой на полицию.

https://dzen.ru/a/Z_ntdvTgZEbmAsAg

Фермеры начали сбор первых в этом году листьев зеленого чая в префектуре Сидзуока в центральной части Японии. Сбор урожая сорта Кондо-васэ начался в среду в районе Суруга города Сидзуока примерно на 10 дней раньше по сравнению с другими сортами. Листья чая выращиваются на склонах на высоте около 150 метров.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250410_13/

В последние годы интерес Японии к неопознанным летающим объектам резко возрос, чему способствовали сенсационные сообщения об их наблюдении. Переломный момент наступил в июне 2024 года, когда была сформирована межпартийная группа законодателей для расследования так называемых неопознанных аномальных явлений. Этот шаг помог вывести НЛО из области теорий заговора в русло мейнстримного дискурса. Среди основателей группы был Сигеру Исиба, который в октябре 2024 года стал премьер-министром Японии.

<https://rossaprimavera.ru/news/f08d0ed4>

Учебное заведение недалеко от Токио, которое готовит специалистов по производству сакэ, приняло первого иностранного студента с момента своего открытия два десятилетия назад.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250409_14/

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Сад Синдзюку Гёэн (Токио) сегодня 🌸 新宿御苑

<https://t.me/tabigokoro/5126>

8 апреля 2025 г.: Цветение сакуры в Арасияме, Киото, привлекает иностранных туристов. Сакура в полном цвету.

2025 年 4 月 8 日 外国人観光客を魅了する京都嵐山の桜🌸が満開

https://www.youtube.com/watch?v=gknjDBvx_Ts

Лучшее место цветения сакуры в Киото – храм Хирано. Сейчас здесь цветут 60 сортов сакуры 🌸

60 品種が咲き乱れる京都随一の桜の名所!平野神社の桜 🌸 が満開

<https://www.youtube.com/watch?v=IHlv3LGPDyw>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В творческих кругах растет критика цифровых продуктов, имитирующих стиль японского художника и мультипликатора Хаяо Миядзаки, в очередной раз разжигая серьезные споры о том, каким образом данная область должна регулироваться авторским правом. В OpenAI утверждают, что заботятся о защите представителей творческой сферы: введен ограничительный механизм, при котором ИИ отклоняет запросы пользователей на создание работ в стиле 'конкретного художника, который еще жив'. Вместе с тем по-прежнему существует множество 'лазеек', которые допускают создание изображений, 'вдохновленных' той или иной техникой.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1573>

АВТО • 自動車

Toyota запускает первую в Японии линию по производству электромобилей в 2025 году.

<https://monavista.ru/article/4849046/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Почему Япония ценит тень, в то время как Запад стремится к яркому свету? Чем уникальна японская эстетика по мнению одного из величайших японских авторов? В своём эссе 'Похвала тени' Танидзаки Дзюньитиро размышляет о том, как тьма придаёт вещам глубину, а несовершенство делает их прекрасными.

<https://konnichiwa.ru/4581/>

Рёдзэн (良全), или Рёсэн (良詮), – японский буддийский художник, чья жизнь и творчество приходится на начало-середину 14 века, конец периода Камакура и ранний период Муромати (период Южного и Северного дворов). Предполагают, что Рёдзэн был выходцем с острова Кюсю или даже иммигрантом из Китая. Период творческой деятельности Рёдзэна был связан с дзенским монастырём Тофуку-дзи в Киото.

<https://zenso.ru/dzen-iskusstvo/mastera-sumi-e/rjodzen>

Кузнецы в Японии изготавливают ножи из настоящей японской стали.

https://www.youtube.com/watch?v=we_Z-k8gTVI

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Неделя моды в Токио: чем сейчас живёт самая необычная модная индустрия. Впечатления о неделе моды в Токио от первого лица: как всё устроено.

<https://skillbox.ru/media/design/nedelya-mody-v-tokio-chem-seychas-zhivet-samaya-neobychnaya-modnaya-industriya/>

Вокруг японской цветовой палитры существует много стереотипов и мифов. Считается, что японцы различают больше цветов, что еще в детском саду детей к этому приучают, и даже при поступлении на работу некоторые сдают экзамены по цветовосприятию. Это не совсем так. Слава богу, детей не мучают выучиванием оттенков и различают они столько же цветов, сколько и в других странах в том же возрасте. Однако есть небольшая особенность - в

японских детсадах и школах действительно учат внимательно наблюдать за природой и замечать перемены, в результате чего дети учатся видеть в том числе тонкие изменения цвета - вчера листок был чуть зеленее, а сегодня краснее.

https://t.me/krasota_kimono/98

Икэнага Ясунари – японский художник, родился в 1965 году в префектуре Оита, там же окончил школу Мидоригаока при колледже искусств. На своих полотнах художник изображает прекрасных девушек. Особый стиль его картин достигается при помощи льняных холстов, имеющих серо-бежевый цвет, и красок из натуральных минеральных пигментов. За счет этого, полотна Икэнаги Ясунари выдерживают единую палитру приятных природных цветов.

<https://t.me/japansfu/6848>

Когда речь заходит об аниме, у каждого свои ассоциации — кто-то вспоминает боевые сцены, кто-то — философские диалоги под дождем, а кто-то просто грустит под опенинг. Но вот что интересно: у Министерства культуры Японии есть список из 50 топовых аниме, отражающих национальную гордость и культурную ценность. И в этом списке далеко не те блокбастеры, знакомые каждому школьнику в России.

https://www.kinoafisha.info/articles/dazhe-ataka-titanov-v-prolete-minkult-yaponii-nazval-top-50-anime--ugadayte-7-taytlov-iz-spiska-po-kadru-test_id103008_a15787707/

Аниме и манга давно перестали быть нишевым увлечением и уверенно захватили мир. Сейчас над ними работают без оглядки на пол, но до второй половины XX века мангаками могли быть только мужчины. В 1970-е всё изменилось благодаря 'Союзу 24 года'. Эта группа отважных авторок впервые заговорила на темы, волнующие женщин. И доказала: женщины сами могут создавать истории, интересные каждому.

<https://burninghut.ru/zhenshhiny-v-mange/>

КИМОНО • 着物

Я упомянула о том, что 'цветность' и 'бесцветность' в одежде сменяют друг друга волнообразно, и в истории японского костюма было то же самое. Таких волн было, как минимум, три. Аристократия в период Хэйан (794-1185) создала утончённую цветовую культуру, которая отличалась многомерностью. Ею восхищаются во всём мире...

https://t.me/krasota_kimono/106

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Японская кухня – Рамен: Рамен 'Хатиодзи', Сано Рамен, Рамен 'Саппоро', Рамен в Фудзироке, Рамен 'Кусиро', Сан-Мамен...

<https://eats.jp/ru/category/2308>

Бэнто для экономных! Вам понравится хрустящая текстура! Полезный гамбургер-бэнто #1030 с разноцветным горошком в качестве основного ингредиента. シャキシシャキ食感がクセになる! 彩り豊かなスナップエンドウが主役のヘルシーハンバーグ弁当 bento#1030,

<https://www.youtube.com/watch?v=ly1gfHjiYIM>

Смотрите, какие классные бэнто (коробочки с едой) подают в кафе при музее самурайских мечей и доспехов в Нагое  Замок с омлетом, унаги, лапшой и десертом стоит 1650 иен (примерно 1000 рублей по нынешнему курсу). Если вы хотите не просто съесть обед из необычной посуды в кафе, а забрать самурайский замок домой, заплатить придётся 5,500 иен.

https://t.me/jap_gorodovoy/3084

Я много раз повторяла, что про еду писать не умею. Я не фуд-блогер и в тонкостях ресторанной кухни не разбираюсь. Если еда красивая, мне хочется её сфотографировать, а не съесть. Поэтому не ждите от меня обзоров ресторанов и кафе или описания традиционных японских блюд.

<https://dzen.ru/a/Z1ZFU0gnGRSWQl5j>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Еще у вас часто встречаются те, кто часто перебивает. Слово 'перебивать' - 話の腰を折る (はなしのこしをおる, ханаси но коси о ору). На японском языке такое длинное выражение, потому что японцы не так часто перебивают собеседника. Поэтому им не приходится сказать 話の腰を折らないでください! (Не перебивай, пожалуйста!).

<https://t.me/furusawaakira/55>

尻切れトンボ (сирикирэ томбо) - не доводить до конца, бросать на полпути.

Букв.: 'стрекоза с оторванным задом' - скажет кто-то, знающий слово 'томбо', но будет неправ, потому что здесь это не стрекоза, а соломенные сандалии - дзори, у которых от долгого ношения стёрлись или отвалились пятки и которые внешне напоминают крылышки этого насекомого. Так что ближе к истине 'половинчатые сандалии'.

<https://dzen.ru/a/X9Jri0kHMFmD7Zdl>

<https://www.getaya.org/marutube/zouriyu.html#c2>

ОБРАЗ ЖИЗНИ • ライフスタイル

В Канадзаве 3-4 зимних месяца небо свинцового цвета и вокруг всё становится ахроматичным, поэтому нас, студентов-иностранцев, сразу предупредили: 'Если вдруг почувствуете подавленность, то сразу идите к людям. Это не с вами что-то не так, это просто серый цвет так действует'.

https://t.me/krasota_kimono/103

Сегодня заварила себе японского зеленого чая, а на пакетике было трёхстишие 19-летней токийской жительницы Сэноо Нацуми. Это, конечно, не великая поэзия, но симпатичное хайку про городскую жизнь:

Живя на пятом этаже

Беру из соседнего сада

Я сливу напрокат

5階から隣家の庭の梅借りる

Действительно, не обязательно же чем-то обязательно обладать, чтобы этим наслаждаться.

<https://t.me/HaikuDaily/2006>

На улице ноль градусов, а японки в коротких юбках и с голыми ногами: зачем они это делают — россиянам не понять.

<https://nord-news.ru/news/2025/04/04/?newsid=184699>

Зачем японцы устраивают христианские свадьбы с фейковым священником: Все фальшивое, но отбоя нет

<https://kulturologia.ru/blogs/100425/63721/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

После землетрясения и последовавшего за ним цунами, вызвавших ядерную катастрофу, Наото Мацумура эвакуировался, как и все остальные. Но в отличие от всех остальных, он вернулся, чтобы заботиться о животных на своей ферме. И когда он вернулся, он обнаружил животных, которые остались одни в панике. Они голодали и были без присмотра, так как их оставили в домах и амбарах.

Сегодня под его внимательным присмотром находятся 50 коров, два страуса и бесчисленное множество собак, кошек и кур.

<https://dzen.ru/a/Z-5-dQ78T1M4QIW5>

https://www-nicksaywhat-com.translate.goog/content/the-story-of-naoto-matsumura? x tr sl=en& x tr tl=ru& x tr hl=ru& x tr_pto=rq#:~:text=But%20Matsumura%20couldn't%20bear,for%20all%20Japan's%20radioactive%20animals

NHK отвечает на вопросы, связанные со школьной жизнью в Японии. В японских начальных и средних школах есть ряд мероприятий в дополнение к обычным урокам. Многие из них уникальны для Японии. В этой серии мы предлагаем сведения о мероприятиях, проводимых в течение учебного года, который начинается в апреле. Сегодня речь пойдет о зимних каникулах.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250410_RS01/

РАЗНОЕ ● 等

5 лучших растений для японского сада — ключевые деревья и цветы для создания уникального стиля

<https://www.pravda.ru/news/gardening/2204412-japonskii-sad/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 16, 25.04.20

#####

НОВОСТИ ● ニュース

МОСКВА. Первая сакура в Москве в 2025 году расцвела 16 апреля - на Весеннем фестивале цветов в ботаническом саду МГУ 'Аптекарский огород'. Речь о настоящей сакуре из Японии в саду плодовых деревьев - вишне мелкопильчатой сорта тисима, привезенной со склонов горы Фудзияма. Такой щедрый подарок саду сделала столица Японии Токио в 2010-м. Другие сакуры - также в Саду с яблонями, абрикосами, миндалями и вишнями и в Дальневосточном саду.

<https://tass.ru/obschestvo/23699651>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69365>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. У нас зацвела сакура! Приходите любоваться ✨ В Саду дружбы на Литейном расцвела сакура. Цветы смотрят в окна Центральной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова на Литейном пр., 17-19 и дарят весеннее радостное настроение. Сад был открыт в Петербурге в 2003 году. Это копия шанхайского сада Юй Юань ('Сада Радости'), подаренная Петербургу на трёхсотлетие. Если вы уже успели сфотографировать, делитесь фотографиями 😊

https://vk.com/lermontovkaspb?w=wall-37485747_14682

АБАКАН. В Хакасском национальном краеведческом музее имени Л.Р. Кызласова (ул. Пушкина, 28А, стр. 1) 17 апреля начинает работать выставочный проект 'Япония. Красота повседневности'. Ее организаторы и авторы – Мария Гращенко и Екатерина Пономаренко. В экспозиции представлены предметы из частной коллекции Марии – исследователя традиционного японского кимоно. Артефакты собраны в течение нескольких лет в различных антикварных лавках и магазинах винтажного кимоно в Японии. Выставочный проект 'Япония. Красота повседневности' будет работать в ХНКМ имени Л. Р. Кызласова до 15 июня.

<https://abakan.ru/index.php/afisha/details/2025-04-17/3270-yaponiya-krasota-povsednevnosti>
<https://russiajapansociety.ru/?p=69368#more-69368>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. Друзья, в понедельник, 21 апреля в 19:00 приглашаем вас на лекцию 'День Косин: традиционный календарь, самоубийства влюбленных и обезьяны культа!'

Что за 'три червя' живут в человеке и укорачивают его жизнь? Как самоубийство влюбленных (синдзю) было связано с днем Косин? Чем грозило зачатие в этот день? И почему именно обезьяна стала одним из сакральных объектов культа?

На эти вопросы ответит лекция исследователя культа Косин Арины Габитовой.

<https://dvorbooks.com/koushin>

ОНЛАЙН. Уважаемые коллеги, 22 апреля во вторник в 17.30 в рамках Японистического семинара ИКВИА ВШЭ состоится доклад Баба Хадзимэ (Научно-исследовательский институт культурного наследия Нара) на тему 'Место лососевых рыб в функционировании древнеяпонского государства'. Исследования Сибусава Кэйдзо впервые продемонстрировали важность лососевых в экономике древнеяпонского государства. В данном докладе на основе анализа содержания обнаруженных мокканов уточняется роль лососевых в хозяйственной жизни и налоговой системе периода Нара. Доклад будет прочтен на японском языке. Семинар будет проходить онлайн, ссылка на конференцию будет выслана непосредственно перед семинаром.

С уважением,
Мария Киктева

https://groups.google.com/g/jconf_hse/c/JN3Q_RTR0Iw/m/62D2tJvCCwAJ

МОСКВА. 26 апреля (суббота) в 15:30 в рамках проекта 'Диалоги о Востоке' в Центре восточной литературы РГБ состоится лекция к.и.н., доцента ИКВИА ВШЭ С.А. Родина.

Тема лекции: 'Красота в творчестве, жизни и рассуждениях Мисима Юкио'

В ходе лекции предполагается обсудить ключевые произведения и биографию Мисима Юкио (1925-1970). Кроме того, будет проведена попытка разобраться в философии и мировоззрении самого эксцентричного японского писателя.

Место: Центр Восточной литературы РГБ. Москва, ул. Моховая, 6, 8

Регистрация на лекцию по ссылке: <https://orientaldialogues.timepad.ru/event/3326653/>

https://t.me/japkenkyu_sinbun/116

МОСКВА. Дорогие друзья! 27 апреля 2025 в МАРХИ (Московский Архитектурный институт) пройдет День открытых дверей. В этот день вы можете посетить ВШЛАиД (Высшая школа ландшафтной архитектуры и дизайна) СОГЭЦУ (草月), познакомиться с нашими педагогами, аудиториями и прекрасной творческой атмосферой! 🌟 Ждем Вас на дне открытых дверей! 🌟

Регистрация обязательна - <https://forms.yandex.ru/cloud/67f63a995056900da0b1c934/>
<https://t.me/SogetsuMARHI/1426>

МОСКВА. Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' приглашает 27 апреля в 17:00 на лекцию 'Немного о японском мече' (Место проведения: Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' в помещении Досугового центра Атлант по адресу ул. Архитектора Власова, д. 8).

На какие технологические периоды разделяется японское холодное оружие? Пять кузнечных традиций, почему и как они возникли? Когда появилась катана и что было до нее? Какое еще оружие носил с собой самурай? Из чего делали клинки?

Обо всем об этом вы узнаете на лекции 'Немного о японском мече'. Спикером выступит Наталия Курсанина, историк-оружиевед, исследователь японских мечей, эксперт Коллегии экспертов и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата.

<https://russiajapansociety.ru/?p=69419>

РЫБНОЕ. 29 апреля 2025. Мастер-класс 'Японский комикс', Рыбинская библиотека – филиал № 7 (Красноярский край, Рыбинский р-н., с. Рыбное, ул. Тракторная, д 1А).

Манга — это особый вид комикса, созданный в Японии. Первая работа в этом жанре была написана в XX веке. Существует множество разновидностей и жанров манги: от детских до взрослых, каждый из которых предназначен для определенной возрастной группы и несет свой смысл. Участники мероприятия познакомятся с основными правилами создания манги, разберут сценарий на кадры и создадут свой мини-комикс по мотивам любимого фильма или книги. Все необходимые материалы предоставляются организатором.

<https://www.culture.ru/events/5711505/master-klass-yaponskii-komiks>

ВЛАДИВОСТОК, ТЦ МОРЕ, 15 мая — 27 июля

'Япония.Фест' — Масштабное культурное событие, которое приглашает вас в увлекательное путешествие по пяти векам японской культуры. Фестиваль соединяет традиции и современность, показывая, как богатое культурное наследие Японии трансформировалось в феномен глобальной поп-культуры.

Не упустите шанс вдохновиться невероятной эстетикой культуры Страны восходящего солнца! 'Япония.Фест' будет интересен всем, кому интересно интересоваться.

Проект разработан при участии ведущих востоковедов России, преподавателей Высшей Школы Экономики (г.Москва).

<https://японияфест.пф/vladivostok>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69296>

МОСКВА. Японский клуб ИСАА МГУ с радостью объявляет о возобновлении традиционных 'Японских вечеров'. Событие, организованное студенческим клубом, состоится 17 мая в 16:30 в ИСАА МГУ. Место проведения: улица Моховая, 11с1, ауд. 128. В программе вечера запланирована театральная постановка, состоящая из семи действий, дополненная песнями и танцами, что обещает создать уникальную атмосферу праздника.

Для прохода в Институт лиц, не являющихся учащимися или сотрудниками ИСАА, до 5 мая необходимо пройти регистрацию

https://t.me/iaas_msu/5019

Министерство Образования, Культуры, Спортa, Науки и Техники Японии объявляет набор иностранных студентов, желающих пройти обучение в Японии по стипендии японского правительства. Просим желающих подать заявку на программу 'Студент' внимательно ознакомиться с инструкцией и предоставить необходимые документы в указанные сроки.

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/STUDENT_2026.html

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Новости для учёных-японистов!

В новом апрельском выпуске (4) этого года журнала 'Вопросы философии' в разделе 'Философская мысль Японии' вы можете найти три статьи, посвященных японской интеллектуальной истории разных эпох.

Главный смысл буддийского учения в 'Самбо: экотоба', Н.Н. Трубникова, С. 158–174

Поклонение Сётоку-тайси в средневековой Японии (в произведениях Дзиэна), В.А. Федянина, С. 175–185

Зарождение жанра автобиографии в Японии, А.Н. Мещеряков, С. 186–197

Аннотации статей доступны по ссылкам, полные версии можно получить, приобретя сам журнал.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/111

Вышла книга 'Китайская мифология: обитатели небес, духи местности и демоны' старшей научной сотрудницы ИВ РАН и одной из главных специалистов по средневековой китайской сюжетной прозе и фольклору к. филос. наук Старостиной Аглаи Борисовны. Как нам кажется, многим японистам может пригодиться эта книга: она содержит полную информацию о божествах китайской низовой мифологии, которых порой можно отыскать и в японских источниках!

<https://ast.ru/book/kitayskaya-mifologiya-obitateli-nebes-dukhi-mestnosti-i-demony-875245/>

https://t.me/japkenkyu_sinbun/118

Кубасов Ф. В. Сновидения и их толкования в культуре Японии // Санкт-Петербургская конференция молодых японоведов: 24—25 ноября 2010 года, материалы конф. СПб.: Гиперион, 2010. С. 102—105.

В 'Кодзики' (712 г.) и 'Нихон-сёки' (720 г.) упоминается, как толкованием снов выбирали наследника престола. В 'Кодзики' же находим следующий эпизод: непокорное земное божество наслало на Дзимму и его воинов чары, и всё войско пало в изнеможении. Тогда Такакурадзи приносит чудесный меч и...

https://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=2260

https://www.orientalstudies.ru/rus/images/pdf/a_kubasov_2010.pdf

СМОТРИТЕ ● ご覧ください

Alec Sheremetev. Японское искусство в эпоху анти-роскоши/ Запись лекции 17.04.2025.

Как на искусство и культуру Японии повлияли декреты о запрете на роскошь?

- Контроль и культура: как сёгунат эпохи Эдо вводил запреты на роскошь - от золота в одежде до украшений и театра. Почему государство боялось шелка?

- Художник - контрабандист эстетики: как искусство выживало под запретами. Укиё-э как 'неофициальный Instagram', визуальные коды для своих, и скромность как форма протеста.

- Красота между строк: от монохромной живописи до тайных символов на кимоно. Почему минимализм стал модным раньше, чем его 'открыли' на Западе.

<https://www.youtube.com/watch?v=XvLzghIfGWQ>

ИСТОРИЯ ● 歴史

А.Ф. Прасол. Военная хроника Онинки. Перевод и комментарий (второй свиток)

Военная хроника Онинки ('Записи годов Онин') является главным источником сведений о крупнейшем военном конфликте средневековой Японии. Длившаяся с 1467 по 1477 г. война стала поворотным пунктом в системе воинского правления. Она нанесла сокрушительный удар режиму Асикага и запустила неконтролируемый механизм междоусобных войн на территории всей страны. В хронике описываются события, происходившие в центральной части страны за несколько лет до войны и во время неё.

http://riatr.ru/2024/4/Russia_and_ATR_2024-4_074-103.pdf

В середине апреля 1905 года сначала французское правительство, а затем и президент США Теодор Рузвельт ответили согласием на просьбы японских дипломатов о посредничестве в мирных переговорах с Россией. Впереди еще было сражение в Цусимском проливе, до заключения Портсмутского мира оставалось больше четырех месяцев, но работа над 'сделкой' началась. Корреспондент 'Ъ' Иван Тяжлов обратил внимание, что уже тогда война на поле боя сопровождалась информационной войной и попытками внутривластных диверсий. При этом их организаторы вполне могли стать

инициаторами мирных переговоров, а вчерашние противники иногда получали шанс стать союзниками.

<https://www.kommersant.ru/doc/7642638>

Как свердловчане помогли тайно сберечь бесценные коллекции Эрмитажа.

В качестве благодарности с 1947-го по 1959 годы в несколько этапов Эрмитаж подарил Свердловской картинной галерее 283 работы и 100 редких книг (коронационные альбомы и другие важные документы). Так на Урал переехали коллекции античного стекла и керамики, западноевропейского искусства (например, Филиппа Петера Рооса, Якоба Йорданса), русской классики (Ивана Шишкина, Бориса Кустодиева), декоративно-прикладного искусства Японии и Китая.

<https://m.ura.news/news/1052913530>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Друзья, мы узнали о том, что зацвела сакура в Храме священномученика Власия в Старой Конюшенной слободе (Москва). 🌸 Непременно зайдите полюбоваться! 🌸

Это одно из четырёх деревьев сакуры с Хоккайдо, подаренных японским экс-премьер-министром Ясукиро Накасонэ (премьер-министр в 1982-1987 годах) вдове Чрезвычайного и полномочного посла России в Японии Николая Николаевича Соловьева (возглавлял Посольство РФ в Японии с 1986 по 1990 годы). Накасонэ очень уважал Николая Николаевича и когда тот умер в 1998 году, смог отправить четыре саженца сакуры для того, чтобы они были посажены вокруг могилы Соловьева.

https://vk.com/bereza_sakura?z=photo-200168047_457239750%2F6a8fb9e26401d78d35

<https://vk.com/hramvlasiyamoscow>

17 апреля Посольству Японии в Москве был заявлен решительный протест в связи с планами проведения в июне с.г. на о. Хоккайдо в непосредственной близости от границ Российской Федерации учебных стрельб из противокорабельных комплексов SSM-1, оснащенных ракетами 'Тип-88' с радиусом поражения до 200 км.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2009653/

Япония заявила протест России из-за временной приостановки права на проход иностранных судов в районе Южных Курил, сообщил генсек японского правительства Ёсимаса Хаяси. По его словам, российские власти ввели ограничения со вчерашнего утра, 16 апреля, и до 1 мая. В тот же день по дипканалам российской стороне был передан протест.

<https://morvesti.ru/news/1679/115173/>

Экспорт в Россию из Японии в марте 2025 года вырос на 47,6%, импорт из России сократился на 4,3% по сравнению с тем же месяцем 2024 года, такие статистические данные обнародовало министерство финансов Японии.

<https://ria.ru/20250417/yaponiya-2011718534.html>

Самару посетил советник посла Японии по культуре. В рамках неофициального визита господин Хаяси побывал в знаменитом историческом месте - здании, где в годы Великой Отечественной войны располагалось посольство Страны восходящего солнца.

<https://sovainfo.ru/news/samaru-posetil-sovetnik-posla-yaponii-po-kulture/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69338>

Наступила весна и народ стал активнее передвигаться по городу в поисках интересных мест. И, конечно, вспоминает о нашей выставке. Множество звонков получаем каждый день из школ, колледжей, университетов. И мы с удовольствием вспоминаем об этом нашем проекте:

Музей японской культуры Амурского отделения общероссийской общественной организации Общество 'Россия-Япония' (https://amur-japan.ru/muziei_iaponskoi_kultury) Замечательный музей, который привлекал множество посетителей, способствовал развитию творческого потенциала и переосмыслению своих культурных традиций через изучение богатейшей культуры другой страны.

https://t.me/amur_japan/1018

Якутянка Кия Каур защитила докторской диссертации в японском университете Тохоку.
<https://yk24.ru/2025/04/yakutyanka-kiya-kaur-zashhitila-doktorskoj-dissertaczii-v-yaponskom-universitete-tohoku/>

Российско-японская группа исследователей, в которую входит главный научный сотрудник ВНИРО и Биологического института Томского государственного университета Алексей Орлов, открыла новый вид скатов. Неизвестный ранее представитель хрящевых рыб был пойман в районе центральных Курил, сообщает пресс-служба ТГУ. Из-за внешних особенностей он получил название *Bathyraja sexoculata* – скат шестиглазый.

<https://scientificrussia.ru/articles/rossijsko-yaponskaya-gruppa-issledovatelej-otkryla-novyj-vid-skatov>

Олимпийские чемпионки Алина Загитова и Анна Щербакова выступят за границей. Россиянки были приглашены на популярное ледовое шоу *Fantasy on Ice*, которое пройдет 31 мая и 1 июня в японском городе Тиба. Это будет первое выступление наших фигуристов в Стране восходящего солнца с 2019 года.

<https://m.sport-express.ru/figure-skating/reviews/alina-zagitova-i-anna-scherbakova-vystupyat-na-shou-v-yaponii-vpervye-s-2019-goda-2318868/>

Только вернулся из отпуска в Японии — голова уже работает в режиме синкансена, а тело всё ещё в токийском метро. Но хочется уже поделиться некоторыми наблюдениями. Я специально в поездке присматривался к тому, как работают японцы, как управляют людьми, как устроена корпоративная культура, также учел отклики от знакомых. Присматривался не как турист, а как человек с профдеформацией. И вот что бросилось в глаза, если сравнивать с тем, как всё устроено у нас.

<https://vc.ru/life/1918886-upravlenie-komandami-v-yaponii-i-rossii>

10 февраля этого года в моей семье родился третий ребенок (наша вторая дочь). После глубоких и искренних обсуждений вчетвером – моя жена, двое наших старших детей и я – мы решили назвать ее Раиса в честь госпожи Раисы Горбачевой, которой мы глубоко восхищаемся.

https://www.gorby.ru/presscenter/news/show_30521/

Моряк пытался провезти на Сахалин более 200 литров алкоголя из Японии. Мужчина спрятал алкоголь в двух тайник

<https://sakhalinmedia.ru/news/2051657/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Президент США Дональд Трамп хочет свести к нулю дефицит торгового баланса между Соединенными Штатами и Японией. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/ekonomika/23723057>

Группа стратегических бомбардировщиков ВВС США прибыла на базу на севере Японии.

<https://eadaily.com/ru/news/2025/04/16/gruppa-strategicheskikh-bombardirovshchikov-vvs-ssha-pribyla-na-bazu-na-severe-yaponii>

Mitsubishi приостановила поставки автомобилей в США из-за пошлин Трампа

<https://www.youtube.com/watch?v=xqW5NHkS1p0>

Японская комиссия по справедливой торговле потребовала от компании Google прекратить нарушения антимонопольного законодательства.

<https://russiajapansociety.ru/?p=69332>

Министерство транспорта США сообщило, что оно отзывает грант на реализацию проекта высокоскоростной железнодорожной магистрали в штате Техас, развеяв тем самым надежды на использование в проекте японской технологии суперэкспрессов. Стремительный рост стоимости вынудил руководство счесть этот проект 'нереалистичным', и теперь его будущее стало неопределенным.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250416_B1/

Япония пожертвует Индии два высокоскоростных поезда Shinkansen — модели E5 и E3 — для испытаний на строящейся высокоскоростной магистрали Мумбаи – Ахмадабад. Об этом сообщает издание Japan Times. Поставку ожидают в начале 2026 года. После прибытия составы будут дооснащены необходимыми системами мониторинга и задействованы для сбора эксплуатационных данных, в том числе в условиях экстремальных температур и повышенной запыленности — ключевых климатических вызовов Индии.

<https://www.rzd-partner.ru/zhd-transport/news/yaponiya-peredast-indii-v-dar-dva-poezda-shinkansen-dlya-razvitiya-vsm/>

16 апреля, 'Жэньминь жибао' онлайн -- 15 апреля в посольстве Китая в Японии состоялась церемония награждения победителей четвертого фотоконкурса 'Китай глазами жителей Японии'. В мероприятии приняли участие более 150 представителей двух стран, включая посла КНР в Японии У Цзянхао, бывшего премьер-министра Японии Юкио Хатояму и главного редактора 'Жэньминьван' Чжао Цяна.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0416/c31520-20303017.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69384>

С 14 по 18 апреля казахстанская делегация проводит серию встреч в Токио в рамках первого официального визита НПП 'Атамекен' и Внешнеторговой палаты Казахстана (ВПК) в Японию. Целью визита является укрепление экономических связей между двумя странами и налаживание долгосрочного делового сотрудничества между предприятиями малого и среднего бизнеса Японии и Казахстана.

<https://atameken.kz/ru/news/54302-kazahstanskaya-delegaciya-provela-seriyu-delovyh-vstrech-v-yaponii>

Япония внесла 3 миллиона евро в Фонд восстановления Сирии.

<https://hawarnews.com/ru/yaponiya-vnesla-3-milliona-evro-v-fond-vosstanovleniya-sirii>

Туркменистан видит в Японии надёжного и стабильного партнёра. Об этом заявил Президент Сердар Бердымухамедов, выступая на торжественной церемонии в честь Национального дня Туркменистана на Всемирной выставке ЭКСПО-2025.

<https://turkmenistan.gov.tm/ru/post/93955/turkmenistan-vidit-v-yaponii-nadyozhnogo-i-stabilnogo-partnyora>

14 апреля в Токио РК, Китай и Япония провозгласят Год культурных обменов 2025–26. Как сообщили в министерстве культуры, спорта и туризма РК, в указанный период три страны планируют обмениваться концертными программами и выставками, проводить совместные спортивные и туристические мероприятия.

https://world.kbs.co.kr/service/news_view.htm?lang=r&Seq_Code=81201

Международные туристы устремляются в места съемок аниме по всей Японии. Туристическая индустрия Японии процветает благодаря культуре аниме. Все больше иностранных туристов посещают места в Японии, которые появляются в японской анимации.
<https://www.vietnam.vn/ru/du-khach-quoc-te-do-xo-den-cac-dia-diem-anime-khap-nhat-ban>

На днях в Киото прошел масштабный и уникальный показ Dior Pre-Fall 2025. Гости и амбассадоры шоу собрались в саду храма Тодзи, чтобы увидеть, как Мария Грация Кьюри и ее команда расширяют границы и исследуют привычки в одежде разных народов. Кристиан Диор тоже испытывал большой интерес к культуре Японии и находил вдохновение в тех образах, которые выбирают жительницы страны.
<https://harpersbazaar.kz/pokorjaja-japoniju-grandioznyj-pokaz-dior-pre-fall-2025-sostojalsja-v-kioto/>

Самые красивые японские сады в Париже и регионе Иль-де-Франс.
<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/guides/275144-samye-krasivye-aponskie-sady-v-parize-i-regione-il-de-frans>

Каныйей из Сулюкты смогла перебраться в страну, где люди полоскают пластиковые бутылки, прежде чем выкинуть.
<https://www.turmush.kg/ru/news:2260410>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии Нарухито посадил семена риса в Императорском дворце в Токио в рамках ежегодной традиции в целях содействия развитию сельского хозяйства.
<https://russiajapansociety.ru/?p=69344>

Младшая дочь наследного принца Японии Акисино - принцесса Како посетила школу лакированных изделий на полуострове Ното, который серьезно пострадал от мощного землетрясения в прошлом году.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250418_02/

Численность населения Японии уменьшилась 14-й год подряд, при этом доля пожилых людей в его составе установила очередной рекорд. Общая численность проживающих в стране, включая иностранцев, составила 123,8 млн, снизившись относительно предшествовавшего года на 0,44%.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250414_15/
<https://russiajapansociety.ru/?p=69317>

Число иностранцев, посетивших Японию в марте, установило абсолютный рекорд для этого месяца за всю историю. Одним из факторов, привлекающих путешественников из-за рубежа, является подешевевшая иена.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250416_19/
<https://russiajapansociety.ru/?p=69375#more-69375>

Администрация Токио открыла многоязычный веб-сайт для заболевших гостей из-за рубежа. По словам представителей столичных властей, они сделали это в ответ на рост числа приезжающих в Токио иностранцев.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250413_RS14/
<https://russiajapansociety.ru/?p=69286>

В Японии аэропорт на полгода переименовали в честь Hello Kitty. Путешественники смогут насладиться залами, украшенными изображениями культового персонажа, и купить лимитированные игрушки.

<https://www.pravilamag.ru/news/society-news/16-04-2025/747387-v-yaponii-aeroport-na-polgoda-pereimenovali-v-chest-hello-kitty/>

🐻 Каждый год у статуи Хати, расположенной перед станцией Сибуя, проводится поминальная служба. Пёс скончался в 1935 году - 90 лет назад.
<https://t.me/japanklassen/1843>

В японском городе Иияма, префектура Нагано, медведь атаковал троих пожилых людей. Об этом сообщила газета The Japan Times. По данным издания, инцидент произошел 10 апреля. Сначала зверь напал на 65-летнего мужчину, который находился в сарае, а затем проник в соседний дом, разбив стекло, и ранил 96-летнего хозяина и 66-летнюю женщину.
<https://vm.ru/news/1221466-medved-v-yaponii-napal-na-pensionerov>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Гокаяма — живописный уголок в префектуре Тояма, внесённый в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Отличительная черта региона — дома в стиле гассё-дзукури с крутыми соломенными крышами, спроектированными для защиты от обильных снегопадов. Такая конструкция не только функциональна, но и создаёт уникальный эстетический облик, привлекающий ценителей истории и природы.
<https://www.newsinfo.ru/news/sekret-japonskikh-krysh/868901/>

Остров Ицукусима изначально считался священной землёй, на которую нельзя было ступить обычным людям. Именно поэтому святилище и ворота были построены в море: чтобы паломники могли поклоняться богам, не заходя на сам остров. До XIX века даже роды и похороны были запрещены на Миядзима, с целью сохранения его 'чистоты'.
https://t.me/japanese_club_iaas_msu/401

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Expo 2025 Osaka has begun, running until October 13th. Our guide lists the pavilions to visit during the fair, including Kengo Kuma's Qatar pavilion and Shigeru Ban's Blue Ocean Dome. Even Foster + Partners is present with a structure that channels Saudi Arabian streetscapes.
<https://www.designboom.com/architecture/pavilions-timber-masterplans-mascot-new-expo-2025-osaka-03-23-2025/>
<https://kkaa.co.jp/en/project/expo-2025-qatar-pavilion/>

У Токио есть два замечательных символа: герб в виде солнца и эмблема. В ней много замечательного — яркий зелёный цвет, формы и то, как активно её используют в городе. Эмблему придумали, чтобы улучшить образ города в 21 веке (всегда поражаюсь, как японцы мыслят на века вперед). Провели конкурс, и из 20 работ¹ победила эмблема в виде буквы 'T', созданная дизайнером Рэем Ёсимурой. Она символизирует процветание и душевный покой.
<https://t.me/japancitydesign/811>

Три очаровательные скамейки появились в городе Ономити, широко известном как 'город холмов и кошек'. Изделия придумали и спроектировали учащиеся местной средней школы.
<https://bigasia.ru/yaponiyu-ukrashayut-skamejkami-v-vidu-kotov/>

АВТО • 自動車

Нейминг машин 'Тойоты' с использованием слова 'корона' является частью традиции автопроизводителя еще со времен появления его первого большого седана Crown,

выпущенного в 1955 году. С тех пор японская компания поддерживает эту 'королевскую' родословную названиями моделей: Crown – корона; Corona – в переводе с латыни 'корона'; Corolla – в переводе с латыни 'маленькая корона'; Camry – англизированная фонетика слова 'канмури' ('корона').

<https://daily-motor.ru/autonews/146712>

Перевезёт только водителя и 45 кг груза. Японский стартап разработал сверхкомпактный электромобиль Mibot

<https://www.ixbt.com/live/car/perevezet-tolko-voditelya-i-45kg-gruza-yaponskiy-startap-razrabotal-sverhkompaktnyy-elektromobil-mibot.html>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Сезонное слово — 花 хана, цветы. Сезон — весна. Слово 花 'цветы' в поэзии хайку традиционно означает сакуру, если не сказано иное. Это хайку интересно тем, что иное одновременно сказано и не сказано.

https://t.me/s/haiku_kanjihead

Сколько ёкаев и просто известных лис вы знаете?

Я тут искала подборки фильмов про всякое потустороннее, чтобы посмотреть атрибуты кицунэ и творчески их интерпретировать в своих целях. И вот набрела на статью, объясняющую, что не всякая кицунэ - та лиса-оборотень, о которой вы думаете.

Пока перепроверила по другим сайтам - статья расширилась, потом еще интересного нашла, и статья опять увеличилась...

<https://telegra.ph/SKOLKO-YOKAEV-LIS-VY-ZNAETE-01-20>

Движение Мингэй (яп. 民藝, народное искусство)

Концепция, разработанная в 1926 г. Янаги Соэцу, Хамада Сёдзи, Каваи Кандзио и другими эстетам и философами. Янаги и его последователи изучали традиционные ремёсла и в 1936 году создали музей народных ремёсел Японии. Идеи движения Мингэй изменили понимание стандартов искусства, подчеркивая важность гармонии, простоты и практичности в период, когда традиционная культура Японии находилась под сильным влиянием западных обществ.

<https://t.me/japansfu/6890>

Однажды мне поступил запрос по поводу перевода одного названия в контексте пошива православных ряс для храмов в Японии. И расследование привело меня к знакомству с необыкновенной технологией ткачества - кохаку-ори - дословно переводится 'янтарное ткачество'. Причину появления названия я не выяснила, к сожалению. Но только посмотрите на эту красоту. В результате такого переплетения из-за чередования блеска и матовости шёлковых нитей получается мелкий геометрический узор. Он похож на деревянные узоры филигранной технологии 'хаконэ ёсэги сайку'...

https://t.me/krasota_kimono/114

15 апреля мир отмечает Международный день культуры. Поэты, прозаики, музыканты, художники со времен Древнего мира обращались за вдохновением к фольклору. И сегодня народное творчество зачастую становится основой для искусства. Так, например, богатство японской мифологии служит источником креатива для писателей, кинематографистов и дизайнеров по всему миру. Древние традиции страны сделали японских чудовищ совершенно непохожими на своих западных 'коллег'.

<https://news.ru/culture/stalo-izvestno-otkuda-poyavilos-anime/>

В современной Японии фестивали фейерверков – не просто забавное развлечение, а настоящий вид современного искусства. Японцы чувствуют, что лето действительно наступило, когда видят распускающиеся в ночном небе 'огненные цветы' (так по-японски называются фейерверки, 花火 'ханаби').

https://t.me/japanese_online/7822

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Про творческий путь Хироюки Савано, известного японского композитора.

<https://dtf.ru/anime/3673032-tvorcheskiy-put-hiroyuki-savano>

Ваши вопросы и предложения в комментариях очень помогают определять темы. А то в голове-то много всего, но почему-то придумать тему для поста бывает сложновато 😊

Сегодня отвечаю на вопрос об экзамене по цветоведению в Японии.

Знания по цветоведению разделены на три уровня - 1 базовый, 2 смежно-профессиональный и 3 специально-профессиональный. Больше число сдающих приходится на возраст от 15 до 40....

https://t.me/krasota_kimono/129

КИМОНО • 着物

Когда я училась на востфаке, у меня в руках оказались два журнала - Фурисодэ-кинэнби (Праздник Фурисодэ, '98) и Уцукусий кимоно (Красивое кимоно, зима '99). Фурисодэ - кимоно для незамужних девушек, которое в первую очередь надевают на день совершеннолетия. Оно самое яркое, самое запоминающееся и привлекательное. Именно этот вид кимоно стал негласной визитной карточкой Японии. И вот, среди моделей в этих самых журналах мне очень понравились два - бирюзовое с узором пионов и фазанов и серое с полевыми цветами. Бирюзовое, яркое и роскошное, но было в нём что-то неуловимо необычное...

https://t.me/krasota_kimono/136

Благодаря читателям продолжим вчерашнюю тему.

Я упомянула о том, что 'цветность' и 'бесцветность' в одежде сменяют друг друга волнообразно, и в истории японского костюма было то же самое.

Таких волн было, как минимум, три.

Аристократия в период Хэйан (794-1185) создала утончённую цветовую культуру, которая отличалась многомерностью...

https://t.me/krasota_kimono/106

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Чтобы избежать гепатоза печени, нужно воспользоваться советами, которые пришли к нам из Японии — страны, в которой показатели по заболеваемости печени самые низкие в мире.

<https://b-port.com/news/312840>

За последние несколько десятилетий саке из локального экзотического напитка превратился в модный и популярный алкоголь на Западе. Сегодня саке уже делают не только в Японии, но также в Китае, США, Великобритании и даже в России. О том, что за напиток саке, сколько в нём градусов, как пить саке и как ориентироваться в огромном стилистическом разнообразии напитка — в материале 'РБК Вино'

<https://www.rbc.ru/wine/news/67f52aef9a79472abd9a1380>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

酒は本心を表す [Сакэ-ва хонсин-о аравасу]. Смысл пословицы: Саке проявляет истинные мысли и намерения.

<https://t.me/tabigokoro/5193>

耳に胼胝ができる (мими ни тако га дэкиру) - надоело слушать, все уши прожужжал. Букв.: 'в ушах мозоли появились'. Многие ошибочно полагают, что 'тако' тут - 'осьминог'.
<https://dzen.ru/a/X9Jri0kHMFmD7Zdl>

ОБРАЗ ЖИЗНИ • ライフスタイル

Что я узнала о культуре Японии в путешествии: про еду, чистоту и тишину – ПОЧЕМУ ВСЕ ТАК?

<https://www.youtube.com/watch?v=FfVK-H29RHE>

Японцы шарахаются от иностранцев в метро. Почему? Интересный вопрос, правда? В блоге 'Япония глазами одного гайджина' этим вопросом задались всерьёз — и быстро стало понятно: дело вовсе не в предвзятости, а в культурных различиях.

https://dzen.ru/a/Z_0GNy4yJwdeqtd5

Вот плакат из токийского метро, призывающий женщин уважать окружающих и не делать макияж в транспорте.

<https://t.me/japanklassen/1847>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Те, кто интересуются Японией, точно знают, что бояться там надо не землетрясений, а медведей 🐻💀. Последнее время животные совсем распоясались: они все чаще наведываются в города и села за вкусеньким — даже оккупируют супермаркеты. Но самое страшное, что косолапые терроризируют фермеров, охотясь на скот, а еще могут покалечить человека (с 2022 по 2024 год медведи напали на людей больше 200 раз). Сегодня даже приняли закон, который разрешает стрелять по косолапым в черте населенных пунктов.

https://t.me/jap_gorodovoy/3100

Как сообщает Reuters, гигантский супермаркет Aeon на прошлой неделе начал продавать американско-японскую смесь в соотношении 80:20, которая примерно на 10% дешевле, чем чисто японский рис, после того как пробная партия оказалась хитом продаж.

<https://finance.mail.ru/2025-04-17/reuters-v-yaponii-rastet-import-risa-65760973/>

Почти каждый пятый молодой японец тратил практически все деньги на гача-игры и на жизнь толком не оставалось — результаты исследования.

<https://ixbt.games/news/2025/04/16/pocti-kazdyi-pyatyi-molodoi-yaponec-tratil-prakticeski-vse-dengi-na-gaca-igry-i-na-zizn-tolkom-ne-os.html>

Японские упаковки.

https://youtube.com/shorts/6gU1xQf-nX8?si=1yj_ir3_8xLovl0G

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 17, 25.04.27

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. В храме Христа Спасителя открылась выставка икон художницы Хироко Кодзуки. В дни, когда в Токио открылся фестиваль русской культуры, а на улицах Москвы и Петербурга зацвела сакура, в выставочном зале Патриаршего музея церковного искусства Храма Христа Спасителя на пасхальной неделе с благословения Патриарха Кирилла открылась уникальная выставка японской художницы Хироко Кодзуки. Место экспозиции выбрано не случайно. Супруга бывшего посла Японии в России, госпожа Кодзуки с 1999 года пишет иконы. Иными словами — четверть века....

Выставка «Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки» продлится до 25 мая.

<https://rg.ru/2025/04/24/v-hrame-hrista-spasitelia-otkrylas-vystavka-ikon-hudozhnicy-hiroko-kodzuki.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=69675>

<https://aif.ru/moscow/-nebo-na-zemle-v-moskve-otkrylas-vystavka-ikon-hiroko-kodzuki>

<https://russijapansociety.ru/?p=69649>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Конференция «Японская популярная культура в современном мире»

Уважаемые коллеги, Центр японских исследований ИВ РАН приглашает вас на конференцию «Японская популярная культура в современном мире», которая состоится 15 октября 2025 года в Институте востоковедения РАН в смешанном формате (очно и онлайн). Настоящая конференция ставит задачей многостороннее рассмотрение данных аспектов, их социальное и культурное влияние не только в Японии, но и за рубежом, а также исследование особенностей, характерных деталей и интересных форм японской популярной культуры. Предполагается, что каждый из участников подготовит краткое выступление по одному из аспектов вопроса, после чего планируется подробное обсуждение докладов.

Для участия необходимо до 30 июня 2025 года выслать на почту jprop_conf@mail.ru заполненную форму докладчика или слушателя. Докладчики должны разместить в анкете развернутые тезисы своего выступления (500-700 слов). Рабочий язык конференции – русский. Подробности:

<https://ivran.ru/anonsy?artid=220396>

Обучение в Японии – Образовательная программа «Студент» (Gakubusei) (2026 г.)

Министерство Образования, Культуры, Спортa, Науки и Техники Японии объявляет набор иностранных студентов, желающих пройти обучение в Японии по стипендии японского правительства. Просим желающих подать заявку на программу «Студент» внимательно ознакомиться с инструкцией и предоставить необходимые документы в указанные сроки.

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/STUDENT_2026.html

НОВОКУЗНЕЦК. Приглашаем всех знатоков и любителей литературы на очередную встречу. Поговорим о творчестве классика японской литературы Акутагавы Рюноске, обсудим его рассказ «В чаще», вспомним и другие произведения писателя. Посмотрим фрагменты из фильма Акиры Кurosавы «Расёмон», который был снят по мотивам рассказов Рюноске Акутагавы «Ворота Расемон» и «В чаще».

Встреча состоится 30 апреля в 18:00 в Центральной городской библиотеке им. Н. В. Гоголя в отделе «Абонемент». Будем рады видеть как постоянных читателей, так и новые лица.

<https://kultura-novokuznetsk.ru/sobytiya/obsuzhdenie-rasskaza-akutagavy-ryunoske-v-chashhe.html>

МОСКВА. 4 мая 16:00–20:00. Библиотека Фантастики 161 (Москва, Загородное ш., д. 9, к. 1)
Празднование неофициального Дня Звёздных войн в Музее Далёкой Галактики
Музей Далёкой Галактики планирует устроить в своих стенах празднование 4 мая!

В этом году мы хотим сделать главной темой дня — «Звёздные Войны и Япония». Ни для кого не является секретом, что наша любимая киносага несёт на себе заметное влияние японской культуры (=кинематографа) и помимо этого имеет с ней множество интересных связей, отсылок, пасхалок и т.д. и т.п... — и всё это мы планируем отразить в нашей праздничной программе. Принять участие в ней может любой желающий — смело пишите свои предложения в сообщения группы! Особенно мы ждём предложения от художников, т.к. планируем устроить аллею авторов. 4 мая — это день фанатов «Звёздных войн» — повод встретиться с другими фанатами и продемонстрировать своё фанатское творчество



<https://afisha.timepad.ru/event/3322089>

МОСКВА, «Дальше». 3 и 4 мая в Доме творчества Переделкино пройдет фестиваль культуры Китая, Кореи и Японии. Ближайшие соседи России на Дальнем Востоке — Китай, Корея и Япония. Интерес к литературе и культуре этих стран высок сейчас как никогда. Но много ли мы действительно знаем о них? Фестиваль «Дальше» будет посвящен более подробному знакомству с культурой и литературой Китая, Кореи и Японии.

За два дня на территории Дома творчества пройдет более 50 событий: нас ждут встречи, разговоры, игры, мастер-классы, концерты, театральные выступления, ярмарка и тематический фуд-корт. Кураторами публичной программы стали владельцы петербургского книжного магазина «Желтый двор» Платон Жуков и Вита Карниз. Вместе с командой Дома творчества они собрали самых видных специалистов по культуре и литературе Китая, Кореи и Японии.

Программа, покупка билетов:

<https://pro-peredelkino.org/events/tpost/urx42pvh11-dalshe-festival-kulturi-kitaya-korei-i-y>
<https://russijapansociety.ru/?p=69526>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Сам Эномото в письме сестре так обозначил цель своего путешествия: «Вообще японцы боятся русских и думают, что они вот-вот нападут на Хоккайдо. Но я считаю, что это глупое предположение, не имеющее под собой никаких оснований. Я хочу проехать по территории России и рассеять эти подозрения японцев, описать хотя бы часть того, что я увижу» [12. С. 327]. Во время этого путешествия Эномото вел дневник, который получил соответствующее название — «Сибирский дневник». Две тетради (большого и меньшего формата), в которые Эномото вносил записи, в настоящее время хранятся в библиотеке японского парламента в фонде Эномото.

<https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-i-yaponiya-o-vizitah-yaponskih-gosudarstvennyh-deyateley-v-rossiyu-v-seredine-70-h-kontse-80-h-godov-xix-v-na-osnove-dokumentov-avpri>

Японские сады. Николаева Наталия Сергеевна. Издательство «Изобразительное искусство», Москва. 1975

Японские сады хочется уподобить стихам — так точны они в своем метафорическом языке, так разнообразны по эмоциональному строю, так философски глубоки по смыслу. Поэт из обычных слов повседневной речи строит образ, емкий и лаконичный, художник японского сада из предметов самой природы творит новый мир со своим особым значением.

Японский сад и сад европейский не просто непохожи или различны, но в значительной мере противоположны по заключенной в них мысли.

https://landscape.totalarch.com/japanese_garden_nikolaeva

Японский сад. Учимся у японцев – создаем у себя. Цена по предзаказу: 3200 р. Выход книги ориентировочно 15.06.2025

Предлагаемая читателю книга была создана на основе материалов, собранных в процессе собственного труда по созданию таких садов, а также в результате многолетних полевых исследований автора садового искусства в самой Японии. В книге рассматривается целый ряд последовательных этапов по созданию японского сада с учетом этой разницы в условиях в Японии и в нашей стране.

<https://zstrela-books.ru/tproduct/897463333-393808077482-yaponskii-sad-uchimsya-u-yapontsev-sozda>

Идзуми Кёка «Песня при свете фонарей». Перевод: Екатерина Рябова и Елена Байбикова. Издательство книжного магазина «Желтый двор».

Еще одно сокровище японской литературы. Короткие повести — или длинные рассказы — объединены темой двоемирия, случайностями, которые оказываются законами кармы, непрошенными, а иногда и пугающими приключениями.

В таком объеме русское знакомство с творчеством японского Гофмана происходит впервые — и с прекрасными иллюстрациями.

<https://www.myweekend.ru/doc/7659308>

СМОТРИТЕ • ご覧ください

Книжный магазин «Желтый двор», 21.04.2025

Что за «три червя» живут в человеке и укорачивают его жизнь? Как самоубийство влюбленных (синдзю) было связано с днем Косин? Чем грозило зачатие в этот день? И почему именно обезьяна стала одним из сакральных объектов культа? На эти вопросы ответит лекция исследователя культа Косин Арины Габитовой (ИВР РАН). Согласно дальневосточному календарю, каждый 57-й день года сулит неприятности и беды, ведь он проходит под знаком «Металлической Обезьяны». К периоду Эдо оформился особый культ Косин-сама, тесно связанный с «обезьяньим божеством» Саруда-бико и «тремя обезьянами» сандзару. Лекция подготовлена по авторским материалам полевых исследований в Киото, Осаке и Наге.

<https://www.youtube.com/watch?v=jK74Dsqt89Y>

<https://disk.yandex.ru/d/JGA9jt8SyPJWSA>

ИСТОРИЯ • 歴史

ЮНЕСКО объявила, что древние буддийские писания, хранящиеся в токийском храме Дзодзёдзи, будут добавлены в список «Память мира». Считается, что эти документы, известные как «Три издания буддийских священных канонов», помогли создать глобальную основу для изучения буддизма.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250418_05/

Завершающим боем в театре боевых действий Второй мировой войны на Дальнем Востоке стала Курильская десантная операция, которая официально проходила с 18 августа по 2 сентября 1945 года. Первым и решающим этапом операции стала высадка десанта и освобождение острова Шумшу — самого северного острова Курильской гряды. По итогам сражения Советский Союз подчинил себе ранее захваченные Курильские острова, а 4-5 августа началась капитуляция японских войск. О ключевых этапах операции на Шумшу, главных героях сражений и их подвигах в неравносильной борьбе с японскими оккупантами на островах — в материале ИА SakhalinMedia.

<https://primamedia.ru/news/2044373/>

Дорогие читатели! Наш постоянный и любимый автор Ефимов Михаил Борисович прислал нам поздравления со Светлым праздником Пасхи — и вот такую интересную заметку.

Хочу направить вам фото, которое получил сегодня. На нём — Людмила Ивановна Соловьёва — жена (вернее, увы, вдова) нашего замечательного дипломата и посла Николая

Николаевича Соловьёва (1931-1998). Цветущая сакура, на фоне которой она стоит, цветёт в Москве перед их домом. По её словам, саженцы — подарок бывшего премьер-министра Японии Ясухиро Накасонэ. Было четыре, а уцелел один. Вот и получается, что в Москве цветёт сакура, как дань памяти о Н.Н. Соловьёве — человеке, очень много сделавшего для укрепления взаимопонимания между нашими странами.

<https://russijapansociety.ru/?p=69547#more-69547>

Вопрос создания военно-исторического мемориального комплекса на острове Шумшу обсудили на заседании оргкомитета «Победа» под руководством губернатора Валерия Лимаренко. Комплекс, посвященный Курильской десантной операции, увековечит победу советских солдат над превосходящими силами противника, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу правительства Сахалинской области.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2059774/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Брифинг официального представителя МИД России М.В. Захаровой, Москва, 24 апреля 2025 года. Об очередных фактах преступлений японского милитаризма.

<https://russijapansociety.ru/?p=69672#more-69672>

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2011317/

О встрече директора Третьего департамента Азии Министерства иностранных дел Российской Федерации Л.Г. Воробьевой с Послом Японии в Москве А. Муго.

<https://russijapansociety.ru/?p=69626>

23 апреля 2025 г. в Институте Китая и современной Азии РАН прошла международная научная конференция «Гуманитарное сотрудничество стран АТР», на которой прозвучало три доклада по Японии. Представляем доклад эксперта ОРЯ О.И. Казакова на тему: «Об особенностях гуманитарного сотрудничества между Россией и Японией на современном этапе».

<https://russijapansociety.ru/?p=69697>

Forwarded from Владимир Бережных (Иркутск). Вчера провели очередное заседание правления клуба "Кэнрокуэн", и уточнили план работы на 2025 год. Как всегда, важное место занимает уход за могилами японских военнопленных...

Media is too big. View in Telegram

https://t.me/russia_japan/2273

Блог Николая Барамыгина. Поместил пост с полным видео торжественного заседания, посвященного 25-летию кафедры восточных языков и страноведения Института зарубежной филологии и регионоведения СВФУ! Поздравляю коллектив, ветеранов, выпускников и студентов с юбилеем! Подробности здесь

<https://nikbara.ru/2025/04/25/25-let-kafedry-vostochnyh-yazykov-svfu-polnoe-video-zasedaniya/>

<https://russijapansociety.ru/?p=69730>

В период с января по март Японию посетили 29,4 тысячи российских туристов. Это на 12,7 тысячи больше, чем годом ранее. Это увеличение составляет 76%. Более быстрыми темпами растет лишь китайский и ближневосточный турпоток (+78% и 95% соответственно). Такие данные предоставила Японская национальная туристическая организация (JNTO).

<https://countryscanner.ru/chislo-rossijskih-turistov-v-japonii-uvelichivaetsja-bystryimi-tempami/>

21 апреля в концертном зале «Гинза Блоссом» в Токио состоялась официальная церемония открытия «Фестиваля российской культуры в Японии-2025», который ежегодно проводится с 2006 г. Гости инаугурационного концерта смогли погрузиться в атмосферу праздника и насладиться отечественной культурой. Ценители искусства тепло встретили молодых артистов из Санкт-Петербургского Дома музыки – А. Ключко (фортепиано), П. Милюков (скрипка), П. Худоногов (флейта), а также популярных японских исполнителей – скрипачка Т. Кавакубо, пианистка С. Окуи, певица А. Сакамото. В замечательном творческом содружестве музыканты представили публике произведения выдающихся русских композиторов - С.С. Прокофьева, С.В. Рахманинова, И.Ф. Стравинского, П.И. Чайковского.
https://tokyo.mid.ru/ru/novosti_posolstva/o_tseremonii_otkrytiya_festivalya_rossiyskoy_kultury_2025/

С приветствием к участникам и гостям обратились Специальный представитель Президента России по международному культурному сотрудничеству М.Е. Швыдкой и Председатель Организационного комитета Фестиваля, известная японская актриса театра и кино К. Курихара.

«Я хочу поблагодарить японское правительство и вашего посла в Москве, наше правительство и нашего посла в Японии за то, что есть глубокое понимание и желание сохранить культурные контакты между нашими странами», — сказал представитель президента.

<https://portal-kultura.ru/articles/news/370502-shvydkoy-poblagodaryl-pravitelstva-yaponii-i-rossii-za-zhelanie-sokhranit-kulturnye-kontakty/>

Сергей Собянин: Школы и детские сады в Москве строят с уникальным дизайном
В Южнопортовом районе появится образовательный комплекс с волнообразными фасадами. Такие же необычные изогнутые фасады выбрали и для нового здания в Щукине. Благодаря многочисленным выступам с окнами оно будет выглядеть объемно и воздушно. Внутри запланировали перегородки с окнами в японском стиле — они наполнят классы и коридоры дополнительным светом.

<https://www.mos.ru/mayor/themes/12642050/>

Бывшее российское консульство в г. Хакодате (о. Хоккайдо) превратится в отель высокого класса под названием «HOTEL Nakurin HAKODATE», который, как заявлено девелоперами, «позволит передать атмосферу эпохи Российской империи».

<https://jpn.minpromtorg.gov.ru/news?id=12547be2-d55d-49d9-a515-6a687382e890>

С 24 марта по 7 апреля 2025 года преподаватели Научно-образовательной секции исследований Японии НИУ ВШЭ Водопьянова Виктория Игоревна и Моисеева Анна Юрьевна приняли участие в краткосрочной программе повышения квалификации преподавателей японского языка в г. Сайтама, Япония, организованной Японо-Российским центром молодежных обменов. Целью программы было совершенствование методик преподавания японского языка и погружение в культуру Японии.

https://oriental.hse.ru/japan_studies/news/1039508271.html

<https://russiajapansociety.ru/?p=69749>

Считанные недели назад на берегу озера Кабан в Казани открылось новое здание Театра Камала — аккуратно напротив старого, бруталистского, построенного в семидесятые-восьмидесятые. Новое же — совсем другое и по духу, и по масштабу — придумало бюро Wowhaus совместно с японскими коллегами Kengo Kuma & Associates. Рассказываем, каким получилось здание, напоминающее снаружи редкое природное явление, а внутри — сказочную сокровищницу.

<https://www.pravilamag.ru/entertainment/747871-dva-vostoka-kakim-poluchilsya-novyi-teatr-kamala-v-kazani/>

Красота «Светлого воскресения». К ней на выставке икебаны приобщились южносахалинцы.
<https://sovsakh.ru/krasota-svetlogo-voskreseniya-k-nej-na-vystavke-ikebany-priobshhilis-yuzhnosahalinczy/>

В современном собирательстве, наряду с вкладыванием денег, всё большую роль играют познавательные, даже исследовательские мотивы. В этом можно убедиться, созерцая экспонаты передвижной выставки «Япония. Красота повседневности». Место её двухмесячной дислокации — Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова.

<https://gazeta19.ru/news/kultura/v-khakasii-rabotaet-vystavka-yaponiya-krasota-povsednevnosti/>

Что везут из Якутии в Японию?

<https://nikbara.ru/2025/04/23/chto-vezut-iz-yakutii-v-yaponiyu/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=69657>

В Московском районе Петербурга грядут приятные перемены — здесь планируют создать аллею из 20 саженцев сакуры. Эта новость — словно глоток свежего воздуха, обещание весны и красоты в городском пейзаже.

https://gorodovoy.ru/news/sakura-nad-moskovskim-rascvetet-li-yaponskaya-ekzotika-na-peterburgskoy-zemle_id888331_a182_dp250425

В Омске прошёл двухдневный фестиваль любителей японской анимации, комиксов, фантастики и компьютерных игр «Дай-фест» (16+). Событие собрало на одной площадке сотни поклонников азиатской культуры, которые были готовы окунуться в мир аниме, манги и игр. Название «Дай-фест» происходит от японского 大 - «большой». Это омская инициатива, которая по словам организаторов, отличается от других подобных мероприятий своей душевной атмосферой и специфическим юмором. В 2025 году, после долгого перерыва, он состоялся в тринадцатый раз.

<https://omskzdes.ru/culture/88281.html>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер Японии Сигэру Исиба в воскресенье заявил, что торговые переговоры с США не должны включать в себя обсуждение вопросов безопасности. «Я не думаю, что было бы целесообразно обсуждать вместе и безопасность, и торговлю. Нам следует говорить о вопросах обеспечения безопасности, не связывая их с тарифами», - приводит агентство Kyodo его слова.

<https://www.interfax.ru/world/1021759>

ТОКИО, 22 апреля. /ТАСС/. Правительство Китая предложило Японии принять скоординированные меры для противодействия тарифной политике президента США Дональда Трампа. Как сообщило агентство Kyodo со ссылкой на правительственные источники, письмо с таким предложением от премьера Госсовета КНР Ли Цяна поступило японскому премьеру Сигэру Исибе.

<https://tass.ru/ekonomika/23749507>

Повышение торговых пошлин, инициированное администрацией президента США Дональда Трампа, может привести к рецессии в стране и снизить интерес международных компаний к инвестициям в крупнейшую экономику мира. Об этом заявил председатель совета директоров и генеральный директор японской Suntory Holdings Такэси Ниинами в интервью Bloomberg TV.

<https://www.rbc.ru/wine/news/68073d379a79472149f5aeb3>

Правительство Японии планирует ввести новую электронную систему аутентификации для ужесточения контроля за въездом иностранцев в страну. Система называется японской версией американской ESTA (Электронной системы авторизации путешествий). Посетители из примерно 70 стран и регионов, освобожденные от необходимости получения туристических виз, смогут пройти иммиграционную проверку онлайн перед отъездом в Японию.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250423_20/

Украина ожидает получить около трех млрд долларов от Японии по программе экстренного кредитования G7 ERA за счет доходов от замороженных активов России. Об этом сообщило Министерство финансов Украины.

<https://ura.news/news/1052919492>

Япония начнет снабжать Украину разведданными со своих спутников. Соответствующее соглашение подписано между японским институтом iQPS и ГУР Украины. Об этом со ссылкой на украинский военно-аналитический ресурс DeepState сообщает ТАСС.

<https://easaily.com/ru/news/2025/04/22/yaponiya-nachnet-snabzhat-ukrainu-razveddannymi-so-svoih-sputnikov>

В Японии опровергли передачу спутниковых снимков военной разведке Украины.

<https://lenta.ru/news/2025/04/24/v-yaponii-oprovergli-peredachu-sputnikovyh-snimkov-voennoy-razvedke-ukrainy/>

Вчера в Тегеране состоялся 15-й раунд ирано-японского диалога по правам человека, в ходе которого стороны обсудили свои действия в области прав человека и сотрудничество в Организации Объединенных Наций.

<https://nournews.ir/ru/news/221416/Проведение-15-го-раунда-диалога-по-правам-человека-между-Ираном-и-Японией>

Япония впервые с 1999 года импортировала рис из Южной Кореи: стремительный рост цен на отечественное зерно подстегнул спрос на иностранные продукты, несмотря на высокие тарифы. Об этом сообщил в понедельник представитель южнокорейской сельскохозяйственной отрасли.

<https://www.profinance.ru/news2/2025/04/21/cfrh-yaponiya-vpervye-za-dvadsat-let-kupila-ris-v-yuzhnoj-koree.html>

Ежегодный фестиваль японской культуры «Сацуки Мацури» проходит сегодня в столице Кыргызстана, сообщает один из организаторов -- Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына.

<http://asiatv.kg/2025/04/24/v-bishkeke-startoval-yaponskij-festival-saczuki-maczuri-v-bishkeke/>

Ислам в Японии: незаметный бум. Мусульманское население страны утроилось за 20 лет, достигнув 350 000 человек, но социальная инфраструктура не успевает за потребностями верующих.

<https://www.trt.global/russian/article/ef5c4004709d>

За этим адресом стоит дуэт bon vivants: рестораторы Бенджамин Морель и Кристофер Прешез (Джон Венг, Le Petit Bouillon Pharamond) при поддержке шеф-повара Акиры Сугиуры (экс-Pari, экс-Sola), который подписывает меню. Пара дала волю своему воображению, выбрав трезвый, современный декор, одновременно деревянный и интимный, типичный для японских якитори-баров.

<https://www.sortiraparis.com/ru/gde-poyest-v-parizhe/restoran/articles/325346-hono-rad-aponskih-akitori-prigotovlennyh-v-bincotane-v-dovol-no-tradicionnoj-obstanovke>

В ЯПОНИИ • 日本では...

В салатовом кимоно с цветочным орнаментом: принцесса Како в нежном образе появилась на вечеринке.

<https://dtf.ru/anime/3724464-top-20-isekai-anime-po-versii-yaponskikh-zriteley>

Токио, 21 апреля /Синьхуа/ -- Премьер-министр Японии Сигэру Исиба в понедельник направил ритуальное подношение в печально известный храм Ясукуни, который считается символом жестокого японского милитаризма, по случаю весеннего фестиваля.

<https://russian.news.cn/20250421/01bb11683ca144c485fea68dcae9bda4/c.html>

Японская железнодорожная компания JR East запустила регулярное грузовое сообщение поездами Синкансэн на минувшей неделе, сообщает Japan Broadcasting Corporation. Новая услуга стала доступна на участке линии Тохоку-Синкансэн, соединяющем Токио с северо-восточными регионами страны. JR East рассматривает данное направление как перспективное в условиях снижения пассажирского трафика, вызванного сокращением численности населения Японии.

<https://www.rzd-partner.ru/zhd-transport/news/jr-east-nachala-regulyarnye-gruzovye-perevozki-na-sinkansene/>

Япония ввела новые правила в отношении молочных продуктов, таких как сгущенное, концентрированное и сухое молоко и продукты, содержащие немолочные ингредиенты, пишет FoodNavigator Asia.

<https://milknews.ru/index/molochnye-produkty/molochka-yaponiya-proizvodstvo.html>

Японское правительство собирается всерьёз взяться за индустрию аниме 🙌 Манга и аниме ежегодно приносят японской экономике триллионы иен. А для многих иностранных фанатов просмотр аниме является единственной возможностью прикоснуться к загадочной японской культуре. Однако, несмотря на популярность аниме, сотрудники индустрии страдают от низких зарплат, плохих условий труда и огромного количества работы. Все эти ужасы не способствуют появлению новых талантливых кадров, что является большой проблемой.

https://t.me/Japan_paradoks/10572

Правительство в Японии обсуждает запрет на AI-изображения в стиле легендарной анимационной компании Studio Ghibli. Эти картинки, сгенерированные с помощью нейросетей вроде ChatGPT, моментально заполнили интернет и вызвали бурю обсуждений. Но насколько этично и законно использовать столь узнаваемую эстетику? Этот вопрос был поднят на законодательном уровне

<https://harpersbazaar.kz/v-iaponii-obsuzdaiut-zapret-na-ai-izobrazeniia-v-etom-stile-1745225756>

Забастовка проходит в воскресенье во всех морских портах Японии. Ее организаторами стали Общенациональная федерация профсоюзов докеров и Всеяпонский профсоюз докеров и транспортных рабочих. Причиной забастовки стал отказ работодателей на требование профсоюзов увеличить зарплату на 30 тысяч иен (около 210 долларов) или 10% в месяц и поднять стартовую зарплату до 220 тысяч иен в месяц (1,545 тысячи долларов).

<https://ria.ru/20250420/japonija-2012368503.html>

Число покончивших с собой несовершеннолетних учащихся в Японии достигло пика за все время наблюдений. Всего за последний год погибли 529 школьников, сообщает South China Morning Post со ссылкой на данные правительства. Япония — единственная страна «Большой семерки», где самоубийства являются основной причиной смерти среди подростков, сообщила газета Asahi.

<https://holod.media/2025/04/21/pik-samoubijstv-shkolnikov/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Корабельный рельсотрон для японского флота.

<https://topwar.ru/263523-korabelnyj-relsotron-dlja-japonskogo-flota.html>

Учёные из Японии создали охлаждение для чипов, в 7 раз эффективнее текущих технологий.

<https://www.ixbt.com/live/platform/uchenye-iz-yaponii-sozdali-ohlazhdenie-dlya-chipov-v-7-raz-effektivnee-tekuschihi-tehnologii.html>

Специалисты из Токийского университета впервые смогли детально проследить, как в мозге человека рождаются внезапные озарения.

<https://www.securitylab.ru/news/558567.php>

Исследователи из Медицинской школы университета Нагоя в Японии разработали уникальную технологию, способную эффективно снижать симптомы укачивания с помощью звука. Даже одна минута звуковой стимуляции внутреннего уха значительно уменьшает дискомфорт у людей при различных действиях: например, при чтении в движущемся транспорте или качании на качелях.

<https://n-e-n.ru/lekarstvo-ot-morskoy-bolezni-novaya-tehnologia/>

Японские компании NTT и Fujitsu создали систему управления молниями с помощью дронов.

https://overclockers.ru/blog/Global_Chronicles/show/220392/V-Yaponii-s-pomosch-ju-besplotnikov-nauchilis-prityagivat-molnii-dlya-zaschity-gorodov

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Место действия аниме "Сад изящных слов" (言の葉の庭 Kotonoha no niwa, реж. Макото Синкай) — национальный парк 新宿御苑 Синдзюку Гёэн — одно из самых известных и любимых токийцами мест Ханами. В большом парке, расположенном в центре города, более 1500 деревьев разных сортов сакуры, цветением которых можно любоваться с первой половины марта (Сидарэ-дзакура) практически до конца апреля (Кандзакура).

https://t.me/yumecenter_channel/2011

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Он совершил настоящую революцию в индустрии и заставил весь мир хотеть его Pleats Please. По случаю дня рождения Иссея Мияке вспоминаем творческий путь и культовые творения японского дизайнера, стремившегося создавать «функциональные вещи, которые облегчат жизнь».

<https://www.buro247.ru/fashion/heroes/22-apr-2025-issey-miyake-in-memori-am.html>

Новый театр имени Камала в Казани: как выглядит здание за 7 миллиардов рублей (2022)

<https://www.youtube.com/watch?v=n1BemvqIss0>

銀煤竹 гинсусутакэ «цвет серебристого закопченного бамбука». HEX: #82663A. Если с закопченностью (сусу 煤) еще более-менее понятно, то серебряный оттенок меня немало удивил, пока я не уточнила, что в названиях цветов гин 銀 «серебро» имеет отношение к разбавленности белым.

https://t.me/japaniste_hedoniste/887

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Но главное, Хэйан – это время расцвета аристократии и замысловатого дворцового этикета. Номинально во главе государства стоял император, но фактически власть принадлежала дворянскому клану Фудзивара. В столице Хэйан-кё (нынешний Киото) проживало около 5 тысяч вельмож и их домочадцев, богатая жизнь которых полнилась изысканными развлечениями. Они играли на музыкальных инструментах, устраивали поэтические турниры и любовались сакурой. А еще – красиво и сложно одевались.

<https://dzen.ru/a/aANr74aG5S0H36QI>

В 1247 г. Догэн пишет трактат «Чистые заповеди [монастыря] Эйхэй» (яп. «Эйхэй синги»), представлявший собой свод правил, регулировавших жизнь дзэнского монастыря. В эти правила, копировавшие «Чистые правила» Байчжана, включался и чайный ритуал, как неотъемлемый атрибут монашеской жизни. Правила распорядка в монастырях отличались исключительной консервативностью, и «чистые заповеди», внедренные в монашеский обиход Догэном и другими деятелями дзэнских школ, практически без изменений блюлись в течение многих столетий. В некоторых дзэнских монастырях им следуют и по сей день.

<https://zenso.ru/dzen-iskusstvo/put-chaya/vidy-chaepitij/dzenskoe-chaepitie>

Крошечные живые скульптуры, хранящие в себе дыхание веков, кажутся застывшими во времени, но продолжают расти и меняться. В каждом изгибе и линии скрыта история терпения, мастерства и глубокой связи с природой. Это и есть 盆栽 (яп. бонсай – «выращенное в подносе») — древнее японское искусство выращивания миниатюрных деревьев в контейнерах, где каждая деталь отражает величие природы в уменьшенном масштабе. Откуда же пришло в Японию искусство бонсай?

https://vk.com/iocs_hse

В старые деньки в Японии добычей разных морских вкусностей и жемчуга традиционно занимались женщины. Юркие, но сильные деревенские дамы надевали шорты или набедренную повязку, куда крепили нож и мелкие снасти, а также маску — и вот в таком виде днями напролет бороздили морское дно.

https://t.me/amur_japan/1048

Японское искусство реставрации керамических изделий с помощью лака стало сейчас очень модным. Именно модным, вплоть до того, что специально разбивают посуду и склеивают её, отделявая трещины золотом. Золото привлекает и экзотизация японских реалий.

Итак, кинцуги появилось в середине 15 века. Это связано с историей одной селадоновой чашки. В хрониках 18 века описан случай, когда у сёгуна Асикага Ёсимаса (1449-73) была чашка, которую произвели в Китае и в 1175 г. попала в Японию в качестве ответного подарка. И вот нечаянно она разбилась...

https://t.me/krasota_kimono/141

Тут в комментариях спросили: а что такого особенного в японской бумаге? На самом деле, японская бумага, используемая для гравюр, и правда особенная, но стоит уточнить, что примерно с начала 20 века далеко не всегда используют именно её. В период Эдо и традиционно сейчас бумагу делают из коры двух растений: *Edgeworthia chrysantha* (дорогая) и *Broussonetia papyrifera* (дешевая)...

<https://t.me/ukiyoeverday/2977>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Начиная рассказ о традиционной вышивке сашико (刺し子) [1], на ум приходит одна русская поговорка: «голь на выдумки хитра». Не знаю, есть ли аналог в японском фольклоре, но она очень точно отражает появление этой вышивки, ставшей одной из визитных карточек текстильного наследия Страны Восходящего Солнца.

<https://russijapansociety.ru/?p=69700>

Разработка персонажей, написание сценариев, создание аудиодорожек и монтаж кадров – всему этому будут учиться студенты в новых учебных заведениях Японии. Уже к концу 2025 финансового года Агентство по делам культуры откроет организацию по продвижению и развитию аниме-индустрии в стране. В состав специальной структуры войдут университеты, профессиональные училища, частные компании и крупные аниме-студии, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponiya-razvivaet-anime-industriyu/>

Новым зрителям, начинающим погружение в мир аниме, легко утонуть в обилии уникальных мета-жанров и поджанров. Мы собрали для вас полный гид по направлениям японской анимации и рассказываем, как отличить сёнен от сэйнэна, к какому жанру относятся «Покемоны» и почему детям лучше не показывать эти.

<https://sport24.ru/lifestyle/article-kak-vybrat-anime-gid-po-samym-populyarnym-zhanram-yaponskoy-animatsii>

КИМОНО • 着物

Ябурэ - «разрывы». Мне в практике встретилось одно кимоно с таким узором. Однотонное кимоно эпохи Эдо с разрывами, из которых проступает орнамент и лиана каракуса - этот декор символизирует процветание, которое проступает через разрывы обыденности. Также есть стилизация раппортных узоров под названием «ябурэ». В этом случае среди повторяющихся элементов некоторых не хватает. Таких узоров очень много.

https://t.me/krasota_kimono/152

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Nui Vox — это кафе, находящееся неподалеку от парка Синдзюку-Гёэн, где посетители могут взять заказ навынос в милых плетенных корзинках для пикника, чтобы посидеть в парке. Помимо корзиночек, кафе предоставляет пледы и другие предметы для пикника, чтобы можно было сделать идеальные атмосферные фотографии.

<https://t.me/japansfu/6941>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Да, все мы знаем фразу いただきます (итадакимасу), которую японцы произносят перед едой. Часто её переводят как «приятного аппетита», однако это не совсем верно, ведь японцы говорят эту фразу себе. Если сказать её другому человеку, он подумает, что вы хотите забрать его еду. Этот момент легко понять, если знать, что いただきます дословно переводится как «получаю». То есть, сказав это другому человеку, вы как бы утверждаете: «Я, пожалуй, возьму вот это».

https://t.me/Japan_paradoks/10588

Эсу (エス), или же курасу эсу (クラス S) — японский термин, появившийся в начале XX века и обозначающий сильную эмоциональную связь между подругами-школьницами.

https://t.me/Japan_paradoks/10605

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Вчера я посмотрела фото моделей в модельных агентствах России и Японии и заметила интересный момент. В Японии в агентстве, которое приглашает зарубежных моделей (делает визу и т.д.), все лица - детские. Это или девочки-школьницы (набирают с 13 до 25 лет), или взрослые молодые девушки с типом лица беби-фейс.

<https://dzen.ru/b/aAnPSJV1pyEpsm-H>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Этот японский персонаж знаком почти всем японским современным школьникам.

Ролики с «Дэкинай о дэкиру маном» (Научившийся делать то, то не умел) рассказывают и наглядно показывают первоклассникам, как и что нужно делать: здороваться с учителями и друзьями, собирать рюкзак, складывать одежду и так далее. Выглядит по-японски эксцентрично, но эффекта безусловно достигает, дети хохочут и все прекрасно запоминают.

Сами ролики можно посмотреть тут: <https://www.nhk.or.jp/school/tokkatsu/dekita/>

https://t.me/toyama_tokanava/1202

РАЗНОЕ • 等

Японская компания Asahi Shuzo собирается провести эксперимент по приготовлению саке премиум-класса на Международной космической станции, а затем и на Луне, сообщает South China Morning Post. Стоимость элитного алкоголя, сваренного в космосе, будет достигать \$738 тысяч (60 млн рублей) за 100 мл.

<https://dzen.ru/a/aAGUfjhKUzvfV5vm>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 18, 25.05.04

#####

НОВОСТИ • ニュース

19-я Международная премия манга. Руководство для подачи заявок

1. Цель: Содействовать продвижению манга за границей и углублению международных культурных связей.

2. Призы:

(1) Золотой приз 19-й Международной премии манга будет присужден лучшей работе. Три работы высокого уровня получают Серебряные призы и около одиннадцати работ получают Бронзовые призы. Золотому и Серебряным призерам будут вручены сертификаты и трофеи, Бронзовым призерам - сертификаты.

(2) Специальные поощрительные призы могут быть присуждены работам, которые не претендуют на Золотой или Серебряные призы, но имеют более высокую оценку, чем другие работы с Бронзовыми призами. Призеры номинации 'Специальная поощрительная награда' получают сертификаты.

(3) В качестве дополнительной награды Золотой и Серебряные призеры будут приглашены в Японию примерно на 7 дней для участия в церемонии награждения (призеры Специальной поощрительной награды и Бронзовой награды не будут приглашены).

3. Условия участия...

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/manga2025_info.html

<https://russijapansociety.ru/?p=69814>

‘За облаками’, 2004 Режиссер: Макото Синкай. В повторном прокате с 1 мая ‘За облаками’ — захватывающая история о первой любви и дружбе, разделенных судьбой, но преодолевающих пространство и время. Действие аниме разворачивается в альтернативной Японии 90-х годов, где есть двое подростков и их одноклассница, загадочная башня и таинственное исчезновение, параллельные реальности и зыбкая грань между сном и явью. Это по-настоящему масштабное полотно с уникальной визуальной эстетикой, где личная драма переплетается с глобальными конфликтами.

https://t.me/Japan_paradoks/10657

<https://inoekino.com/distribution/KumoNoMuko>

МОСКВА. В мае в Москино Ангара стартует открытие новой программы — Клуб ‘Киновзгляд’! 15 мая в 19:00 показ картины на японском языке с русскими субтитрами ‘Сядь за руль моей машины’ (Реж. Рюсукэ Хамагути, 2022 / 179 мин. / - / 18+) – представит и проведет Q&A со зрителями киновед Александр Семенюк.

<https://mos-kino.ru/event/klub-kinovzglyad/>

МОСКВА. С 16 по 19 мая Государственный музей Востока представляет выставку икэбаны ‘Весеннее настроение’ Филиала Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ.

Филиал Института Икэнобо в России и странах СНГ существует в России с 2003 г. Икэнобо — самая древняя и традиционная школа аранжировки цветов в Японии, ее история насчитывает уже более 550 лет. Члены Филиала — это ученики Г-жи Мидори Ямада Сэнсэй - профессора ‘Со-Катокү’ (высшая степень профессора Икэнобо) Института Икэнобо в г. Киото (Япония). Более 25 лет г-жа Ямада Мидори руководила Филиалом Икэнобо в России и странах СНГ...

https://www.orientmuseum.ru/events/2019/vesennee_nastroenie/index.php

МОСКВА. 16-18 мая 2025 года в выставочном зале Культурного центра ЗИЛ пройдет уникальная выставка икэбаны под названием “Нигиякана Хару”. Название переводится как ‘Весёлый, жизнерадостный, оживленный, шумный’ — именно так организаторы хотят передать атмосферу весны через искусство икэбаны. Этот проект подготовлен Филиалом Икэбана Икэнобо в России и включает работы, которые раскрывают красоту японской цветочной композиции в её самых ярких и живых проявлениях. Также на выставке можно будет увидеть каллиграфию Алексея Мамонова. Открытие состоится 16 мая в 18:00.

Время работы выставки: • 17 мая с 12:00 до 21:00 • 18 мая с 12:00 до 19:00

Адрес: Москва, ул. Восточная, 4, к. 1 (метро ‘Автозаводская’).

Вход свободный. Для записи на экскурсию посетите сайт <https://ikenobo-ikebana.ru/> и форму для регистрации: <https://forms.yandex.ru/u/680f376b50569004c8c8bd23/>

https://vk.com/jpclubmqimo?w=wall-62575051_4044

<https://russijapansociety.ru/?p=69961>

ОНЛАЙН: Центр ‘Юмэ’ - Японский язык и культура

Друзья, добрый день! Мы рады пригласить вас на следующую встречу нашего книжного онлайн-клуба, посвященного восточной литературе. Это отличная возможность погрузиться в увлекательный мир книг и обсудить их с единомышленниками. В этом месяце читаем и обсуждаем японскую литературу 17 века, а именно Ихара Сайкаку ‘Любовные похождения одинокого мужчины’.

 Вас ждет две встречи:

- Лекция от нашего сэнсэя: Анастасия Огнева расскажет о книге, авторе и ее контексте.
- Обсуждение: Обмен мнениями с другими участниками, анализ прочитанного.

 Даты и время встреч:

- Лекция: 17 мая с 8:30 до 9:30 по МСК (60 минут).
- Обсуждение: 31 мая с 8:30 до 9:50 по МСК (80 минут).

 Условия участия:

https://t.me/yumecenter_channel/2035

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 17 мая 15:00. Киностудия 'Ленфильм' (Каменноостровский просп., д. 10 литер В). Кинопоказ 'За облаками' Аниме-фильм 'За облаками' Макото Синкая — это история о юности, мечте и разделённой Японии, где фантастика сплетается с драмой. Трое друзей, башня, уходящая в небо, и обещание, данное когда-то.

<https://kudago.com/spb/event/kinopokaz-za-oblakami/>

МОСКВА, КЦ ЗИЛ (ул. Восточная д. 4, корп. 1, Малый зал). 17 мая 18:00 Концерт японской музыки 'Ханами' 花見. Gaku — творческое объединение музыкантов, обучающихся игре на кото и сямисэне. Этот концерт третий в серии 'Снег, луна, цветы'. Он посвящен весеннему любованию цветением Ханами! Каждому сезону полагается своя музыка, свое звучание. Сонастроиться с ритмами природы и атмосферой весны мы приглашаем на концерте японской музыки. Прозвучит музыка современных японских композиторов для ансамбля кото и сямисэна о весне, цветах, цветущей сакуре, которая наполнит пространство волшебством весеннего сада. Особый гостем в этом музыкальном вечере будет лютя бива — древний струнный инструмент Японии, предшественник сямисэна. Возраст 12+

<https://zilcc.timepad.ru/event/3302560/>

САРАТОВ. В Саратове впервые пройдет большой 'Япония.Фест' Фестиваль уже стал Музейным Блокбастером в столичных городах России.

С 15 мая по 20 июля саратовцы смогут совершить путешествие по пяти векам японской культуры: от кимоно, древних свитков, самураев и ниндзя до аниме, комиксов-манга и робокафе.

'Япония.Фест' в Саратове в ТРЦ 'Победа Плаза' (ул. имени Василия Люкшина, 5) с 15 мая по 20 июля.

Детали:

<https://mincult.saratov.gov.ru/в-саратове-впервые-пройдет-большой-я/>

<https://russaijapansociety.ru/?p=69875>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 20 мая 19:00–21:00. В Библиотеке Комиксов (7-я Красноармейская, д. 30) пройдет лекция, посвященная мифам о японской повседневности.

'Япония в реальности и в аниме: о чём нам врёт мультипликация из страны восходящего солнца'. Какой на самом деле жизнью живут японцы, и почему в аниме всё выглядит совсем иначе? Что в этих историях — культурная особенность, а что — сценарный ход и художественное преувеличение? На лекции мы разберём, где заканчивается Япония настоящая и начинается Япония вымышленная. Спикер: Рыбаков Борис — актёр дубляжа и исследователь японской культуры.

<https://afisha.timepad.ru/event/3349285>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, 24 мая с 11:00 до 13:00 в библиотеке им. К.А. Тимирязева (Шкапина, 6.) лекция-демонстрация Михаила Усова о воинах Японии недворянского сословия.

На лекции. Поговорим о воинствующих монахах — сохэях, их вооружении, боевых искусствах, укладе жизни. Узнаете о пехотинцах-асигару, их воинских наставлениях, тактике и методике сражений. Обсудим феномен онна-бугейся — женщин воинов в средневековой Японии. Услышите подробности о разбойниках и пиратах Вако. Будет представлено разнообразное вооружение Японии эпохи Сэнгоку Дзидай.

<https://afisha.timepad.ru/event/3341646>

АНИМЕ. Наши прокатчики и не думают останавливаться, поэтому приношу обновлений по релизам аниме в кинотеатрах. За облаками вместо июля вышел в прокат 1 мая, то есть уже можно бежать смотреть, а фанатам Макото Синкая нужно. На текущий момент складывается следующий календарь:

- 1 мая - За облаками.
- 15 мая - Призрак в доспехах 2: Невинность.
- 19 июня - Сказания Земноморья.
- 26 июня - Акира.
- 10 июля - Письмо для Момо.
- 10 июля - Девочка, покорившая время.
- 21 июля - Остров Забвения: Харука и волшебное зеркало.
- 14 августа - Летние войны.
- 21 августа - Небесные скитальцы.
- осень - Призрак в доспехах.
- 18 декабря - Яйцо ангела.

Подробности, и не только: <https://t.me/M4Japan/6143>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Образ Японии в России – старые элементы в новом оформлении

Наталия Сергеевна Любимова, Институт этнологии и антропологии РАН

Статья посвящена образу Японии в России. Автор сравнивает представления, сложившиеся в европейской части нашей страны в конце XIX – начале XX в. и в начале XXI в. Выбор периодов не случаен: сегодня, как и 100 лет назад, экономическое взаимодействие России и Японии достаточно слабое, межгосударственные связи не занимают ведущего положения в политической повестке, а пропагандистский потенциал СМИ используется только в моменты обострения ситуации/актуализации проблем в отношениях (русско-японская война; обсуждение мирного договора и принадлежности Южных Курил), но при этом существует мода на японское или псевдояпонское (декоративно-прикладное искусство; японизм в литературе и живописи; японская кухня; мультипликация и т.п.).

<https://journals.iea.ras.ru/vestantrop/article/view/235/199>

Ольга Олейник: 'Зеркальность лунной тишины'. М. А. Волошин и Япония

Объединение образов снега и луны в зимнем пейзаже также соответствовало представлениям японской эстетики. 'Миниатюры' (1928) изображают заснеженные горы Киммерии в лунном свете. Триада 'снег, луна, цветы', олицетворяющие красоту сменяющих друг друга четырех времен года, по японской традиции становятся общими эстетическими символами, в том числе и в оценке человеческих чувств. (Кавабата Ясунари, японский писатель). 'Первоисточником' такого объединения считается строка из стихотворения китайского поэта Бо Цзюйи: 'Когда я вижу снег, луну или цветок, я всегда думаю о тебе'. Любование цветами (ханами), любование луной (цукими) и любование снегом (юкими) было японской традицией уже в эпоху Хэйан (794-1185). Три этих традиции объединены общим термином 'сэцугэка' - 'снег, луна, цветы')

<https://киммерия-волошина.рф/naychnue-stati/stati-2024/4187-zerkalnost-lunnoj-tishiny-m-a-voloshin-i-yaponiya/>

Япония / Б. П. Денике. — Москва: Издательство Всесоюзной Академии архитектуры, 1935
 Проследить развитие японской архитектуры можно на протяжении тринадцати столетий, начиная с VII в. до наших дней. На этом пути можно наблюдать богатое разнообразие ее форм: то с изумительным искусством и самостоятельностью разрабатываются в архитектуре приемы и стиль деревянного зодчества единственных в этом роде жилищ, садово-жилых ансамблей, то она подпадает под воздействие Китая, то под влиянием Европы вырабатывает приемы построек из камня и кирпича — сначала крепостные сооружения, затем жилища, — чтобы в эпоху капитализма стать ветвью европейско-американской архитектуры. Выделить новое, характерное, являющееся вкладом японского искусства в сокровищницу мировой архитектуры, в мировой опыт архитектурных форм, — такова главная задача настоящего альбома, первой попытки на русском языке дать очерк истории японской архитектуры.

<https://tehne.com/library/denike-b-p-yaponiya-moskva-1935>

Новопашин С.А., Первухин С.М. Японский альбом Карафуту. – Екатеринбург, Креативная команда 'Кипяток', 2010. – 120 с. ил. рус., яп.

В 2006 г. в Екатеринбурге ограниченным тиражом вышла книга 'Карафуту. Альбом неизвестной семьи из Оодомари', созданная С.А. Новопашиным на основе фотоальбома японской семьи начала XX в., хранившегося в архиве С.М. Первухина в Южно-Сахалинске. Объединив усилия, тандем авторов подготовил новую, с другим названием книгу – расширенную версию прежнего издания. Многие из фотоснимков публикуются впервые. Книга предназначена для широкого круга читателей.

https://vk.com/doc144493517_176765211

Юкио Мисима 'Музыка' Перевод: Елена Стругова. 'Азбука-Аттикус'

На русском — еще один роман самого известного в мире японского писателя. Грустная история о психоаналитике и его клиентке, деконструирующая психоанализ как метод. Человеческое бытие слишком абсурдно, чтобы применять к нему какие-то законы и правила. Спасти нас — вдруг! — может только музыка: неслучайно роман написан в годы расцвета рок-н-ролла. Сам писатель говорил о названии, что это 'музыка, созданная совершенной гармонией жизненной силы'. Вопрос, на который отвечает читатель, — можно ли эту музыку услышать?

<https://www.myweekend.ru/doc/7676692>

Интимная Япония. Ночные свидания, 'веселые кварталы' и культура подглядывания / Диана Кикнадзе. — Москва : МИФ, 2025. — 288 с. : ил. — (Страшно интересно). (18+) ISBN 978-5-00250-356-8

Сексуальная культура Японии веками расцветала в изоляции от внешних влияний, без религиозных запретов и представлений о греховности. Это и сделало ее такой парадоксальной и волнующей. Почему девственность невесты считалась недостатком? Как создание эротических картинок превратилось в высокое искусство? Зачем японские красавицы чернили зубы и сбривали брови? Эта книга расскажет, как в интимной жизни японцев отразилась их мировоззрение, как она менялась с древности до наших дней.

Книга появится в мае 2025

<https://www.mann-ivanov-ferber.ru/catalog/product/intimnaia-iaponia/>

СМОТРИТЕ ● ご覧ください

История и философия японской грусти

29 апреля в Екатеринбурге в рамках Фестиваля японской культуры состоялась онлайн-лекция 'История и философия японской грусти'. Мероприятие организовал отдел литературы на иностранных языках Свердловской областной библиотеки имени В. Белинского и общество 'Россия – Япония'. Лекцию 'История и философия японской грусти' прочитал Степан Родин, доцент Института классического Востока и античности Высшей школы экономики. Он рассказал о 'моно-но аварэ' — уникальной японской эстетической категории, которую можно перевести как 'печальное очарование вещей'. В японской культуре это понятие связано с умением находить красоту в недолговечности и преходящем состоянии вещей, которое ценится выше неизменного и вечного.

Прикладываем ссылку на запись лекции на странице Общества 'Россия-Япония' в Екатеринбурге: https://vk.com/wall-212284166_1061

<https://veved.ru/eburg/news/notpolitics/culture/203764-istorija-i-filosofija-japonskoj-grusti-budut-izlozheny-v-belinke.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69877>

Японское искусство в эпоху анти-роскоши (Запись лекции 17.04.2025)

Alex Sheremetev: Как на искусство и культуру Японии повлияли декреты о запрете на роскошь?

- Контроль и культура: как сёгунат эпохи Эдо вводил запреты на роскошь - от золота в одежде до украшений и театра. Почему государство боялось шелка?
- Художник - контрабандист эстетики: как искусство выживало под запретами. Укиё-э как 'неофициальный Instagram', визуальные коды для своих, и скромность как форма протеста.
- Красота между строк: от монохромной живописи до тайных символов на кимоно. Почему минимализм стал модным раньше, чем его 'открыли' на Западе.
- Роскошь без золота: чайная церемония, лаковые шкатулки и керамика как пространство утончённой дерзости. Когда 'бедность' — это выбор, а не приговор.
- Наследие эстетики ограничений: почему именно в период запретов оформились принципы ваби-саби, сибуй и сихо.

И как эти идеи живут в современном японском дизайне.

https://t.me/amur_japan/1078

<https://www.youtube.com/watch?v=XvLzghIfGWQ>

ИСТОРИЯ • 歴史

История бумажной промышленности в Карафуто началась в 1911 году, когда японский предприниматель, так называемый тогда 'король бумажной промышленности' Хэйдзабуро Окава решил расширять свою сферу влияния и устремился на Сахалин. Пока компании-конкуренты 'Фудзи Сэйси' и 'Одзи Сэйси' наращивали производство целлюлозы на Хоккайдо, в 1911 году три компании под руководством Окавы получили права на заготовку леса на Сахалина и начали поставлять древесную массу с острова на свои заводы. Тогда же к делу подключился конкурент 'Мицуи Буссан', который тоже получил разрешение на добычу леса в Карафуто и в 1913 году начал строительство завода по производству сульфитной целлюлозы в Отомари (ныне — Корсаков).

<https://sakhalinmedia.ru/news/2029636/>

Сен Катаяма - видный деятель Компартии Японии, с 1921 по 1933 год жил и работал в Москве. Похоронен на Красной площади в Кремлевской стене. Его основное место работы было - член Исполкома Коминтерна. Селеб и 'небожитель' того времени.

https://dzen.ru/a/Z_eFCM5cU0tbuR3x

Почитайте, какой невинной овечкой выглядит Квантунская армия в ходе т.н. 'Номонханского инцидента' в изложении Садатоси Томиока: <https://document.wikireading.ru/hqNaigFCmv> А что вообще Квантунская армия там, в Маньчжурии, на границе с СССР, в тот момент делала?!..

https://t.me/russia_japan/2291

Японская военная пропаганда времён Второй мировой утверждала, что по всей Японии тысячи молодых парней горели мечтой отдать свою жизнь за свою страну и за императора. Якобы они добровольно стекались в пункты сбора, вставали в очереди, чтобы выучиться на пилотов-камикадзе (у них была особая тренировка, не такая, как для обычных пилотов). Реальность, однако, была иной...

https://t.me/haiku_kanjihead/135

Подержанные японские тачки везут на Дальний Восток России. 90-е годы. Праворульные японские машины завоевали пространство к востоку от Байкала и не только его.

https://t.me/golovnin_tokyo/3604

Российский интерес к японской драматургии: два сборника японских пьес (7 октября 2002 г.)

В московском издательстве 'Серебряные нити' вышел в свет первый том сборника 'Современная японская драматургия – полвека японского театра'. Как видно из названия, книга представляет собой переводы с японского на русский язык пьес современных японских драматургов. Современная японская драматургия – это та область, которая практически неизвестна в России. Поэтому благодаря этой книге российские читатели смогут открыть для себя мир современной японской театральной культуры.

<https://www.pravda.ru/culture/823054-rossiiskii interes k japonskoi dramaturgii dva sbornika/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Посольство РФ в Японии расширит круг мероприятий, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, с учетом значимости даты, рассказал РИА Новости посол Российской Федерации в Японии Николай Ноздрев.

<https://ria.ru/20250501/posolstvo-2014531785.html>

Протестами общественности сопровождалась поездка Кшиштофа Краевского на Дальний Восток. Цель визита дипломата осталась неизвестной, однако в графике пана значилась встреча с консулом Японии. Беседа представителей двух недружественных России государств вызвала возмущение активистов.

<https://vestidv.ru/news/2025/04/30/99564>

На днях при выполнении строительных работ в городе Корсакове на улице Окружной на территории детского сада были обнаружены остатки храмового комплекса периода Карафута.

<http://trud-ost.ru/?p=938977>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69888>

Япония заплатит России более 500 тысяч долларов за добычу морской капусты в курильских водах.

<http://trud-ost.ru/?p=939282>

<https://akvakultura.ru/news/11946236>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69930>

ГКУ 'Управление Сахалинавтодор' заключило госконтракт на капитальный ремонт моста через реку Правда в одноименном селе Холмского района... Действующий мост в селе Правда на 33 км автомобильной дороги 'Невельск — Томари — аэропорт Шахтерск' был построен японцами в 1940 годах. Существующие параметры сооружения позволяют осуществлять по нему только одностороннее движение.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2064098/>

Федеральный институт педагогических измерений запретил школьникам обращаться к манге и компьютерным играм во время ОГЭ по русскому языку. Уточняется, что на экзамене разрешено приводить примеры только из прочитанного текста.

<https://news.ru/society/shkolnikam-zapretyat-ssylatsya-na-opredelennye-zhanry-na-oge-russkomu-yazyku>

В последние годы в России заметно возрос интерес к японской анимации — аниме. Многие российские студии и независимые авторы вдохновляются работами японских коллег, создают собственные проекты и ищут свой стиль. Вопрос о том, появится ли в России 'правильное' аниме, всё чаще обсуждается как в профессиональной среде, так и среди поклонников данного жанра.

<https://sakhalife.ru/pravilnoe-anime-nachnut-delat-v-rossii/>

Японских карпов выпустили в пруд в Челябинском зоопарке. И напомнили, как вести себя посетителям.

<https://www.1obl.ru/news/o-lyudyakh/yaponskikh-karpov-vypustili-v-prud-v-chelyabinskom-zooparke/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Перед поездкой Акадзава сказал, что Япония решительно требует от администрации Трампа отменить все новые пошлины, введенные ею в отношении Японии, и эта позиция никоим образом не изменилась.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250429_01/

Правительство Японии готово использовать в качестве сильной карты на переговорах с США о таможенных тарифах тот факт, что Токио обладает самым большим в мире массивом американских государственных облигаций и их продажа может нанести мощный удар по финансам Соединенных Штатов.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23838527>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69927#more-69927>

Япония передала Украине высокотехнологичное оборудование для идентификации человеческих останков и сбора доказательств военных преступлений.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250429_07/

<https://russiajapansociety.ru/?p=69838#more-69838>

Испытание нового гербицида проводят казахстанские и японские ученые.

<https://eldala.kz/novosti/kazahstan/21952-ispytanie-novogo-gerbicida-provodyat-kazahstanskii-yaponskie-uchenye>

Дом японской культуры приглашает вас бесплатно познакомиться с его временной выставкой в рамках Ночи музеев. Подробнее о программе вечера в субботу 17 мая 2025 года вы можете узнать здесь:

<https://www.sortiraparis.com/ru/novosti/noch-muzejev/articles/274279-nuit-des-musees-2025-v-dome-aponskoj-kul-tury-v-parize-vecernaa-programma>

Если вкратце, то в японском мультимедиа Турцию показали, как арабскую страну, да ещё и с высоким уровнем преступности.

<https://dtf.ru/anime/3733190-turki-nedovolny-animye-lazary-iz-za-obraza-turcii>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Общественное мнение в Японии раскололось по поводу отношения к 9-й статье конституции, которая провозглашает отказ от создания вооруженных сил и войны как средства разрешения международных споров. Об этом свидетельствуют результаты социологического опроса, проведенного информационным агентством Kyodo в связи с отмечаемым в стране 3 мая государственным праздником — Днем конституции.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23842937>

<https://russiajapansociety.ru/?p=69958#more-69958>

На верфи Enoura Shipyard & Machinery Works компании MHI в префектуре Ямагути (входит в холдинг Mitsubishi Shipbuilding) прошла церемония спуска на воду первого в серии из двух единиц автомобильных паромов, заказанных Shinnihonkai Ferry Co., Ltd. и Japan Railway Construction, Transport and Technology Agency (JRTT). Новый паром, который получил имя Keyaki (вид местных деревьев рода дзельква), будет работать на маршруте между городом Отару на Хоккайдо и Майдзуру в префектуре Киото.

<https://paluba.media/news/192985>

В универсальных магазинах Японии в марте зафиксировано первое за три года снижение объемов беспошлинной торговли, поскольку укрепление позиций национальной валюты отбивает у иностранных гостей охоту тратить деньги на предметы роскоши.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250428_B3/

Почувствовать себя учеником в японской школе предлагают туристам в городе Кимицу на острове Хонсю. Здесь выдают форму, рюкзаки и школьные принадлежности. Уроки начинаются с поклона учителю и проходят по всем правилам.

<https://ntdvtv.ru/140764-shkolniki-na-den-turisty-v-yaponii-vdohnuli-novuyu-zhizn-v-zabroshennuyu-shkolu>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Корпорация Fujitsu и Исследовательский институт RIKEN объявили о прорыве в разработке 256-кубитного сверхпроводящего квантового компьютера, который считается одним из самых мощных в своей категории. Машина на 256 кубитов будет включена в гибридную квантовую вычислительную платформу Fujitsu и RIKEN и станет доступной для компаний и исследовательских институтов по всему миру в течение первого квартала финансового года, который начинается в Японии с 1 апреля.

<https://hightech.plus/2025/04/29/v-yaponii-razrabotan-kvantovii-kompyuter-na-256-kubitov>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Как вести себя в японских храмах и что такое омикудзи, омамори и госюины.

<https://wrenjapan.com/yaponiya/kak-vesti-sebya-v-yaponskih-hramah-i-cto-takoe-omikuju-omamori-i-goshuin/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

13 апреля в Осаке открылась Всемирная выставка Экспо-2025. На фоне этого события предлагаю вспомнить Экспо-1970 (тоже в Осаке) как момент, когда Япония впервые заявила о себе в архитектурном мире благодаря новому движению 'метаболистов'. Это название стало наиболее узнаваемым после появления капсульной башни Накагин (фото 4 и 5) — культового примера метаболистской архитектуры, к сожалению, уже снесённого (о самой башне — здесь (https://t.me/japan_arch/251), о судьбе капсул после сноса — здесь (https://t.me/japan_arch/99)). Тем не менее, пик движения пришёлся именно на Экспо-1970 — уникальную площадку, где архитекторы смогли воплотить свои идеи в жизнь.

https://t.me/japan_arch/251

Румтур по минималистичному одноэтажному дому в Японии.

https://t.me/Japan_paradoks/10711

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Коинобори – это разноцветные гирлянды из бумаги или ткани с рисунками карпов. Раньше традиционное украшение развешивали по всей стране в День детей, который отмечается 5 мая. Яркие декорации развевались на ветру и символизировали надежду на здоровое и благополучное будущее. В последние десятилетия японцы стали все реже покупать коинобори, однако сегодня угасающая традиция вновь набирает популярность, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponiyu-vozvrashhaetsya-populyarnost-tradiczionnogo-ukrasheniya-kionobori/>

В Японии каждый год проводят соревнования, которые больше похожи на медитацию, чем на спорт. Там мужчины в рабочих комбинезонах строгают дерево вручную, стремясь получить идеальную — максимально длинную и тонкую — стружку. Никакой электроники, только руки, глазомер и Kanna — традиционные японские рубанки, отточенные до совершенства.

https://t.me/Japan_paradoks/10531

В японском фольклоре исоонна считается одним из самых коварных морских ёкаев 🧜♂️ С виду она странная: если смотреть на неё спереди — перед тобой женщина 😊, а если сзади — скала 🗻 Верхняя часть тела у неё человеческая, а вот нижняя — неясная и размытая, как у призрака. Обитает этот ёкай на скалистых побережьях, отсюда и его название — 'женщина со скалистого берега'. Чаще всего исоонна появляется прямо перед тем, как корабль или лодка выходит в море

https://t.me/japanese_online/8038

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Нам кажется, что мы отличим ар-деко от ар-нуво легко, уж очень они разные, как Альфонс Муха и Эрте (Роман Тыртов). Однако все не так просто, если речь заходит о японском ар-деко. Тут даже взгляд опытного искусствоведа может 'буксовать' на противоречии, рождая желание проверить атрибуцию предмета и мысль 'а точно ли это ар-деко, не путают ли его японцы с ар-нуво'.

https://t.me/kimono_bakina/1406

Неидеальный идеал в мире моды: как Comme des Garçons и Yohji Yamamoto вдохновились японской философией и разрушили классические каноны красоты.

<https://www.kleo.ru/items/fashion/vabisabi-jestetika-nesovershenstva-v-mode-.shtml>

КИМОНО • 着物

Разные течения и направления модернизма нашли отражение в японских текстильных дизайнах. Кимоно с абстрактными узорами стали неотъемлемой частью стиля 'ару дэко кимоно'. Розы расцвели на кимоно, хаори, оби. Они воспринимались свежо, заменяя привычные пионы, сочетаясь с павлинами или фениксами, изображались с другими 'западными' цветами и предметами, звучали соло. Мотив был одним из ведущих в эстетике новой романтики.

https://t.me/kimono_bakina/1419

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

ПЕТРОЗАВОДСК. В Институте иностранных языков состоялась вторая онлайн-лекция известного дигитального лингвиста, психолингвиста из Японии Кумоно Токумару (Kumono Kimiaki Tokumaru) на тему: 'Перевод как явление физического уровня'. Исследователь познакомил слушателей со своей трактовкой одной из важнейших проблем переводоведения — взаимосвязи слова и значения, предлагая рассматривать сам перевод как физическое явление, связывающее фонологическую природу лексемы и ее логико-смысловое содержание.

<https://petrsu.ru/news/2025/147946/yaponskii-issledovat>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Художники манга выставили свои работы на аукцион, чтобы помочь жителям пострадавшего от землетрясения полуострова Ното.

<https://t.me/tabigokoro/5403>

В Японии люди перестали летать на самолетах... из-за манги о катастрофах — спрос на билеты УПАЛ сразу на 30%. — Всеми виной манга Рё Тацуки 'Будущее, которое я видела'. В ней написано, что 5 июля 2025 года случится авиакатастрофа.

https://t.me/Japan_paradoks/10698

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Рис — незаменимая часть японской культуры. В рационе японцев этот ингредиент присутствует практически повсюду. Из него готовят традиционные блюда, делают сладости и даже используют в религиозных церемониях. Однако такая зависимость от основного источника питания делает страну уязвимой к малейшим перебоям в поставках. В последние годы природные катаклизмы и засуха привели к неурожаю. Это спровоцировало рост цен и вызвало панику среди населения. Люди стали скупать рис, что привело к дефициту на рынке. Продукт подорожал на 93% — это абсолютный рекорд за последние годы.

<https://24.kz/ru/news/in-the-world/708223-ris-v-yaponii-podorozhal-na-93-za-god>

Змея на два часа парализовала движение скоростных поездов в Японии.

<https://www.inform.kz/ru/zmeya-na-dva-chasa-paralizovala-dvizhenie-skorostnih-poezdov-v-yaponii-47d323>

В городах многие японцы питаются вне дома и часто покупают готовые о-бенто (お弁当 — обед или ужин в упаковке) в супермаркетах и комбини (コンビニ, от английского convenience store). За 2–4 часа до закрытия магазинов сотрудники начинают клеить на о-бенто и свежие продукты, которые необходимо продать в тот же день, стикеры с надписями: 2 割, 3 割, 4 割 и 半額 — это понижение цены. Иероглиф 割, стоящий после числа, означает 10% (одну десятую часть)... Кстати, не стоит переживать по поводу качества еды. Например, суши 🍣, которые продаются со скидкой в 18:00, сделаны максимум полтора часа назад. В целом, в Японии очень строгие стандарты приготовления и хранения пищи.

https://t.me/yumecenter_channel/2025

РАЗНОЕ • 等

В форму для средней школы моего сына официально входит такое великое изобретение, как one-touch necktie - галстук, застегивающийся одним движением. У сына как на фото, с кнопкой, просто цепляющиеся поверх рубашки. Бывают еще застегивающиеся сзади на шее или с конструкцией на замочке, расслабляющей петлю вокруг шеи. В общем, смысл сего девайса в том, что галстук не нужно завязывать, а в случае с кнопкой - он ещё и шею не сдавливает. Великое изобретение для толпы 12-леток, которым нужно быстро переодеться в спортивную форму на физкультуру! Хотя и взрослые дяди тайком себе такое покупают, чтобы не мучиться.

<https://nikkori.livejournal.com/212391.html>

Правда об 'отелях любви' в Японии.

https://youtube.com/shorts/3ps6_cAFbT8?si=ee-N3n38sCNn3VOc

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 19, 25.05.11

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 14 мая 2025 г., Литейный пр., 60, 2 этаж. Межрегиональная организация международного сотрудничества. Лекция 'Японская культура сквозь призму традиционных ремёсел'.

Дорогие друзья, Межрегиональная ассоциация международного сотрудничества и Общество дружбы 'Россия-Япония' приглашают Вас в среду, 14 мая 2025 года, в 18:30 в Доме Дружбы (Литейный пр., 60) на лекцию стажера-исследователя Токийского университета, специалиста по культурному наследию Японии Юки Токунага 'Японская культура сквозь призму традиционных ремёсел'.

https://vk.com/nipponspb?w=wall-46555285_4327

КРАСНОЯРСК. Красноярцев зовут на конкурс литературных чтений на японском языке 'Улитка и Фудзи'. До 17 мая ценители японской культуры могут проявить себя творчески в предложенных конкурсных номинациях и направить свои видеовыступления с декламацией японского текста. Когда в Японии цветет сакура – Красноярская молодёжная библиотека символично объявляет на территории Красноярского края и Новосибирской области старт конкурса литературных чтений на японском языке. Символично, потому что начало теплой весны и цветения вдохновляют на творческие идеи и самовыражение.

Конкурс ориентирован на молодежь в возрасте от 15 до 35 лет с разным уровнем владения японским языком.

<https://cultura24.ru/news/22427/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70088#more-70088>

МОСКВА. Наша самая долгожданная встреча последних месяцев пройдет в следующую субботу, 17 мая, в московском 'Доме культур' на Сретенке.

Японо-французская писательница, автор бестселлера 'Нагори' и новинки 'Зов запахов', присоединится к нам по видеосвязи вместе с синхронной переводчицей с французского Аллой Беляк, лауреатом премии Мориса Ваксмахера. Беседу проведет Анастасия Шевченко — литобозреватель, редактор, автор телеграм-канала 'Заметки панк-редактора'. Встреча пройдет при поддержке Французского института в России. Где: Москва, улица Сретенка, 25 Когда: 17 мая, 14:00 Вход свободный по предварительной регистрации.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/125

<https://russiajapansociety.ru/?p=70137>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 17 мая 2025, 14:00-16:00 (12+) Библиотека им. К. А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6). Бесплатно.

'Комната с татами'. Творческая группа SPb Monogatari проведет день японских традиционных игр 'Комната с татами'.

А вы когда-нибудь мечтали побывать в Японии? Узнать больше о японской культуре или может даже почувствовать себя её частью? Мы предлагаем Вам прикоснуться к таинственному миру Ив и цветов, посетив вечеринку в стиле чайных домов в квартале гейш. Вас ждёт наслаждение танцем, весёлые игры и небольшой мастер-класс по фестивальному танцу.

<https://www.culture.ru/events/5711545/komnata-s-tatami?institute=15129>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 17 мая с 16:30 до 18:00 (12+) в библиотеке им. К.А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6) пройдет встреча с автором А. Эмбер и презентация ее книги 'Карп, который

мечтал стать драконом'. Александра Эмбер — филолог, автор ЭКСМО. Недавно вышел её роман в японском сеттинге 'Карп, который мечтал стать драконом' (16+). Книга стала победителем конкурса 'Любовь с первой строчки' EWA. На встрече поговорим о том, как мифология и исторические факты соединяются с авторским вымыслом внутри мира книги. О пути истории от задумки до бумажного издания.

<https://timiryazevka.timepad.ru/event/3341634/>

МОСКВА. Картины ускользающего мира. Золотой век японской графики. Пространство 'Люмьер-холл', до 28 сентября.

На выставке представлены работы из таких знаменитых серий как '36 видов Фудзи' Кацусики Хокусая, '53 станции Токайдо' Андо Хиросигэ, 'Альбом птиц и цветов' Коно Байрэя и 'Комические виды знаменитых мест в Эдо' Утагавы Хиросигэ. Всего экспозиция состоит из 63 ксилографий и подробных информационных стендов с описанием особенностей каждого жанра.

<https://www.afisha.ru/exhibition/kartiny-uskolzayushchego-mira-zolotiy-vek-yaponskiy-grafiki-316852/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В Доме ученых имени Горького (Дворцовая набережная, 26) открывается экспозиция 'Японское искусство эпохи Эдо жанр якуся-э, бидзинга' - целый зал впервые представленных произведений ведущих мастеров японской гравюры XIX века различных традиционных школ из частных коллекций, собранных при содействии российско-японского фонда 'Ямато'.

14-31 мая. Вход бесплатный – по регистрации на сайте площадки.

<https://дом-ученых.рф/событие/выставка-японское-искусство-укиё-э-э-2/>

<https://russijapansociety.ru/?p=70080>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 20 мая, 19:00–21:00. Лекция 'Япония в реальности и в аниме: о чём нам врёт мультипликация из страны восходящего солнца'

В Библиотеке Комиксов (7-я Красноармейская, д. 30) пройдет лекция, посвященная мифам о японской повседневности.

Какой на самом деле жизнью живут японцы, и почему в аниме всё выглядит совсем иначе? Что в этих историях — культурная особенность, а что — сценарный ход и художественное преувеличение? На лекции мы разберём, где заканчивается Япония настоящая и начинается Япония вымышленная.

Спикер: Рыбаков Борис — актёр дубляжа и исследователь японской культуры. Билеты/регистрация – бесплатные.

<https://afisha.timepad.ru/event/3349285>

МОСКВА. 22 мая 2025. Японская кухня: традиции и современность. Лекция, 2 часа (18:30-20:30).

Японская кухня много лет является одной из самых популярных в мире. Сегодня и в России трудно найти человека, который ничего бы о ней не слышал или хотя бы раз ее не попробовал. Про японскую кухню много говорят и пишут, пытаются воспроизвести аутентичные рецепты за пределами Японии, нередко экспериментируют с ее популярными ингредиентами, создавая на их основе авторские (и по факту совсем не японские) рецепты блюд. Однако, вопреки тенденциям глобализации современного мира, сами японцы очень бережно относятся к кухне своей страны: из поколения в поколение передают неизменные старинные рецепты, стараясь сохранить древнюю традицию.

Встреча будет посвящена японской кухне, которая, кстати, имеет статус нематериального наследия ЮНЕСКО, и пройдет в формате беседы. На ней мы:

- поговорим о понятии «национальная кухня» и почему это важно для страны,
- обсудим, что делает японскую кухню особенной и почему ее часто сравнивают с оркестром,
- разберем гастрономические мифы и стереотипы, связанные с японскими блюдами,
- затронем тему исторического развития японской культуры питания,

• остановимся на истории отдельных блюд.

Во время лекции мы будем обращаться к японскому фольклору, искать гастрономические символы на японских гравюрах, разбирать кулинарные поэтические образы в японской лирике. В итоге японская кухня предстанет перед слушателями не в виде набора отдельных, более или менее известных блюд, а как один из неотъемлемых аспектов японской культуры и повседневной жизни, как очередной ключ к разгадке японского мироощущения.

О лекторе:

Наливайко Оксана Александровна, историк-востоковед, японист, специалист по японской культуре питания.

Окончила Институт стран Азии и Африки (МГУ), прошла языковую стажировку в Японии в университете Токай и курс по японской палеографии в Кембридже (Великобритания). Более 10 лет профессионально занималась историей японской кухни, ежегодно участвует в российских и зарубежных научных конференциях и симпозиумах, посвященных различным аспектам истории и культуры Японии, а также такому современному междисциплинарному направлению, как Food Studies - исследованиям в области пищевых продуктов.

Преподает в Институте стран Азии и Африки (МГУ) – проводит отдельные лекции по истории и культуре Японии.

Прямая речь:

«Я всем сердцем люблю Японию, к которой питаю не только профессиональный интерес, но и глубокую личную привязанность, так как провела своё детство на северном острове Хоккайдо. Никогда не перестану удивляться японской эстетике и не утрачу интереса к японскому языку. Любимый город – Токио, любимое блюдо – тайяки».

Регистрация на сайте Первой Московской Галереи Восточной Живописи по ссылке <https://mos.gallery/events/2668/>

С уважением,
руководитель клуба "Акари"
Татьяна Наумова

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 31 мая 2025, 16:00-17:45, 16+, Бесплатно. Библиотека им. К. А. Тимирязева (ул. Шкапина, д. 6). Лекция 'Путь культуры эпохи Эдо: откуда и куда' Эпоха Эдо (1603–1868 гг.) — самый поздний из традиционных периодов японской истории, часто ассоциируемый во внешнем мире с 'настоящей' Японией и её 'истинной' культурой. Время самураев и гейш, поэзии Басё и гравюр Хокусая...

Ответы на эти и многие другие вопросы о становлении японского общества можно будет услышать в рамках лекции Елизаветы Вайнберг, востоковеда-международника, члена и лектора Российского общества 'Знание', основателя проекта 'Сосновый утёс — Всё о Восточной Азии'.

<https://www.culture.ru/events/5711549/put-kultury-epokhi-edo-otkuda-i-kuda>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

'Тоса-никки', или 'Дневник путешествия из Тоса' – это один из ярчайших памятников женской литературы эпохи Хэйан (794–1185 гг.). Выделяется он как минимум тем, что его автор... не женщина. 'Тоса-никки' написал настоящий классик японской литературы и один из 'бессмертных поэтов', Ки-но Цураюки. Вся книга представляет собой реальные события и дневниковые записи, которые вёл сам поэт, однако действующее лицо произведения – не он, а безымянная женщина. Помимо этого, у 'Дневника' есть ещё одна важная особенность – это первая книга, написанная японской каной, слоговой азбукой. Почему же великий писатель так поступил?

<https://konnichiwa.ru/4584/>

Представляем нашим читателям новый совместный экспериментальный литературно-художественный проект Александра Долина и Олега Усова — иллюстрированный альбом из 220 хайку на японском языке с переводом на русский и английский 'ПОСЛЕДНИЙ СВЕРЧОК'.

Издание подготовлено известным российским востоковедом, профессором НИУ ВШЭ, заслуженным профессором Международного университета Акита, поэтом и переводчиком японской классики А.А. Долиным, прожившим более четверти века в Японии, в содружестве с мастером живописи суми-э, лауреатом многих международных конкурсов О.Б. Усовым при участии Станислава Усова (каллиграфия обложки).

Альбом представляет собой уникальное собрание оригинальных хайку в авторстве А. Долина на японском языке с авторским же переводом на русский и английский, дополненных красочными картинками из мира японской флоры и фауны.

<https://russiajapansociety.ru/?p=70212>

В новом номере журнала "World Karate" (май 2025) вышла большая статья о зимнем лагере Хонбу Международной организации каратэ Киокушинкайкан, в котором я принимал участие. В статье описан тренировочный график сборов, рассказывается о проведенных тренировках и квалификационном экзамене на черные пояса (с 1 по 5 дан), приведен список участников сборов и дан-теста. Особое место занимает речь Канчо Мацуи, произнесенная для всех участников сбора, о истории ИКО и его видении дальнейшего развития организации. В статье подчеркивается важность международной дружбы и межкультурных обменов через практику киокушинкай среди последователей школы во всем мире.

https://vk.com/wall7929052_7227

Семён Костин. Биг Босс. жизнь и творчество Хидэо Кодзимы.

'Биг Босс' — детальное и увлекательное путешествие в мир знаменитого японского геймдизайнера Хидэо Кодзимы. Ознакомившись с сотнями сторонних источников, множеством интервью и других материалов, журналист Семён Костин написал первую неофициальную биографию Кодзимы. Здесь он рассматривается через призму объектов его творчества: от постмодернистских шедевров Snatcher и Policenauts до признанных блокбастеров из игровых серий Metal Gear Solid и Death Stranding.

<https://thewhitelabel.ru/big-boss>

СМОТРИТЕ • ご覧ください

Лепехова Е.С. о книге 'Императрицы и буддизм в Китае и Японии в VI-VII вв.'

<https://youtu.be/cF7PfbXaoHs?si=g5Y3BR1muBnP0UVU>

Японский мужской идеал эпохи Муромати: дзэн, тишина и чай. Подкаст 3: Чайный мастер

https://youtu.be/-tIJVrQiQ10?si=p_1_iwO19pVmLuZV

ИСТОРИЯ • 歴史

Введение японской армии во Вьетнам. Японские войска были введены на север Вьетнама в августе 1940 года. Для базирования авиации японцев Французской колониальной администрацией были предоставлены три аэродрома. В 1941 году Япония навязала колониальной индокитайской администрации договоренность о совместной обороне и смогла ввести дополнительные силы на территорию страны. При этом французы оставались на своих постах в администрации.

Во время японской оккупации большинство партий, на которые опирались французы, раскололись на мелкие группы. Под влиянием пропаганды начали складываться партии, поддерживающие Японию. Опорой японцев были приверженцы религии Каодай, которая сильно влияла на мнение крестьян.

<https://ru.dimatourmuine.vn/японская-оккупация-вьетнама/>

Если бы война не прекратилась, то на Японию обрушились бы такие же бедствия, как на нацистскую Германию, территория которой была совершенно опустошена, а политическая система — полностью уничтожена. При таком развитии событий неминуемо обратились бы

в прах сами опоры национального государственного устройства Японии, на которых наша страна покоилась все три тысячи лет своей блестящей истории. Поэтому руководство страны было вынуждено ради будущего Японии претерпеть сиюминутное унижение и пойти на прекращение войны.

Исибаси Тандзан. Публицистика. Сборник статей (1912-1968). Макс пресс, Москва, 2004.

http://ru-jp.org/tanzan_hyoron.pdf

‘Дело в том, что в 1942-1943 годах японские самолеты часто вторгались в воздушное пространство в глубь нашей территории, приходилось каждый раз открывать по ним огонь. Тогда мало кто знал об этом, не положено было сообщать в газетах. Только после разгрома немецких войск под Сталинградом японцы прекратили разведывательные полеты, но мы знали, что не зря стоим на восточной границе’.

https://epp.genproc.gov.ru/web/proc_75/mass-media/news?item=103315634

Кипящий тайнами остров, покрытый туманом — это Матуа. Расположенный в 800 км от Сахалина, он притягивает ученых и исследователей. Практически каждый квадратный метр плоской части острова со времен Второй мировой войны покрывался наземными или подземными сооружениями — здесь годами располагалась Императорская армия Японии и советские гарнизоны. Эти места — живое наследие военной истории. Мы поговорили с историком-японистом, автором каталога старопечатных книг академика Б.Л. Рифтина, Иваном Борониным-Савченко о том, что искала там экспедиция РГО в 2024 году.

<https://rgo.ru/activity/redaction/articles/chto-iskali-uchenye-v-ekspeditsii-rgo-na-ostrove-matua/>

История японских военнопленных в Казахстане. Как солдаты Квантунской армии оказались в казахстанских лагерях, как строили дома и шахты — и почему один из них остался навсегда.

В истории Советского Союза до сих пор остаются малоизвестные страницы — в том числе связанные с судьбами иностранных военнопленных. Особое место среди них занимают японские солдаты, прошедшие через лагеря Казахстана и оставившие след не только в архивах, но и на улицах наших городов.

<https://qalam.global/ru/articles/istoriia-iaponskix-voennoplennykh-v-kazaxstane-ru>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

‘Стороны полагают, что официальный Токио должен извлечь уроки из бесчеловечных страниц собственной истории, быть осторожным в словах и действиях в отношении храма Ясукуни (храм, где поклоняются душам воинов, погибших за Японию и императора и где похоронены некоторые военные преступники - ИФ) и других моментов истории, полностью отмежеваться от милитаризма, принесшего в прошлом горе и страдания народам стран мира и самой Японии’, - говорится в совместном заявлении РФ и КНР о дальнейшем углублении отношений всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия в новую эпоху в ознаменование 80-летия победы Советского Союза в Великой Отечественной войне, победы китайского народа в войне сопротивления японской агрессии и образования ООН.

<https://www.interfax.ru/world/1024745>

Правительство Японии категорически не согласно с обвинениями в милитаризме, призыв отмежеваться от которого содержался в совместном заявлении РФ и КНР. Эта тема поднималась на регулярной пресс-конференции генерального секретаря кабинета министров Японии Ёсимасы Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/23895593>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70170#more-70170>

В преддверии 80-летия великой Победы на мемориальном комплексе в честь воинов-освободителей на острове Шумшу прошла церемония возложения цветов. Неувядающие венки принесли на братскую могилу советских солдат, которые дали решающий бой японским милитаристам. Именно здесь была поставлена победная точка во Второй мировой войне, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу регионального правительства.

В церемонии приняли участие представители администрации Северо-Курильского муниципального округа, Вооруженных сил РФ, пограничной службы.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2074222/>

ТОКИО, 7 мая - РИА Новости. Сотрудники посольства и торгового представительства России, а также послы и представители иностранных государств участвуют в торжественной церемонии возложения цветов на могилу легендарного советского разведчика Рихарда Зорге в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне на кладбище 'Тама рэйэн' в пригороде Токио, передает корреспондент РИА Новости.

<https://ria.ru/20250507/zorge-2015431387.html>

Власти Японии не только не демонстрируют готовность восстановить отношения с РФ, но и делают активные политические и практические шаги, направленные на продолжение нынешней враждебной линии в русле антироссийского курса. Об этом заявил ТАСС посол РФ в Японии Николай Ноздрев.

<https://tass.ru/politika/23851167>

<https://russijapansociety.ru/?p=70004>

7 мая 2025 года в Центре ИППО в Москве состоялась встреча Председателя Императорского Православного Палестинского Общества Сергея Степашина и Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в России Акиро Мүто.

Господин Посол поблагодарил Сергея Степашина и ИППО за содействие в организации выставки икон Хироко Кодзуки, открытие которой состоялось 23 апреля 2025 года в Храме Христа Спасителя. Он также подчеркнул, что организация данной выставки в главном храме России является важным шагом в развитии культурного диалога между двумя странами.

<https://www.ippo.ru/news/article/kollegi-segodnya-ochen-nasyschenny-den-budet-esch-414177>

<https://russijapansociety.ru/?p=70172>

За март Японию посетили больше 18 000 россиян — и это рекорд! Это самый высокий месячный показатель за всю историю, и это на 77% больше, чем в марте прошлого года. Среди причин — упрощённое получение визы и отсутствие негативного отношения к российским туристам. Некоторые отмечают, что уехать в Японию сейчас проще, чем в Европу. На фото в посте — очередь к японскому посольству в Москве.

https://t.me/Japan_paradoks/10759

23 апреля 2025 года в Патриаршем музее церковного искусства Храма Христа Спасителя состоялось торжественное открытие выставки православных икон 'Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки' кисти японской художницы Хироко Кодзуки.

Хироко Кодзуки (Hiroko Koudzuki – искусствовед, историк искусства, художница и супруга бывшего Посла Японии в России изучает русскую иконопись 25 лет, из которых более 15 лет она провела в России. Госпожа Кодзуки специализировалась на теме средневекового европейского религиозного искусства. Посещая музеи, монастыри и храмы в России, она знакомилась с величием древнерусских памятников искусства и искренне полюбила иконопись. Естественным шагом для неё стал осознанный приход в иконописную мастерскую для изучения основ письма, где под руководством своего учителя Елены Антоновой она сделала первые шаги в иконописи. Сегодня у Хироко Кодзуки свой

узнаваемый стиль, который сочетает традиционные каноны иконографии с элементами японской эстетики, создавая уникальный синтез культур.

Текст и фотографии: Александр Дворянкин, Председатель московского отделения Общества 'Россия-Япония'

<https://russiajapansociety.ru/?p=70006>

23 апреля 2025 г. в выставочном зале Храма Христа Спасителя состоялось торжественное открытие выставки 'Небо на земле: иконы письма Хироко Кодзуки'. Выставка продлится до 25 мая 2025 года.

Первая выставка икон госпожи Кодзуки (супруги Полномочного посла Японии в России господина Тоёхиса Кодзуки) прошла в перекрёстный год Россия-Япония 2018 в Казани. Затем часть икон была показана в Оренбурге.

Незадолго до пандемии мы силами проекта 'От Берёзы до сакуры' планировали организовать выставку в Галерее Василия Нестеренко и выставочном зале реставрационного центра Грабаря, но наступил 2020 год... В конце 2023 года заканчивался срок полномочий господина Кодзуки в России, и незадолго до их отъезда на родину в Императорском Православном Палестинском Обществе при поддержке Международного Фонда Шодиева и Общества содействия сохранению и популяризации русской культуры имени Михаила Абрамова, несмотря на сложную политическую обстановку, японские иконы Хироко Кодзуки были показаны москвичам и гостям столицы. На открытии выставки в ИППО госпожа Кодзуки передала в дар Палестинскому обществу только что написанную икону святого равноапостольного Николая Японского. Такая же икона кисти Хироко Кодзуки находится в Раифском монастыре под Казанью, и верующие могут обратиться с молитвой к великому святому, который до сих пор служит невидимым духовным мостом между Японией и Россией. Тогда же, в 2023 году, председатель Императорского Православного Палестинского Общества Сергей Степашин выразил пожелание, чтобы иконы госпожи Кодзуки задержались на некоторое время в России и их смогли увидеть жители других городов.

Автор текста – Наталия Ерофеева. Фото – Наталья Кузнецова

<https://russiajapansociety.ru/?p=70221>

4 мая 2025 года в СК 'Олимп' подмосковного города Солнечногорск по приглашению 'Межрегиональной Федерации Айкидо' (www.aikistar.ru) состоялся открытый семинар одного из выдающихся мастеров своего времени, ученика и друга сенсея Хироси Тада, Икухиро Кубота (8 Айкидо Айкикай), сихана. Это, пожалуй, первый визит японского сенсея такого уровня в Россию с момента начала пандемии 2019-го года.

<https://russiajapansociety.ru/?p=70101>

Восток шепчет, Москва слушает: как прошел фестиваль 'Дальше' в Переделкино

На парковке перед Домом творчества Переделкино, словно в сердце столицы, собралась толпа — не очень большая, но явно насыщенная московским колоритом. Машины, как стая перелетных птиц, заполнили каждый клочок асфальта, и даже те, кто приехал чуть раньше, уже начинали нервничать, глядя на часы. Девушки в светлых плащах и больших очках (зонтик как обязательный аксессуар майской непредсказуемости) с интересом разглядывали афишу. Между делом говорили друг другу: 'Я читала у Мураками, что в Токио всегда пахнет кофе и дождем...' — и в ответ получали: 'А я пришла, потому что тут вроде должен быть мастер-класс по манге... и ramen!' Их любопытство было чуть неловким, как первое знакомство, но в этом и было что-то подлинное.

<https://moskvichmag.ru/gorod/vostok-shepchet-moskva-slushaet-kak-proshel-festival-dalshe-v-peredelkino/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70085>

Ирина Крайнова: Наш клуб любителей японских аниме при Дубненском городском отделении ОРЯ смотрит много разных фильмов, в основном, конечно, динамичных и

остросюжетных. Это и понятно: аудитория молодая – школьники, студенты, начинающие научные сотрудники ОИЯИ. Но наш председатель ОРЯ Наталья Рыбникова решила немного традицию нарушить и показала в клубе не самый динамичный, несколько сумрачный и – точно самый философский фильм великого японского аниматора. Речь, разумеется, идет о 'Мальчике и птице' Хаяо Миядзаки, который точнее было бы назвать 'Мальчик и цапля' (как в прокате Северной Америки).

<https://russiajapansociety.ru/?p=70041#more-70041>

Премьера фильма 'Леонидас' (Япония), представление в программе 'Цена вопроса' ММКФ2025.

<https://rutube.ru/video/436e19ba9b0a2641477639b811d47ebd/>

Администрация Владивостока разместила на портале Госзакупок два конкурса: на разработку проекта реставрации исторического здания — 'Ансамбля доходных домов Л. Скидельского' на Океанском проспекте, 30, и на ремонт объекта культурного наследия регионального значения 'Консульство японское' (Океанский пр-т, 7). На проектные работы выделено 3 млн рублей, на ремонт — 15 млн, сообщает ИА PrimaMedia.

<https://primamedia.ru/news/2072477/>

Стал ли Воронеж вновь аниме-столицей России? Всероссийский аниме-фестиваль прошёл в городе впервые с 2019 года. Известный многим любителям аниме и косплея фестиваль (0+) вновь состоялся в воронежском парке 'Алые паруса' в воскресенье, 4 мая.

<https://moe-online.ru/news/culture/1222693>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70083>

Новосибирск. Ротонда времени и японский сад — в новосибирском заксобрании представили концепцию нового парка. В парке на площади 5,43 га разместятся общественные зоны, места для тихого отдыха, велодорожки, площадки для скейта и для выгула собак, ближе к центру 'Сибирь — Хоккайдо' высадят японский сад с экзотическими растениями. Ярким акцентом станет необычная 'Ротонда времени'. У входной группы гостей будет встречать памятник Юрию Бугакову. Первую очередь парка обещают ввести уже в 2025 году.

<https://ведомостинсо.рф/2025-05-06-m-02>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №5, 2025.

https://russiajapansociety.ru/?page_id=1851

В Японии сняли документальный фильм об олимпийской чемпионке по фигурному катанию россиянке Алине Загитовой. Кинокартина, которая доступна только на японском языке, называется 'Королева Загитова: правда о карьере'.

<https://news.ru/sport/v-yaponii-snyali-film-o-zhizni-rossijskoj-figuristki-zagitovoj>

Со второй декады апреля научно-исследовательское судно 'Владимир Сафонов' проводит комплексные научно-исследовательские работы по мониторингу состояния запасов донных и придонных промысловых видов рыб и беспозвоночных на шельфе и материковом склоне северо-западной части Японского моря. Среди основных задач экспедиции – оценка состава, структуры донных сообществ; изучение общего и промыслового запаса основных видов рыб и промысловых беспозвоночных, расчёт величины их пополнения; исследование пространственного, батиметрического распределения рыб и беспозвоночных в весенне-летний период.

<https://paluba.media/news/193283>

Японские баклажаны покорили Хабаровск: эксперимент с экзотикой, который удался.

<https://www.newsinfo.ru/news/japanese-eggplant-hybrids/875306/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

С раннего утра тысячи вьетнамцев и японцев пришли принять участие в крупнейшем мероприятии культурного обмена в истории вьетнамской общины Японии. Фестиваль 'Вьетнамское сердце – 50 лет совместного бытия' организован Вьетнамско-японской организацией по продвижению глобальной культуры (VJCP) в сотрудничестве с престижными вьетнамскими ассоциациями и многонациональными культурными организациями Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/khai-mac-festival-trai-tim-viet-nam-50-nam-hoa-chung-mot-nhip-tai-nhat>

Выставка 'Хо Ши Мин — символ эпохи' в Японии

<https://www.vietnam.vn/ru/trung-bay-chuyen-de-ho-chi-minh-bieu-tuong-thoi-dai-tai-nhat-ban>

6 мая Чрезвычайный и Полномочный посол Японии в Таджикистане Кэйко Фурута и министр культуры страны Матлубахон Сатториён приняли участие в церемонии передачи оборудования в рамках 'Проекта по улучшению оборудования для сохранения, цифровизации и использования Книжного дома Таджикистана'. На проект выделили 83,8 млн японских иен (примерно \$600 000).

<https://asiaplustj.info/en/node/348656>

Японская деревня была создана после поездки в Японию в конце XIX века. Альберт Кан поручил японским художникам разработать проект планировки и насаждений. Здесь есть традиционная чайная и 2 традиционных жилища, перевезенных из Японии. Вы будете очарованы этим гармоничным, красочным, почти конфиденциальным пространством, где каждый элемент имеет свое место.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/articles/220543-muzej-al-berta-kana-i-ego-sad-isklucitel-noe-zelenoe-mesto-u-vorot-pariza>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Количество детей в Японии в возрасте до 15 лет упало до самого низкого уровня за все время ведения такой статистики с 1950 года. На 1 апреля их насчитывалось в стране примерно 13,7 миллиона – на 350 тыс. меньше, чем год назад, говорится в опубликованном сегодня правительственным докладе. Он распространен в связи с предстоящим 5 мая национальным праздником – Днем детей. Сейчас на детей до 15 лет приходится 11,1 процента от 124-миллионного населения страны. По этому показателю, по данным ООН, Япония находится на предпоследнем месте среди 37 стран с населением более 40 млн человек.

https://t.me/golovnin_tokyo/3605

Более половины крупных японских компаний не используют искусственный интеллект при найме сотрудников, что подчеркивает осторожную позицию в отношении использования ИИ при найме, несмотря на его растущее использование на рабочих местах, сообщает 4 мая деловое агентство Kyodo News, публикуя данные собственного опроса.

<https://rossaprimavera.ru/news/5c9c6ac0>

В находящейся в центральной части Японии префектуре Сидзуока, где проходит тропа к вершине горы Фудзи, было принято постановление в связи с рискованным поведением некоторых людей, совершающих восхождение.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250509_20/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70205#more-70205>

Некоторые железнодорожные и авиакомпании Японии смягчают дресс-код, чтобы разрешить сотрудникам, которым приходится по много часов стоять на работе, носить кроссовки. Оператор столичного метрополитена Tokyo Metro 1 мая пересмотрел дресс-код для поездных бригад и персонала станций.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250507_RS10/
<https://russiasjapan.com/ru/?p=70078>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Ученые выяснили, что окаменелость из префектуры Хиого принадлежит неизвестной ранее бабочке. Новый вид назвали *Tacola kamitani* — в честь Киеси Камитани, который первым заметил находку. Исследование опубликовано в *Paleontological Research*.

<https://snob.ru/news/v-iaponii-nashli-drevniyu-babochku-vozzrastom-26-mln-let/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Красивейшая набережная напоминающая одновременно Венецию и Швейцарию, поросшие лесом горы, свежий вкусный воздух с привкусом чая... и НИКОГО. В дни Золотой Недели это показалось чудом.

Гуляя по этому великолепию мы наткнулись на просторный балкон над рекой, по всей видимости используемый под кафе или столовую. Он был закрыт и не подавал признаков жизни, но выглядел так здорово и уютно, что нам очень захотелось хотя бы просто посидеть внутри недолго.

На удачу я зашёл в магазинчик напротив и спросил у хозяйки. Оказалось, что балкончик этот её. Эта волшебная женщина не только пустила нас внутрь, но и согласилась приготовить нам 'что-нибудь несложное вроде удона'. И это в выходной день, когда она явно не рассчитывала на посетителей!

https://t.me/big_in_nippon/3080

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

История архитектуры стран Азии и Африки | Totalarch

Кендзо Танге: Традиции и творчество в японской архитектуре (Ансамбль дворца Кацура). Архитектура Японии второй половины VI–VII вв. Архитектура Японии XIX – начала XX вв. Архитектура Японии 1920-1960-х гг. и др.

<https://east.totalarch.com/japan>

Непонятая архитектура Японии: зацените 9 странных бетонных 'шедевров'.

<https://www.techinsider.ru/technologies/1689949-neponyataya-arhitektura-yaponii-zacenate-9-strannyh-betonnyh-shedevrov/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Буддийская скульптурная традиция — чрезвычайно разнообразна, канонична и одновременно инновационна. Охватить все ее многообразие в одном коротком путеводителе, конечно, невозможно, но мы попытаемся дать несколько опорных точек, которые помогут не растеряться при встрече с ней. На примере знаменитых скульптурных комплексов и единичных памятников будут разобраны общие для всех регионов основы, а именно — наиболее часто встречающиеся персонажи и их отличительные черты.

<https://qalam.global/ru/articles/budda-ru>

Веер с каллиграфией или изображением кисти известного художника сначала использовали по назначению, а когда бумага обтрёпывалась, её снимали и приклеивали на другую поверхность, чтобы сохранить. Так делали свитки или ширмы.

https://t.me/krasota_kimono/164

https://t.me/krasota_kimono/163

Омамори (御守) — это японские амулеты, приносящие удачу и защищающие от бед. Их можно найти в храмах и святилищах по всей Японии.

https://t.me/japanese_online/8102

Дзёро-гумо — шлюха-паук или запутывающая невеста

В Японии, как известно, некоторые пауки обладают удивительными сверхъестественными способностями. Самый распространённый из них — дзёро-гумо, так же известный как золотопряд (Nephila). Встречается он по всему Японскому архипелагу, за исключением северного острова Хоккайдо. Размер их тела составляет от двух до трёх сантиметров в длину, но они могут вырасти гораздо больше; некоторые из них достаточно массивны, чтобы ловить и поедать маленьких птиц. Эти пауки славятся своими размерами, ярко-красивым окрасом, большой и крепкой паутиной, а также жестоким истреблением молодых мужчин.

https://vk.com/wall-129381042_44165

В 1903 году мастер из Киото по имени Мори Юдзан издал сборник морских узоров 'Хамонсю'. Он предназначался для разного рода ремесленников – изготовителей катан, лакированных изделий, гравюр и так далее, которые хотели оформить свои работы в морской тематике

https://t.me/Japan_paradoks/10740

КИМОНО • 着物

Май - время любования новой зеленью.

🌿 Самые сочные краски зелени можно наблюдать именно сейчас. Уже всё распустилось, но ещё нет признаков увядания.

🍀 Сколько зелёных оттенков родилось благодаря этому времени года!!!

Молодая трава - вакакуса, молодая рассада риса - ваканаэ, молодые листья - вакаба, цвет ивы - янаги-иро, цвет обратной стороны ивовых листьев - ураха-иро, цвет сочной зелени - мозги, бледная зелень - асамидори, молодая зелень - вакамидори, молодой бамбук - вакатакэ...

https://t.me/krasota_kimono/182

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Оскароносный японский режиссер Рюсюкэ Хамагути ('Сядь за руль моей машины', 'Зло не существует') приступает к работе над новым фильмом под названием All of a Sudden ('Внезапно'). Главные роли в драме исполняют Тао Окамото ('Росомаха: Бессмертный') и Виржини Эфира ('Вкус чудес').

<https://kanobu.ru/news/rezhisser-dramyi-syad-za-rul-moej-mashinyi-snimet-kartinu-so-zvezdoj-rosomahi-v-parizhe-500358/>

陶芸家・横山拓也さんの黒碗を関西万博で。 | A black bowl by the ceramic artist Takuya Yokoyama at the Kansai Expo.

<https://youtu.be/A36gTHNaDf0?si=kTT6MrMY1WIVY6Rj>

Японский геймдизайнер Хидэо Кодзима подтвердил, что работа над его мангой в тандеме с культовым мангакой Дзюндзи Ито наконец стартовала. О сотрудничестве авторы заговорили ещё в 2020 году.

<https://www.cybersport.ru/rankings?discipline=dota-2&ranking=ept>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Небольшой ресторанчик в городе Тотиги с винтажными вывесками и большими окнами. Внутри молодежь, мужчины в рабочей форме и семейная пара с детьми сидят за столиками в ожидании своих заказов. С кухни доносится голос хозяйки Хироко Судзуки: 'Извините за ожидание, танмены скоро будут готовы. Это очень вкусно! ', сообщает японская газета Yomiuri Shimbun. В меню ресторана три позиции: танмен – лапша с обжаренными овощами и свиной, кацудон – рис с котлетой из свинины, якинику – мясо на гриле.

<https://bigasia.ru/yaponskaya-dolgozhitelnicza-prodvigaet-tradicionnie-bluda/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

То, что получено своими силами, остается надолго. А то, что получено быстро и просто, пропадает быстро. Сегодня я получил такое сообщение: 'Хочу изучать японский язык. Подскажите, пожалуйста, детали'. У меня возникает вопрос: вы действительно хотите изучать японский язык!?

<https://t.me/furusawaakira/95>

Если у нас в культуре разговора принято не перебивать собеседника и дожидаться, пока он закончит говорить, то у японцев принято не молчать в ответ. Многочисленные междометия, которые они вставляют между репликами собеседника, и небольшие ответные фразочки называются 相槌 айдзути. С их помощью вы демонстрируете, что рассказ собеседника вам интересен.

https://t.me/Japan_paradoks/10761

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Отсутствие мусорных баков в общественных местах, в том числе на железнодорожных станциях, назвали самым большим неудобством иностранные посетители Японии, сообщает 5 мая агентство Kyodo News.

<https://rossaprimavera.ru/news/33d3ce43>

Думаю о японской скаковой лошади, которая была такой неудачницей, что стала народной героиней для неудачников. Харуура (Haru Ura) — японская скаковая лошадь, чья история покорила сердца людей по всей стране. Харуура начала карьеру в конце 90-х и... сразу стала печально известной. За всё время она участвовала более чем в 100 заездах и не выиграла ни одного.

https://t.me/Japan_paradoks/10728

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Потребителей в Японии, вероятно, ждут более высокие цены на рис осеннего урожая. Крупнейшее в стране объединение скупщиков и оптовых торговцев рисом - Японская ассоциация сельскохозяйственных кооперативов значительно увеличивает авансовые платежи рисоводам.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250507_B6/

РАЗНОЕ • 等

Сейчас эта мода вышла за пределы Японии. Цурикавы устанавливают на машины в качестве аксессуара, чтобы быть более заметными на дороге. В данный момент кольца уже не устанавливают. Вместо них в ходу сердечки, которые также называются цурикавой.

<https://nord-news.ru/news/2025/05/06/?newsid=188019>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 20, 25.05.18

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. В Галерее ЗДЕСЬ на Таганке (ул. Таганская, д. 31/22, м. 'Таганская') Объединения 'Выставочные залы Москвы' открылась выставка 'Поворот на Восток'. Возрастное ограничение 18+.

Укиё-э — японские гравюры 18-19 вв., которые изготавливались методом оттиска на бумаге с деревянных досок. В технике укиё-э запечатлены афиши театра кабуки, рекламные плакаты, портреты и сцены из жизни чиновников, самураев и военачальников, простого народа, знаковые места и сооружения.

25 апреля 2025 - 8 июня 2025

<https://taganka.vzmoscow.ru/page67600065.html>

ВЛАДИВОСТОК, ТЦ МОРЕ, 15 мая — 27 июля. 'Япония.Фест' — масштабное культурное событие, которое приглашает вас в увлекательное путешествие по пяти векам японской культуры. Фестиваль соединяет традиции и современность, показывая, как богатое культурное наследие Японии трансформировалось в феномен глобальной поп-культуры.

События фестиваля:

<https://японияфест.пф/vladivostok>

МОСКВА. История традиционных японских ремесел. Лекция основателя Culpedia Юки Токунага.

Токунага-сан с удовольствием расскажет об истории традиционных японских ремесел:

✓от гончарного искусства и текстильного производства до ювелирных и лакировочных работ;

✓покажет предметы декоративно-прикладного искусства, подчеркнув мастерство и преемственность поколений;

✓поделится современными тенденциями сохранения и развития традиционных методов производства.

Мероприятие состоится: 23 мая 2025 г. в 18:00. Участие в мероприятии бесплатное. Регистрация обязательная! Место проведения: 'Среда своих', Москва, ул. Коровий Вал, 3, стр. 5. Информация по телефону: +7 903 159-13-11 (Ирина)

https://vk.com/wall-217747996_384

<https://russiajapansociety.ru/?p=70432>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Приглашаем детей и подростков отметить окончание учебного года и встретить лето на нашем празднике, посвященном современной японской культуре! 25 мая (воскресенье) с 15:00 до 17:00 в Библиотеке им. Герцена по адресу Чапаева д. 5 мы

приготовили насыщенную программу, которая позволит вам погрузиться в удивительный мир Японии. Все мероприятия бесплатные!

Программа: https://t.me/yumecenter_channel/2056

Регистрация: <https://forms.yandex.ru/u/68284c6990fa7bfcef3656ea/>

Конкурс студенческих работ Ассоциации японоведов 2025

Ассоциация японоведов объявляет Конкурс студенческих работ. Принимаются научные работы студентов (граждан РФ) бакалавриата, специалитета и магистратуры российских вузов (включая курсовые, дипломные работы и научные статьи) по японоведению в двух номинациях:

Победителям и дипломантам конкурса вручается Диплом и печатные издания о Японии, изданные под эгидой Ассоциации японоведов.

Условия участия в конкурсе:

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1389&Itemid=1

ВЛАДИВОСТОК, 15 мая — 27 июля, ТЦ Море, ул. Некрасовская, 49. 3 этаж. Режим работы 10:00 — 21:00, Просьба — это 912 217-24-39

‘Япония.Фест’ — Масштабное культурное событие, которое приглашает вас в увлекательное путешествие по пяти векам японской культуры. Фестиваль соединяет традиции и современность, показывая, как богатое культурное наследие Японии трансформировалось в феномен глобальной поп-культуры.

Не упустите шанс вдохновиться невероятной эстетикой культуры Страны восходящего солнца! ‘Япония.Фест’ будет интересен всем, кому интересно интересоваться.

<https://японияфест.пф/vladivostok>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70260>

КАЗАНЬ. 28 мая в 19:00. Цикл лекций ‘Хроники хрупкой жизни: память, потеря и повседневность в японской женской прозе’ 16+ Организатор: Центр современной культуры ‘Смена’.

Цикл лекций ‘Хроники хрупкой жизни’ будет посвящён исследованию мира японской женской прозы конца XX- начала XXI веков. Лекция ‘Искаженная память: мир Ёко Огавы’. Центральной темой творчества Ёко Огавы выступает память. В своих работах писательница показывает ее с необычного ракурса — не как достоверный источник информации, а как живую, изменчивую субстанцию, подверженную влиянию эмоций и переживаний.

<https://afisha.timepad.ru/event/3342099>

МОСКВА, 29 мая, 20:00. Шоу саундтреков. Фантазия Хаяо Миядзаки | Imperial Orchestra. Концертный зал ‘Москва’

<https://imperialorchestra.ru/yandex-tickets/34918404>

ВСПОМНИМ • R.I.P.

В Токио состоялась церемония в память о японском поэте Таникава Сунтаро, который скончался в ноябре прошлого года в возрасте 92 лет. Известный своей острой наблюдательностью, Таникава написал множество стихотворений, в том числе ‘Два миллиарда световых лет одиночества’ и ‘Жить’.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250512_22/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70272>

Сорагото — недостоверная история,

Сорадзосий — быть очевидным и быть нарочитым,

Сораданоми — возлагать надежду на то, на что рассчитывать нельзя,

Сорамими — ослышаться глупо...

Прости, небо,

За такие слова в словаре...*

* Слово 'сора' в японском языке имеет три основных значения: 1) небо, воздух, 2) порожний, полый, 3) пустой, напрасный.

Перевод Дарьи Михневой

http://ru-jp.org/tanikawa_101121.htm

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

КУРГАН. Общество 'Россия - Япония'. Курганское областное отделение. ИКЦ 'Мидори'.

Что растет в твоём саду? Книжка-раскраска

Несколько месяцев назад мы попросили своих давних друзей — поэтов написать хайку про десять цветов, которые можно увидеть на улицах и в парках весной.

Взяв за основу фотографии, мы создали небольшую книжку — раскраску 'Что растет в твоём саду?' и теперь каждый желающий, кто неравнодушен к ярким краскам весны, к тюльпанам и ландышам, незабудкам и макам, сможет нарисовать красивые цветы, которые будут напоминать о солнечных весенних днях дождливой и пасмурной осенью.

Благодарим уважаемых поэтов: Галину Наумову, Галину Низамову, Татьяну Черкашину, Ольгу Крупнову и Данила Дильмана за их поэтическое творчество.

https://vk.com/wall-193971791_6809

<https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2025/05/book-raskraska.pdf>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70330>

Евгения Сахарова: Жизнеописание Фудзивара-но Каматари: Континентальные прототипы/ История и культура традиционной Японии Сер. 'Orientalia et classica: труды Института восточных культур и античности', ответственный редактор А. Н. Мещеряков; под редакцией И. С. Смирнова. Москва, 2011. С. 8-38.

https://www.academia.edu/6649915/ЖИЗНЕОПИСАНИЕ_ФУДЗИВАРА_НО_КАМАТАРИ_КОНТИНЕНТАЛЬНЫЕ_ПРОТОТИПЫ_История_и_культура_традиционной_Японии_Сер_Orientalia_et_classica_труды_Института_восточных_культур_и_античности_ответственный_редактор_А_Н_Мещеряков_под_редакцией_И_С_Смирнова_Москва_2011_С_8_38

Исса Кобаяси. Кошки японской поэзии. М.: КоЛибри, Азбука-Аттикус, 2025. Перевод с японского Татьяны Соколовой-Делюсиной, перевод с французского Ивана Голикова.

<https://gorky.media/reviews/nakonec-nasego-patriotizma-knigi-nedeli>

Обзор книги 'Power Up! Как Япония вдохнула в игровую индустрию новую жизнь'.

<https://cubiq.ru/power-up-review/>

ИСТОРИЯ • 歴史

В конце апреля 1920 года в городе Александровске вдруг появился бывший губернатор Григорьев, который принялся агитировать за отделение Сахалина от России и создание 'Автономного Сахалинского правительства' под протекторатом Японской империи. При нем всегда находился офицер военно-морской разведки. Григорьев озвучивал собственную экономическую программу, привлекал лидеров общественного мнения, но поддержки не нашел и вскоре убыл в неизвестном направлении.

<https://rg.ru/2025/05/13/opravdanie-ostrova.html?tgml>

На сайте Российского исторического общества опубликованы документы, посвященные 100-летию окончания японской оккупации Северного Сахалина. Материалы предоставлены Российским государственным военным архивом, Государственным архивом Российской Федерации, Российским государственным архивом социально-политической истории и

Историко-документальным департаментом МИД России. Оккупация Северного Сахалина японскими интервентами продолжалась по с января 1920 года по 14 мая 1925 года.

<https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/archives/arkhivnye-dokumenty-posvyashchjonnye-periodu-yaponskoj-okkupatsii-severnogo-sakhalina-s-1920-po-1925-god.html>
<https://russiajapansociety.ru/?p=70361>

Показательные соревнования японских атлетов.

17 атлетов в темнозеленых тренировочных костюмах с надписью на груди 'Ниппон' выстроились перед заполненной зрителями северной трибуной стадиона 'Динамо'.

У микрофона — представитель ВСФК т. Распевин. Он приветствует гостей от имени Всесоюзного совета физкультуры. Представитель команды Японии профессор Токийского университета г-н Ямамото в ответном слове отмечает значение подобных встреч, укрепляющих дружбу СССР и Японии, и высказывает надежду, что данное выступление будет началом дальнейшей тесной связи между японскими и советскими спортсменами. Кончается торжественная часть. Небольшой перерыв — и показательные выступления начинаются.

Газета 'Красный спорт', № 62 (150), 9 сентября 1935 года

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_60000340144/

После войны и капитуляции, как раньше говорили, милитаристской Японии, в Казахскую ССР распределили по разнарядке 50 тыс. человек. Большинство пленных было направлено в Карагандинскую, Восточно-Казахстанскую, Джамбульскую, Алматинскую и Южно-Казахстанскую области. По воспоминаниям современников, это были трудолюбивые, незлобные, высоко дисциплинированные люди. К ним тоже никто не испытывал особой неприязни. Принято считать, что особенностью массового использования военнопленных были 'черные' работы, не требующие какой-нибудь квалификации, однако я читала, что среди японцев были профессионалы по 89 специальностям, а ярче всего они проявляли себя в строительстве, где выступали архитекторами, проектировщиками и исполнителями одновременно.

<https://otyrar.kz/2025/05/zhizn-posle-pobedy/>

Как известно, правительство Сахалинской области в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне на острове Шумшу (Северо-Курильский городской округ) планирует создать мемориальный комплекс, посвященный Курильской десантной операции 18–22 августа 1945 года. Проект, реализация которого рассчитана на пять лет, будет воплощен в жизнь Российским этнографическим музеем в сотрудничестве с министерством культуры и архивного дела Сахалинской области. Реализация пройдет в несколько этапов. Первый стартует летом 2025 года. 18 августа, в день начала Курильской десантной операции, на острове откроют военно-исторический мемориальный комплекс под открытым небом. Для этого планируют законсервировать 12 единиц японской техники и установить их на специальной площадке для экспонирования...

<http://trud-ost.ru/?p=939632>

Токио, 14 мая /Синьхуа/ -- Национальный архив Японии в среду обнародовал списки личного состава трех подразделений бактериологической войны японской Императорской армии. В документах содержится подробная персональная информация о членах отрядов 1644, 8604 и 8609, включая имена, даты рождения, данные из книг семейного реестра, адреса и сведения о назначениях. Данные списки, изначально находившиеся в ведении Министерства здравоохранения, труда и благосостояния Японии, в марте 2024 года были переданы в Национальный архив, а в марте 2025 года вошли в перечень документов, подлежащих публикации.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0515/c31520-20314983.html>

О встрече директора Третьего департамента Азии Л.Г. Воробьевой с делегацией японского общественно-политического объединения 'Иссуйкай'

16 мая состоялась встреча директора Третьего департамента Азии Л.Г. Воробьевой с делегацией общественно-политического объединения «Иссуйкай» (Япония) во главе с его председателем М. Кимурой. С японской стороны выражена готовность развивать взаимоуважительный диалог с политическими партиями и научными организациями в России. По просьбе собеседников изложены принципиальные российские подходы к актуальным вопросам международной и региональной повестки дня, первопричины украинского кризиса и пути урегулирования.

М. Кимура отметил, что беспрецедентная деградация российско-японских связей не отвечает интересам японского народа.

<https://tass.ru/politika/23967831>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70446>

В новом центральном ландшафтном парке 'СберСити' на западе Москвы был заложен первый элемент японского сада — 25-летняя сибирская пихта высотой свыше 11 метров. По информации пресс-службы АО СЗ 'Рублево-Архангельское', это символический старт создания пространства, отражающего гармонию природы и традиций. В мероприятии приняли участие президент и председатель правления Сбербанка Герман Греф, генеральный директор девелопера Андрей Лихачев и известный японский ландшафтный архитектор Широ Накане.

<https://www.moneytimes.ru/news/v-moskovskom-sbersiti-sostojalas-ceremonija-posadki-pervogo-der/52431/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70364#more-70364>

КУРГАН. Курганское областное отделение ОРЯ (ИКЦ 'Мидори')

Несколько месяцев назад мы объявили о начале небольшой интеллектуально-развлекательной игры 'Сугавара-но Митидзанэ интересуется'. Раз в месяц мы размещали на странице нашего отделения (<https://vk.com/public193971791>) вопросы по японской культуре, истории и мифологии, на которые очень хотели получить ответы. И мы получили их! Тем же, кто не принял участие в нашей не совсем серьезной, но увлекательной игре, мы предлагаем вспомнить вопросы и прочитать правильные ответы на них.

<https://russiajapansociety.ru/?p=70334>

БИЙСК. КИР «Клан Такеда»

Ночь Музеев- 2025 состоялась! Это была настоящая встреча друзей. На площади 9 января развернули свои локации клубы исторической реконструкции «Клан Такеда», «Бикатунский острог» и «Железный легион». Ремесленники проводили мастер-классы, работала кухня японского традиционного фастфуда, пехота славного короля Карла XII, драгуны Петра Великого, самураи Эпохи Воюющих Провинций и московские стрельцы XVII века весело общались с гостями локаций и друг с другом. Прекрасные девушки в старинных европейских платьях и японских кимоно фланировали по бульвару... Весь этот праздник мы сделали для бийчан и гостей нашего славного города. Огромная благодарность как участникам, так и зрителям! Встретимся 7 июня на «Жаркофесте»!

https://vk.com/wall-52606210_20206

<https://russiajapansociety.ru/?p=70462>

КАЗАНЬ. Архитектор нового здания театра имени Камала назвал особенности проекта. Над разработкой проекта работали архитекторы из России и Японии.

<https://www.evening-kazan.ru/obshhestvo/news/arhitektor-novogo-zdaniya-teatra-imeni-kamala-nazval-osobennosti-proekta>

НОВОСИБИРСК. В субботу, 17 мая, в Новосибирске проходит «Ночь музеев». Десятки горожан выстроились в очереди на площадках, участвующих в акции. Так, толпа собралась в центре «Сибирь-Хоккайдо». Корреспондент НГС Елизавета Шаталова передает, что некоторые горожане жалуются на очереди на мастер-классы — люди стоят по полчаса.
<https://ngs.ru/text/gorod/2025/05/17/75471701/>

Российский бренд аксессуаров Radical Chic представил новую коллекцию изысканных платков на тему традиционной японской живописи. Дизайн платков вдохновлен коллекцией ГМИИ им. А.С. Пушкина.
https://www.shoes-report.ru/news/radical_chic_vypustil_kollektsiyu_platkov_na_temu_traditsionnoy_yaponskoy_zhivopisi/

Японская компания Uniqlo не вернется в Россию из-за обещания основателя компании Тадаси Янаи. Об этом сообщил председатель 'Деловой России' Алексей Репик. По словам Репика, на Янаи оказывали давление японские радикальные организации.
<https://ura.news/news/1052933040>

Сахалинские таможенники обнаружили тайник с 19 блоками сигарет на борту судна, которое прибыло в Корсаков из Отару (Япония). Владелец спрятанных сигаретных пачек оказался 52-летний член экипажа, сообщили в пресс-службе ведомства.
<https://sakh.online/news/18/2025-05-16/sahalinskie-tamozhenniki-nashli-krupnyy-taynik-s-sigareтами-na-sudne-iz-yaponii-473497>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Пекин, 13 мая /Синьхуа/ -- Пресс-канцелярия Госсовета КНР во вторник обнародовала памятную эмблему, посвященную 80-летию победы китайского народа в Войне сопротивления японским захватчикам и победы в Мировой антифашистской войне.
http://russian.china.org.cn/china/txt/2025-05/13/content_117871944.htm

Хаотичная экономическая политика администрации Дональда Трампа привела к рекордному притоку в японские акции и другие ценные бумаги иностранных денег, которые покидают американский финансовый рынок.
https://t.me/golovnin_tokyo/3616

Москва. 16 мая. INTERFAX.RU - Иностранные инвесторы вложили в японские акции и долгосрочные облигации 8,21 трлн иен (\$56,6 млрд) в апреле, сообщило Министерство финансов страны. Это рекордный показатель для календарного месяца за всю историю сбора месячных данных, то есть с 1996 года, сообщает CNBC со ссылкой на подсчеты Morningstar.
<https://www.interfax.ru/business/1026017>

Министерство финансов опубликовало данные, которые показали, что в прошлом месяце, когда рынки были охвачены экстремальной волатильностью, а доллар США ослабел, иностранные инвесторы стали активно приобретать японские ценные бумаги на сумму 8,2 трлн иен (57 млрд долларов). Это стало самым большим месячным притоком средств в японские активы с 2005 года и более чем в три раза превысило средний показатель за последние 20 лет в апреле.
<https://www.profinance.ru/news2/2025/05/13/cfyo-inostrantsy-v-speshke-skupili-aktivy-v-yaponii-na-57-milliardov-dollarov-posle-d.html>

США перебросили в Японию эскадрилью истребителей F-35B Корпуса морской пехоты.
<https://www.interfax.ru/world/1024990>

Япония переоборудует в авианосцы два вертолетоносца JS Izumo и JS Kaga
<https://paluba.media/news/193904>

Япония представила антимонопольные правила для Apple и Google в сфере мобильных приложений С декабря 2025 года вступает в силу закон, ограничивающий использование данных и контроль над магазинами приложений американских IT-гигантов.
<https://realtribune.ru/yaponiya-predstavila-antimonopolnye-pravila-dlya-apple-i-google-v-sfere-mobilnyh-prilozhenij/>

Улаанбаатар, 16 мая 2025 /МОНЦАМЭ/. В рамках празднования 50-летия культурных связей между Монголией и Японией авиакомпания 'Табиризм' запустит первый прямой рейс из японской префектуры Миядзаки в Улаанбаатар в июле-августе 2025 года.
<https://montsame.mn/ru/read/369630>

Министр иностранных дел Израиля Гидеон Саар прибыл с официальным государственным визитом в Токио — это первый визит израильского министра иностранных дел в Японию с 2009 года. Как отмечают в израильском внешнеполитическом ведомстве, визит отражает стремление к углублению стратегических связей между двумя странами на фоне глобальных и региональных вызовов.
<https://lechaim.ru/news/gideon-saar-nachal-vizit-v-yaponiyu-pervyi-vizit-glavy-mid-izrailya-v-tokio-za-15-let/>

Жители юго-западного японского острова приветствовали возвращение буддийской статуи, украденной из местного храма и позднее обнаруженной в Южной Корее.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250516_08/
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250512_14/
<https://russiajapansociety.ru/?p=70277#more-70277>

Ташкент. 14 мая в резиденции Посла Японии прошла чайная церемония, проведенная г-жой Кузьминовой Эрикой, преподавателем чайной церемонии школы 'Урасэнкэ', проживающей в Узбекистане. На чайную церемонию были приглашены студенты, изучающие японский язык, где они ознакомились с философией пути чая, а также насладились японским чаем (матча) и традиционными сладостями, приготовленными г-жой Кузьминовой, что способствовало углублению понимания японской культуры и увеличению интереса к ее изучению.
https://www.uz.emb-japan.go.jp/itpr_ru/teaceremonyresidence.html

Ташкент. В Национальном институте художеств и дизайна имени Камолиддина Бехзода проходит выставка манги 'Истории невест' известной художницы-мангаки Каору Мори (Япония). Экспозиция открылась в рамках XV Международного фестиваля искусств 'Японская весна', мероприятия которого в этом году проводятся сразу в трёх странах: Узбекистане, Казахстане и Кыргызстане. Организатором события выступает гуманитарный фонд 'Дегдар' (Казахстан).
<https://www.gazeta.uz/ru/2025/05/16/manga/>

Министр водных ресурсов и ирригации РК Нурлан Нуржигитов отчитался о привлечении более 12 млн долларов грантовых средств с момента образования ведомства в 2023 году. Около двух млн долларов от правительства Японии на проект по управлению дамбами в рамках борьбы с наводнениями;
<https://orda.kz/na-dengi-francuzskih-i-japonskih-grantov-budut-stroit-damby-i-vosstanavlivat-balhash-401563/>

С 6 по 8 июня 2025 года нас ждет Rendez-vous aux jardins - мероприятие, которое открывает двери самых красивых садов Франции. По этому случаю мы приглашаем вас открыть для себя японский сад в Фавьере на Сене-и-Марне, скрытый от посторонних глаз сад на краю леса, который должен заставить вас почувствовать дзен.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/articles/312971-rendez-vous-aux-jardins-2025-v-aponskom-sadu-fav-er-v-sene-i-marne>

В префектуре Сайтама, Япония, на станции Кита-Сакадо, которая является знакомым местом для многих вьетнамских читателей, расположен книжный магазин Масав. Это также редкий книжный магазин в провинции Сайтама, в котором продаются вьетнамские книги и который принадлежит вьетнамцам.

<https://www.vietnam.vn/ru/hieu-sach-lan-toa-van-hoa-viet-o-nhat-ban>

В социальных сетях завирусилось видео, на котором запечатлен японец, играющий на домбре на улице в Токио.

<https://tengrinews.kz/curious/takogo-byi-sne-predstavil-igrayuschiy-kyui-yaponets-porazil-569722/>

Трое граждан Китая арестованы полицией Японии недалеко от Окинавы при попытке вывезти из страны несколько тысяч охраняемых крабов-отшельников, пишет Kyodo News. Похитители расфасовали 160 кг редких животных по чемоданам.

<https://news.ru/asia/kitajcy-pytalis-vyvezti-iz-yaponii-v-chemodanah-redkih-zhivotnyh>

Двух китайок раскритиковали в соцсетях за то, что они легли посреди шоссе в Японии во время пробки из-за аварии туристических автобусов, рассказывает South China Morning Post.

<https://ekd.me/2025/05/kitayanki-ustroili-fotosessiyu-na-shosse-v-yaponii-i-vyzvali-volnu-kritiki/>

Токийская полиция задержала вьетнамца, который, как подозревают, украл из ботанического магазина миниатюрные деревья в горшках — бонсай, вероятно, с целью продажи за границу.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250512_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70266>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии Нарухито в среду посадил рассаду риса на рисовом поле в Императорском дворце в Токио. Дед императора, покойный император Сёва, основал эту традицию как способ поддержки сельского хозяйства. В 11 часов утра император в сапогах вошел на рисовое поле площадью 240 квадратных метров.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250514_16/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70358>

Правительство Японии обновляет список объектов национального достояния. Новым пополнением списка является исторический канал, который проходит от озера Бива до города Киото.

<https://russiajapansociety.ru/?p=70440#more-70440>

Средняя цена риса в Японии упала впервые за 18 недель. Министерство сельского, лесного и рыбного хозяйства сообщило, что на неделе с 28 апреля по 4 мая пятикилограммовый мешок стоил 4.214 иен, или около 28,5 долларов. Это на 19 иен меньше показателя предшествовавшей недели.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250513_01/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70288#more-70288>

‘Для Японии очень важно снизить зависимость от импорта кормов, так как на них приходится от 40% до 60% затрат на разведение молочного и мясного скота, и эта ситуация лишь ухудшилась из-за геополитической нестабильности, а также из-за снижения курса иены’, — говорится в недавно опубликованных документах, посвященных новому плану развития мясной и молочной отраслей.

<https://milknews.ru/index/yaponiya-plan-otrasl.html>

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250517_01/

The Mainichi: В Японии банда устраивала узбеков курьерами, забирая выручку.

<https://www.sila-rf.ru/2025/05/16/the-mainichi-v-yaponii-banda-ustraivala-uzbekov-kurerami-zabiraya-vyruchku/>

Полиция Токио арестовала пятерых молодых мужчин из Узбекистана по подозрению в нападении и серии ограблений. Четверо из них находились в стране нелегально.

<https://www.gazeta.uz/ru/2025/05/16/japan/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Секрет успокаивающего действия сада попробовали раскрыть японские ученые.

Они сравнили влияние знаменитого сада Мурин-ан в Киото с менее тщательно ухоженным университетским садом. Результаты экспериментов можно узнать на страницах журнала Frontiers in Neuroscience.

https://naukatv.ru/news/najdena_samaya_poleznaya_dlya_dushevnogo_sostoyaniya_planirovka_sada

Ученые из Университета Кюсю (Япония) обнаружили X-сцепленную мутацию, которая лежит в основе оранжевой шерсти у домашних кошек. Эта делеционная мутация — тип мутации, при котором отсутствует участок ДНК, — не только объясняет особенность генетики рыжих, но и раскрывает совершенно новый механизм развития оранжевого окраса у животных. Работы одновременно опубликованы в журнале Current Biology.

<https://scientificrussia.ru/articles/ucenye-obnaruzili-mutaciju-blagodara-kotoroj-u-kosek-oranzevaa-serst>

Собрали для вас шесть впечатляющих и, главное, полезных технологий, которые выглядят как из будущего, но уже реальны в Японии.

<https://tech.onliner.by/2025/05/14/vozdushnoe-taksi-umnye-goroda-i-kosmicheskie-oteli-shest-dokazatelstv-cto-yaponiya-zhivet-v-budushhem>

Топ-5 японских техник пошива, которых вы никогда не видели!

<https://youtu.be/p6x6BwwhTCc?si=PIOzDpd1pm-xKa4q>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Озеро Окусима в префектуре Гумма — это водохранилище с плотиной, окружность которого составляет около 4 км. Каждую весну, когда талая вода стекает в озеро, деревья на берегу и мелководье затопляются, создавая впечатление, что деревья растут прямо из воды. Этим удивительным зрелищем можно любоваться всего два месяца в год.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250516_06/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Павильонов Экспо-1970, как и капсульной башни Накагин, больше нет, но в районе Гиндза всё ещё можно найти один из сохранившихся экспериментов метаболизма — центр

радиовещательной компании «Сидзуока». На треугольном участке площадью только 189 м² Кэндзо Тангэ спроектировал вертикальную древоподобную конструкцию с цилиндрическим ядром диаметром 7,7 и высотой 57 метров. Каждый модуль вновь задумывался как самостоятельный элемент, который можно при необходимости заменить или добавить, или даже наращивать само ядро ввысь.

https://t.me/japan_arch/264

Когда речь заходит об архитектуре Японии, часто вспоминают пагоды, дзэн-садики и деревянные храмы. Но прямо в сердце древнего Киото находится здание, которое поражает своей современностью и масштабом — это Станция Киото.

Проект разработал Хироси Хара, японский архитектор, известный своими утопическими концепциями. Его идея — соединить хаотичную энергию современного мегаполиса с внутренней гармонией японской традиции. Пространство станции построено как лабиринт света и стекла, где каждый уровень открывает новую перспективу. Отражения, линии, ритмы — всё служит эффекту 'живой архитектуры'.

<https://t.me/japanclubmgimo/1319>

Японский стартап Espresso Tokyo, специализирующийся на создании инновационных инструментов для заваривания кофе и посуды для напитков, создал охлаждающий стакан IceQuick Neo. Внешне похожий на термкружку, он выполняет совершенно иную функцию - снижает температуру напитков без льда до 3 градусов Цельсия.

<https://posudka.ru/node/42514>

ИКЭБАНА • 生け花

МОСКВА. Филиал Икэбана Икэнобо в России. Открытие выставки 'Нигиякана Хару' в Культурном центре ЗИЛ, 16 мая 2025 г.

Демонстрация икэбана Икэнобо. Руководитель проекта Нихон-но Би ведущий профессор Давиденко Галина и организатор выставки - президент филиала Икэнобо в России Сомова Ольга. Исполнение музыки на кото Захарова Светлана.

<https://t.me/s/nihonnobi/531>

История школы Икэнобо в России. Зетцелфандт Регина Владимировна, ассистент профессора икебана Икэнобо, CIS Chapter, г. Москва

Школа Икэнобо развивает идею о том, что 'даже увядшие цветы полны очарования'. Помимо своей природной красоты, цветы еще используются как символ всего живого. В растениях ценятся не только скоротечность их жизни, при которой бутоны переходят в цветы, а почки в листья. Растения – это символ жизни, где увядшие цветы показывают прожитую историю. Подобная идея обнаружить красоту на каждой стадии развития растения основана на традиционной японской эстетической категории ваби-саби, которая является основой философии икебана Икэнобо.

<https://yugenlandscape.ru/2025/setzepfandt-istoriya-shkoli-ikenobo-v-rossii>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Стили японской керамики. Каждая из 47 префектур Японии производит керамическую посуду собственной уникальной эстетики. Познакомившись с основными из них, вы начнете свой путь понимания искусства японской керамики.

<https://yugenjp.ru/tpost/523szg15a1-stili-yaponskoi-keramiki>

КИМОНО • 着物

🍀 Май - время любования новой зеленью. 🍀 Самые сочные краски зелени можно наблюдать именно сейчас. Уже всё распустилось, но ещё нет признаков увядания.

🍀 Сколько зелёных оттенков родилось благодаря этому времени года!!!

Молодая трава - вакакуса, молодая рассада риса - ваканаэ, молодые листья - вакаба, цвет ивы - янаги-иро, цвет обратной стороны ивовых листьев - ураха-иро, цвет сочной зелени - мозги, бледная зелень - асамидори, молодая зелень - вакамидори, молодой бамбук - вакатакэ...

🍀 Помимо всех оттенков зелёного появляется возможность любоваться ещё одним явлением - коморэби - свет, просвечивающийся сквозь листья. Это и радость, и ощущение прохлады, и нежность.

https://t.me/krasota_kimono/

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Солнце и стиль. Лекция Степана Родина 'Мисима в Японии и мире'

В начале мая в Доме творчества Переделкино прошел фестиваль культуры Китая, Кореи и Японии 'Дальше'. Для тех, кто не смог его посетить, 'Горький' решил опубликовать развернутые конспекты некоторых прозвучавших на нем лекций, показавшихся нам наиболее увлекательными или просто интересными. Первая из них — 'Мисима в Японии и мире' востоковеда Степана Родина.

<https://gorky.media/context/solnce-i-stil>

Сегодняшний пост в серии постов об истории в анимэ — завершающий, поэтому у нас на обзоре 'классика', одно из анимэ студии Ghibli — 'Принцесса Мононоке'. Разглядеть определенный период истории Японии в нем тяжело, потому что действие происходит в лесах, но если подумать, ответ всплывет! Попробуем вместе!

Нельзя сказать точно, в какой период происходят действие анимэ, однако, если поразмышлять, мы найдем несколько признаков периода Муромати (1336–1573 гг.).

https://t.me/yumecenter_channel/2052

Постановка по мотивам популярной японской манга 'Клинок, рассекающий демонов' в стиле традиционных театральных жанров но и кёгэн обретает все большую популярность среди молодых поклонников в Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250512_01/

<https://russijapansociety.ru/?p=70263#more-70263>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Экономьте на приготовлении бэнто. Так просто и так сытно! Рыбные палочки и мясной фарш в остро-сладком бэнто-節約弁当 - 簡単すぎるのに大満足! ちくわとひき肉の甘辛そばろ弁当

<https://youtu.be/2mRUkFCkM8Q?si=4-ALUbE-3WxChSaG>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В Японии социальная и возрастная иерархия имеет очень большое значение. Для общения с человеком, вышестоящим по социальному положению 目上 (meue) или старшим по возрасту 年上 (toshiue), существует определённый код поведения и вежливый регистр языка 尊敬語 (sonkeigo). Чтобы избежать неловкой ситуации, вышестоящему по социальному положению (目上) японцу не следует дарить:

https://t.me/yumecenter_channel/2043

‘Здесь нельзя хвалиться собой, даже в шутку. Если сказать, что ты приготовила вкусную еду — получишь осуждающий взгляд. Это часть культуры сдержанности, но для иностранцев — это настоящий культурный шок’.

<https://runews24.ru/articles/12/05/2025/pochemu-v-yaponii-nelzya-xvalitsya-a-v-anglii-roditeli-vyigonyayut-detej-v-18-let-udivitelnyie-faktyi-o-drugix-stranax-kotoryie-mogut-povergnut-v-shok-kazhdogo>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Японская полиция в последнее время периодически сообщает о выявлении подпольных групп иностранных граждан. Это не террористы и не торговцы наркотиками. Это — прибывающие из-за границы магазинные воры. Среди задержанных воришек, кстати, больше всего вьетнамцев, затем идут китайцы и с большим отрывом — жители других стран Восточной Азии или даже Латинской Америки.

https://t.me/golovnin_tokyo/3620

РАЗНОЕ • 等

В общем, по пути в аэропорт с ребятами я забыл в поезде свой рюкзак. С паспортом внутри <...>

В голове сам собой всплыл диалог из учебника Миннано Нихонго, по которому мы занимаемся в школе Цукибанаси. Там произошла именно такая ситуация, так что порядок действий был мне ясен. Прийти на станцию, обратиться к служащему, назвать время прибытия поезда, подробно описать рюкзак и где он лежит. Они кому-то позвонят, кто-то придет и спасет мой рюкзак. Так что я даже не особенно волновался.

На деле получилось немного иначе. Прихожу я, значит, на станцию и излагаю. Сотрудники чёто поковыряли в компе и начали посмеиваться. Выяснилось, что пока я ездил в аэропорт, поезд с моим рюкзаком покатался по Токио (линия Яманотэ круговая) и вернулся обратно - как раз к тому моменту, когда я прибежал на станцию за помощью.

Они мне и говорят: поезд с твоим рюкзаком сейчас на второй платформе. У тебя 2 минуты, если успеешь - сам его заберёшь...

https://t.me/big_in_nippon/3128

Мечта издательств, цифровых платформ и самих «авторов» переводов, но не читателей. В последние годы ИИ стали активно использовать именно для переводов. Но одно дело инструкции или презентации, и совсем другое — сложный художественный текст.

И речь идет не о переводе с английского на условный французский. Я решил провести эксперимент и посмотреть, как две нейросети (Deepseek и Ch atGPT) переведут с японского на русский отрывок из новеллы Акутагавы Рюносукэ “Нос” (источник японского текста здесь). Благо, для сравнения есть “золотой стандарт”— перевод Аркадия Стругацкого.

<https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/908212/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 21, 25.05.25

#####

НОВОСТИ • ニュース

ОНЛАЙН. Японистический семинар 27 мая

Уважаемые коллеги, во вторник 27 мая в 17.30 в рамках Японистического семинара ИКВИА ВШЭ Анна Сергеевна Слащева выступит с докладом на тему 'Карта территории: что писали об СССР в японских журналах конца 1920-х годов'.

Во второй половине 1920-х годов между Советским союзом и Японией существовал активный культурный обмен. В докладе будет представлена попытка очертить образ Советского Союза в японской прессе конца 1920-х годов, с опорой на литературные и массовые журналы. Несмотря на амбициозность поставленной задачи, попробуем проанализировать, как японские авторы воспринимали происходящее в Советском Союзе, какими аспектами жизни интересовались, какие материалы размещали и как эти представления вписывались в японскую массовую культуру того периода.

Доклад будет проходить онлайн, ссылка на конференцию семинара будет выслана непосредственно перед семинаром.

С уважением,

Мария Киктева

https://groups.google.com/g/jconf_hse/c/wQbj6eBuGFE/m/5WES16ofAqAJ

https://t.me/japkenkyu_sinbun/130

МОСКВА. В рамках масштабного проекта 'Лето в Москве' продолжается фестиваль 'Сады и цветы'. Он уже стал традицией и радует жителей возможностью насладиться природной гармонией прямо в сердце города. У здания ТАСС на Никитской площади в этом сезоне появился небольшой, но выразительный сад. В нем есть сосны, в том числе японская в форме бонсаи, создающая атмосферу легкости и свежести. Пространство под деревьями покрыто мягким ковром из пижмы, злаков и спиреи, что придает площади особую атмосферу спокойствия и уюта.

<https://www.mos.ru/news/item/154114073/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70677#more-70677>

МОСКВА. В исполнении малого состава Imperial Orchestra прозвучат саундтреки из самых известных анимационных фильмов автора. Более 30 виртуозов, авторские аранжировки и уникальное световое шоу отправят зрителя в диковинные красочные миры Миядзаки.

В программе концерта прозвучат саундтреки из анимационных фильмов: 'Небесный замок', 'Унесённые призраками', 'Принцесса Мононоке', 'Ветер крепчает', 'Мой сосед Тоторо', 'Ходячий замок', 'Мальчик и птица' и многих других.

29 мая, 20:00 - Концертный зал 'Москва', г. Москва

14 июня, 14:00 - Лахта Холл, г. Санкт-Петербург

21 июня, 15:00 - Дом офицеров, г. Минск

<https://imperialorchestra.ru/miyadzaki>

МОСКВА, 7 июня 2025. Спектакль 'Хи-ро-си-ма', Театр на Покровке (ул. Покровка, д. 50/2)

Она — француженка, он — японец. Их встреча — вспышка в лучах рассвета. Между ними толпятся призраки прошлого, которые так не хотят отпускать. Они оба пережили войну: она — в Европе, он — в Японии. Теперь их любовь — это отчаянная попытка выжить среди руин собственной памяти.

Спектакль вдохновлен культовым фильмом Алена Рене по сценарию Маргарит Дюрас. Можно ли полюбить, если внутри только пепел? Герои спектакля, как отстроенная заново Хиросима, прекрасны снаружи, но изранены внутри. У них есть 48 часов, чтобы помочь друг другу переродиться, пережив заново ужас войны.

'Хи-ро-си-ма' — это не просто история любви. Это история о том, как люди сражаются с памятью, пытаясь обрести будущее.

Подробности: <https://www.culture.ru/events/5824495/spektakl-khi-ro-si-ma>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70591>

КАЗАНЬ. 14–15 июня Центр современной культуры 'Смена' проведет летний книжный Поп-фестиваль Дальнего Востока 'Заря'. Событие проходит в Казани с 2013 года и за 12 лет стало одним из главных летних городских праздников.

Избранное: 14 июня Черное озеро. Лекторий 1 (Амфитеатр) 17:00 — 18:00. 'Книги Дальнего Востока'. Дискуссия и презентация нового издательского проекта hide books

Участники: Платон Жуков — сооснователь книжного магазина 'Желтый двор' (Санкт-Петербург); Михаил Котомин — директор издательства Ad Marginem и инициатор нового издательского проекта hide books; Анна Слащева — переводчица, японистка, независимая исследовательница; Екатерина Юдина — переводчик с японского и английского языков, историк, выпускница Уральского государственного университета (г. Екатеринбург), лауреат премии 'Инолит' (2022) и Международного молодежного конкурса перевода Littera Scripta (2018-2020).

hide books — новый издательский проект Ad Marginem, посвященный изучению культур Дальнего Востока и Азии. Картографируя интеллектуальный ландшафт так называемой Orientalia, издательство надеется скорректировать привычные западоцентричные взгляды на мир, культуру и природу мышления, а также создать новую территорию для воодушевляющего диалога традиций.

<https://s-m-e-n-a.org/lkf2025/>

<https://entermedia.io/news/letnij-knizhnyj-festival-smeny-predstavil-obrazovatelnyuyu-programmu/>

<https://russijapansociety.ru/?p=70532#more-70532>

ОНЛАЙН. 10 июня (вторник) в 17:30 в рамках японистического семинара ИКВИА ВШЭ «Семинару» состоится доклад А.П. Беляева (ИКВИА НИУ ВШЭ) и Я.Г. Янпольской (Философский факультет РГГУ) на тему «Биография сэнсэя: наука и жизнь».

В первой части доклада речь пойдет о некоторых чертах интеллектуального (нон-фикшн) японского современного письма, сочетающего в себе культурологическое, литературно-компаративистское и (авто-)биографическое (личное). В качестве примера автора, практикующего такой тип письма (и жизни), берётся уже известный многим современный японский интеллектуал Ёмота Инухико. Во второй части доклада будут высказаны предположения относительно истоков подобного письма, в целом нехарактерного для научной парадигматики.

Семинар проходит в онлайн-формате. Для регистрации в качестве слушателя и получения ссылки, пожалуйста, обращайтесь к Марии Максимовне Киктевой (после 1 июня!) по адресу: kiktevam@gmail.com. Ссылка будет выслана непосредственно перед семинаром.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/131

РФ. Кинопрокатная компания 'Иноекино' впервые покажет в кинотеатрах России легендарное аниме 'Акира' — культовый научно-фантастический блокбастер Кацухиро Отомо. Выпущенное в 1988 году, это произведение стало настоящим мировым феноменом и по праву занимает верхние строчки списков величайших анимационных и научно-фантастических фильмов всех времён. В прокате будет представлена новая 4К-реставрация, а сеансы пройдут как на японском языке с русскими субтитрами, так и с дубляжами от 'Студийной банды' и 'Reanimedia'.

<https://kinotv.ru/read/news/kultovoe-anime-akira-vpervye-pokazhut-v-kinoteatry-strany-/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

'Мечь Акимити'. Рассказы эпохи Муромати — отоги дзоси. Издательство 'Гиперион', Санкт-Петербург. 2025

В настоящий сборник включены двадцать девять средневековых японских рассказов. Все эти произведения были созданы в период XIV-XVI веков. Все произведения анонимны. К их литературным особенностям относится наличие сюжета, обилие вставных легенд,

часто — наличие концовки дидактического характера. Все эти рассказы написаны на языке, близком к разговорному языку той эпохи.

<https://hyperion-book.ru/shop/literature-of-japan/mest-akimiti/>

Ахиллес в погоне за улиткой. Пройти дорогой богов, стать цветком и другие способы прикоснуться к японским корням

Анна Лисовикова

Историк-японист, кандидат психологических наук, доцент Университета Тохоку (Япония) Александр Раевский продолжает исследовать различные аспекты японского бытия. В предыдущей работе 'Я понял Японию. От драконов до покемонов' (на самом деле книга была задумана одна, но из-за большого объема и по ряду других причин пришлось разделить ее на две) предметом авторского интереса стали история, национальная кухня, аниме. В 'Корнях Японии' речь о религии и культуре. 'Всемогущие боги и мстительные духи, лисицы-оборотни и древние поэты, загадки дзенских монастырей и сумасшедший уличный вайб кабуки, поедающее грязь чудовище и ползущая на Фудзи улитка расположились на страницах текста так, чтобы читателю было интересно с самого начала и до последней страницы'.

https://www.ng.ru/ng_exlibris/2025-05-21/15_1272_flower.html

Раскольников-сан. Как японцы перевели русскую классику на язык манги

Свидригайлов — светловолосый юноша, Раскольников борется с якудза, пока мыши танцуют с нагробленным. О том, как и зачем авторы манги разных эпох переносили в свои книги героев и сюжеты Достоевского, на фестивале культуры Китая, Кореи и Японии 'Дальше' рассказала Юлия Магера — автор книги 'Манга. Европейские образы в японских комиксах'.

<https://gorky.media/context/raskolnikov-san>

В издательстве музея «Гараж» вышла книга «Японское. Модернистское. Пролетарское. Искусство Японии 1920–1930-х годов в СССР». Она рассказывает про исторические художественные события, которые забылись, несмотря на их яркость и радикальность.

Монография Катарины Лопаткиной, историка искусства, бывшей сотрудницы Государственного Эрмитажа, посвящена экзотическим сюжетам. Речь на страницах книги идет о том, как ростки соцреализма пробивались на вулканической почве Японских островов. Проще говоря, о влиянии советского реалистического искусства на идейные и технические элементы искусства японского.

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250523-hkar/>

<https://russijapansociety.ru/?p=70660>

ИСТОРИЯ ● 歴史

Япония 1870-1890, ч. 1. Эти редкие снимки рассказывают о том, какой была жизнь в Японии в 1870-1890 годах, до индустриализации и двух мировых войн. А жизнь эта выглядела идиллически. Сейчас Япония ассоциируется с бешеным ритмом жизни, а в те времена люди жили гораздо более беззаботно и неспешно. Кареты с лошадиными упряжками солидно грохотали по мостовым, полностью одетые местные жители прыгали в море, а дети крутили зонтики.

<https://zhiznteatr.mirtesen.ru/blog/43554775034/YAponiya-1870-1890-ch-1>

В 1920-х годах в Японии коротко, но ярко существовал культурный феномен: модан гару — японские 'современные девушки' подхватили западные модные тенденции и образ жизни, стремясь быть финансово независимыми, осваивая новые профессии и экспериментируя с внешним видом. И хотя модан гару не боролись за женские права, им удалось немного расшатать казавшиеся монолитными патриархальные нормы японского общества

<https://www.forbes.ru/forbes-woman/475079-svobodnye-zensiny-1920-h-kak-aponskie-modan-garu-brosali-vyzov-tradicionalistam>

Бои в Маньчжурии и Корее: Сборник материалов о боевых действиях 1-го Дальневосточного фронта / Отв. редактор Кирьянов С. Л. — Владивосток: Приморское краевое управление издательств и полиграфии, 1945. — 110 с.

Об издании. В брошюре описываются боевые действия советских войск в Маньчжурии и Корее в августе-сентябре 1945 года против вооруженных сил Японии. Значительную часть книги занимают официальные документы.

https://militera.lib.ru/h/boi_manch/index.html

Как пленные японцы строили Алматы?

<https://youtu.be/uvUAI39Dzbk?si=Dz2Uvwmmr1FVIROK>

Дом покойного японского писателя Эдогава Рампо в Токио снова открылся для посетителей после ремонта. Эдогава известен детективными романами, такими как 'Двадцатиликий демон'. Большинство своих произведений он написал в начале и в середине XX века. Он взял свой псевдоним в честь американского писателя Эдгара Аллана По.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250519_16/

Заместитель Председателя Правительства РФ — полномочный представитель Президента РФ в ДФО Юрий Трутнев пригласил заместителя Председателя Государственного совета КНР Чжан Гоцина и китайских коллег принять участие посетить в сентябре Шумшу и принять участие в праздничных мероприятиях по случаю 80-й годовщины Победы над милитаристской Японией.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2088984/>

Власти города Хиросима вынесли на воздух регистр, содержащий имена жертв атомной бомбардировки 1945 года. Эта работа проводится ежегодно, чтобы защитить список от повреждения влажностью.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250522_12/

<https://russijapansociety.ru/?p=70611#more-70611>

В Благовещенске представили новые рассекреченные архивные документы управления ФСБ России по Амурской области о преступлениях милитаристской Японии. Они стали экспонатами выставки Международного научно-образовательного семинара "Война. Победа. Память", посвященного 80-летию Победы советского народа над фашистской Германией, 80-летию Победы советского народа над милитаристской Японией и 80-летию окончания Второй мировой войны 1939-1945 гг.

<https://www.teleport2001.ru/news/2025-05-23/198627-novye-dokumenty-o-prestupleniyakh-militaristskoy-yaponii-predstavili-v-priamure.html>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Береговая охрана Японии без предварительного предупреждения осуществила учебные стрельбы в своих территориальных водах к западу от острова Кунашир. Об этом сообщила газета Yomiuri.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24037917>

<https://russijapansociety.ru/?p=70689#more-70689>

Генпрокуратура РФ отменила ряд заключений о реабилитации подданных Японии, осужденных за шпионаж против СССР в 1950 и 1951 году. В надзорном ведомстве сочли, что те решения были приняты необоснованно на волне массовой реабилитации жертв политических репрессий в 1989 году.

<https://lenta.ru/news/2025/05/23/japan/>

Служба коммуникации ОВЦС, 20.05.2025. 20 мая 2025 года в Патриаршей рабочей резиденции в Чистом переулке в Москве прошла встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с Чрезвычайным и Полномочным послом Японии в Российской Федерации Акирой Муро. Во встрече также приняли участие заместитель председателя ОВЦС протоиерей Игорь Якимчук, руководитель политического отдела Посольства Японии в России Сима Кэйити, первый секретарь Посольства Мацуо Ёко.

<https://mospat.ru/ru/news/93262/>

<https://russijapansociety.ru/?p=70529>

Художественный руководитель фонда 'Талант и успех' Ханс-Йоахим Фрай сообщил журналистам, что открытие концертного зала, возведение которого в настоящее время завершается на федеральной территории 'Сириус', перенесено на начало октября. Сроки сдвигаются уже второй раз. Строительство концертно-выставочного комплекса в 'Сириусе' началось пять лет назад. В проекте приняло участие акустическое бюро инженера из Японии Ясухисы Тойоты.

<https://muzlifemagazine.ru/otkrytie-novoy-koncertnoy-ploshhadki-v/>

Число россиян, посетивших Японию в апреле, выросло на 115,9% по сравнению с аналогичным периодом 2024 года и достигло 23,2 тыс. человек, следует из статистических данных Японской национальной туристической организации. Это исторический рекорд для одного месяца.

<https://tass.ru/obschestvo/24003311>

<https://russijapansociety.ru/?p=70589#more-70589>

Высокий интерес к поездкам в Японию вкупе с доступной авиаперевозкой стал поводом для крупного федерального туроператора включить нишевое направление в свой ассортимент. Теперь экскурсионные GDS-туры в Японию с вылетами из Москвы и Санкт-Петербурга появились в продаже у компании Anex. Кроме туров с регулярным перелетом также можно забронировать только наземное обслуживание.

<https://www.atorus.ru/article/ekskursionnye-tury-v-yaponiyu-poyavilis-v-prodazhe-krupnogo-turoperatora-62225>

Улан-Удэ. Балет «Талисман», созданный Мариусом Петипа и композитором Риккардо Дриго в 1889 году, исчез со сцены после 1926 года, когда его в последний раз представили в Ленинградском хореографическом училище. Спустя сто лет Александр Мишутин, выпускник Московского хореографического училища и долгие годы работавший в Японии, решил вернуть балет к жизни. Премьера состоялась в Бурятском театре оперы и балета в апреле 2019 года. Для исполнителей главных партий это будет большая премьера, так как они будут исполнять свои роли впервые в этом спектакле.

<https://minkultrb.ru/news/news/36380-voskresnyy-vecher-s-talismanom-sostav-ispolniteley-na-25-maya/>

Санкт-Петербург. До 31 мая в Доме ученых имени Максима Горького проходит выставка «Искусство Японии эпохи Эдо: гравюры якуся-э и бидзинга». В экспозиции представлены работы ведущих мастеров японской гравюры XIX века из коллекции Вадима Игоревича Александрова-Соболева-Кабалевского, члена Дома ученых и кандидата экономических наук, собранных при поддержке Российско-японского фонда «Ямато».

Портал «Культура Петербурга» побеседовал с коллекционером Вадимом об японском искусстве, восприятии этих гравюр в российском обществе и о том, что дает аудитории проведение подобных выставок.

<https://spbcult.ru/articles/intervyu/kak-vyglyadit-malenkaya-yaponiya-v-tsentre-peterburga/>

Владивосток. «Японский сад» открыт для жителей и гостей Владивостока на Корабельной Набережной, но о нём мало кто знает.

<https://www.news.vl.ru/vlad/2025/05/23/231808/>

Тюмень. Мы приглашаем в настоящий Японский сад в Тюмени

Посетить Японский сад можно только с экскурсией по предварительной записи на сайте парка, в небольших группах до 12 человек. Экскурсия длится 60 минут, за которые вас познакомят с тремя долинами ИВА ПАРК: Долиной Роз, Долиной Прерий и большую часть времени вы проведете в Японском саду. Гид-проводник познакомит вас с философией сада, традициями и символикой сада для чайной церемонии.

<https://ivapark.com/>

Абакан. Оркестр Штарка и аниме? Как вам такое комбо? Да, абаканский оркестр готовит концерт в стиле японской анимации. Музыканты сыграют на инструментах хиты из 'Наруто', мультфильма 'Ведьмина служба доставки' и даже компьютерных игр. А солисты споют на японском и английском. Солидные мужчины и женщины из оркестра впервые столкнулись с аниме-тематикой. И Екатерина Алексеева расскажет, как она музыкантам. Подробности в сюжете.

<https://ctv7.ru/news/kultura-i-sport/abakanskij-orkestr-gotovit-koncert-v-stile-anime.html>

Российский офис компании Mazda — ООО «Мазда Мотор Рус» — возобновил поставки в Россию некоторых моделей через своих партнеров. Об этом Autonews.ru сообщили в пресс-службе представительства марки.

<https://www.autonews.ru/news/683087579a794799e1b25d01>

<https://russijapansociety.ru/?p=70673#more-70673>

Приморский районный суд Петербурга огласил приговор четверым участникам организованной преступной группы, занимающейся угоном японских и корейских иномарок. Об этом сообщили в объединенной пресс-службе судов города. Задержанные угнали автомобили на сумму свыше 22 млн рублей.

<https://78.ru/news/2025-05-19/v-peterburge-oglasili-prigovor-ugonshikam-yaponskih-i-koreiskih-inomarov>

Красноярские таможенники пресекли схему незаконного ввоза минивэнов под видом запчастей из Японии. Сумма неуплаченных таможенных платежей составила 14 млн рублей. В ходе оперативно-разыскных мероприятий таможенники установили, что два жителя Зеленогорска ввозили автомобили из-за рубежа в разобранном виде. Всего мужчинам удалось импортировать в регион 18 авто. Вместе с сообщниками они собирали транспортные средства и легализовывали машины по поддельным документам. Далее иномарки продавали на территории Красноярского края.

<https://vg-news.ru/n/180192>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

По данным опроса Kyodo News, 81% жителей Японии испытывают тревогу, а не надежду в связи с возвращением Дональда Трампа на пост президента США. Главные причины — торговая политика и нестабильность решений.

<https://realtribune.ru/81-yaponcev-ne-doveryajut-trampu-opros-kyodo/>

Правительство Японии заявило протест Израилю в связи с обстрелом израильскими военными группы посещавших лагерь палестинских беженцев в Дженине на Западном берегу реки Иордан иностранных дипломатов, среди которых были японцы. Об этом сообщил телеканал NHK со ссылкой на источник в МИД страны.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24012949>

<https://russijapansociety.ru/?p=70603#more-70603>

Председатель Коллегии Евразийской экономической комиссии Бакытжан Сагинтаев 22 мая в штаб-квартире ЕЭК провел рабочую встречу с Чрезвычайным и Полномочным Послом Японии в Российской Федерации Муту Акирой. В ходе встречи стороны обсудили перспективы сотрудничества между Евразийским экономическим союзом и Японией.

https://www.alta.ru/ts_news/119329/

<https://russijapansociety.ru/?p=70635#more-70635>

В Центре трудоустройства граждан за рубежом при Минсоцтруда прошла встреча с делегацией японской группы по инвестициям и кадровым вопросам, на которой обсуждена подготовка специалистов для японского рынка. Об этом сообщила пресс-служба министерства.

<https://economist.kg/novosti/2025/05/19/dielieghatsiia-iz-iaponii-obsudila-s-minsotstruda-podghotovku-spietsialistov-dlia-iaponskogho-rynka/>

В этом году с января по март Японию посетили рекордные 10,5 миллиона туристов. Однако среди жителей государств Юго-Восточной Азии прошла волна отмен туров, запланированных на середину лета. Все дело в предсказании японской художницы-экстрасенса Рё Тацуки, которая утверждает, что в начале июля страну ждет невероятно крупное землетрясение. Разбираемся, откуда берутся панические настроения.

<https://www.vokrugsveta.ru/travels/manga-kak-vanga-yaponskaya-khudozhnica-naprerochila-strashnoe-zemletryasenie-letom-2025-goda-kitaicy-obespokoeny-id6365432/>

Архитектор Во Тронг Нгиа будет отмечен на 35-й церемонии вручения Азиатской культурной премии города Фукуока за свою приверженность экологичному, креативному и экологически безопасному архитектурному проектированию.

<https://www.vietnam.vn/ru/kien-truc-su-vo-trong-nghia-nhan-giai-thuong-nhat-ban-nho-cac-sang-tao-xanh>

Выставка, посвящённая культуре японской манги в сравнении с особенностями культуры тайваньских комиксов, откроется 24 мая в Музее Киото. Выставка 'Столетие культуры манги: встреча молодёжи Тайваня и Японии', организованная Национальным тайваньским музеем комиксов и Киотским международным музеем манги при поддержке Министерства культуры Тайваня, будет открыта для посещения до 24 июня.

<https://ru.rti.org.tw/news/view/id/99280>

Примерно в 70 км от Токио, в небольшом курортном городке Хаконе находится самое французское место во всей Японии – Музей Маленького Принца, который работает здесь уже более 20 лет. Этот герой настолько полюбился японцам, что они решили создать островок довоенного Прованса у себя в стране и приурочили открытие комплекса к 100-летию автора, что было в 1999 году. Посетители попадают в мир довоенного Парижа – вокруг красуются надписи на французском языке, французские домики и французские булочки с потрясающей выпечкой. Часовня во дворе и главные ворота музея стилизованы под усадьбу Сен-Морис-де-Реманс, где прошло детство Антуана де Сент-Экзюпери. А у входа гостей встречает фонтан в виде Маленького Принца на его планете.

<https://elika.livejournal.com/997992.html>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

В следующем месяце японское правительство планирует выпустить новую директиву в сфере судостроения, направленную на восстановление отрасли, в которой Япония когда-то занимала лидирующие позиции на мировом рынке. Эта инициатива также будет

использоваться как стратегический инструмент в торговых переговорах с администрацией Дональда Трампа в США

<https://paluba.media/news/194321>

Министр сельского хозяйства Японии Это Таку уходит в отставку из-за своих вызвавших возмущение высказываний о рисе. Он подал прошение об отставке премьер-министру Исиба Сигэру в среду утром. В воскресенье Это сказал, что никогда не покупает рис, поскольку получает его бесплатно от своих сторонников, и у него его так много, что он мог бы его продавать. Позднее он отказался от своих слов, которые прозвучали в то время, когда в Японии резко выросли цены на этот основной продукт питания.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250521_07/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70553>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру поручил новому министру сельского хозяйства Коидзуми Синдзиро приложить усилия для стабилизации цен на рис.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/0521EE17/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70594#more-70594>

Как стало известно NHK, японская полиция получила ордера на арест двух вьетнамских граждан, которые, по подозрениям, из Вьетнама руководили группой магазинных воров в Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250520_11/

<https://russiajapansociety.ru/?p=70518#more-70518>

По данным полиции, в 2024 году в таких бандах нового типа (они сокращенно называются 'токурю', что в вольном переводе означает анонимная преступная группа с текучим составом) одномоментно состояло более 10 тысяч человек. Примерно 4 тысячи из них нанимались через интернет для выполнения разовых заданий. Другие члены таких группировок заняты обеспечением логистики, выявлением объектов для краж и грабежа. Исполнителям через закрытые чаты дают детальные инструкции для совершения преступлений, включая пути отхода.

https://t.me/golovnin_tokyo/3626

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Впервые в истории Абелевскую премию получил японский математик. Масаки Касивара, профессор Киотского университета, получил награду, которую часто называют 'Нобелевской премией по математике'. На церемонии вручения в Осло Касивара выступил с вдохновляющей речью.

https://t.me/japanese_online/8225

Японцы изобрели камеру, способную снимать голограммы живых органов в реальном времени.

<https://3dnews.ru/1123205/yapontsi-izobreli-kameru-sposobnuyu-snimat-gologrammi-givih-organov-v-realnom-vremeni>

Исследователи Высшей медицинской школы при Университете Нагоя провели изучение пищевых привычек японцев в возрасте от 40 до 50 лет и обнаружили устойчивую связь между регулярным потреблением рыбы и продолжительностью жизни.

<https://www.moneytimes.ru/news/ekonomika/53466/>

Японский стартап Sakana AI представил новый тип системы искусственного интеллекта, названный Continuous Thought Machine (CTM). Эта модель имитирует то, как человеческий

мозг представляет себе время, отходя от традиционного подхода языковых моделей, которые рассматривают входные данные как единый статический снимок.

<https://incruasia.ru/news/yaponskij-startap-sozdal-pervuyu-nejroset-sposobnuyu-vosprinimat-vremya/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

‘До сих пор я не видел ни одного места в Японии, где туристам разрешалось бы ночевать на пустой станции. Именно этот уникальный фактор заставляет меня верить, что это место понравится городским жителям, желающим ощутить атмосферу сельской местности’, — сказал Накатани.

<https://www.vietnam.vn/ru/nha-ga-xe-buyt-bo-hoang-o-nhat-ban-thanh-diem-du-lich-hap-dan>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

The Nakagin Capsule Tower returns to public view this summer in a new light, as MoMA in New York opens an exhibition centered on its half-century lifespan. Built in Tokyo’s Ginza district in 1972 and dismantled in 2022, the structure was once among the clearest architectural expressions of Metabolism in Japan.

<https://www.designboom.com/architecture/moma-nakagin-capsule-tower-exhibition-many-lives-museum-modern-art-new-york-05-23-2025/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В японской мифологии ариэ — это морские ёкаи с блестящими телами, похожими на луковицы, и длинными шеями. Они напоминают морских львов, ходят на четырёх ногах и имеют длинные тонкие хвосты. Гривистая шея вырастает прямо из центра тела, что выглядит весьма необычно. Ариэ обитают в океане, умеют говорить и предсказывать будущее. Считается, что они добрые и очень сильные ёкаи: одно их изображение способно отогнать болезни и злых духов.

https://t.me/japanese_online/8226

В японской мифологии есть странное и неприятное существо — кэукэгэн. Он выглядит как ком грязных волос, примерно с собаку размером 🐕 Живёт там, где сыро, темно и душно: под полом, возле старых стен, в заброшенных домах 🏠 Там, где легко размножаются болезни.

https://t.me/japanese_online/8200

Откройте нобелевскую речь Кавабаты Ясунари ‘Красотой Японии рожденный’ 1968 года, где он объясняет западному человеку (то есть нам с вами), что такое японская эстетика и дзэн через поэзию и чайное действо, и вы увидите, что великий писатель, чайный эксперт и тонкий эстет спокойно пишет слово ‘ваби-саби’ азбукой на дефисе, объединяя два понятия в одно.

<https://t.me/HaikuDaily/2028>

Однако с саби вообще не понятно! Говорят, что это эстетика увядания... Однако когда доходит до практики и копаешь глубже, то чувствуешь, что нет, не про увядание и не про красоту старости это. Иначе бы уже давно всё новое заменили старым... Саби - это тоже чувство и способность души оживлять объекты! Это внутренняя способность в увядающем и стареющем увидеть энергию и силу молодости. Глядя на старое и сломанное, суметь воссоздать внутри себя образ этого объекта в его максимальном расцвете. И запуск этого чувства происходит только при созерцании чего-то увядшего, сухого и состарившегося. Это

умение снять с объекта фильтр времени, победить время. Это способность увидеть в одном объекте все его бесконечные трансформации и перерождения.

https://t.me/krasota_kimono/186

Елизавета Тюленева. Феномен цвета в японской культуре.

Японская цветовая культура пронизана утонченной и глубоко символичной палитрой, где каждый оттенок несет в себе многогранное смысловое наполнение. Она вызывает разнообразные эмоции, формирует человеческие воспоминания и даже чувство ностальгии, как это происходит с музыкой и кино, да и в целом с искусством.

<https://hsedesign.ru/project/2e7b925e75e848dea5710cbe210119fb>

Еще один модный цвет периода Эдо - это цвет яичного желтка. Любопытно иероглифическое написание цвета - не тамаго 卵 как 'яйцо', а тамаго 玉子 как 'драгоценное дитя'.

https://t.me/japaniste_hedoniste/922

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В аниме часто можно встретить такой термин, как хикикомори. Так называют тех, кто испытывает трудности в общении, сторонится людей, а то и вовсе закрывается дома — и ни шагу за порог. В Японии эта тема настолько актуальна, что в той или иной степени легла в основу многих произведений. Представляю вашему вниманию подборку аниме-сериалов, герои которых пытаются побороть свои страхи, чтобы социализироваться в обществе и найти друзей.

<https://www.cybersport.ru/tags/anime/posobie-dlia-khikki-anime-o-trudnostiakh-sotsializatsii-i-poiske-druzei>

Гравюры в стиле укиё-э – основной вид ксилографии в Японии. Эта форма искусства стала популярной во второй половине XVII века. Раньше изображения укиё-э создавались как иллюстрации к книгам, а позже стали выпускаться как самостоятельные работы. Сначала они были только черно-белыми, но с расширением тематики увеличивалась и цветовая палитра. Сегодня токийские художники активно возрождают традиционное искусство. Специалисты работают в команде: кто-то рисует черновой эскиз, кто-то вырезает картину на дереве, кто-то накладывает краски...

<https://bigasia.ru/yaponskie-hudozhniki-vozhrozhdayut-iskusstvo-tradiczionnoj-gravyury/>

В Японии мода всегда на шаг впереди — здесь сочетаются дерзкая эксцентричность и безупречная продуманность образа. Встречай восемь главных японских фэшн-трендов 2025 года, которые задают тон не только в Стране восходящего солнца, но и во всем мире.

Скорее бери на заметку и вдохновляйся! 🥰

<https://thegirl.ru/articles/8-yaponskikh-feshn-trendov-na-2025-god/>

Цугару Сямисен: Сестры Китамура [Цугару Аия Буси] Ontsudo Co., Ltd.

津軽三味線 北村姉妹【津軽あいや節】株式会社音通堂

<https://youtu.be/UKQR3k-aLr8?si=c88UR45tfRcMXBts>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Правительство Японии планирует повысить заработные платы поваров в своих посольствах и дипломатических представительствах на фоне роста популярности ее кухни за рубежом. Об этом сообщило агентство Киодо.

<https://tass.ru/ekonomika/24039715>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70691#more-70691>

В Японии объявили итоги Национального конкурса сакэ. Организаторами мероприятия выступили Национальный исследовательский институт пивоварения и Японская ассоциация производителей сакэ и сёто (более крепкий напиток с содержанием спирта около 30%). В этом году мероприятие собрало 809 заявок со всей страны, золотыми медалями были удостоены 16 'сакэделен' из различных регионов. По числу наград первое место разделили префектуры Фукусима и Хёго.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1610>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Если перевести название песни дословно, получается 'Не могу выразить словами'. Перевести текст песни очень сложно. Потому что в текстах японских песен нет логики, в предложениях часто не хватает подлежащего. Поэтому каждый человек, который слушает песню, делает свою трактовку. Вспоминает о своей молодости...

<https://t.me/furusawaakira/127>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Как угодить японцам.

<https://youtube.com/shorts/-3g3i5RIAQk?si=31KPtus3i4hXQjD9>

Мы собрали 10 самых странных японских суеверий, перед которыми пасуют даже ученые. Проверьте, не нарушали ли вы случайно эти правила?

<https://dtf.ru/life/3774007-10-strannykh-yaponskikh-suveriy>

Честно говоря, мне не нравится, когда светло до 22:00. Пока не темно, мне морально тяжело пить пиво... Меня мучает совесть, которую я давно потерял... 🍷

<https://t.me/furusawaakira/123>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Первая заключенная родила в рамках новой инициативы по поддержке материнства в условиях тюрьмы. Проект запустило Министерство юстиции в прошлом году, чтобы сделать возможным совместное пребывание женщины под стражей и младенца. Теперь планируют открыть комнату по уходу за детьми в исправительном центре Татикава, куда будут переводить женщин с новорожденными. Заключенные смогут проводить время с детьми при поддержке персонала, выполнять легкую работу и проходить программы ресоциализации.

https://t.me/jap_gorodovoy/3129

NHK отвечает на вопросы, связанные с повседневной жизнью в Японии. 'Стеной первого класса', или 'барьером первого класса', называют проблемы, с которыми сталкиваются работающие родители, когда их дети поступают в начальную школу. Родителям часто бывает сложно совмещать работу и уход за детьми, когда те заканчивают дошкольное образование и переходят в начальную школу. В этой серии мы расскажем, с какими проблемами сталкиваются родители и как их можно решить. Сегодня мы сосредоточимся на проблемах, с которыми родители сталкиваются утром и после школы.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250520_RS01/

Спасательные операции приходится спонсировать из бюджета города Фудзиномии, поэтому на недавней пресс-конференции мэр города призвал ввести правила, по которым неудачные альпинисты будут самостоятельно оплачивать своё спасение при восхождении

на гору вне сезона. В особенности мэра возмутил случай с китайский студентом: молодого человека спасатели спускали с горы два раза за пять дней. В первый раз он потерял телефон, а второй раз решил за ним вернуться. Мэр считает, что туристы недооценивают опасность восхождения на гору в неподходящее время, потому не понесут больших финансовых потерь, и почему-то считают себя бессмертными.

https://t.me/Japan_paradoks/10906

Короче. Пожалуйста, будьте хорошими гайдзинами, а не теми, которые пишут всякое на столетних храмовых воротах, виснут на тории, лазят по сакурам, трахаются в святилищах, стригутся и красятся в онсэнгах, бегают в трусах от оленей в Наре и воруют зонты! В каждом комбинии зонт можно купить - всего за 500-700 йен. Ну а если уж вам так сильно хочется разжиться им на халяву - просто спросите у сотрудника, можно ли это сделать. Вполне вероятно, что какой-нибудь безхозный зонт для вас найдётся.

https://t.me/big_in_nippon/3158

РАЗНОЕ ● 等

Год назад я писала пост про 'Сёгуна' и его рекордные 25 номинаций на Emmy. Тогда я пошутила в комментариях: 'Почему бы не взять произведение Клавелла как источник для диплома?' ✨ В итоге 21 мая я защитила диплом, в котором исследовала как раз события, отраженные в 'Сёгуне'. Еще и на отлично! Видимо, шутка зашла слишком далеко... 🤪

<https://t.me/japansempai/1111>

25-летний житель Японии перенёс две сложные операции на шее из-за последствий длительного использования смартфона. Медики диагностировали у него 'синдром опущенной головы' — редкое состояние, при котором мышцы шеи теряют способность удерживать голову вертикально.

<https://kudago.com/all/news/zavisimost-ot-gadzhetov-privela/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 22, 25.06.01

#####

НОВОСТИ ● ニュース

САРАТОВ. Аниме! Аниме! Наконец, аниме!

🍱 Мы представим три полнометражных мультипликационных работы из страны Восходящего солнца: 1 июня — 'Ведьмина служба доставки', 1989; 4 июня — 'Актриса тысячелетия', 2001; 11 июня — 'Оглянись', 2024.

🍱 Показы проводятся при участии Саратовского отделения Общества 'Россия-Япония'.

Материал полностью:

<https://t.me/MARINA59D/10941>

<https://russijapansociety.ru/?p=70826>

МОСКВА/ОНЛАЙН. 🇷🇺 Уважаемые коллеги, Центр японских исследований ИВ РАН приглашает вас на конференцию 'Японская популярная культура в современном мире', которая состоится 15 октября 2025 года в Институте востоковедения РАН в смешанном формате (очно и онлайн).

В рамках конференции мы предлагаем следующие общие темы для обсуждения:

1) Аниме и манга – флагманы японской поп-культуры. 2) Музыка в современной Японии. 3) Слияние традиционного и современного в японской популярной культуре. 4) Восприятие и влияние японской поп-культуры за рубежом. 5) Восприятие и влияние японской поп-культуры в России. 6) Популярная культура как элемент 'мягкой силы' Японии. 7) Виртуальная реальность в японской поп-культуре: влияние и отражения. 8) Японские косплей-конвенции и деятельность косплееров. 9) Особенности и разнообразие японских молодежных субкультур. 10) Японские видеоигры и японская игровая культура.

Рабочий язык конференции — русский.

Для участия необходимо до 30 июня 2025 года выслать на почту jpop_conf@mail.ru заполненную форму докладчика или слушателя. Докладчики должны разместить в анкете развернутые тезисы своего выступления.

По любым вопросам о конференции пишите на почту: jpop_conf@mail.ru

https://vk.com/jclubiaasmsu?w=wall-163262512_1612

<https://russiajapansociety.ru/?p=70786#more-70786>

ЧИТА. Российская художница Ирина Левашева откроет выставку картин в стиле суйбокуга (японская живопись тушью и водой) во время Забайкальского международного кинофестиваля (ЗМКФ). Посмотреть на экспозицию 'Красота восточной туши' (0+) от мастера, чья яшмовая печать зарегистрирована в министерстве культуры Японии, можно будет с 4-го июня по 6 июля в краевом художественном музее.

<https://mkzk.75.ru/novosti/408991>

МОСКВА. Кино о кино - фестиваль японского кино в Москве. 31 мая начался первый благотворительный фестиваль японского кино, организованный KINOCO, которые собрали программу, пригласили экспертов, иллюстраторов, перевели и субтитрировали фильмы. Вас ждёт прекрасное начало лета.

Кино о кино — это взгляд режиссёров на кинематограф и его возможности, связь с политикой и индустрией. Взгляд изнутри. Мы будем смотреть японские фильмы и обсуждать, как происходит обращение кино к самому себе.

Фестиваль продлится полгода, каждый месяц посвящён одному режиссёру. В программе — Китано Такэси, Осима Нагиса, Корээда Хирокадзу и другие знаковые японские деятели.

Дата и время: 31 мая 17:00-22:00. Адрес: Москва, метро Бауманская, Плетешковский переулок 8с1.

https://t.me/japanese_club_iaas_msu/414

<https://russiajapansociety.ru/?p=70796>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. 'Желтый двор'. Курс лекций 'Японские сады'

Японский сад родился из поклонения природе. Его основными элементами были вода и камень. В малом и единичном японские садоводы видели отражение великого и общего.

О зарождении японской садовой культуры, символике камней и воды, созерцании природы, дзэн-буддийских садах и чайных церемониях расскажет японист и культуролог Мария Солодкова. В основу курса легли материалы полевых исследований лектора.

Об истоках японского сада. 3 июня, 19:00

Постижение дзэн в монастырских садах. 5 июня, 19:00

Сады для чайных церемоний. 10 июня, 19:00

Лекции пройдут офлайн в нашем магазине в Санкт-Петербурге (ул. Маяковского, 15) и онлайн на платформе Zoom. Каждая лекция займет от 90 до 120 минут вашего времени. Все участники получают на почту видеозапись лекции в течение 48 часов после встречи.

Детали: <https://dvorbooks.com/gardens>,

<https://russiajapansociety.ru/?p=70864#more-70864>

МОСКВА. 'Последний сверчок'

Дорогие друзья! Центр восточных культур НИУ ВШЭ и Школа востоковедения ФМЭИМП приглашают вас на презентацию уникального литературно-художественного, музыкального мультимедийного проекта 'Последний сверчок'.

В рамках презентации гости познакомятся с экспериментальным литературно-художественным и музыкальным проектом – альбомом из 220 авторских трёхстиший-хайку на японском языке с переводами Александра Долина на русский и английский, иллюстрированных картинами художника Олега Усова и каллиграфией Станислава Усова, с авторским музыкальным сопровождением Натальи Клобуковой (Голубинской) на цитре кото.

Александр Долин – профессор Школы востоковедения, заслуженный профессор Международного университета Акита, поэт и переводчик.

Олег Усов – художник, лауреат международных конкурсов.

Наталья Клобукова (Голубинская) – приглашенный преподаватель Школы востоковедения, культуролог, музыкант.

Когда: 6 июня (пт), 18:00

Где: ул. Старая Басманная, 21/4с5, ауд. Б-314

<https://forms.yandex.ru/u/682b907590fa7bb0553656e0/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70828>

МОСКВА, 12 и 13 июня. 'Сердце дракона'. Artplay, ул. Нижняя Сыромятническая, 10, стр. 2. Вы сможете познакомиться с изобразительным искусством Японии на выставке 'Искусство Японии: от Хокусая до современности'. А после погрузиться в японские музыкальные традиции вместе с японским барабанным шоу 'Сердце дракона'. Искусство ещё никогда не звучало так громко!

Много важных деталей:

<https://gorodzovet.ru/moskva/iaponskoe-barabannoe-shou-serdtse-event11003425>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70866>

РФ. 'Желтый двор' (<https://dvorbooks.com/>): едем в Казань, Воронеж и Архангельск!

14 и 15 июня участвуем в Летнем книжном фестивале 'Смены' в Казани! Подробная программа на сайте фестиваля (<https://s-m-e-n-a.org/lkf2025/>).

С 12 по 14 июня едем в Воронеж на книжную ярмарку 'Платоновского фестиваля искусств' (https://vk.com/platonov_festival), где проведем мастер-класс по созданию открыток в стиле обложек 'Красной птицы' (Советская площадь).

С 19 по 22 июня ждем вас на фестивале 'Белый июнь' (<https://vk.com/whitejunefest>) в Архангельске (Петровский парк и ул. Карла Либкнехта).

До встречи!

<https://t.me/dvorbooks/388>

РФ. Онлайн-кинотеатр Амедиатека и кинокомпания Пионер представляют премьеру аниме 'Дандадан: Злой глаз'. Показ состоится 17 июня в первом зале киноцентра 'Октябрь' (Москва) в рамках проекта КАРО/АРТ. В специальный кинотеатральный выпуск войдут три премьерные серии второго сезона сериала 'Дандадан', краткий обзор первого сезона и эксклюзивное интервью с режиссерами — Фугой Ямасиро и Абелем Гонгорой, — которое можно будет увидеть только в кино.

Премьерные показы также пройдут в Санкт-Петербурге в кинотеатре 'Варшавский экспресс' и в Краснодаре в кинотеатре 'Галерея' — 16 июня.

<https://kinotv.ru/read/news/moskovskaya-premera-anime-dandadan-zloy-glaz-proydyet-17-iyunya-/>

КАЗАНЬ. Востоковед Динара Фахрутдинова прочтет лекции о прозе японских писательниц в 'Смене' (ул. Бурхана Шахида, 7)

18 июня в 19:00 начнется лекция 'После бури. Потеря и надежда в творчестве Есимото Бананы'. Ее посвятят исследованию тем переживания утраты и поиска смысла после потери

в творчестве японской писательницы. Участники события узнают, как в ее произведениях изображаются хрупкость человеческого существования, процесс скорби и постепенное возвращение к жизни.

Еще одна лекция, 'Хроники тихих дней Хироми Каваками, пройдет в июле. Точная дата пока неизвестна.

<https://inde.io/news/101173-vostokoved-dinara-fahrutdinova-prochtet-lektsii-o-proze-yaponskih-pisatel'nits-v-smene>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Названы 10 книг из короткого списка номинации 'Иностранная литература' премии 'Ясная Поляна' <...> 5. 'Полиция памяти', Ёко Огава. Перевод с японского: Дмитрий Коваленин.

<https://snob.ru/news/nazvany-10-knig-iz-korotkogo-spiska-nominatsii-inostrannaia-literatura-premii-iasnaia-poliana/>

Анна Егорова. Метаморфозы земли: японская неглазурованная керамика якисимэ. Музей Востока. Каталог. 2020

Книга представляет собой иллюстрированное издание к выставке, на которой демонстрируется неглазурованная керамика Японии – от ранних образцов XII в. до работ современных художников, работающих как в традициях старых региональных гончарных центров, так и в современных направлениях декоративного искусства. Выставка организована при содействии Японского фонда.

https://library.orientmuseum.ru/images/pdf/Metamorphosy_2020.pdf

В издательстве музея 'Гараж' вышла книга 'Японское. Модернистское. Пролетарское. Искусство Японии 1920–1930-х годов в СССР'. Она рассказывает про исторические художественные события, которые забылись, несмотря на их яркость и радикальность.

Монография Катарины Лопаткиной, историка искусства, бывшей сотрудницы Государственного Эрмитажа, посвящена экзотическим сюжетам. Речь на страницах книги идет о том, как ростки соцреализма пробивались на вулканической почве Японских островов. Проще говоря, о влиянии советского реалистического искусства на идейные и технические элементы искусства японского.

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250523-hkar/>

<https://russaijapansociety.ru/?p=70660>

Тренд на восток: 5 книг от азиатских авторов. 'Странный дом', Укэцу

Необычный хоррор-детектив в жанре фудосан-мистери, или расследования по чертежам. Сюжет построен на подробном описании плана одного жилого дома — на каждой странице мы видим ту или иную часть проекта. Архитектор Курихара по просьбе своего друга соглашается взглянуть на чертежи. Что же в них необычного? На первый взгляд — ничего, но если присмотреться повнимательнее, становится по-настоящему страшно...

<https://snob.ru/literature/trend-na-vostok-5-knig-ot-aziatskikh-avtorov/>

Амайя Аррасола. Тоторо и я. Графическая биография Хаяо Миядзаки

Отправьтесь в путешествие по мирам Хаяо Миядзаки! Художница и иллюстратор Амайя Аррасола приглашает вас в увлекательное приключение по биографии великого Хаяо Миядзаки. Взгляните на творческий путь любимого мультипликатора, а также познакомьтесь ближе с его главными персонажами с помощью уникальных ярких рисунков. ISBN: 978-5-04-200390-5. Возрастное ограничение: 16+. Кол-во страниц: 200. Импринт: Бомбора

<https://bombora.ru/book/170506/>

СМОТРИМ! • ご覧ください

Устименко Артур Андреевич - лаборант-исследователь Центра японских исследований Института востоковедения РАН, аспирант: 'Как изменялась японская семья и её роль как социального института в конце XX – начале XXI в.'

<https://youtu.be/k7ajZKWFqEQ?si=INVgqAsQMx9gvHG>

ИСТОРИЯ • 歴史

Город Киото, расположенный почти в самом центре области Ямасиро, в котловине, окруженной горами со всех сторон, кроме южной, был основан в самом конце VIII века (794 г.) императором Камму как новая столица вместо прежней в городе Нара области Ямато. Первоначальное название новой столицы было Хейанкё — столица мира и покоя, но ее обозначали также и другими терминами...

[https://ru.wikisource.org/wiki/Неофициальная история Японии \(Санъё; Мендрин\)/Киото и дворцы](https://ru.wikisource.org/wiki/Неофициальная_история_Японии_(Санъё;_Мендрин)/Киото_и_дворцы)

История мучеников из Нагасаки – один из ярких эпизодов в сложных отношениях Японии с христианскими миссионерами. Когда христианство только начинало распространяться на японских островах, отношение к нему быстро сменилось от любопытства к враждебности. В 1597 году группа из 26 человек – европейских миссионеров и их японских последователей – была казнена по приказу Тоётоми Хидэёси.

<https://konnichiwa.ru/4586/>

ГМЗ 'Павловск' получил в подарок редкую программку музыкального вечера на Павловском вокзале. Сотрудники музея уже десять лет собирают предметы, связанные с Музыкальным вокзалом. Программка отпечатана на рисовой бумаге с печатными рисунками на тему Японии, выполненными в технике ксилографии. Вверху крупными буквами — реклама известной парфюмерной фирмы 'Ралле и Ко' (Rallet&Co), поставщика императорского двора.

<https://spbvedomosti.ru/news/culture/gmz-pavlovsk-poluchil-v-podarok-redkuyu-programmku-muzykalnogo-vechera-na-pavlovskom-vokzale/>

120 лет Цусимскому сражению. Это морское сражение стало последней решающей битвой Русско-японской войны и одной из самых трагичных страниц в русской военной летописи.

<https://topwar.ru/265242-ne-otsylajte-ih-na-istreblenie.html>

Первая массированная бомбардировка Токио была проведена американцами 10 марта 1945 года – по количеству разом убитых людей (более 100 тысяч человек) она была страшнее атомной бомбардировки Хиросимы, в городе сгорело свыше 270 тысяч домов, в основном в обычных жилых районах. С апреля американцы начали методично наносить воздушные удары по самому центру Токио, а 25 мая бомбы стали падать и в районе 'Дворца Мэйдзи'.

https://t.me/golovnin_tokyo/3631

МОСКВА. В Институте научной информации по общественным наукам РАН (ИНИОН РАН) состоялся круглый стол на тему 'Вторая мировая война на Дальнем Востоке: уроки, ключевые события, судьбы'. В центре обсуждения — сохранение памяти о трагических страницах истории: решающей роли СССР в разгроме милитаристской Японии, военных преступлениях японских агрессоров в Китае и других странах Азии, подвиге китайского народа и корейских партизан, сражавшихся плечом к плечу с Красной армией.

<https://www.iccaras.ru/news/istoricheskaya-pravda--ne-tolko-akademicheskij-vopros-no-i-instrument-sohraneniya-ustojchivogo-mira-v-azii.html>

Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Монголии Масару Игавахара посетил встречу, чтобы узнать об истории японских военнопленных после войны на Халхин-Голе.

18 мая посол Масару Игавахара и его супруга посетили встречу в парке 'Ногоон-Нуур' в районе Чингэлтэй, на которой они узнали об истории японских военнопленных, состоявшуюся

На встрече присутствовало более 100 японцев и монголов, и во время встречи 103-летний монгольский ветеран Чогсомжав Гомбо, охранявший пленных японских граждан, поделился своими воспоминаниями.

<https://centralasia.media/print:2275303>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

В день 120-летия Цусимского сражения, 27 мая 2025 года, в храме в честь иконы Божией Матери 'Порт-Артурская' города Екатеринбурга совершена панихида по погибшим морякам, затем состоялась лекция, посвященная этому историческому событию.

Утром 27 мая на приходе в честь иконы Божией Матери 'Порт-Артурская' настоятель храма иерей Андрей Щукин совершил панихиду по погибшим в ходе сражения морякам. В музейно-выставочном центре 'Дом Поклевских-Козел' состоялась лекция, посвященная 120-летию Цусимского сражения, на которой выступили иерей Андрей Щукин, генеральный директор Свердловского областного краеведческого музея имени О.Е. Клера Александр Вячеславович Емельянов, председатель Свердловского областного отделения всероссийского Общества 'Россия-Япония', востоковед-японист, специалист по воинским искусствам самураев Вадим Александрович Занин.

<https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2025/05/30/181620/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70911>

Генеральный консул Японии в городе Хабаровске Навагути Ёсиясу и вице-консул Миямото Таити посетили в Чите места захоронения японских солдат и офицеров, которые погибли в Забайкалье во время гражданской войны и после Второй мировой войны.

<https://chitamedia.su/news/2092011/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70770>

31 мая 2025 года в Тюменском государственном университете (ТюмГУ) прошёл мастер-класс по теме «Культурная и образовательная парадипломатия: мосты устойчивого развития» в рамках программных исследований ЮНЕСКО по парадипломатии. Мероприятие прошло с целью принятия решения о возможности создания постоянно действующей в России межсекторальной площадки для обмена лучшими практиками в области культурной / образовательной парадипломатии, а также подготовки банка данных успешных практик в указанных сферах. На мастер-классе выступил Казаков Олег Игоревич, эксперт и член Центрального правления Общества «Россия – Япония», начальник Отдела научного мониторинга Института Китая и современной Азии РАН с докладом по теме: «Российско-японские отношения на современном этапе: культурный и образовательный факторы».

<https://russiajapansociety.ru/?p=70933>

Делегация ОИЯИ посетила Японию

19–21 мая 2025 года состоялся визит представителей Объединенного института ядерных исследований в Японию. Делегация во главе с директором ОИЯИ академиком РАН Григорием Трубниковым посетила крупные национальные научные центры — KEK (High Energy Accelerator Research Organization) и J-PARC (Japan Proton Accelerator Research Complex). В ходе рабочих встреч стороны обсудили возможности для расширения обоюдного участия в экспериментальных исследованиях и обмене научным опытом.

<https://www.jinr.ru/posts/delegatsiya-oiyai-v-yaponii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=70789>

17 мая в Благовещенске в одиннадцатый раз прошел Амурский региональный конкурс выступлений на японском языке. Организаторы конкурса – Амурское отделение Общества

‘Россия-Япония’ и Школа иностранных языков ‘Сатори’, которая была создана при Обществе, как инструмент работы по продвижению программ обучения восточным языкам в регионе. В этом году в трех номинациях (сочинение, стихотворение и песня на японском языке) были представлены 22 выступления.

https://t.me/amur_japan/1159

<https://russaiapansociety.ru/?p=70768>

Япония глазами чеченского хирурга: Когда путешествие учит лучше, чем учебник.

<https://grozny-inform.ru/news/society/171857/>

Екатеринбург. Вот так весело мы провели праздник, посвященный современной японской культуре, вместе с нашими гостями! На лекции Анастасии Огневой обсудили, как аниме и видеоигры влияли на развитие друг друга, а также посмотрели на некоторые удачные и не очень удачные адаптации игр и аниме.

После лекции наши гости смогли провести свое время сразу за несколькими мастер-классами: кто-то сразу побежал делать открытки для себя и своих друзей, кто-то заинтересовался японскими играми и оригами, а некоторые нашли вдохновение для рисования манги.

https://t.me/yumecenter_channel/2079

В Туле проходит фестиваль восточноазиатской культуры ‘Аой-мацури’. Его главной площадкой второй год подряд становится индустриальный кластер ‘Октава’. За день фестиваль, который объединяет традиции Китая, Японии и Кореи, посетили около тысячи участников. Гости познакомились с восточной музыкой, живописью, танцами, чайными церемониями, единоборствами, кухней, аниме, традиционными играми, одеждой и ремеслами.

<https://1tulatv.ru/novosti/231943-okolo-tysyachi-chelovek-posetili-festival-vostochnoaziatskoy-kultury-v-tule-za-den/>

Российский волейболист Дмитрий Мусэрский продлил контракт с японским ‘Сантори’. Об этом сообщила пресс-служба команды. Новое соглашение с Мусэрским рассчитано на один сезон. Мусэрскому 36 лет, он выступает за ‘Сантори’ с 2018 года.

<https://tass.ru/sport/24100615>

<https://russaiapansociety.ru/?p=70907#more-70907>

В России зафиксирован спрос на услуги репетиторов по японскому языку

По данным сервиса Профи.ру, в первом квартале 2025 года возросло количество запросов по услугам репетиторов японского языка по сравнению с данными первого квартала 2024 года. Совокупное количество запросов по России увеличилось на 18%. ‘Газета.Ru’ ознакомилась с результатами исследования.

<https://finance.mail.ru/2025-05-31/v-rossii-zafiksirovan-spros-na-uslugi-repetitorov-po-yaponskomu-yazyku-66371590/>

‘В России почти нет японских баров’. На месте закрывшегося Umami в Челябинске появится изакая.

<https://74.ru/text/food/2025/05/25/75496106/>

Популярная российская телеведущая Наталья Борисова, которая известна по участию в ток-шоу ‘Женский форум’, заявила, что во время поездки в Японию ее поразили местные туалетные комнаты.

<https://lenta.ru/news/2025/05/27/rossiyskaya-televeduschaya-rasskazala-o-porazivshih-ee-zarubezhom-tualetah/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Очередная пресс-конференция 26 мая 2025 г. у официального представителя МИД КНР Мао Нин

TV Токуо: Назначена дата возвращения в Китай больших панд, живущих сейчас в Вакаяме, Япония. Как это прокомментирует Министерство иностранных дел? Планируется ли в будущем предоставить Вакаяме новых панд?

Мао Нин: Большие панды в Японии всегда пользовались любовью японцев. В течение длительного времени Китай и Япония достигли положительных результатов в области разведения больших панд, научных исследований, технических обменов, просвещения населения и других аспектов. В соответствии с соглашением о сотрудничестве, подписанным Китаем и Японией, большая панда Лянбинь и три ее детеныша, живущие в Японии, вернутся в Китай в июне этого года. Мы хотели бы поблагодарить наших японских партнеров за постоянную заботу и приглашаем японских друзей часто приезжать к ним в Китай.

http://by.china-embassy.gov.cn/rus/fyrth/202505/t20250528_11635227.htm

Mitsui OSK Lines Ltd. обратилась за поддержкой к правительству Японии в связи с неожиданным решением Европейского союза ввести санкции против трёх танкеров компании, задействованных в российском проекте по транспортировке сжиженного природного газа.

<https://www.profinance.ru/news2/2025/05/27/cq35-es-neozhidanno-nalozhil-sanktsii-na-tri-yaponskikh-tankera-za-rabotu-s-rossiej.html>

Министерство просвещения, культуры, спорта, науки и техники Японии обратилось к университетам страны с просьбой рассмотреть возможность приема или поддержки студентов, которые, возможно, больше не смогут учиться в Соединенных Штатах.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250527_12/

Япония, известная своим высоким качеством образования и богатой культурой, продолжает привлекать иностранных студентов со всего мира. В 2025 году страна планирует значительно упростить процесс получения студенческих виз, чтобы обучение в Японии было более доступным, чем когда-либо.

<https://www.buch-dein-visum.de/ru/news/japan/japan-vereinfacht-visaverfahren-fuer-auslaendische-studierende>

Казахстан и Япония продолжают возвращать останки интернированных солдат.

<https://kazislam.kz/ru/2025/05/kazahstan-i-yaponiya-prodolzhayut-vozvrashhat-ostanki-internirovannyh-soldat/>

Казахстан получит грант от Японии для защиты от паводков.

<https://dknews.kz/ru/ekonomika/360972-kazahstan-poluchit-grant-ot-yaponii-dlya-zashchity-ot>

Специальная выставка, посвященная президенту Хо Ши Мину в Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/trien-lam-chuyen-de-ve-chu-tich-ho-chi-minh-tai-nhat-ban>

24 мая текущего года в городе Алматы (Республика Казахстан) состоялся международный конкурс ораторского искусства на японском языке среди стран Центральной Азии. В конкурсе приняли участие 17 талантливых участников из пяти стран региона. По итогам конкурса студент Высшей школы японоведения Ташкентского государственного университета востоковедения Темур Самандаров занял первое место.

<https://talimxabarlari.uz/ru-uz/30666/>

Как насчет поездки на очередной Fête de la musique? Японские барабаны? Шведские артисты празднуют Midsommar? Бразильская батикада? Откройте для себя несколько

отличных музыкальных идей для музыкального отдыха в Париже в субботу 21 июня 2025 года.

<https://www.sortiraparis.com/ru/novosti/muzykal-nyy-festival/guides/328742-fete-de-la-musique-2025-v-parize-muzykal-nye-sovety-kotorye-priglasaut-vas-v-putesestvie>

В Великобритании прошла Выставка цветов Королевского садоводческого общества в Челси 2025 года (RHS Chelsea Flower Show 2025) — одно из самых престижных событий в мире ландшафтного дизайна. Сады с восточными мотивами не уходят из трендов ландшафтного дизайна. Главную награду 'Сад года' на выставке в Челси получил японский чайный сад 'Чанно Нива' (Cha no Niwa), созданный ландшафтным дизайнером Казуюки Исихарой. Этот проект стал воплощением традиционного японского садового искусства.

<https://www.novochag.ru/dacha-and-garden/landscape-design/5-glavnyh-sadovyh-tendencii-predstavlenyih-na-vystavke-cvetov-v-chelsi-foto/>

В самом сердце Ниццы, среди живописных улиц Лазурного берега, спрятался настоящий гастрономический секрет — ресторан Maido. Это первое izakaya в городе — японское заведение, которое сочетает в себе атмосферу уютного французского бистро и неповторимый колорит японской кухни.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2227798-izakaya-restaurant-experience/>

Мероприятие по продвижению молдавских вин с участием представителей японских СМИ состоялось сегодня в Японском агентстве по международному сотрудничеству (JICA) в Токио.

<https://www.moldpres.md/rus/turizm/moldavskoe-vino-prodvigayut-v-tokio-bolee-60-distributorov-zainteresovany-v-otkrytii-moldavskih-vin>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Останки граждан Японии, по большей части погибших за рубежом во время Второй мировой войны, обрели покой на одном из кладбищ в центральной части Токио.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250526_17/
<https://russiajapansociety.ru/?p=70735#more-70735>

По данным Японского центра экономических исследований, в марте с.г. экономика страны сократилась на 0,5% к предыдущему месяцу, что обусловлено, в том числе, снижением на 2,6% объемов экспорта вследствие новой торговой политики Вашингтона. Поставки в США упали на 7,8%, в Китай — на 6,8%. Падение затронуло все основные позиции, включая попавшие под повышенные американские тарифы на автомобили.

<https://t.me/s/TradeReprOfRussiaInJapan/16119>

Министерство национальных земель, инфраструктуры, транспорта и туризма Японии планирует провести первый за все время опрос о покупке квартир иностранными гражданами с инвестиционными целями.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250528_B2/
<https://russiajapansociety.ru/?p=70803#more-70803>

Правительство Японии приняло решение использовать почву, извлеченную во время работ по дезактивации вблизи аварийной АЭС 'Фукусима дай-ити', на территории резиденции премьер-министра в Токио.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250527_09/
<https://russiajapansociety.ru/?p=70747#more-70747>

В этой статье мы рассмотрим, как устроена пенсионная система Японии, во сколько лет выходят на пенсию, какие виды выплат существуют и как живут пенсионеры в Стране восходящего солнца.

<https://mymandarin.ru/news/pensija-v-japonii/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Япония предоставит 'умную' руку для программы Artemis: JAXA поручила GITAI Japan разработку манипулятора для лунохода

<https://www.ixbt.com/news/2025/05/23/artemis-jaxa-gitai-japan.html>

Аммиак — химическое вещество, необходимое для многих сельскохозяйственных и промышленных процессов, но его производство требует невероятно высоких энергетических затрат. Впервые группа исследователей из Токийского университета соединила атмосферный азот, воду и солнечный свет и, используя два катализатора, произвела значительное количество аммиака без высоких энергетических затрат.

<https://scientificrussia.ru/articles/ucenye-polucili-ammiak-s-pomosu-solnecnogo-sveta>

Министерство внутренних дел и коммуникаций Японии объявило о планах по продвижению универсальной операционной системы (ОС) для оптоволоконного сетевого оборудования за рубежом. Ожидается, что программное обеспечение будет установлено на устройства производителей из третьих стран с последующим взиманием абонентской платы за использование.

<https://jpn.minpromtorg.gov.ru/news?id=506cf91f-4ad0-4712-9612-21583bdf7f32>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Ботанический сад Нагай — скрытая жемчужина Осаки для фотографов, Ливень из роз

<https://youtu.be/z22PngUxahA?si=85-CjDOZhPzfAQVp>

1000-летняя вишня Михару Такидзакура, растущая в Михару, префектура Фукусима, является одной из четырех старейших и самых известных вишневых деревьев в Японии. За свою красивую бледно-розовую форму, похожую на водопад, дерево получило прозвище 'Вишневый водопад'.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-bon-cay-hoa-anh-dao-nghin-nam-tuoi-bung-no>

あじさい寺 高源院と知識寺 – Гортензии в храмах Когэн-ин и Тисики-дзи

https://youtu.be/frK-l9zXeIE?si=YbsYIdPCJo_-Rcp3

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

'Архитектурный шедевр': почему стоит посетить мусоросжигательный завод Maishima в Осаке.

<https://t-j.ru/must-see-maishima-osaka/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Маргарита Баютова: Образы весны в поэзии Мацуо Басё

Одним из самых заметных свойств японского искусства является сезонность. И поэзия не исключение. Безусловно, интересны поэтические образы каждого сезона в представлении японцев. Однако, глядя на календарь, возникают вопросы подобные следующему. А какие

образы в японской поэзии составляют весну? Давайте попробуем найти ответ, исследовав «весенние» хайку знаменитого японского поэта Мацуо Басё
<https://russiajapansociety.ru/?p=70926>

Хэйан (794-1185 гг.) – это мирное время расцвета японской аристократии и замысловатого дворцового этикета. В столице Хэйан-кё (нынешний Киото) проживало несколько тысяч приближенных к императору вельмож и их семей. Жизнь этих людей включала изысканные развлечения и ритуалы – стихосложение, любование сакурой и игру на музыкальных инструментах. А еще она была строго регламентирована, что в особенности касалось мужчин и их внешнего вида.
<https://dzen.ru/a/aDGtdly3yPb0s8G>

Как сороки составили своими спинками мост, чтобы ткачиха спустилась с неба к мужу; чем кормить мышь со способностями к сумо и почему иногда стоит надеть последнюю шляпу на каменную статую? Об этом и многом другом узнали слушатели лекции 'Благодарность животного за спасение в японской мифологии', прочитанной Дианой Кикнадзе на фестивале 'Дальше'.
<https://gorky.media/context/most-iz-sorocix-spinok>

Лекция 'День Косин: традиционный календарь, самоубийства влюбленных и обезьяны культа!' Что за 'три червя' живут в человеке и укорачивают его жизнь? Как самоубийство влюбленных (синдзю) было связано с днем Косин? Чем грозило зачатие в этот день? И почему именно обезьяна стала одним из сакральных объектов культа? На эти вопросы ответит лекция исследователя культа Косин Арины Габитовой. Формат лекции – видеозапись.
<https://dvorbooks.com/koushin>

Конечно, изначально 魚拓 гётаку 'отпечаток рыбы' выполнял по большей части практическую задачу. Эстетику в рыбьих оттисках разглядели уже намного позднее.
<https://konnichiwa.ru/4054/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Зарубежные новостные сюжеты №17 1988. Часть №11. Демонстрация моделей Ямамото и Лакруа в Париже.
<https://www.net-film.ru/found-page-1/?search=~qЯМАМОТО>

Я собрала в одном посте ссылки на манга-сериал про 'Безухого Хоити', который отрисовал мой любимый японский иллюстратор Ямада Дзэндзидо и который я перевела несколько лет назад. И вот снова захотелось перечитать эту историю снова! Листайте альбомы, каждый рисунок подписан по-русски :)
<https://t.me/HaikuDaily/2035>

Аниме, видеоигры и манга – сегодня японская культура пользуется огромной популярностью по всему миру. Для сохранения богатого наследия и продвижения традиционных ценностей страны правительство разработало стратегию цифрового архива. Цель – создание обширной базы данных, включающей важнейшие произведения искусства, сообщает новостное агентство Asia News Network.
<https://bigasia.ru/yaponiya-sozdast-cifrovoj-arhiv-mangi/>

Что ждать от летнего сезона аниме 2025 года.
<https://kanobu.ru/articles/anime-kotoroe-vyjdet-letom-2025-samyie-ozhidaemyie-novinki-sezona-378436/>

Хидео Кодзима подтвердил производство аниме по Death Stranding
<https://kanobu.ru/news/hideo-kodzima-podtverdil-proizvodstvo-anime-po-death-stranding-501161/>

Хорошая лекция сегодня была в Музее Востока. Юки Токунага - лектор обаятельный и человек с интересным зигзагом интереса к народным ремёслам. Рассказал некоторые неочевидные вещи о проблемах сохранения ремесла (сам сосредоточил исследования на Киото).

<https://t.me/yamaubaTUC/1648>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В Японии ввели правила произношения детских имен, записанных иероглифами китайского происхождения (кандзи). Как отмечает Japan Today, это должно исключить необычные и вычурные варианты прочтения имен, вдохновленные аниме и произведениями поп-культуры.

<https://www.rbc.ru/life/news/683593a99a794759c521246d>

Сегодня мы поговорим о разнице слов 終わり／おわり и おしまい, оба означают 'конец'. В целом 終わり – общеупотребимое, обычное слово 'конец', а おしまい – более разговорное и эмоциональное. Сравните: 夏休み（なつやすみ）に宿題（しゅくだい）をした。Сделал домашнее задание в конце летних каникул. 俺（おれ）の人生はもうおしまいだ。Мне конец [букв. 'моей жизни'].

https://t.me/yumecenter_channel/2086

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Харуки Мураками однажды очень точно сказал: 'В мою жизнь входят те, кто хочет, и кто хочет уходит, но есть общие правила для всех гостей: заходя — вытирайте ноги, уходя — закрывайте за собой дверь'.

<https://nord-news.ru/news/2025/05/24/>

Женственная, добродетельная, верная семье, мудрая и покорная мужу. Она умеет вести хозяйство, правильно воспитывать детей, тихо исправлять промахи мужа, переживать невзгоды с улыбкой на лице. Нежная снаружи и стальной самурай внутри. Вот такой идеал женщины у японцев. Конечно, это образ скорее из патриархального прошлого, но его проявления встречаются и сегодня. Например, если муж толстый – виновата жена, она плохо следит за его питанием...

<https://t.me/s/japanklassen/1919>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Больше 20 лет назад Ольга Ногами поехала на гастроли в Японию, познакомилась там со своим будущим мужем и через некоторое время из родной Астрахани переехала жить на остров Кюсю. Сейчас у нее две дочери: 19-летняя Мария и 12-летняя Леона. О том, что такое воспитание по-японски, Ольга рассказала 'Мелу'.

<https://mel.fm/vospitaniye/intervyu/4927608-yesli-deti-uvidyat-tseluyushchikhsya-roditeley-eto-vyzovet-u-nikh-chut-li-ne-rvotny-refleks-pravila->

Некоммерческая организация 'Синъайдзюку' в городе Йокогама недалеко от Токио уже несколько десятилетий занимается поддержкой людей иностранного происхождения. Здесь иностранные жители или граждане Японии с иностранными корнями, прежде всего дети и

подростки, могут провести время, сделать уроки вместе с учителями-волонтерами, поиграть или получить консультацию для решения своей проблемы.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20250601-1/>

Во всем мире молодежь стремится из провинции в крупные города, но в Японии у этого явления свой колорит. Здесь наибольшую мобильность демонстрируют молодые женщины, которые активно покидают провинциальные города.

<https://www.forbes.ru/society/537874-vyvezti-devusku-iz-derevni-pocemu-aponki-massovo-begut-v-bol-sie-goroda-i-kto-protiv>

NHK отвечает на вопросы, связанные с повседневной жизнью в Японии. В этой серии мы расскажем, с какими проблемами сталкиваются родители и как их можно решить. Сегодня мы сосредоточимся на проблемах, с которыми родители сталкиваются утром и после школы.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250520_RS01/

Спасательные операции приходится спонсировать из бюджета города Фудзиномии, поэтому на недавней пресс-конференции мэр города призвал ввести правила, по которым неудачливые альпинисты будут самостоятельно оплачивать своё спасение при восхождении на гору вне сезона.

https://t.me/Japan_paradoks/10906

РАЗНОЕ ● 等

Луковая шелуха, чайные листья, кора сакуры и другие натуральные компоненты дают самые разнообразные оттенки. При правильном использовании можно получить глубокий синий, красный, ярко-оранжевый, нежно-розовый, желтый и другие цвета. Токийский бренд Maito Design Works предлагает широкий ассортимент товаров, окрашенных растительными пигментами, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponskaya-kompaniya-razrabatyvaet-rastitelnye-krasiteli/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 23, 25.06.08

#####

НОВОСТИ ● ニュース

МОСКВА. 10 июня в 19:00 (вторник) в книжном магазине 'Библио-глобус' состоится презентация книги 'Кошки японской поэзии' — сборника 100 хайку Кобаяси Исса, посвящённого котам и иллюстрированного с помощью визуального искусства мастеров эпохи Эдо. Переводчиком выступила Татьяна Львовна Соколова-Делюсина. На презентации редакторки издательства 'КоЛибри' Ирина Паскеева и Анастасия Гусева расскажут об обстоятельствах издания книги на русском языке.

Кроме того, автор статей об эпохе Токугава и кошках в истории японской культуры и литературы, предваряющих визуально-поэтическую часть книги, к.и.н., доцент ИКВИА ВШЭ Степан Алексеевич Родин, поведаст аудитории о жизни Кобаяси Исса, особенностях периода Эдо (XVII-XIX вв.) и об истории любви японцев к кошкам: от глубокой древности до современной 'нэкономики'.

Презентация будет проходить в Медиацентре на 2 этаже торгового дома 'Библио-глобус' по адресу ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1. Регистрация.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/134

<https://russijapansociety.ru/?p=71050#more-71050>

ОНЛАЙН. Бесплатная лекция "История японизма: от импрессионизма до аниме". 📺 10 июня в 19:30 мск, 🎓 Магера Юлия Александровна. Вы услышите увлекательную историю развития японского искусства и его влияния на западную культуру.

https://t.me/japanese_online/8336

КАЗАНЬ. Частью Летнего книжного фестиваля 'Смены' станет фестиваль Дальнего Востока 'Заря', приуроченный к презентации нового проекта hide books издательства Ad Marginem. Он задуман как платформа для коллабораций с институциями и независимыми исследователями, занимающимися изучением, переводом и интерпретациями культур Восточной Азии. Первые три книги hide books — японская хроника 'Это не случайно' эссеистики Рёко Секигути, 'Пост-Европа' гонконгского философа Юка Хуэя и 'Философия туриста' японского культурного критика Хироки Адзумы — выпустят совместно с владивостокским независимым книжным магазином 'Игра слов'.

События будут проходить в парке 'Черное озеро' с 14 июня. Вот программа фестиваля:

<https://inde.io/news/101684-raspisanie-festival-dalnego-vostoka-zarya-na-letnem-knizhnom-festivale>

РФ. Онлайн-кинотеатр Амедиатека и кинокомпания Пионер представляют премьеру аниме 'Дандадан: Злой глаз'. Показ состоится 17 июня в первом зале киноцентра 'Октябрь' (Москва) в рамках проекта КАРО/АРТ. В специальный кинотеатральный выпуск войдут три премьерные серии второго сезона сериала 'Дандадан', краткий обзор первого сезона и эксклюзивное интервью с режиссерами — Фугой Ямасиро и Абелем Гонгорой, — которое можно будет увидеть только в кино.

Премьерные показы также пройдут в Санкт-Петербурге в кинотеатре 'Варшавский экспресс' и в Краснодаре в кинотеатре 'Галерея' — 16 июня.

<https://kinotv.ru/read/news/moskovskaya-premera-anime-dandadan-zloy-glaz-proydyet-17-iyunya-/>

МОСКВА. КЦ ЗИЛ, 13.06, 19:00. Оркестр CAGMO - Симфония Наруто - большой концерт. Концертная программа по одному из самых популярных аниме в мире – 'Симфония Наруто':

<https://cagmo.ru/c/nar-msk-25-06-13-19>

МОСКВА, Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан | Дом Красной Стрекозы' приглашает на бесплатную лекцию Такехико Каваме 'Табу в японской культуре'.

Такехико Каваме расскажет участникам лекции о том, как в японской культуре трактуются понятия 'табу', 'договор', 'запрет', а также мотивы 'сделки с дьяволом', 'обмена', 'воздаяния' и т.п. Особое внимание будет уделено трансформации этих мотивов от мифов и классической литературы до современных произведений манги и аниме.

Время: 16 июня, начало в 18:30. Место проведения: Москва, Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' в помещении Досугового центра 'Атлант' по адресу ул. Архитектора Власова, д. 8.

Ссылка на регистрацию: <https://forms.gle/c7uRyMRqv8oGmFou8>

Материал полностью: <https://russijapansociety.ru/?p=71115#more-71115>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

В.Н. Ганин, Т.В. Тумакова. Образ гор в древней поэзии Японии.

Статья посвящена изучению образа гор в древней японской поэзии, который неразрывно связан с наиболее ранними религиозными представлениями японцев. На основе анализа песен-стихотворений первой японской поэтической антологии 'Манъёсю' ('Собрание мириад листьев'), составление которой относится к VIII в., авторы раскрывают различные значения данного образа, приводят примеры наиболее устойчивых поэтических эпитетов и

специфических выражений, которые использовались для воспевания гор в песнях-стихотворениях.

ISSN 1991-5497. Мир науки, культуры, образования. № 3 (106) 2024

<https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-gor-v-drevney-poezii-yaponii/viewer>

Кобаяси Исса, 'Кошки японской поэзии' (16+)

Антология традиционных японских стихов, посвященных кошкам — символам домашнего уюта и мудрости в восточной культуре. Трехстишия и танка передают тонкие наблюдения за этими загадочными созданиями. Для читателей, интересующихся азиатской культурой, искусством и дизайном, желающих углубить понимание традиционной эстетики и цветовой символики.

<https://moi-portal.ru/obrazovach/756959-kotiki-i-yaponskaya-proza-podborka-mayskikh-novinok-ot-izdatelstva-azbuka-attikus/>

'Anime World. От "Покемонов" до "Тетради смерти": как менялся мир японской анимации' Криса Стакманна

Любители аниме, ликуйте. Принесли в качестве рекомендации очередной шедевр, хотя вы наверняка уже могли его видеть. Качественное чтение с хронологией мира японской анимации, как и обещано в заголовке, лаконичные главы и привкус ностальгии — вот главное о книге. Ощутить это можно, даже просто прочитав введение и пару-тройку глав.

<https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/914278/>

Япония начинает принимать женское видение мира

Женщины-фотографы в этой стране постепенно разрушают традиционные представления о женском теле и бросают им вызов. Книга под названием 'Я так рада, что ты здесь' повествует о том, как непросто шел этот процесс на протяжении послевоенных десятилетий.

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250530-rwfk/>

'Ранма 1/2' — одна из самых известных работ Такахаси Румико, многим знакомая по 'Несносным пришельцам' и 'Инуяся'. Любопытно, что именно эта манга также стала первой в России мангой, изданной специализированным манга-издательством ('Сакура-пресс'). Иначе говоря — первым серьезным шагом отечественных фанатов манги создать в России соответствующую индустрию. Именно поэтому 'Ранма' на русском языке 'отзеркалена'. Чтобы читателям, не знакомым с особенностями японского комикса, было легче впервые в жизни читать мангу.

https://t.me/manga_comics_center/3402

ИСТОРИЯ • 歴史

Манашир Якубов: Прокофьев. Отречение от футуризма.

Вечером 15 июня Прокофьев и Мерович отправились в Чайный домик: 'Их здесь сотни и там танцуют гейши. Четыре девчонки танцевали нам naked dance, т. е. танец голых. Насчет танца, — по-моему, они просто прыгали, надувая европейцев, но раздевались честно догола (...) одна, самая хорошенькая, сидя у меня на коленях, сперла жемчужную булавку. Хорошо, что вовремя я спохватился, и тогда булавка нашлась. Зацепилась, видите ли, за ее волосы, когда она клала мне голову на грудь'.

[https://prokofiev.rhga.ru/upload/iblock/beb/17\)%20Манашир%20Якубо.pdf](https://prokofiev.rhga.ru/upload/iblock/beb/17)%20Манашир%20Якубо.pdf)

Установившаяся японская власть на юге Сахалина в 1905 году, несмотря на всестороннее развитие городов, все еще придерживалась курса военной экономики. В Тоёхаре активно строились заводы, банки, культурные и образовательные учреждения — был даже синтоистский храм — но накалявшаяся в АТР обстановка и близкое соседство с СССР не позволяли пренебречь подготовкой военных кадров. Ныне существующее здание военного госпиталя в Южно-Сахалинске как раз и стало местом, где проходили подготовку будущие

военные медики. О том, как появилось здание бывшего военного медколледжа в Тоёхаре — в материале ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2091757/>

В воскресенье в западной части Таиланда прошла мемориальная служба в память о погибших на строительстве тайско-бирманской железной дороги во время Второй мировой войны. Эта дорога получила название 'дороги смерти' из-за огромного количества жизней, потерянных во время ее строительства. Ныне несуществующая Императорская армия Японии начала строительство железной дороги в 1942 году для снабжения бирманского фронта.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250602_22/

Выставка японского национального искусства 'Икебана' в Москве

СССР. Москва. Декабрь 1968 г. Японский художник, мастер икебаны Софу Тэсигахара (справа на первом плане) у композиции 'Японское лето' на выставке японского национального искусства аранжировки цветов 'Икебана' в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Точная дата съемки не установлена. Василий Егоров/ТАСС

<https://www.net-film.ru/photo-141621/>

Первый раз продовольственную помощь из Японии забайкальцы увидели в 1991 году: это был локальный подарок многодетным и малообеспеченным семьям — по четыре консервные банки сардин в томатном соусе на каждого получателя. Японская правительственная делегация тогда прибыла в Читу с единственной целью — получить объективное представление о жизненном уровне забайкальцев, выяснить, как распределяется гуманитарная помощь и определить ее масштабы на ближайшее будущее. Несмотря на традиционную японскую сдержанность, они не смогли сдержать слез, признавшись, что видели подобное лишь в слаборазвитых странах Африки и Латинской Америки и уж никак не ожидали увидеть в великой соседней стране...

<https://www.chita.ru/text/gorod/2025/06/07/75543569/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Правительство Японии принимает меры, чтобы не допустить повторения инцидента с тренировочными стрельбами без предупреждения гражданских судов, который произошел в конце мая в непосредственной близости от южной части Курильских островов. Об этом на пресс-конференции в Токио заявил генеральный секретарь кабинета министров Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24142409>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71048>

4 июня состоялась встреча заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации А.Ю. Руденко с Послом Японии в Российской Федерации А. Муто.

В очередной раз с российской стороны было заявлено, что целенаправленными усилиями официального Токио отношения между двумя странами деградировали до беспрецедентно низкого уровня. Было подчеркнуто, что путь к возобновлению межгосударственного диалога откроет только подтвержденный практическими действиями отказ Правительства Японии от враждебного курса, реализуемого в русле 'западной' солидарности в связи с ситуацией вокруг Украины.

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2023357/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71032#more-71032>

Госархив Хабаровского края расскажет о разгроме милитаристской Японии. Его проект 'Последние залпы Второй мировой' получил поддержку президентского фонда 'История Отечества'.

<https://todaykhv.ru/news/society/84462/>

Агентство по рыболовству Японии опубликовало информацию о результатах заседания российско-японской комиссии по рыболовству. По его информации, в 2025 г. как Япония, так и Россия значительно сократили объемы взаимных квот — с 44 тыс. тонн до 22 тыс. тонн.

<https://fishnews.ru/news/52751>

'Все кажется нереальным'. Россияне массово едут в Японию и испытывают культурный шок. Что поражает их больше всего?

<https://lenta.ru/news/2025/06/06/japan/>

Японка Маюко Фудзии, переехавшая в Москву с целью учиться балету, рассказала телеканалу 'Россия 1', что больше всего в нашей стране ее удивили холод и сложность языка.

<https://www.vesti.ru/article/4535671>

'Харакири' по-венгерски. О российской премьере оперы Петера Этвёша.

После этого предварительного флейтового действия настало время для главного события вечера – камерной оперы 'Харакири' (1973/2002) Петера Этвёша (1944–2024), чья российская премьера, согласно списку действующих лиц, была реализована следующими творческими силами: Екатерина Палагина (персонаж), Максим Чернов (дровосек), Мария Кожарина (альтовая флейта), Ирина Лемешкина (альтовая флейта).

Рождение сочинения спровоцировало конкретное событие: смерть японского писателя и политического деятеля Юкио Мисимы – его харакири (25 ноября 1970 года).

<https://muzlifemagazine.ru/kharakiri-po-vengerski-fleyty-golos/>

Олимпийская чемпионка Игр-2018 в Пхёнчхане (Южная Корея) российская фигуристка Алина Загитова рассказала о переживаниях перед выступлением в японском ледовом шоу. 23-летняя россиянка впервые за три года приняла участие в прокате на льду в Японии.

https://www.sport.ru/figurnoe_katanie/rebyata-davayte-jit-drujno-zagitova-rasskazala-ob-uchastii-v-yaponskom-shou/article617399/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71112#more-71112>

В пионарии, расположенном вокруг Японского садика в Ботаническом саду Петра Великого в Санкт-Петербурге, распустились первые бутоны японских древовидных пионов. Это долгожданное событие для всех любителей флоры.

<https://spbdnevnik.ru/news/2025-06-02/pervye-yaponskie-drevovidnye-piony-rastsveli-v-botanicheskom-sadu-peterburga>

На заседании Сахалинской областной Думы депутаты рассмотрели предложение о присвоении наименования 'Юрий Ефремов' безымянному мысу на острове Юрий (Малая Курильская гряда, Сахалинская область). Предложение в законодательный орган внес Сахалинский фонд культуры, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу Сахалинской областной Думы.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2103276/>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №6, 2025.

<https://russiajapansociety.ru/?p=71009>

Владивосток. В Дальневосточном федеральном университете (ДВФУ) прошел традиционный фестиваль японской культуры 'Бункасай'. Яркие театральные постановки, динамичные каверы на J-POP хиты и аниме-опенинги, мастер-классы по восточным настольным играм привлекли к событию более 200 участников и зрителей. Организатором фестиваля выступила кафедра японоведения Восточного института ДВФУ.

https://www.dvfu.ru/news/fefu-news/studenty_dvfu_proveli_festival_yaponskoy_kultury_bunkasay/
<https://russiajapansociety.ru/?p=71006#more-71006>

По данным сервиса Профи.ру, в первом квартале 2025 года возросло количество запросов по услугам репетиторов японского языка по сравнению с данными первого квартала 2024 года. Совокупное количество запросов по России увеличилось на 18%. 'Газета.Ru' ознакомилась с результатами исследования.

<https://finance.mail.ru/2025-05-31/v-rossii-zafiksirovan-spros-na-uslugi-repetitorov-po-yaponskomu-yazyku-66371590/>

Омакасэ от сердца: бренд-шеф Кадзу-сан подарил вечер высокой японской кухни в Хабаровске.

<https://amurmedia.ru/news/2101628/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Пекин, 4 июня /Синьхуа/ -- Китай надеется, что Япония глубоко переосмыслит свои исторические преступления, добросовестно извлечет уроки из прошлого и будет твердо придерживаться пути мирного развития. Об этом в среду заявил официальный представитель Министерства иностранных дел КНР Линь Цзянь. Дипломат сделал соответствующее заявление на регулярном брифинге для журналистов, отвечая на вопрос о недавнем высказывании премьер-министра Японии Сигэру Исибы о том, что Япония обязана помнить болезненный опыт и уроки истории и не повторять ошибок военного периода.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0605/c31521-20323524.html>

Внушительная группа отставных высокопоставленных генералов и политиков обнародовала в Японии документ, в котором предложила отменить действующий запрет на ввоз в страну американского ядерного оружия. Его предполагается официально разместить на военных базах США и ввести по образцу ФРГ систему 'совместного владения' такими вооружениями.

https://t.me/golovnin_tokyo/3647

По японским данным, больше всего ядерных зарядов у России – 5 460, на 120 меньше, чем в июне 2024 года. У США – 5 277 (на 233 больше).

https://t.me/golovnin_tokyo/3644

Принцесса Японии Како, находящаяся с визитом в Бразилии, помолилась за души японских иммигрантов, которые заложили основу крупнейшей в мире зарубежной японской общины.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250606_08/
<https://russiajapansociety.ru/?p=71091#more-71091>

Япония начала принимать на временное обучение в университеты страны японских студентов, которые не смогут продолжать обучение в Гарварде из-за ограничительных мер США в отношении иностранных студентов, а также предоставлять им жильё.

<https://www.interfax.ru/world/1029963>

Япония изменила сроки безвизового пребывания для граждан ОАЭ

<https://trt.global/russian/article/9caad82c4c5a>

Оттенок янтаря, окаменевшей древесной смолы, известной своей природной красотой еще со времен неолита, появился в смелых модных идеях Y-3, совместного предприятия японского дизайнера Йоджи Ямамото и немецкого гиганта спортивной одежды Adidas.
<https://ru.fashionnetwork.com/news/Y-3-zayavlyayet-ob-etom-yantarem-na-osen%CA%B9-2025-goda,1738146.html>

Япония примет узбекских мигрантов. Узбекистан и Япония договорились о трудоустройстве 10 тыс. узбекистанцев в течение пяти лет, подписав соответствующее соглашение
<https://trt.global/russian/article/9caad82c4c5a>

Сегодня Председатель Маджлиси милли Маджлиси Оли Республики Таджикистан, Председатель города Душанбе уважаемый Рустами Эмомали принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Республике Таджикистан госпожу Кейко Фуруту.
<https://khovar.tj/rus/2025/06/rustami-emomali-vstretilsya-s-poslom-yaponii-v-tadzhikistane-kejko-furutoj/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император и императрица Японии вместе со своей дочерью вознесли молитвы за души людей, погибших в юго-западной префектуре Окинава во время Второй мировой войны. Император Нарухито, императрица Масако и принцесса Айко в среду посетили Национальный мавзолей павших во время войны в Мемориальном парке мира в городе Итоман.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250604_20/
<https://russijapansociety.ru/?p=71042>

Во вторник, 3 июня, в районе южнокурильского острова Сигнального началась путина морской капусты. Из порта Нэмуру одновременно отправились 183 рыболовецких судна. Об этом сообщает газета 'Хоккайдо симбун'.
<http://trud-ost.ru/?p=942395>

Количество родившихся в Японии в 2024 году детей оказалось рекордно низким — впервые менее 700 тысяч.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250604_16/
<https://russijapansociety.ru/?p=71027>

Японский парламент принял закон, обязывающий компании защищать своих сотрудников и бороться с 'потребительским терроризмом' - случаями, когда клиенты ведут себя вызывающе, оскорбляют и оказывают психологическое давление на работников сферы услуг. Касухара (customer harassment) бывает во многих странах, но в Японии все усугубляется всеобщим представлением о том, что клиент - царь и бог.
https://t.me/toyama_tokanava/1223

В Японии арестовали мужчину, который признался, что украл десятки видеоигр у детей.
<https://baikalinform.ru/pestraya-zhiznb/v-yaponii-arestovali-seriynogo-vora-videoigr>

В Японии всерьез задумались о том, чтобы сделать обязательными страховки для туристов. Местным властям очень не нравится, что большое количество иностранцев выезжает из страны, не оплатив счета за лечение после того, как обращаются за неотложной медицинской помощью. Вопрос об изменениях порядка въезда в страну в ближайшее время может рассмотреть местное правительство, сообщает Kyodo News.
<https://www.tourdom.ru/news/yaponiya-khochet-obyazat-turistov-oformlyat-strakhovki.html>

Японские компании будут штрафовать за слишком высокую температуру на рабочем месте. Сумма наказания за жару составит до 500 000 иен (275 000 рублей). В прошлом году летняя погода в Японии ставила рекорды, аномальная духота привела к 30 смертям и 1 200 травмам. В основном пострадали строители и сотрудники крупных производств. Власти решили применить строгие меры, чтобы больше не допускать массовых тепловых ударов.

<https://kudago.com/all/news/yaponskie-kompanii-budut/>

Почта Японии будет лишена лицензии на перевозку грузов примерно 2,5 тыс. грузовиков и микроавтобусов, имеющих у этой общенациональной компании. Такую меру разрабатывает министерство государственных земель, инфраструктуры, транспорта и туризма страны в качестве наказания за ненадлежащую проверку водителей на алкоголь, сообщает информационное агентство Kyodo.

<https://kvedomosti.ru/?p=1172009>

Япония создаст базу данных о зарегистрированных фургонах с продуктами питания для подготовки к стихийным бедствиям.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250530_13/

26 мая 2025 года Japan Post запустила систему 'цифровых адресов', связывающую семизначные комбинации цифр и букв с физическими адресами. Новая система позволяет пользователям вводить эти семизначные коды на сайтах интернет-магазинов, а привязанные к коду адреса будут автоматически отображаться на сайтах.

<https://habr.com/ru/news/914596/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Японские ученые создали синапс на основе искусственного интеллекта, способный распознавать цвета с точностью, сравнимой с человеческим зрением. Оптоэлектронное устройство функционирует за счёт света и не требует внешнего питания. Оно обеспечивает точное распознавание цветов, выполняет логические вычисления и потребляет минимальное количество энергии.

<https://hightech.plus/2025/06/05/iskusstvennii-sinaps-imitiruet-chelovecheskoe-zrenie-s-tochnostyu-82>

Японские ученые представили инновационный вид пластика, который способен полностью растворяться в морской воде всего за несколько часов. Исследование было проведено Институтом физико-химических исследований (RIKEN) совместно с Токийским университетом.

<https://dailynews.ru/2025/06/04/v-japonii-razrabotali-plastik-rastvorjajuschijsja-v-morskoj-vode-za-neskolko-chasov.html>

Несколько лет команда под руководством профессора Хироми Сакаи из Медицинского университета Нара научилась извлекать из 'просроченной' донорской крови гемоглобин (молекулу, которая переносит кислород в красных кровяных тельцах) и помещать ее в защитную оболочку, чтобы создавать искусственные тельца.

<https://www.vokrugsveta.ru/science/podoidet-lyubomu-v-yaponii-testiruyut-iskusstvennuyu-krov-kotoraya-mozhet-spasti-milliony-zhiznei-id6376644/>

В Японии установили новый мировой рекорд скорости интернета, передав 1 млн Гб в секунду по 19-канальному оптоволоконному кабелю на расстоянии 1 808 км. Этого хватит, чтобы за секунду скачать 10 тысяч фильмов в формате 4K или 20 тысяч копий GTA V

<https://habr.com/ru/news/914480/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

【オープンガーデン 2025】バラや草花が満開です！ 遠藤庭 / Kasukabe Rose Garden Endo Residence
<https://youtu.be/Ba0ez3c0l2M?si=l2FQkMFIF8niT5E->

Тема номера: 'Осака – город, где происходят встречи'
<https://web-japan.org/niponica/niponica37/ru/index.html>

Walking around Miyagawacho, Kyoto
<https://youtu.be/5-2cGVwiRKM?si=bSKHplJmoZk0hyHs>

Как выглядит повседневная жизнь на Окинаве, какую атмосферу создают улицы, пляжи, магазины, вывески и море?
<https://dtf.ru/travel/3790460-okinawa-spokoynaya-zhizn-na-yuge-yaponii>

Всё, что вы не знали о столице Японии — здесь скрыта настоящая магия.
<https://www.pravda.ru/news/travel/2225292-tokyo-travel-guide/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Павильон японского архитектора Тадао Андо, построенный в австралийском Мельбурне в 2023 году в рамках ежегодного архитектурного заказа, задумывался как временное украшение города. В марте 2024-го работу павильона про-длили еще на год, и за второй сезон он побил рекорды посещаемости. Теперь сооружение закрыто, а его будущее зависит от городских властей, которые должны в самое ближайшее время принять решение.
<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250604-vrlc/>

Посещая храмы, например, в Наре, вы могли заметить необычные украшения в виде óни (демонов) на коньках крыш или воротах. Такие украшения называются онигавара. В этой статье мы расскажем о том, как они возникли, почему использовались, и о том, где вы тоже можете попробовать создать их своими руками.
<https://konnichiwa.ru/3284/>

В старинных киотосских домах 'переодеваются' не только люди, но и сами комнаты. Фусума — раздвижные перегородки — заменяют на облегчённые двери из плетёного бамбука. На татами расстилают покрытие адзиро, которое прохладнее на ощупь и дарит приятное чувство свежести в знойные дни. Даже обычные деревянные стулья уступают место плетёной ротанговой мебели.
<https://t.me/HaikuDaily/2036>

'Архитектурный шедевр': почему стоит посетить мусоросжигательный завод Maishima в Осаке.
<https://t-j.ru/must-see-maishima-osaka/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Одним из государственных ритуалов, устраивавшихся в саду, был ритуал гокусуй ('петляющая вода'), проводившийся 3-го дня 3-й луны. Человек, находящийся в 'верховьях' S-образного мелкого искусственного ручья с булыжно-галечными берегами и дном, пускал по воде чарку с сакэ и одновременно объявлял тему, на которую должен сочинить стихотворение другой человек, который находился ниже по течению. По материалам книги Александра Мещерякова 'Terra Nipponica: среда обитания и среда воображения'.

<https://t.me/dvorbooks/389>

Часто приходится напоминать в лекциях и статьях, что повторение, копирование, — это нормальное явление на Дальнем Востоке, что такое явление как уцуси не посягает на ценность оригинала, но позволяет мастеру выразить почтение к великим предшественникам.

<https://t.me/yamaubaTUC/1662>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Лекция Степана Родина 'Мисима в Японии и мире'

В начале мая в Доме творчества Переделкино прошел фестиваль культуры Китая, Кореи и Японии 'Дальше'. Для тех, кто не смог его посетить, 'Горький' решил опубликовать развернутые конспекты некоторых прозвучавших на нем лекций, показавшихся нам наиболее увлекательными или просто интересными. Первая из них — 'Мисима в Японии и мире' японоведа Степана Родина.

<https://t.me/dvorbooks/384>

<https://gorky.media/context/solnce-i-stil>,

<https://russiajapansociety.ru/?p=70939>

В этом посте я расскажу о явлении современной японской культуры, называемом 都市伝説 (としでんせつ - то:си дэнсэцу, городская легенда). Само слово '都市伝説' начало широко использоваться в Японии с конца 1990-х в журналах и телевизионных программах, раньше подобные явления обычно назывались словами 怪談 (かいだん - кайдан, страшилка), 噂 (うわさ - уваса, слухи) или 迷信 (めいしん - мэйсин, суеверие).

https://t.me/yumecenter_channel/2090

От самурайских кланов до бамбуковой флейты: топ-15 видеоигр в японском сеттинге. Богатая история и культура Страны восходящего солнца восхищает миллионы геймеров по всему миру. Лучшие игры в японском сеттинге собрал киберспортсмен и преподаватель факультета игровой индустрии и киберспорта Университета 'Синергия' Кирилл Копытин.

<https://dobro.press/edutainment/igry-v-yaponskom-settinge-top-15-ot-kibersportsmena>

Премьера аниме-сериала 'Гачиакута' проходит одновременно в России и Японии.

<https://artmoskovia.ru/premera-anime-seriala-gachiakuta-prohodit-odnovremenno-v-rosii-i-yaponii.html>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Сабисии, записанное через 淋, описывает именно внутреннее, субъективное ощущение нехватки или утраты. Вообще иероглиф 淋 приобрел чтение (и, соответственно, значение) сабисии относительно поздно — уже в эпоху Эдо. Основное значение 淋 было 'лить' (воду) — три коротких линии слева означают воду и используются в различных иероглифах, связанных с водой. Потом он стал ассоциироваться со слезами, а потом уже кто-то решил, что будет красиво и уместно записать с помощью него прилагательное сабисии. Вот такое языкотворчество.

https://t.me/haiku_kanjihead/162

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В Японии каждый семестр родители получают подробную оценку успеваемости своего ребенка, иногда включающую до нескольких десятков пунктов. При этом академические способности составляют лишь малую часть. Основное внимание уделяется общему развитию ребенка: самостоятелен ли ребенок, общителен ли он с друзьями, каково его физическое и психическое здоровье, каково его отношение к учебе...

<https://www.vietnam.vn/ru/hoc-o-nhat-my-con-toi-chua-tung-duoc-nhan-giay-khen-tong-ket-nam-hoc>

Распространенный вопрос, особенно среди иностранных гостей Японии: как эта страна может быть такой чистой и опрятной, если в общественных местах, похоже, нет ни одного мусорного бака?

<https://www.vietnam.vn/ru/tai-sao-nhat-ban-khong-co-thung-rac-cong-cong-nhung-luon-sach-se>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

29 мая настоятель храма Йококу в префектуре Ниигата гулял с псом по горной тропе. Внезапно на них напал полутораметровый медведь. Хищник повалил мужчину на землю, вывихнув ему плечо и повредив связки на руке. Годовалый Чико бросился на помощь — он громко залаял и стал бросаться на хищника, вынудив его отступить в лес. Чико самостоятельно вернулся домой с очень гордым видом.

<https://lenta.ru/news/2025/06/05/pes-spas-buddiyskogo-monaha-ot-napavshego-na-nego-medvedya/amp/>

‘Бабушка’ (バブーシュカ、бабу-сюка) — платок, который завязывают под подбородком на манер русских бабушек. Ультрамодный тренд этого года в Японии! Корейские девушки носят ‘бабушку’ с прошлого года, а сейчас она стремительно набирает популярность в Японии. Сегодня в магазинах продаются платочки на любой вкус. Особенным вниманием пользуются связанные крючком с использованием кружева или шерстяной пряжи.

Как вам такой ‘русский тренд’? Идёт японкам?

<https://t.me/japanklassen/1933>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Соки в Японии НЕ ВРУТ

https://youtube.com/shorts/QAJN_BM8N40?si=8Ygd3TyGsmKgKnLk

РАЗНОЕ • 等

Группа исследователей из Центра изучения дикой природы при Киотском университете проанализировала генетические предпосылки поведенческих особенностей кошек. В частности, ученые хотели понять связь между такими особенностями, как мурлыканье, и вариациями в гене рецептора андрогена. Хотя точная функция мурлыканья остается неясной, предыдущие исследования показали, что оно полезно для общения и выживания кошек.

<https://scientificrussia.ru/articles/raskryta-geneticeskaa-osnova-murlykana-u-kosek>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 24, 25.06.15

#####

НОВОСТИ • ニュース

АРХАНГЕЛЬСК, 18 июня. С 19 по 29 июня в Архангельске пройдёт международный фестиваль 'Белый июнь'. Накануне его официального открытия, 18 июня, в сквере Ипатова возле библиотеки 'Книжная гавань' (улица Карла Маркса, 26) высадится писательский десант, среди участников которого - Анаит Григорян – петербургская писательница и переводчица с японского языка, автор романов 'Осьминог' и 'Смерть знает твоё имя'. Творческий вечер пройдёт с 18:00 до 20:00. Северодвинцы смогут не только познакомиться с авторами и получить автографы, но и приобрести книги и сувениры на ярмарке 'От Севера с любовью'.

<https://arh.mk.ru/social/2025/06/13/belyy-iyun-doydet-do-severodvinska.html>

МОСКВА, 19 июня, 19:30, ул. Большая Грузинская, д. 1., стр. 1. Московский зоопарк. Лекция 'Прогулка по зоопарку Тама' (12+). Идет 1 ч 30 мин. Бесплатно. Регистрация. Зоопарк 'Тама', расположенный в городе Токио в Японии имеет ряд особенностей. Это один из немногих в мире зоопарков, которые могут похвастаться королевскими гепардами...

<https://naked-science.ru/events/zoopartama>

МОСКВА. Московское отделение Ikebana International N256 приглашает 21 июня в 15 часов на бесплатное мероприятие: '13 Всемирная Конвенция в Киото и Пост-Конвенция в школе Согэцу, Токио'.

Участники Конвенции расскажут о международной выставке, демонстрационных шоу семи школ икэбаны, поделятся новостями с мастер-классов школы Согэцу.

Место проведения: Библиотека имени В.В. Вересаева. Адрес: метро Смоленская, Ружейный переулок, д. 4, стр. 1

<https://t.me/s/Ikebana256/826>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Галерея искусств на Ломоносова 1. 24.06.2025, 19:00. Вход - свободный Раннее японское средневековье в рассказах и переводе Марии Похиалайнен

Две книги под одной обложкой: 'Повозка времени' и 'Танец пылинок' (издательство 'Кордис'). Приглашаем вас прикоснуться к двойной магии страниц...

24 июня 2025 года в Галерее Искусств на Ломоносова 1' книга Марии Похиалайнен 'Повозка времени' раскроет свои крылья. Откройте её – и позвольте увести вас в туманные дали раннесредневековой Японии, к её самураям и храмам. А затем... переверните.

И вот уже страницы дышат иным ритмом – пленительным шепотом японской поэзии XI века. Завораживающий 'Танец пылинок' унесет ввысь, а личные дневники поэтессы Юми Каэдэ откроют мир нежной и стойкой души. Её стихи и размышления – как цветы сакуры на ветру: хрупкие, но полные неизбывной любви, доброты и тихой красоты, пробивающейся сквозь несовершенство мира.

<https://artgalleryspb.ru/tpost/x0c26fbua1-ranee-yaponskoe-srednevekove-v-rasskaza>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71243>

МОСКВА. 25 июня 19:30–21:00 Лекция 'Культурный код Японии: от моды до архитектуры' (12+). Чистопрудный бул., 23 строение 1

Японист и искусствовед Александр Шереметьев проведет слушателей сквозь эстетические принципы, которые формируют японскую культуру на глубинном уровне.

'Рассмотрим, как одни и те же идеи — сдержанность, асимметрия, уважение к природным материалам, игра с пустотой — проявляются в традиционной одежде, архитектуре, орнаменте и повседневных предметах.

<https://afisha.timepad.ru/event/3405733>

МОСКВА, 27 июня, 14:00–15:59. Мастер-класс по японскому искусству икебана. Шале мастер-классов в Фестивальном парке (г. Москва, улица Суцевский вал, владение 56, строение 1)

Приглашаем вас на увлекательный мастер-класс по икебана Икэнобо. Вы узнаете секреты создания гармоничных и элегантных композиции из цветов и листьев, отражающих японскую философию красоты и природы. Мастер-класс идеально подойдет для людей, интересующихся Японией. Все материалы предоставляются организаторами. Готовую работу можно будет забрать с собой. Запишитесь сейчас и подарите себе возможность погрузиться в мир красоты и гармонии! Стоимость мастер-класса: 800 рублей.

<https://leto.mos.ru/events/433024778/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71187>

МИНСК. Органистка Хироко Иноуэ выступит в Минске 27 июня. В этот раз в Белгосфилармонии прозвучат шедевры барокко и европейская классика XIX–XX веков: музыка Вивальди, Баха, Франка, Дюпона, Бриджа, Райнбергера и Альбениса.

<https://minsknews.by/organistka-hiroko-inoue-vystupit-v-minske-27-iyunya/>

ОНЛАЙН. Ура! Новый курс на Окаруто! Оммёдо: практика, специфика и история японских 'окультурных наук'

Прочитает Анна Федотко — востоковед-японист, создатель тг канала 'Блокнот юного оммёдзи'. Начало 13 июля. По воскресеньям в 12:00

Оммёдо, или 'Путь Тёмного и Светлого начал', часто зовут 'японской магией', а практики этого Пути — оммёдзи — представляются как харизматичные заклинатели, изгоняющие демонов, читающие мантры и управляющие 'фамильярами'.

На данном курсе 'Путь Тёмного и Светлого начал' будет разобран по его основным исторически взаимосвязанным отраслям: исследования неба, календарь и альманах, предсказательные техники и структура древних ритуалов. В завершение обсудим личность известного оммёдзи — Абэ-но Сэймэя — как реального исторического деятеля, чей образ легендарного мага складывался веками далеко не только из-за его таланта.

<https://okaruto.ru/onmyodo>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71307>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Путешествие на Восток его императорского высочества государя наследника цесаревича. 1890-1891. Т. 1. — 1893. — [4], 244, 231 с., 1 л. фронт. (портр.) ил., карт.

https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1264045/

https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_v19_rc_1264045?page=1&rotate=0&theme=white

'Кажется, 'les vis-à-vis' скоро станут 'des amis'. По крайней мере, уже теперь, говорят, есть между обеими сторожевыми линиями колодезь, из которого черпаем воду и мы, и японцы. Если обе стороны встречаются у колодезя вооруженными, то стреляют; если же нет, то мирно делятся водой. Я сам чувствую, как переменялся к японцам. Ехал я с самыми кровожадными чувствами. Первые раненые японцы мне были неприятны, и я должен был заставлять себя подходить к ним так же, как к нашим. <...> Теперь у меня совсем нет дурного чувства к ним, и мне жаль их так же, как и наших.'

Эти строки были написаны Евгением Сергеевичем Боткиным в 1904 году. Евгений был сыном Сергея Петровича Боткина. Также как и его знаменитый отец стал врачом. В 1904 году с началом Русско-японской войны убыл в действующую армию добровольцем и был назначен заведующим медицинской частью Российского общества Красного Креста в Маньчжурской армии. Оставил воспоминания в произведении 'Свет и тени русско-японской войны 1904-5 гг.'

https://m.vk.com/wall-46555285_4335

<https://www.labirint.ru/books/835720/>

Издательство Ad Marginem запускает новый издательский проект Hide Books. Он задуман как платформа для коллабораций с институциями и независимыми исследователями, занимающимися изучением, переводом и интерпретациями культур Восточной Азии.

На русском языке практически не представлена современная критика или философия этого региона за исключением древних и классических текстов. Это формирует искаженное и однобокое представление о так называемом Востоке, отмечает команда издательства.

Первые три — японская хроника 'Это не случайно' эссеистики Рёко Секигути, 'Пост-Европа' гонконгского философа Юка Хуэя и 'Философия туриста' японского культурного критика Хироки Адзумы — будут выпущены совместно с владивостокским независимым книжным магазином 'Игра слов'.

<https://bq.ru/bq/business/comm-news/27710-hide-books>

Русская литература глазами японцев. Обложки книг.

<https://dzen.ru/a/aBNFI-qrG0-MVKgc>

ИСТОРИЯ • 歴史

Стеклянная тарелка, обнаруженная при раскопках кургана в префектуре Нара (Япония), была изготовлена в Римской империи, а найденная там же чаша происходит из Сасанидской Персии. Таковы данные химического исследования предметов.

<https://www.nkj.ru/news/25233/>

От Люйшуня до Порт-Артура и обратно: история русско-японско-китайского города. В 2025 году отмечается сразу три даты, связанные с необычной историей Порт-Артура

<https://magadanmedia.ru/news/2110912/>

Шэньян, 10 июня /Синьхуа/ - Более 1 200 исторических документов, связанных с японским вторжением в Китай во время Второй мировой войны, были опубликованы Архивом провинции Ляонин /Северо-Восточный Китай/ в понедельник, Международный день архивов. Эти документы являются новыми доказательствами о японской агрессии в Китае более 80 лет назад.

<https://russian.news.cn/20250610/20f01a22d208437ab54d8ce0ec7f7ec8/c.html>

1941 Маньчжурия и Приамурье на карте РККА 1:500К

https://retromap.ru/14194134_50.169421,127.62817

Десант снаряжала вся Камчатка: из истории Курильской десантной операции

Автор представляемой вам статьи Алексей Романович Гнечко. Во время Великой Отечественной войны он был командиром Камчатского оборонительного района, командовал боевыми действиями в ходе Курильской десантной операции.

Статья 'Десант снаряжала вся Камчатка' опубликована в 18 июля 1975 года в газете 'Камчатская правда'

<https://kamchatkamedia.ru/news/2058574/>

Император Японии Хирохито 8 августа 1945 года, через два дня после американской атомной бомбардировки Хиросимы, заявил, что при наличии у США столь чудовищного оружия надо принимать любые, самые жесткие условия прекращения войны. Он сделал такое высказывание в беседе с главой МИД страны Сигэнори Того (https://ru.wikipedia.org/wiki/Того,_Сигэнори) — и это зафиксировано в записной книжке министра, содержание которой только сейчас изучил один из профессоров-историков Токийского университета.

https://t.me/golovnin_tokyo/3649

Китамура - специалист по оружию, но ему никогда не приходилось видеть бомбу подобной конструкции.

— Где вы ее нашли? — спросил он.

— В поле, — ответил Итиро Садо, начальник сборочного цеха. — Говорят, ее сбросили на парашюте одновременно с атомной бомбой, но с другого бомбардировщика <...>

Взрывчатки внутри не оказалось. Были лишь какие-то приборы. Некоторые продолжали функционировать. Очевидно, контейнер предназначался для изучения последствий атомного взрыва. Китамура заметил прикрепленный к внутренней стенке крышки конверт. На нем было написано по-английски: 'Профессору Саганэ'.

Письмо гласило: 'Профессору Саганэ от трех его коллег, с которыми он познакомился во время пребывания в Соединенных Штатах.

Настоящим просим вас использовать все влияние авторитетного ученого-физика, чтобы убедить генеральный штаб в неотвратимости ужасных последствий для японского народа, если война будет продолжаться. Вы прекрасно понимаете, что создание атомной бомбы — уже факт. Одна американская бомба была испытана в пустыне, другая сброшена на Хиросиму, это — третья. Просим вас, профессор Саганэ, довести это до сведения японского правительства и сделать все, чтобы предотвратить ненужную бойню, которая может привести к полному уничтожению вашего народа и разрушению всех японских городов. Как ученые, мы сожалеем о таком применении великого изобретения, но одновременно предупреждаем, что если Япония не капитулирует немедленно, на головы ваших соотечественников прольется дождь еще большей силы'...

Николай Т. Федоренко. Японские записи. Москва, 'Советский писатель', 1974

https://imwerden.de/pdf/fedorenko_japonskie_zapisi_1974.pdf

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

На острове Шумшу прошла церемония возложения цветов в память о воинах-освободителях, погибших в ходе Курильской десантной операции. В мероприятия приняли участие руководители правоохранительных органов и органов исполнительной власти региона.

Именно на Курилах прошла последняя крупная битва войск СССР против милитаристской Японии, поставившая точку во Второй мировой войне. Красная армия героически разгромила превосходящие силы противника, находящиеся в укрепрайоне на острове Шумшу.

https://sakhalin.gov.ru/index.php?id=105&tx_ttnews%5Btt_news%5D=23675&cHash=be87437fb64b191ed541090a6e542265

<https://russijapansociety.ru/?p=71241#more-71241>

Российские артисты готовятся к выступлениям в Южной Корее и Японии. Они произойдут скоро.

Генеральный директор Большого и Мариинского театров Валерий Гергиев в интервью телеканалу 'Россия 24' сообщил о предстоящих выступлениях российских артистов в Южной Корее и Японии. 'Мы ждем выступления в Японии и Южной Корее. Они тоже произойдут довольно скоро', — отметил Гергиев.

<https://vecherka-spb.ru/2025/06/11/rossiiskie-artisti-gotovyatsya-k-vistupleniyam-v-yuzhnoi-koree-i-yaponii>

<https://russijapansociety.ru/?p=71246>

В российском посольстве в Токио прошёл приём по случаю Дня России, на который были приглашены более 350 гостей, включая около 70 глав дипломатических миссий. В своём выступлении посол Николай Ноздрёв подчеркнул готовность Москвы к взаимоуважительному сотрудничеству с Японией.

<https://sobcor.news/12062025/8831/>

Иркутск. Члены клуба дружбы «Кэнрокуэн» провели уборку на местах захоронений японских военнопленных в Иркутске и Листвянке. Помыли памятники и убрали прошлогоднюю опавшую листву.

https://t.me/russia_japan/2379

<https://russiajapansociety.ru/?p=71318>

Toyota не собирается возвращаться в Россию: официальное заявление

<https://www.ixbt.com/news/2025/06/12/toyota-ne-sobiraetsja-vozvrashatsja-v-rossiju-oficialnoe-zajavlenie.html>

Россияне продолжают скупать одежду Uniqlo, несмотря на уход бренда из страны Японская компания стала самым популярным брендом у граждан по трансграничным онлайн-покупкам. Покупатели продолжают заказывать импортные вещи, потому что они качественнее и дешевле отечественных аналогов, несмотря на то что речи о возвращении японской сети одежды нет.

<https://www.bfm.ru/news/575168>

В этом выпуске Воскресной передачи прозвучит новая рубрика 'Окно в Японию', в которой мы будем рассказывать о Японии, её культуре, обычаях и традициях. В этой программе мы поговорим о больших пандах в японских зоопарках.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20250615-1/>

Торговая сеть 'Пятёрочка' запускает яркую акцию 'Лови плюшки — лети в Японию! ', которая обязательно придётся по вкусу поклонникам аниме, японской культуры и азиатской кухни. Главный приз — незабываемое путешествие в Японию, страну высоких технологий, цветущей сакуры и любимых героев поп-культуры.

https://newsorel.ru/fn_1677856.html

Русские жёны японских мужей. Реальные истории про международные браки. Подборка.

<https://dzen.ru/suite/e6cee5c9-f7e5-480a-bbdf-275d24a2d103>

В Японии ощущение, что попал в центр мандолинного мира, там есть огромные магазины в несколько этажей, где продается все только для мандолины. Работает множество любительских оркестров в вузах, оркестры мандолин, которые, кстати, играют даже симфонии Чайковского. Мне всегда хотелось создать подобное сообщество в России, чтобы Москва стала центром притяжения лучших исполнителей щипковых инструментов.

<https://muzlifemagazine.ru/ekaterina-mochalova-prima-domra-festival-rus/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Директор Национальной разведки Соединенных Штатов Америки Тулси Габбард предупредила, что мир 'находится ближе, чем когда-либо прежде, к грани ядерного уничтожения', призвав отказаться от 'пути к ядерной войне'. Она высказалась об этом после того, как побывала в подвергшемся атомной бомбардировке японском городе Хиросима. Выступление об ужасах ядерной войны действующего члена правительства США — явление редкое.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250611_05/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71238#more-71238>

Рютте в своем репертуаре: 'Нет времени объяснять. Просто. Дайте. Денег'. Японцы давно раскусили НАТО.

Рютте бьет тревогу: страны НАТО должны повысить оборонные расходы до 5% от ВВП, пишет Mainichi Shimbun. По его словам, Россия будет готова применить военную силу

против Альянса в течение пяти лет. Японские читатели назвали НАТО сборищем стран-неудачниц, которые просто боятся Россию.

<https://inosmi.ru/20250611/nato-273364697.html>

Отставные служащие Сил самообороны Японии и офицеры ВС США принимают участие в учениях на Тайване.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250612_01/

В Семее начался капитальный ремонт подвесного моста, который горожане ждали более двух десятилетий. Работы стартовали в конце мая. За месяц планируется полностью обновить дорожное покрытие — мост обещают 'перекрыть' новым асфальтом. С момента сдачи его в эксплуатацию в 2000 году, инженерное чудо, сделанное руками японских и турецких строителей, ещё не видело полноценного ремонта дороги.

https://rus.baq.kz/yaponskiy-most-na-grani-kak-v-semee-remontiruyut-glavnoe-inzhenernoe-nasledie-oblasti_300015455/

Казахстанский стартап будет сотрудничать с японской компанией для сейсмического анализа Алматы.

<https://digitalbusiness.kz/2025-06-10/kazahstanskiy-startap-budet-sotrudnichat-s-yaponskoy-kompaniey-dlya-seysmicheskogo-analiza-almati/>

Париж. Японская выставка Japan Expo, европейский фестиваль, посвященный японской культуре, ждет вас летом 2025 года с множеством замечательных сюрпризов! Приходите в Парк выставок Вильпенте с 3 по 6 июля 2025 года. Билеты уже в продаже.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-delat-v-parizhe/yarmarki-vystavki/articles/266818-vystavka-japan-expo-2025-v-vystavocnom-centre-paris-nord-villepinte>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Японские сухопутные силы впервые представили обновленную ракетную систему 'Тип-12', которая способна наносить удары по морским и наземным объектам на расстоянии более тысячи километров.

<https://www.gazeta.ru/army/news/2025/06/08/25986542.shtml>

Компания Toyota готовится к открытию Woven City — экспериментального 'города роботов' у подножия горы Фудзи. Этот футуристический проект станет реальной испытательной площадкой для технологий будущего, включая робототехнику, искусственный интеллект и новые концепции мобильности. Город строится на месте бывшего автомобильного завода.

<https://incruasia.ru/news/toyota-otkroet-v-yaponii-gorod-robotov-uzhe-v-2025-godu/>

Правительство Японии разработало пакет мер по привлечению иностранных исследователей на общую сумму в 100 миллиардов иен (около 700 миллионов долларов), передает агентство Киодо.

<https://1prime.ru/20250613/yaponiya-858458536.html>

Новый председатель японской Федерации деловых организаций (Keidanren) Ёсинобу Цуцуи объявил о создании Специального комитета по стратегии в области науки и технологий. Эта инициатива направлена на системное продвижение инноваций и адаптацию японской промышленности к быстро меняющимся глобальным реалиям.

<https://jpn.minpromtorg.gov.ru/news?id=3238aec4-0ad4-4d84-9bc8-4e8db63c4d29>

Штраф и тюремное заключение грозят перекупщикам риса за перепродажу зерна из государственных запасов для чрезвычайных ситуаций, заявил глава минсельхоза Японии Синдзиро Коидзуми, 13 июня сообщает The Asahi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/401f6e57>

Городские власти Киото утверждают, что число иностранных туристов превзошло число японских посетителей. Более 8,2 млн иностранных туристов провели в Киото хотя бы одну ночь в прошлом году, в то время как число японских путешественников составило чуть более 8 млн человек.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250613_05/

<https://russijapansociety.ru/?p=71284#more-71284>

Острая нехватка гидов, индустрия туризма Японии предупреждает о кризисе человеческих ресурсов. Эксперты утверждают, что использование технологий и обучение следующего поколения являются ключевым решением для преодоления кадрового кризиса в Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/thieu-hut-huong-dan-vien-tram-trong-nganh-du-lich-nhat-ban-bao-dong-tinh-trang-khung-hoang-nhan-luc>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Международная группа ученых из Университета Кумамото обнаружила в Японии окаменелость птерозавра возрастом 90 миллионов лет. Новый вид получил название *Nipponopterus mifunensis* и стал первым официально идентифицированным птерозавром в истории Японии. Результаты опубликованы в журнале *Cretaceous*.

https://naukatv.ru/news/v_yaponii_najdena_okamenelost_pterozavra_vozrastom_90_millionov_let

Уникальный материал на основе целлюлозы создают ученые из Японского агентства морских наук и технологий о Земле. Прозрачные бумажные листы получают достаточно толстыми и прочными.

<https://bigasia.ru/yaponskie-issledovateli-razrabatyvayut-prozrachnuyu-bumagu-kak-alternativu-plastiku/>

Японские ученые заявили о том, что употребление натто, помидоров и зеленого перца может заметно снизить уровень стресса благодаря влиянию на микрофлору кишечника.

<https://www.zakon.kz/sovety/6480323-neozhidannuyu-polzu-natto-pomidorov-i-zelenogo-pertsy-vyyavili-v-yaponii.html>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Заброшенный замок. Необычная достопримечательность Киото.

<https://dzen.ru/a/aEFCDAiAfxTF2in5>

Уникальный фестиваль гортензий в Английском саду в Иокогаме

<https://youtu.be/pbT6PrRAaBM?si=LpzfCmN29qZMkSf>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Архитектура Японии второй половины VI—VII вв. Нара, Монастырь Хорюдзи. Кондо

<https://9-arh-vost-yug-vost-aziya-do-19v.archisto.info/arh-yaponiya-6-7v-3.html>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Всем очевидно, что буддизм оказывал колоссальное влияние на историю, литературу и культуру Японии в VI-XVI вв. н.э. Но что с ним произошло в эпоху Токугава (XVII-XIX вв.), когда на первый план в идеологии вышло неоконфуцианство? Буддизм ведь никуда не

пропал: рождались и жили новые монахи, которые создавали новые сочинения, пронизанные идеями амидаизма, дзэн и другими... Буддийские храмы участвовали в системе 檀家制度 (или 寺檀制度), помогавшей сёгунату Токугава искоренять христианство и контролировать население, которое приписывалось к тому или иному храму или школе. В современной науке это ещё недостаточно исследовано (особенно в сравнении с японским буддизмом и его влиянием на иные аспекты японского бытия в древности и средние века). Однако кое-что по этой теме почитать и посмотреть всё же можно, делимся с вами подборкой материалов:

https://t.me/japkenkyu_sinbun/138

Ночное наблюдение за светлячками – особое летнее удовольствие, которому посвящен фестиваль Хотару-мацури. Проводится он в местах, где есть источник воды – в парках с озерами, святилищах, загородных природных достопримечательностях. Территорию украшают фонариками, расставляют лавки с уличной едой и сувенирами. Шуметь и включать музыку не принято – главным украшением вечера должны оставаться танцующие светлячки.

https://t.me/yohaku_kimono/2794

— Встречали ли вы изображение турбулентности в искусстве? Есть что-то, что особенно впечатлило вас?

— Интересный вопрос. Первое, что приходит в голову, — это знакомая всем картина Ван Гога 'Звездная ночь'. На ней изображены звезды, вокруг которых — лихо закрученные атмосферные вихри. Считается, что это изображение турбулентности очень близко к реальности. Удивительно, но по этой картине мы можем даже восстановить спектр Колмогорова — Обухова! Еще один интересный пример — гравюра японского художника Кацусики Хокусая 'Большая волна в Канагаве'. По сути, он предвосхитил теорию волновой турбулентности: на картине показана громадная волна, нависшая над лодкой, а на кончике этой волны образуются вторичные волны поменьше.

<https://scientificrussia.ru/articles/ot-atomov-do-zvezd-kak-turbulentnost-proavlaet-seba-na-raznyh-masstabah-intervyu-s-fizikom-evgeniem-kocurinym>

КИМОНО • 着物

Принцип сезонности в выборе кимоно

В японском языке есть слово кисэцукан (kisetsukan). Означает оно уникальное 'ощущение сезонов' – чувствительность к малейшим изменениям природы и придание им почти что сакральной значимости.

<https://dzen.ru/a/aEWbtuUHZQPL8eM5>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

20 самых ожидаемых аниме лета 2025 года

<https://www.cybersport.ru/tags/anime/20-samykh-ozhidaemykh-anime-leta-2025-goda>

Музыка как визуальный язык манги

Манга — это не просто сочетание рисунков и текста, а сложный визуальный язык, в котором музыка играет важную роль, несмотря на отсутствие звука. В этом исследовании я анализирую, как музыкальные мотивы и звуковые эффекты передаются через визуальные приёмы, создавая у читателя ощущение живой музыки на страницах манги.

<https://dtf.ru/anime/3827908-muzyka-v-mange-kak-yaponskie-komiksy-peredayut-muzykalnye-emoitsii>

Сегодня тематический канал 'Покебол с предсказанием' рассказывает о выдающемся аниме, которое никто не удосужился перевести с японского. Тем не менее детище студии Four Some заслуженно занимает почетное место на полке 'девичьих' историй (сёдзё), полезных для понимания себя. Сериал включает два сезона: 'Итиго итиэ: разговоры о любви и дружбе' (Ichigo ichie Koibana Tomobana) и 'Итиго итиэ: твои слова' (Ichigo ichie: kimi no kotoba), где нет единой сюжетной линии: каждая серия длится всего пять минут и посвящена короткой истории из жизни той или иной героини.

<https://www.kino-teatr.ru/kino/art/animation/7971/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Что значит 'сезон дождей' и чем он отличается от просто дождливой погоды? Действительно ли ежедневно идут дожди и как вообще проходит этот период? Стоит ли в это время ехать в Японию или лучше переждать до начала полноценного лета?

<https://dzen.ru/a/aEqB-UHZQPLFkhT>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Немного японской лексики 😊 Сделали список фраз для выражения благодарностей на японском языке на все случаи жизни:

https://t.me/amur_japan/1203

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В кафе и ресторанах японки могут спокойно протереть стол влажной салфеткой перед уходом. Это делается автоматически — не из-за обязательства, а по привычке, которая прививается с детства.

<https://www.hibiny.ru/murmanskaya-oblast/news/item-takogo-neuvidish-nigde-strannaya-gigienicheskaya-tradiciya-yaponskih-jenshchin-414506/>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Токио × Осака: сравнение преимуществ темпуры и сукияки. История и гид по лучшим ресторанам

В этой статье мы расскажем о происхождении и развитии обеих кулинарных традиций и представим современные лучшие рестораны, которые продолжают поддерживать эти традиции. Читая это, вы, возможно, решите, в какой город отправиться в следующий раз — Токио или Осаку.

<https://viewout.ru/tokio-osaka-sravnenie-preimushhestv-tempury-i-sukijaki-istorija-i-gid-po-luchshim-restoranam>

Все мы любим, когда у ресторана есть понятное и наглядное меню с картинками. Японцы пошли дальше - перед входом в ресторан вы часто можете наблюдать целую витрину полноразмерных муляжей еды. Настолько правдоподобных, что слюнки текут. И о том, как так вышло, мы сегодня и поговорим.

<https://pc.st/e/2Xn6U8IWIRs>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 25, 25.06.22

#####

НОВОСТИ • ニュース

НОВОСИБИРСК. С 19 июня по 20 июля на площадке центра культуры ЦК19 проходит XIII Международный фестиваль современной фотографии 'Другое измерение', на котором представляют концептуальные работы японских и корейских мастеров. В этом году мероприятие посвятили памяти его основателя Андрея Мартынова.

<https://nsknews.info/materials/peyzazhi-dlya-sozertsaniya-pokazali-yaponskie-fotografy-na-festivale-v-tsk19/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71438#more-71438>

МУРМАНСК. 22 июня в Центре современного искусства 'Сопки 21А' стартует сезон японской анимации – в 17 часов там состоится показ драматического аниме-фильма 'Её заветное желание' (12+) режиссера Катаро Тамура.

Номинированный на премию Японской киноакадемии в категории 'Выдающаяся анимация года', этот фильм получил признание за эмоциональную глубину и визуальное великолепие. Жозе взяла себе имя героини романа Франсуазы Саган. Девушка прикована к инвалидному креслу и почти всё время проводит за чтением и рисованием. Знакомство и дружба со студентом Цунэо начинает менять её взгляды на жизнь, да и сам парень теперь смотрит на мир по-другому.

Вход на кинопоказ — свободный.

<https://www.mvestnik.ru/news/ent/v-murmanskom-centre-sovremennogo-iskusstva-startuet-sezon-yaponskoj-animacii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71353>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Культура питания – секрет японского долголетия (лекция и дегустация). 28 июня (суббота) с 13.30 до 15.30 часов.

Для японцев еда — это не только важнейшая часть жизни, но и часть культуры, часть образования. С самых ранних лет детям прививают культуру питания объясняя, что продукты, которые они употребляют в пищу, влияют не только на тело, но и на мышление и самочувствие. Культуру питания японцы сохраняют до глубокой старости и не случайно Япония – страна долгожителей. Об этом и о том, какие принципы питания можно взять на вооружение, чтобы сохранить здоровье на долгие годы мы расскажем на нашей встрече, а также продегустируем одно из японских блюд.

Записаться можно через форму <https://forms.yandex.ru/cloud/68551c5f02848fe02eb0ed20> до 26 июня включительно

https://t.me/satori_school/1159

<https://russiajapansociety.ru/?p=71477>

МОСКВА, Библиотека по естественным наукам Российской академии наук. 12 июля 2025. 19:00. От 1000 ₽

Токи. Автор и ведущая подкаста «Япония на самом деле», гид по Киото и резидент Японии с 2013 года.

Как отдыхают японцы? Лекция от подкаста 'Япония на самом деле'

Куда пропали японские туристы в панамках и с камерами наперевес, и почему в Токио больше мишленовских ресторанов, чем в Париже? В то время как японская рабочая культура регулярно подвергается обсуждению, восторгу и критике, мы часто забываем про досуг. Насколько популярно в Японии караоке, что представляют из себя многочисленные местные фестивали, как японцы проводят выходные и куда едут в отпуск? Давайте разберемся, как же отдыхают японцы на самом деле.

<https://mediomodo.ru/toky-msk>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Слово на букву 'Х': литература и культура Восточной Азии с другой оптикой
Свою роль в рождении проекта сыграли география и биография. Котомин вспоминал Владивосток — город детства. Город, откуда до Сеула и Токио ближе, чем до Москвы. Hide books, по сути, вырос оттуда. Там, на пляжах Приморья, Котомин беседовал с японистом Валентином Матвеевко. Они пытались объяснить себе: почему, чтобы прочитать японского поэта, приходится ждать перевода на английский или европейские языки? 'Россия граничит с тремя крупными азиатскими культурами: с Кореей, Китаем и Японией. Неправильно, что нам нужно прибегать к языку-посреднику, чтобы узнать, что происходит буквально под боком', — сказал Котомин.

<https://realnoevremya.ru/articles/338648-slovo-na-bukvu-h-literatura-i-kultura-vostochnoy-azii-s-drugoy-optikoy>

Дорогие друзья, мы продолжаем знакомить вас с материалами о переводчиках с японского, благодаря которым мы узнали множество знаковых литературных произведений и откуда черпаем свои знания о Японии, ее фольклоре, сказках, мифах и легендах. Сегодня предлагаем вашему вниманию небольшую 'справку' об Анне Евгеньевне Глускиной.

<https://t.me/exhibitionjapanesedolls/4324>

Треки смерти. Сусеки Митио (Зарубежные детективы)

Молодая певица Юкино найдена мертвой по дороге домой. Ее менеджер Ёсими, у которой жила девушка, раз за разом переслушивает запись дебютного сингла певицы. И ей начинает казаться, что она слышит голос Юкино, говорящей о том, кто виновен в ее смерти. Тем временем к Ёсими приезжает отец девушки, чтобы забрать ее вещи...

<https://www.livelib.ru/book/1010184440-treki-smerti-syusuke-mitio>

ИСТОРИЯ ● 歴史

В.А. Бушмакин, В.П. Зайцев. 'Записи услышанного о Владивостоке': забытый источник по истории Владивостока конца XIX в.

В данной статье рассматривается и анализируется отчет корреспондента Токийского географического общества Камбэ О:ити под заглавием 'Записи услышанного о Владивостоке' (Кайсанъи кибун 海參威記聞 = 海參崴紀聞). Он был опубликован в 1882–1883 гг. Впервые приводятся подробные историографические и библиографические сведения о нем, прослеживается история его публикации, а также раскрывается его содержание. Отчет состоит из трех частей – записей периода с мая 1881 г. по апрель 1882 г., приложения к ним в виде 'годового отчета' городской управы Владивостока за 1882 г., и продолжения записей, охватывающих период с апреля 1882 г. по май 1883 г.

https://www.orientalstudies.ru/rus/images/pdf/a_bushmakin_zaytsev_2025b.pdf

За четыре месяца пребывания в Японии Позднеев отправил 70 телеграмм общим объемом в 7500 слов. Он считал, что вполне может испытывать моральное удовлетворение от этой работы, ибо его телеграммы 'переводятся, перепечатываются всем светом, ... влияют на биржи, на отношение к японским финансам'. Однако он получал от СПА 3000 рублей в год, и этих денег ему с семьей не хватало на жизнь. Поэтому когда через четыре месяца командировочные деньги от Восточного Института перестали поступать, а агентство попросило Позднеева делать еще и ежедневные обзоры главных японских газет, он указал, что для этого потребуется жалование по меньшей мере в 750 рублей в месяц или 9000 рублей в год, ибо такая работа занимает много времени и не оставляет возможности для зарабатывания денег другим способом.

<https://www.academia.edu/128658884/>

[Санкт Петербургское Телеграфное агентство и его корреспонденты в Японии 1907 19 17 гг.](#)

Сюжет №1. Япония, кинохроника 20-х гг. Женщины в национальных костюмах играют на музыкальных инструментах, поют. Газета. Женщина и мужчина в комнате. Мужчина сидит на софе, женщина в кимоно читает газету. Морской порт. Сидит мужчина. Женщина стоит у окна. Поют женщины. Крыша пагоды. Люди на рынке.

<https://www.net-film.ru/film-27656/?search=v5qКимоно>

Договоренность о применении атомного оружия против Японии была заключена на встрече 32-го президента США Франклина Рузвельта и премьер-министра Великобритании Уинстона Черчилля в сентябре 1944 года. В 'памятной записке' говорилось, что атомная бомба 'может быть применена против японцев, которых следует предупредить, что такие бомбардировки будут осуществляться до тех пор, пока они не капитулируют'.

<https://www.rbc.ru/politics/17/06/2025/68517b049a79470bda22f5bd>

Маньчжурская операция 1945 года — это один из самых впечатляющих и в то же время малоизвестных эпизодов Второй мировой войны. Несмотря на огромный масштаб и блестящий успех, эта операция долгое время оставалась в тени. Разбираемся, что же это было за событие и почему о нем так мало говорят.

https://gorodovoy.ru/news/manchzhuriya-1945-kak-sovetskie-tanki-proshli-tam-gde-yaponcy-ne-zhdali_id890409_a184_dp250619

Японские исследователи обнаружили, что в Японии и на Тайване до сих пор сохранились дневники из более 100 школ, написанные в последний год Второй мировой войны. Дневники, в которых фиксировались подробности школьных событий и жизни учеников, велись учителями. Считалось, что большинство школьных дневников, написанных в 1945 году, были утеряны в результате авианалетов или уничтожены после войны.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250621_09/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71495>

Письмо 'О моем участии в проекте атомной бомбы', написанное Альбертом Эйнштейном в 1952 году для японского журнала, выставлено на аукцион, сообщает Live science. В письме Эйнштейн раскрывает свои мысли о глобальной гонке ядерных вооружений. По данным Bonhams, аукционного дома, продающего письмо, оно было написано в ответ на запрос журналиста Хары, давнего друга Эйнштейна и редактора японского журнала 'Кайдзо'. После Второй мировой войны Хара в одном из писем спросил: 'Почему вы сотрудничали в производстве атомной бомбы, зная о её чрезвычайной разрушительной силе?'

<https://moya->

[planeta.ru/news/view/strashnaya_opasnost_dlya_vsego_chelovechestva_moschnoe_antivoennoe_pismo_ejnshtejna_vystavleno_na_auksion](https://moya- planeta.ru/news/view/strashnaya_opasnost_dlya_vsego_chelovechestva_moschnoe_antivoennoe_pismo_ejnshtejna_vystavleno_na_auksion)

Японцы, которым довелось общаться с британско-французской актрисой, моделью и певицей Джейн Биркин, говорят, что до сих пор опираются на ее силу и сострадание, проявленные после Великого землетрясения восточной Японии в 2011 году.

Биркин побывала в некоторых пострадавших районах в процессе их восстановления и установила глубокие связи с местными жителями, с которыми поддерживала контакт до самой своей смерти в 2023 году в возрасте 76 лет. В одном кафе на северо-востоке Японии влияние Джейн Биркин ощущается и сейчас.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/backstories/3966/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Число россиян, посетивших Японию в мае, составило 19,2 тысячи, что на 140% больше, чем за аналогичный период годом ранее и является абсолютным рекордом для данного месяца, свидетельствуют данные японской национальной туристической организации. Согласно обнародованной статистике, в мае этого года Японию посетили рекордные 3,7

миллиона иностранцев. Больше всего в прошлом месяце страну посетило граждан Южной Кореи (825,8 тысяч человек) и Китая (789,9 тысячи человек). Однако в годовом выражении наибольший прирост отмечается у россиян – 139,9%.

<https://1prime.ru/20250618/yaponiya-858617825.html>

В ходе учений Тихоокеанского флота пусковые установки 'Бал' и 'Бастион' проведут тренировки по нанесению ракетных ударов по десантному отряду кораблей условного противника с целью противодействия высадке морского десанта на полуостров Камчатка и Курильские острова. Выполнение ракетных стрельб расчетами БРК производятся электронным способом без фактических пусков.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2121885/>

Российский турист спас из расщелины на Эвересте путешественницу из Японии.

<https://runews24.ru/incidents/20/06/2025/rossiyanin-na-evereste-spas-yaponskuyu-turistku-kotoraya-upala-v-rasshelinu>

- Завтра основной костяк нашего клуба приедет на Божественную литургию, которую Вы возглавите, и я хотел спросить, будет ли у Вас возможность в Вашем плотном графике хотя бы минуточку выделить для этих подрастающих молодых людей, может быть, общее фото сделать на память? Потому что они практически все откликнулись и с горящими глазами захотели поехать на Патриаршую службу.

- Пожалуйста, организуйте! Никакой проблемы нет, встречусь с радостью. Вообще, единоборства — это вид спорта, который очень привлекает молодежь, и не даром наш святой просветитель Японии обратил особое внимание на единоборства — а ведь в Японии это почти культовое явление — и на основе привлечения молодежи к занятию именно таким видом спорта во многом содействовал укреплению Православия в японском обществе.

<https://pravoslavie.ru/170565.html>

Ирина Крайнова: Если небо рядом

– Все они скоро исчезнут. И только светлые лики икон будут по-прежнему смотреть из полутьмы.

Такие мысли рождались на экспозиции японской художницы Хироко Кодзуки в Главном храме России. Поэтично она уже описана: 'В дни, когда в Токио открылся фестиваль русской культуры, а на улицах Москвы и Петербурга зацвела сакура, в выставочном зале Патриаршего музея церковного искусства Храма Христа Спасителя на пасхальной неделе с благословения Патриарха Кирилла открылась уникальная выставка'. Названа философски: 'Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки'...

<https://russijapansociety.ru/?p=71139>

Ирина Крайнова: Гастролеры из Дубны

Центр восточных языков и культур при поддержке кафедры лингвистики европейских и восточных языков института иностранных языков Рязанского университета им. С.А. Есенина проводил традиционный весенний фестиваль японской культуры, уже восьмой по счету (16-18 мая 2025 г.). Один из организаторов фестиваля — Рязанское региональное отделение ОРЯ. Почетными гостями на нем побывали и наши люди: призер косплей-фестивалей Silver Fox и Liloo Panda – организатор межрегионального фестиваля японской культуры Katana Fest, а в миру – Наталья Рыбникова, председатель Дубненского городского отделения ОРЯ...

<https://russijapansociety.ru/?p=71130>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Япония сообщает о 520 взлетах и посадках с китайских авианосцев в Тихом океане
Китай 'стремится усилить свои возможности по проведению операций в удаленных морских районах', - считают японские власти

<https://www.aa.com.tr/ru/мир/япония-сообщает-о-520-взлетах-и-посадках-с-китайских-авианосцев-в-тихом-океане/3604612>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру заверил президента Украины Владимира Зеленского, что Япония продолжит оказывать поддержку Украине ради достижения справедливого и прочного мира.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250618_06/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71390>

Великобритания, Италия и Япония создали совместное предприятие для разработки истребителя GCAP.

<https://overclockers.ru/blog/Nacvark/show/229922/Velikobritaniya-Italiya-i-Yaponiya-sozdali-sovmestnoe-predpriyatie-dlya-razrabotki-istrebitelya-GCAP>

В новом выпуске передачи 'Тайвань сегодня' ведущий Андрей Чжоу проанализирует феномен абсолютной популярности Японии у тайваньцев как направления выездного туризма. Слушатели узнают, сколько островитян ежегодно посещает Страну восходящего солнца и за что она настолько полюбилась местным путешественникам, что выезд за рубеж стал ассоциироваться только с поездками в Японию.

<https://www.rti.org.tw/ru/programnews?uid=4&pid=71619>

Слишком дорогие гости: как туристы рискуют попасть в чёрный список Японии
С 2027 года Япония вводит новые меры, призванные защитить национальную систему здравоохранения от финансовых потерь, вызванных иностранными туристами.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2236290-nippon/>

Агентство по внешней трудовой миграции Узбекистана распространило предупреждение для граждан, находящихся на территории Японии, в связи с участвовавшими случаями мошенничества и вовлечения иностранцев в противоправную деятельность.

<https://www.uzdaily.uz/ru/agentstvo-migratsii-uzbekistana-predupredilo-sograzhdan-v-iaponii-o-sluchaiakh-moshennichestva/>

Качество грузинского вина растет удивительными темпами, что действительно впечатляет. За последние несколько лет я несколько раз ездил в Кахетию, во второй раз посетил Имеретию, и каждый раз думал: что нового? Что еще предстоит открыть?

<https://bizzone.info/wine/2025/1750097052.php>

'Краткая история Вьетнама в картинках' вышла на японском языке

Двуязычное вьетнамско-японское издание 'Краткой истории Вьетнама в картинках' является первой панорамной книгой об истории Вьетнама для детей, опубликованной на иностранном языке.

<https://www.vietnam.vn/ru/luoc-su-nuoc-viet-bang-tranh-ra-an-ban-tieng-nhat>

Поставки российских пиломатериалов в Японию выросли на 13% в 2024 году по сравнению с предыдущим годом, а в I квартале этого года увеличились ещё на 13%, что крайне не нравится Финляндии. Финская ассоциация лесопильной промышленности потребовала 'срочно перекрыть' поток российской лесной продукции на японский рынок, сообщает Maaseudun Tulevaisuus.

<https://www.dp.ru/a/2025/06/17/finljandija-trebuets-srochno>

Авиакомпания отменяет рейсы в Японию из-за... комикса. Крупной авиакомпании пришлось отменить ряд рейсов в Японию из-за резкого падения числа пассажиров после того, как люди поверили в 'пророчество' в опубликованном в стране комиксе.

<https://www.vietnam.vn/ru/hang-hang-khong-huy-loat-chuyen-bay-den-nhat-ban-vi-mot-cuon-truyen-tranh>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Атомный купол в Хиросиме будет объявлен 'Особым историческим объектом'.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250620_RS20/

В четверг, 19 июня, судостроительная компания Mitsubishi Heavy Industries Maritime Systems передала японскому флоту фрегат 'Юбецу', после чего на борту состоялась церемония поднятия флага Морских сил самообороны Японии. Как отмечает Naval News, это восьмой корабль класса 'Могами', построенный для национальных ВМС.

<https://flot.com/2025/Япония18/>

Министерство сельского хозяйства Японии проверит 70 тыс. предприятий, влияющих на поставки риса конечному потребителю, чтобы получить объективную картину продаж и запасов, заявил глава минсельхоза, лесного хозяйства и рыболовства Синдзиро Коидзуми, 17 июня сообщает The Japan News.

<https://rossaprimavera.ru/news/4a8fd0dc>

Число дорожно-транспортных происшествий с участием иностранных водителей в Японии за последние пять лет выросло на 30% и достигло 7286 в 2024 году. Из них 54 ДТП закончились смертельным исходом и 486 серьезными травмами, сообщает 14 июня газета The Asahi Shimbun со ссылкой на данные Национального полицейского агентства.

<https://rossaprimavera.ru/news/2fb44eee>

Японская полиция арестовала гражданина Вьетнама в связи с предполагаемым мошенничеством на экзамене на знание японского языка, необходимом для подачи заявления на получение вида на жительство.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250619_19/

Правительство Японии выработало детали новой системы штрафов для велосипедистов, виновных в относительно незначительных нарушениях правил дорожного движения. Новые правила вступят в силу 1 апреля следующего года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250617_12/

<https://russiapjansociety.ru/?p=71373>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В Японии запущен крупнейший в мире квантовый компьютер на сверхпроводящих кубитах. Систему разработали и изготовили компания Fujitsu и институт RIKEN. Над разработкой квантовых вычислителей они работают вместе с 2012 года. В марте 2023 года партнёры представили первый в Японии национальный 64-кубитный квантовый компьютер и обещали увеличить число кубитов до 100 в 2025 году, но превзошли сами себя и собрали систему на 256 кубитах — крупнейшую в мире.

<https://3dnews.ru/1124769/krupneyshiy-v-mire-kvantoviy-kompyuter-na-sverhprovodyashchih-kubitah-zapushchen-v-yaponii>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Пока туристы устремляются в Токио и Киото, между этими мегаполисами скрывается настоящий культурный клад — город Окадзаки. Его редко включают в стандартные маршруты, но именно здесь сочетаются история, традиции и настоящая японская душа. А

главное — вы не будете теряться в толпах и сможете по-настоящему почувствовать атмосферу страны.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2233887-hidden-japanese-gem/>

Летний фестиваль в префектуре Сага на юго-западе Японии дарит посетителям прохладу звуками ветряных колокольчиков, изготовленных из традиционного фарфора. Около 3 тысяч ветряных колокольчиков, изготовленных местными ремесленниками, висят на карнизах домов, магазинов и других мест в районе Окаватияма города Имари.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250618_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71384>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В деловом центре Ванкувера построена жилая башня 1550 Alberni по проекту Кэнго Кумы. Она тактично отклоняется от красной линии, сохраняя важные городские виды.

<https://archi.ru/world/101035/na-dva-ukusa>

Возможно самая простая библиотека, которую можно себе представить. Одна большая непрерывная книжная полка. Все стены здания, как внутри, так и снаружи, являются частью этой полки, выполненной из светлого дерева и облицованной стеклом. Пространство имеет спиралевидную форму, создающую впечатление бесконечного движения. Архитектор Фудзимото Со выбрал форму спирали специально, чтобы повысить возможность случайной встречи с новыми неожиданными книгами на своём пути.

https://t.me/japan_arch/277

Удачная бизнес-методика позволила компании быстро расти: через десять лет после открытия, к 1994 году, в Японии уже работало 100 магазинов бренда. В начале 2000-х Янаи выдвинулся в Европу и Америку — и потерпел неудачу. Ошибка в размерной сетке обошлась ему в десятки миллионов долларов. Понимая, что американцы и европейцы в массе намного крупнее японцев, модели механически увеличили, в итоге они все равно не подошли покупателям. Нужно было полностью менять стиль — и Uniqlo сделал это, привлекая ведущих японских дизайнеров.

<https://forbes.kz/articles/vyydet-li-uniqlo-na-rynok-kazahstana-73dfb2>

Шесть месяцев назад, когда Сатоши Кувата дебютировал на мировом подиуме с шоу Setchu во Флоренции, он поклялся, что это будет его последнее живое шоу. В эту пятницу в Милане он открыл последний подиумный сезон мужской одежды.

<https://ru.fashionnetwork.com/news/Setchu-ustraivayet-pervyy-pokaz-muzhskoy-odezhdy-v-milane,1742531.html>

Известная дизайн-студия OEO Studio объединила усилия с японским производителем мебели Time & Style: их совместная выставка смиксует японскую и датскую эстетику в... тихую гармонию. Главный хит — кресло Kougu со скульптурным деревянным каркасом и плюшевым сиденьем татами.

<https://posta-magazine.ru/article/3-days-of-design-2025/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

А.Н. Мещеряков. 'Человек - сокровище'. Ясунари Кавабата

... Самое знаменитое эссе Кавабата — речь при вручении Нобелевской премии — называется 'Красотой Японии рождённый'. Слово 'красота' — чуть ли не самое часто употребляемое в словаре писателя. Вот названия других его эссе: 'Бытие и открытие красоты', 'Красота японской литературы', 'Открытие японской красоты'. 'Нетленная красота'. Красота же прочно соединена в творчестве писателя с любовью ко всему сущему. 'Я — не

ребёнок, за богатством не гонюсь, понимаю тщетность славы. И не имея, подобно пролетарским писателям, счастливого [общественного] идеала, самой прочной опорой в жизни считаю любовь' (перевод М.П. Герасимовой).

<https://rgbs.ru/tifology/pubs/yasunari-kavabata/>

Некоторое время назад меня спрашивали о том, что вообще можно приобрести в синтоистских святилищах, каково назначение множества пестрящих перед глазами штук и что с ними потом делают. Поэтому открываю серию постов, в которых буду рассказывать про наиболее часто встречающиеся предметы :)

...Правильно все освящённые предметы, которые могут получить паломники, называются 'Дзюёхин' 授与品 (буквально 'даруемые предметы'). Дзюёхин НЕ покупают (!!), а получают за пожертвование. И это не просто юридическая тонкость, но и смысловая: предполагается, что своим пожертвованием вы выражаете благодарность ками и служащим святилища, которые взамен передают вам предмет, содержащий в себе частичку силы ками. То есть фраза 'купить омамори/офуда/подставить своё' звучит так, словно вы покупаете божественное благословение за деньги.

https://t.me/onmyodo_notes/326

КИМОНО • 着物

Период Хэйан (794-1185 гг.) ассоциируется у нас с аристократической утонченностью, изящной литературой и длинноволосыми девушками, 'плывущими' по коридорам дворца в многослойных нарядах. Действительно, Хэйан считается золотым веком японской культуры – мирным временем, когда с ростом национального самосознания оформились уникальные философские, литературные и художественные традиции. Это также время изысканной дворцовой моды – пышных женских дзюнихитэ и не менее роскошных мужских сокутаев.

<https://dzen.ru/a/aE1A54gWEQNRQ0Ji>

История токийского универмага Мицукоси началась в 1673 г., когда бизнесмен Такатоси Мицуи открыл торговый дом Этигоя. Вместо того, чтобы предлагать товары в домах, он продавал ткани для кимоно и другой текстиль в фиксированном месте и по фиксированной цене – революционная для того времени концепция. К 1904 г. Этигоя расширил продуктовую линейку и, сменив название на Мицукоси, стал крупным торговым центром. Особую известность Мицукоси получил как 'первый универмаг кимоно'. В эпохи Мэйдзи (1868-1912 гг.) и Тайсё (1912-1926 гг.) там продавались не только тканевые рулоны-заготовки (танмоно), но и готовые кимоно и аксессуары. Дважды в год Мицукоси выпускал собственные кимоно-коллекции, публиковавшиеся в одноименном модном журнале.

https://t.me/yohaku_kimono/2823

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Йоджи Ямамото. Красивые фото и видео у Оли Сумароковой в канале

<https://t.me/olgasumarok/4556>

https://t.me/krasota_kimono/193

В очередной раз убедилась, что японские модельеры не авангардисты и не новаторы. Ничего они не изобретают. Это лишь взгляд иностранцев с позиции западного мировоззрения. Гениальность японских модельеров в том, что они все категорически пропитаны своей культурой и виртуозно могут модифицировать и адаптировать эти традиции к современности. Впервые я увидела это в творчестве Иссэй Миякэ. Его называют гением авангарда, но если приглядеться, то почти в каждой его работе угадывается отсылка к традиционной одежде и эстетике японского средневековья. Цитаты потрясающе

преобразованы и в итоге получаются те самые авангардные вещи, которые цепляют европейцев своей необычностью.

У Ёдзи Ямамото то же самое...

https://t.me/krasota_kimono/199

Яркие визуальные образы, глубокая философия, мастерское владение символикой — все это отличает фильмы японских мастеров. Расскажем, на творчество кого из них стоит обратить внимание

<https://kino.mail.ru/news/92770-ne-tolko-miyadzaki-kogo-smotret-v-yaponskom-kino/>

Японской анимационной студии Ghibli в этом месяце исполняется 40 лет. Однако её перспективы туманны, а аниме 'Мальчик и птица', вероятно, станет последним творением основателя Хаяо Миядзаки, которому сейчас 84 года.

<https://habr.com/ru/news/918646/>

В ноябре 2021 года в Токийском музее современного искусства (東京部現代美術館) впервые за последние тридцать лет были выставлены работы Сигэко Куботы, в том числе ее знаменитые 'видеоскульптуры', которые многие исследователи считают первыми видеоинсталляциями в мире. Действительно, в творчестве Куботы воплотилось нечто особенное, совместившее самые передовые по тому времени техники передачи изображения и авангардные художественные практики. Ее можно назвать пионеркой видео-арта, создавшей стиль, которому многие художники современной Японии подражают до сих пор. В числе преданных последователей Куботы значится знаменитый 'Back and Forth Collective' — международное объединение женщин-художниц, специализирующихся на видеоискусстве. В чем же заключается новаторство Куботы?

<https://www.nsartmuseum.ru/journal/id/325>

Поклонники железных дорог стекаются в музей в центральной Японии, чтобы увидеть списанный инспекционный экспресс синкансэн 'Doctor Yellow' или 'Доктор Желтый', который в субботу был представлен в качестве нового экспоната. Такие составы желтого цвета использовались для проверки состояния путей и других объектов во время движения по рельсам. Редкость этих составов сделала их любимыми среди фанатов поездов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250615_01/

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Исследование, проведенное японской рекрутинговой компанией Mynavi, выявило, что 45% штатных сотрудников в Японии ограничиваются лишь выполнением базовых обязанностей. В опросе, результаты которого были опубликованы на прошлой неделе, участвовало 3000 человек в возрасте от 20 до 59 лет. Примечательно, что 46,7% респондентов в возрасте от 20 лет разделяют данную позицию. Это говорит о растущем тренде среди молодых специалистов, отдающих предпочтение гармонии между работой и личной жизнью, пишет Japan Daily.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2234265-japanese-employees-basic-duties/>

ННК отвечает на вопросы, связанные с обеспечением безопасности в повседневной жизни. Неправильное использование электроприборов может привести к неожиданным поломкам, причем в определенные сезоны те или иные инциденты случаются чаще, чем обычно. В этой серии выпусков мы обратим внимание на случаи, происходящие в сезон дождей и летом. В новом выпуске мы расскажем о том, почему опасно оставлять некоторые устройства и товары в машине на жаре.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/multilingual_links/safety/4695/

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слово 'жизнь' в японском языке не одно. Для правильного выбора слова важен контекст!
<https://t.me/japanklassen/1967>

Сегодня мы разберём грамматику ～たばかり (～ta bakari). Значение ～たばかり – действие выполнено недавно, с момента совершения действия прошло небольшое количество времени. В зависимости от контекста количество времени будет отличаться. Например, если человек недавно встал (起きたばかり), то это полчаса-час. А если недавно приехал в Японию (日本に来たばかり), то пара недель, месяц, несколько месяцев.

https://t.me/yumecenter_channel/2117

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

На протяжении многих лет я часто слышал заявления о том, что теперь профессии переводчика исчезнут. Подозреваю, что люди, говорящие такое, никогда не работали с профессиональными переводчиками. Типичный пример: 'Я ездил в отпуск в Японию и везде пользовался Google Translate. Больше не нужно нанимать переводчика или учить японский'. Хотя это явно подчёркивает удобство современных технологий машинного перевода, вторая половина этого заявления заслуживает внимания, особенно слово 'больше'. Я уверен, что люди, произносящие такое, не стали бы нанимать переводчика или учить японский даже в мире без Google Translate. Скорее всего, они бы либо вообще не поехали в Японию, либо поехали бы и просто растерялись бы, как это обычно происходит с туристами.

На самом деле, работа переводчика заключается главным образом в передаче контекста, разрешении двусмысленностей и учёте культурных особенностей. Именно это Google Translate пока не умеет делать.

<https://habr.com/ru/articles/919496/>

Харуки Мураками, мастер слов и чувств, метко подметил: 'Когда тебе не с кем поделиться одинокими мыслями, мысли начинают делить тебя между собой'. Что скрыто за этой фразой? ИА SakhalinMedia разбирает цитату, которая бьет в самое сердце остается актуальной в 2025 году.

Японский писатель Харуки Мураками, мастер тонких человеческих эмоций, в одной фразе сумел уловить суть одиночества. Его слова о том, как мысли 'делят' нас, когда мы остаемся наедине, звучат подобному тихому, но мощному сигналу: не позволяйте внутреннему миру поглотить вас. В 2025 году, в дни, когда мы окружены шумом технологий и соцсетей, эта мысль напоминает о важности настоящей связи — с другими и с самим собой.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2115533/>

Блогеров также поразил японский этикет. Отсутствие чаевых, легкие поклоны вместо рукопожатий, и спокойное поведение даже в самых загруженных местах – все это вызвало культурный шок у туристов. Они отметили, что даже в час пик на станции Синдзюку, самой загруженной в мире, толпа движется организованно и без суеты, как 'отлаженный механизм'.

<https://www.moneytimes.ru/news/podkormka-chesnoka-dlya-krupnykh-golovok/66547/>

В продолжение предыдущего поста про 都市伝説, существует известная токийская легенда:

「井の頭公園でボートに乗るとカップルが別れる」 — 'Пара, которая покатается на лодке в парке Инокасира, расстанется'. Я слышала её от многих знакомых в разных версиях — от: 'Можно кататься одновременно, но нужно сидеть в разных лодках', до: 'Нельзя приходить

в парк Инокасира с бойфрендом, особенно если он талантливый (有能・ゆうのう) или симпатичный (ハンサム) — быстро расстанетесь’.

https://t.me/yumecenter_channel/2112

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

600 японских школьников набрасываются на школьный пятничный буфет!

<https://youtu.be/mxbSzDkrumw?si=Ug0aVUs4ezyFXyEC>

Япония — страна парадоксов. Здесь люди вежливо кланяются роботам, осьминоги умеют предсказывать футбольные матчи, а еда... еда выглядит так, будто её придумали в аниме, но дегустируют в научной лаборатории. Продукты, которые у нас сочли бы издевкой, там продаются в супермаркете под акцию ‘только сегодня’.

https://gorodovoy.ru/news/chipsy-s-mayonezom-i-morozhenoe-s-govyadinoy-eti-produkty-populyarny-v-yaponii-a-v-rossii-ih-ne-nayti-dazhe-v-ashane_id890369_a177_dp250621

РАЗНОЕ • 等

Кто такая Судзухико-химэ?

Судзухико-химэ — таинственный цукумогами, связанный с синтоистскими храмами и древними ритуалами. Название переводится как ‘дева-колокольчик’, что отражает её внешний вид и происхождение. Она появляется в виде молодой женщины, одетой в старинные храмовые одежды, украшенной множеством бубенчиков, которые используются в священных церемониях. Вместо головы у Судзухико-химэ тоже находится большой бубенчик, создающий мягкий звон при движении

https://t.me/japanese_online/8432

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 25, 25.06.22

#####

НОВОСТИ • ニュース

НОВОСИБИРСК. С 19 июня по 20 июля на площадке центра культуры ЦК19 проходит XIII Международный фестиваль современной фотографии ‘Другое измерение’, на котором представляют концептуальные работы японских и корейских мастеров. В этом году мероприятие посвятили памяти его основателя Андрея Мартынова.

<https://nsknews.info/materials/peyzazhi-dlya-sozertsaniya-pokazali-yaponskie-fotografy-na-festivale-v-tsk19/>

<https://russijapansociety.ru/?p=71438#more-71438>

МУРМАНСК. 22 июня в Центре современного искусства ‘Сопки 21А’ стартует сезон японской анимации – в 17 часов там состоится показ драматического аниме-фильма ‘Её заветное желание’ (12+) режиссера Катаро Тамура.

Номинированный на премию Японской киноакадемии в категории ‘Выдающаяся анимация года’, этот фильм получил признание за эмоциональную глубину и визуальное великолепие. Жозе взяла себе имя героини романа Франсуазы Саган. Девушка прикована к инвалидному креслу и почти всё время проводит за чтением и рисованием. Знакомство и дружба со

студентом Цунэо начинает менять её взгляды на жизнь, да и сам парень теперь смотрит на мир по-другому.

Вход на кинопоказ — свободный.

<https://www.mvestnik.ru/news/ent/v-murmanskoy-centre-sovremennogo-iskusstva-startuet-sezon-yaponskoj-animacii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71353>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Культура питания – секрет японского долголетия (лекция и дегустация). 28 июня (суббота) с 13.30 до 15.30 часов.

Для японцев еда — это не только важнейшая часть жизни, но и часть культуры, часть образования. С самых ранних лет детям прививают культуру питания объясняя, что продукты, которые они употребляют в пищу, влияют не только на тело, но и на мышление и самочувствие. Культуру питания японцы сохраняют до глубокой старости и не случайно Япония – страна долгожителей. Об этом и о том, какие принципы питания можно взять на вооружение, чтобы сохранить здоровье на долгие годы мы расскажем на нашей встрече, а также продегустируем одно из японских блюд.

Записаться можно через форму <https://forms.yandex.ru/cloud/68551c5f02848fe02eb0ed20> до 26 июня включительно

https://t.me/satori_school/1159

<https://russiajapansociety.ru/?p=71477>

МОСКВА, Библиотека по естественным наукам Российской академии наук. 12 июля 2025. 19:00. От 1000 ₽

Токи. Автор и ведущая подкаста «Япония на самом деле», гид по Киото и резидент Японии с 2013 года.

Как отдыхают японцы? Лекция от подкаста 'Япония на самом деле'

Куда пропали японские туристы в панамках и с камерами наперевес, и почему в Токио больше мишленовских ресторанов, чем в Париже? В то время как японская рабочая культура регулярно подвергается обсуждению, восторгу и критике, мы часто забываем про досуг. Насколько популярно в Японии караоке, что представляют из себя многочисленные местные фестивали, как японцы проводят выходные и куда едут в отпуска? Давайте разберемся, как же отдыхают японцы на самом деле.

<https://mediomodo.ru/toky-msk>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Слово на букву 'Х': литература и культура Восточной Азии с другой оптикой

Свою роль в рождении проекта сыграли география и биография. Котомин вспоминал Владивосток — город детства. Город, откуда до Сеула и Токио ближе, чем до Москвы. Hide books, по сути, вырос оттуда. Там, на пляжах Приморья, Котомин беседовал с японистом Валентином Матвеевко. Они пытались объяснить себе: почему, чтобы прочитать японского поэта, приходится ждать перевода на английский или европейские языки? 'Россия граничит с тремя крупными азиатскими культурами: с Кореей, Китаем и Японией. Неправильно, что нам нужно прибегать к языку-посреднику, чтобы узнать, что происходит буквально под боком', — сказал Котомин.

<https://realnoevremya.ru/articles/338648-slovo-na-bukvu-h-literatura-i-kultura-vostochnoy-azii-s-drugoy-optikoy>

Дорогие друзья, мы продолжаем знакомить вас с материалами о переводчиках с японского, благодаря которым мы узнали множество знаковых литературных произведений и откуда черпаем свои знания о Японии, ее фольклоре, сказках, мифах и легендах. Сегодня предлагаем вашему вниманию небольшую 'справку' об Анне Евгеньевне Глускиной.

<https://t.me/exhibitionjapanesedolls/4324>

Треки смерти. Сусеки Митио (Зарубежные детективы)

Молодая певица Юкино найдена мертвой по дороге домой. Ее менеджер Ёсими, у которой жила девушка, раз за разом переслушивает запись дебютного сингла певицы. И ей начинает казаться, что она слышит голос Юкино, говорящей о том, кто виновен в ее смерти. Тем временем к Ёсими приезжает отец девушки, чтобы забрать ее вещи...

<https://www.livelib.ru/book/1010184440-treki-smerti-syusuke-mitio>

ИСТОРИЯ ● 歴史

В.А. Бушмакин, В.П. Зайцев. 'Записи услышанного о Владивостоке': забытый источник по истории Владивостока конца XIX в.

В данной статье рассматривается и анализируется отчет корреспондента Токийского географического общества Камбэ О:ити под заглавием 'Записи услышанного о Владивостоке' (Кайсанъи кибун 海參威記聞 = 海參崴紀聞). Он был опубликован в 1882–1883 гг. Впервые приводятся подробные историографические и библиографические сведения о нем, прослеживается история его публикации, а также раскрывается его содержание. Отчет состоит из трех частей – записей периода с мая 1881 г. по апрель 1882 г., приложения к ним в виде 'годового отчета' городской управы Владивостока за 1882 г., и продолжения записей, охватывающих период с апреля 1882 г. по май 1883 г.

https://www.orientalstudies.ru/rus/images/pdf/a_bushmakin_zaytsev_2025b.pdf

За четыре месяца пребывания в Японии Позднеев отправил 70 телеграмм общим объемом в 7500 слов. Он считал, что вполне может испытывать моральное удовлетворение от этой работы, ибо его телеграммы 'переводятся, перепечатываются всем светом, ... влияют на биржи, на отношение к японским финансам'. Однако он получал от СПА 3000 рублей в год, и этих денег ему с семьей не хватало на жизнь. Поэтому когда через четыре месяца командировочные деньги от Восточного Института перестали поступать, а агентство попросило Позднеева делать еще и ежедневные обзоры главных японских газет, он указал, что для этого потребуется жалование по меньшей мере в 750 рублей в месяц или 9000 рублей в год, ибо такая работа занимает много времени и не оставляет возможности для зарабатывания денег другим способом.

<https://www.academia.edu/128658884/>

[Санкт Петербургское Телеграфное агентство и его корреспонденты в Японии 1907 19 17 гг](#)

Сюжет №1. Япония, кинохроника 20-х гг. Женщины в национальных костюмах играют на музыкальных инструментах, поют. Газета. Женщина и мужчина в комнате. Мужчина сидит на софе, женщина в кимоно читает газету. Морской порт. Сидит мужчина. Женщина стоит у окна. Поют женщины. Крыша пагоды. Люди на рынке.

<https://www.net-film.ru/film-27656/?search=v5qКимоно>

Договоренность о применении атомного оружия против Японии была заключена на встрече 32-го президента США Франклина Рузвельта и премьер-министра Великобритании Уинстона Черчилля в сентябре 1944 года. В 'памятной записке' говорилось, что атомная бомба 'может быть применена против японцев, которых следует предупредить, что такие бомбардировки будут осуществляться до тех пор, пока они не капитулируют'.

<https://www.rbc.ru/politics/17/06/2025/68517b049a79470bda22f5bd>

Маньчжурская операция 1945 года — это один из самых впечатляющих и в то же время малоизвестных эпизодов Второй мировой войны. Несмотря на огромный масштаб и блестящий успех, эта операция долгое время оставалась в тени. Разбираемся, что же это было за событие и почему о нем так мало говорят.

https://gorodovoy.ru/news/manchzhuriya-1945-kak-sovetskie-tanki-proshli-tam-gde-yaponcy-ne-zhdali_id890409_a184_dp250619

Японские исследователи обнаружили, что в Японии и на Тайване до сих пор сохранились дневники из более 100 школ, написанные в последний год Второй мировой войны. Дневники, в которых фиксировались подробности школьных событий и жизни учеников, велись учителями. Считалось, что большинство школьных дневников, написанных в 1945 году, были утеряны в результате авианалетов или уничтожены после войны.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250621_09/
<https://russijapansociety.ru/?p=71495>

Письмо 'О моем участии в проекте атомной бомбы', написанное Альбертом Эйнштейном в 1952 году для японского журнала, выставлено на аукцион, сообщает Live science. В письме Эйнштейн раскрывает свои мысли о глобальной гонке ядерных вооружений. По данным Bonhams, аукционного дома, продающего письмо, оно было написано в ответ на запрос журналиста Хары, давнего друга Эйнштейна и редактора японского журнала 'Кайдзо'. После Второй мировой войны Хара в одном из писем спросил: 'Почему вы сотрудничали в производстве атомной бомбы, зная о её чрезвычайной разрушительной силе?'

https://moya-planet.ru/news/view/strashnaya_opasnost_dlya_vsego_chelovechestva_moschnoe_antivoennoe_pismo_ejnshtejna_vystavleno_na_auksion

Японцы, которым довелось общаться с британско-французской актрисой, моделью и певицей Джейн Биркин, говорят, что до сих пор опираются на ее силу и сострадание, проявленные после Великого землетрясения восточной Японии в 2011 году.

Биркин побывала в некоторых пострадавших районах в процессе их восстановления и установила глубокие связи с местными жителями, с которыми поддерживала контакт до самой своей смерти в 2023 году в возрасте 76 лет. В одном кафе на северо-востоке Японии влияние Джейн Биркин ощущается и сейчас.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/backstories/3966/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Число россиян, посетивших Японию в мае, составило 19,2 тысячи, что на 140% больше, чем за аналогичный период годом ранее и является абсолютным рекордом для данного месяца, свидетельствуют данные японской национальной туристической организации. Согласно обнародованной статистике, в мае этого года Японию посетили рекордные 3,7 миллиона иностранцев. Больше всего в прошлом месяце страну посетило граждан Южной Кореи (825,8 тысяч человек) и Китая (789,9 тысячи человек). Однако в годовом выражении наибольший прирост отмечается у россиян – 139,9%.

<https://1prime.ru/20250618/yaponiya-858617825.html>

В ходе учений Тихоокеанского флота пусковые установки 'Бал' и 'Бастион' проведут тренировки по нанесению ракетных ударов по десантному отряду кораблей условного противника с целью противодействия высадке морского десанта на полуостров Камчатка и Курильские острова. Выполнение ракетных стрельб расчетами БРК производится электронным способом без фактических пусков.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2121885/>

Российский турист спас из расщелины на Эвересте путешественницу из Японии.

<https://runews24.ru/incidents/20/06/2025/rossiyanin-na-evereste-spas-yaponskuyu-turistku-kotoraya-upala-v-rasshhelinu>

- Завтра основной костяк нашего клуба приедет на Божественную литургию, которую Вы возглавите, и я хотел спросить, будет ли у Вас возможность в Вашем плотном графике хотя бы минуточку выделить для этих подрастающих молодых людей, может быть, общее фото

сделать на память? Потому что они практически все откликнулись и с горящими глазами захотели поехать на Патриаршую службу.

- Пожалуйста, организуйте! Никакой проблемы нет, встречусь с радостью. Вообще, единоборства — это вид спорта, который очень привлекает молодежь, и недаром наш святой просветитель Японии обратил особое внимание на единоборства — а ведь в Японии это почти культовое явление — и на основе привлечения молодежи к занятию именно таким видом спорта во многом содействовал укреплению Православия в японском обществе.

<https://pravoslavie.ru/170565.html>

Ирина Крайнова: Если небо рядом

– Все они скоро исчезнут. И только светлые лики икон будут по-прежнему смотреть из полутьмы.

Такие мысли рождались на экспозиции японской художницы Хироко Кодзуки в Главном храме России. Поэтично она уже описана: 'В дни, когда в Токио открылся фестиваль русской культуры, а на улицах Москвы и Петербурга зацвела сакура, в выставочном зале Патриаршего музея церковного искусства Храма Христа Спасителя на пасхальной неделе с благословения Патриарха Кирилла открылась уникальная выставка'. Названа философски: 'Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки'...

<https://russiajapansociety.ru/?p=71139>

Ирина Крайнова: Гастролеры из Дубны

Центр восточных языков и культур при поддержке кафедры лингвистики европейских и восточных языков института иностранных языков Рязанского университета им. С.А. Есенина проводил традиционный весенний фестиваль японской культуры, уже восьмой по счету (16-18 мая 2025 г.). Один из организаторов фестиваля — Рязанское региональное отделение ОРЯ. Почетными гостями на нем побывали и наши люди: призер косплей-фестивалей Silver Fox и Lilo Panda – организатор межрегионального фестиваля японской культуры Katana Fest, а в миру – Наталья Рыбникова, председатель Дубненского городского отделения ОРЯ...

<https://russiajapansociety.ru/?p=71130>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Япония сообщает о 520 взлетах и посадках с китайских авианосцев в Тихом океане
Китай 'стремится усилить свои возможности по проведению операций в удаленных морских районах', - считают японские власти

<https://www.aa.com.tr/ru/мир/япония-сообщает-о-520-взлетах-и-посадках-с-китайских-авианосцев-в-тихом-океане/3604612>

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру заверил президента Украины Владимира Зеленского, что Япония продолжит оказывать поддержку Украине ради достижения справедливого и прочного мира.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250618_06/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71390>

Великобритания, Италия и Япония создали совместное предприятие для разработки истребителя GCAP.

<https://overclockers.ru/blog/Nacvark/show/229922/Velikobritaniya-Italiya-i-Yaponiya-sozdali-sovmestnoe-predpriyatie-dlya-razrabotki-istrebitelya-GCAP>

В новом выпуске передачи 'Тайвань сегодня' ведущий Андрей Чжоу проанализирует феномен абсолютной популярности Японии у тайваньцев как направления выездного туризма. Слушатели узнают, сколько островитян ежегодно посещает Страну восходящего солнца и за что она настолько полюбилась местным путешественникам, что выезд за рубеж стал ассоциироваться только с поездками в Японию.

<https://www.rti.org.tw/ru/programnews?uid=4&pid=71619>

Слишком дорогие гости: как туристы рискуют попасть в чёрный список Японии
С 2027 года Япония вводит новые меры, призванные защитить национальную систему здравоохранения от финансовых потерь, вызванных иностранными туристами.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2236290-nippon/>

Агентство по внешней трудовой миграции Узбекистана распространило предупреждение для граждан, находящихся на территории Японии, в связи с участившимися случаями мошенничества и вовлечения иностранцев в противоправную деятельность.

<https://www.uzdaily.uz/ru/agentstvo-migratsii-uzbekistana-predupredilo-sograzhdan-v-iaponii-o-sluchaiakh-moshennichestva/>

Качество грузинского вина растет удивительными темпами, что действительно впечатляет. За последние несколько лет я несколько раз ездил в Кахетию, во второй раз посетил Имеретию, и каждый раз думал: что нового? Что еще предстоит открыть?

<https://bizzzone.info/wine/2025/1750097052.php>

‘Краткая история Вьетнама в картинках’ вышла на японском языке

Двухязычное вьетнамско-японское издание ‘Краткой истории Вьетнама в картинках’ является первой панорамной книгой об истории Вьетнама для детей, опубликованной на иностранном языке.

<https://www.vietnam.vn/ru/luoc-su-nuoc-viet-bang-tranh-ra-an-ban-tieng-nhat>

Поставки российских пиломатериалов в Японию выросли на 13% в 2024 году по сравнению с предыдущим годом, а в I квартале этого года увеличились ещё на 13%, что крайне не нравится Финляндии. Финская ассоциация лесопильной промышленности потребовала ‘срочно перекрыть’ поток российской лесной продукции на японский рынок, сообщает Maaseudun Tulevaisuus.

<https://www.dp.ru/a/2025/06/17/finljandija-trebuets-rochno>

Авиакомпания отменяет рейсы в Японию из-за... комикса. Крупной авиакомпании пришлось отменить ряд рейсов в Японию из-за резкого падения числа пассажиров после того, как люди поверили в ‘пророчество’ в опубликованном в стране комиксе.

<https://www.vietnam.vn/ru/hang-hang-khong-huy-loat-chuyen-bay-den-nhat-ban-vi-mot-cuon-truyen-tranh>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Атомный купол в Хиросиме будет объявлен ‘Особым историческим объектом’.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250620_RS20/

В четверг, 19 июня, судостроительная компания Mitsubishi Heavy Industries Maritime Systems передала японскому флоту фрегат ‘Юбецу’, после чего на борту состоялась церемония поднятия флага Морских сил самообороны Японии. Как отмечает Naval News, это восьмой корабль класса ‘Могамы’, построенный для национальных ВМС.

<https://flot.com/2025/Япония18/>

Министерство сельского хозяйства Японии проверит 70 тыс. предприятий, влияющих на поставки риса конечному потребителю, чтобы получить объективную картину продаж и запасов, заявил глава минсельхоза, лесного хозяйства и рыболовства Синдзиро Коидзуми, 17 июня сообщает The Japan News.

<https://rossaprimavera.ru/news/4a8fd0dc>

Число дорожно-транспортных происшествий с участием иностранных водителей в Японии за последние пять лет выросло на 30% и достигло 7286 в 2024 году. Из них 54 ДТП закончились смертельным исходом и 486 серьезными травмами, сообщает 14 июня газета The Asahi Shimbun со ссылкой на данные Национального полицейского агентства.

<https://rossaprimavera.ru/news/2fb44eee>

Японская полиция арестовала гражданина Вьетнама в связи с предполагаемым мошенничеством на экзамене на знание японского языка, необходимом для подачи заявления на получение вида на жительство.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250619_19/

Правительство Японии выработало детали новой системы штрафов для велосипедистов, виновных в относительно незначительных нарушениях правил дорожного движения. Новые правила вступят в силу 1 апреля следующего года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250617_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71373>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В Японии запущен крупнейший в мире квантовый компьютер на сверхпроводящих кубитах. Систему разработали и изготовили компания Fujitsu и институт RIKEN. Над разработкой квантовых вычислителей они работают вместе с 2012 года. В марте 2023 года партнёры представили первый в Японии национальный 64-кубитный квантовый компьютер и обещали увеличить число кубитов до 100 в 2025 году, но превзошли сами себя и собрали систему на 256 кубитах — крупнейшую в мире.

<https://3dnews.ru/1124769/krupneyshiy-v-mire-kvantoviy-kompyuter-na-sverhprovodyashchih-kubitah-zapushchen-v-yaponii>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Пока туристы устремляются в Токио и Киото, между этими мегаполисами скрывается настоящий культурный клад — город Окадзаки. Его редко включают в стандартные маршруты, но именно здесь сочетаются история, традиции и настоящая японская душа. А главное — вы не будете теряться в толпах и сможете по-настоящему почувствовать атмосферу страны.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2233887-hidden-japanese-gem/>

Летний фестиваль в префектуре Сага на юго-западе Японии дарит посетителям прохладу звуками ветряных колокольчиков, изготовленных из традиционного фарфора. Около 3 тысяч ветряных колокольчиков, изготовленных местными ремесленниками, висят на карнизах домов, магазинов и других мест в районе Окаватияма города Имари.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250618_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71384>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В деловом центре Ванкувера построена жилая башня 1550 Alberni по проекту Кэнго Кумы. Она тактично отклоняется от красной линии, сохраняя важные городские виды.

<https://archi.ru/world/101035/na-dva-ukusa>

Возможно самая простая библиотека, которую можно себе представить. Одна большая непрерывная книжная полка. Все стены здания, как внутри, так и снаружи, являются частью этой полки, выполненной из светлого дерева и облицованной стеклом.

Пространство имеет спиралевидную форму, создающую впечатление бесконечного движения. Архитектор Фудзимото Со выбрал форму спирали специально, чтобы повысить возможность случайной встречи с новыми неожиданными книгами на своём пути.

https://t.me/japan_arch/277

Удачная бизнес-методика позволила компании быстро расти: через десять лет после открытия, к 1994 году, в Японии уже работало 100 магазинов бренда. В начале 2000-х Янаи выдвинулся в Европу и Америку — и потерпел неудачу. Ошибка в размерной сетке обошлась ему в десятки миллионов долларов. Понимая, что американцы и европейцы в массе намного крупнее японцев, модели механически увеличили, в итоге они все равно не подошли покупателям. Нужно было полностью менять стиль — и Uniqlo сделал это, привлекая ведущих японских дизайнеров.

<https://forbes.kz/articles/vyydet-li-uniqlo-na-rynok-kazahstana-73dfb2>

Шесть месяцев назад, когда Сатоши Кувата дебютировал на мировом подиуме с шоу Setchu во Флоренции, он поклялся, что это будет его последнее живое шоу. В эту пятницу в Милане он открыл последний подиумный сезон мужской одежды.

<https://ru.fashionnetwork.com/news/Setchu-ustraivayet-pervyy-pokaz-muzhskoy-odezhdy-v-milane,1742531.html>

Известная дизайн-студия OEO Studio объединила усилия с японским производителем мебели Time & Style: их совместная выставка смиксует японскую и датскую эстетику в... тихую гармонию. Главный хит — кресло Kougu со скульптурным деревянным каркасом и плюшевым сиденьем татами.

<https://posta-magazine.ru/article/3-days-of-design-2025/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

А.Н. Мещеряков. 'Человек - сокровище'. Ясунари Кавабата

... Самое знаменитое эссе Кавабата — речь при вручении Нобелевской премии — называется 'Красотой Японии рождённый'. Слово 'красота' — чуть ли не самое часто употребляемое в словаре писателя. Вот названия других его эссе: 'Бытие и открытие красоты', 'Красота японской литературы', 'Открытие японской красоты'. 'Нетленная красота'. Красота же прочно соединена в творчестве писателя с любовью ко всему сущему. 'Я — не ребёнок, за богатством не гонюсь, понимаю тщетность славы. И не имея, подобно пролетарским писателям, счастливого [общественного] идеала, самой прочной опорой в жизни считаю любовь' (перевод М.П. Герасимовой).

<https://rgbs.ru/tifology/pubs/yasunari-kavabata/>

Некоторое время назад меня спрашивали о том, что вообще можно приобрести в синтоистских святилищах, каково назначение множества пестрящих перед глазами штук и что с ними потом делают. Поэтому открываю серию постов, в которых буду рассказывать про наиболее часто встречающиеся предметы :)

...Правильно все освящённые предметы, которые могут получить паломники, называются 'Дзюёхин' 授与品 (буквально 'даруемые предметы'). Дзюёхин НЕ покупают (!!), а получают за пожертвование. И это не просто юридическая тонкость, но и смысловая: предполагается, что своим пожертвованием вы выражаете благодарность ками и служащим святилища, которые взамен передают вам предмет, содержащий в себе частичку силы ками. То есть фраза 'купить омамори/офуда/подставить своё' звучит так, словно вы покупаете божественное благословение за деньги.

https://t.me/onmyodo_notes/326

КИМОНО • 着物

Период Хэйан (794-1185 гг.) ассоциируется у нас с аристократической утонченностью, изящной литературой и длинноволосыми девушками, 'плывущими' по коридорам дворца в многослойных нарядах. Действительно, Хэйан считается золотым веком японской культуры – мирным временем, когда с ростом национального самосознания оформились уникальные философские, литературные и художественные традиции. Это также время изысканной дворцовой моды – пышных женских дзюнихитоэ и не менее роскошных мужских сокутаев.
<https://dzen.ru/a/aE1A54gWEQNRQ0Ji>

История токийского универмага Мицукоси началась в 1673 г., когда бизнесмен Такатоси Мицуи открыл торговый дом Этигоя. Вместо того, чтобы предлагать товары в домах, он продавал ткани для кимоно и другой текстиль в фиксированном месте и по фиксированной цене – революционная для того времени концепция. К 1904 г. Этигоя расширил продуктовую линейку и, сменив название на Мицукоси, стал крупным торговым центром. Особую известность Мицукоси получил как 'первый универмаг кимоно'. В эпохи Мэйдзи (1868-1912 гг.) и Тайсё (1912-1926 гг.) там продавались не только тканевые рулоны-заготовки (танмоно), но и готовые кимоно и аксессуары. Дважды в год Мицукоси выпускал собственные кимоно-коллекции, публиковавшиеся в одноименном модном журнале.
https://t.me/yohaku_kimono/2823

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Йоджи Ямамото. Красивые фото и видео у Оли Сумароковой в канале
<https://t.me/olgasumarok/4556>
https://t.me/krasota_kimono/193

В очередной раз убедилась, что японские модельеры не авангардисты и не новаторы. Ничего они не изобретают. Это лишь взгляд иностранцев с позиции западного мировоззрения. Гениальность японских модельеров в том, что они все категорически пропитаны своей культурой и виртуозно могут модифицировать и адаптировать эти традиции к современности. Впервые я увидела это в творчестве Иссэй Миякэ. Его называют гением авангарда, но если приглядеться, то почти в каждой его работе угадывается отсылка к традиционной одежде и эстетике японского средневековья. Цитаты потрясающе преобразованы и в итоге получаются те самые авангардные вещи, которые цепляют европейцев своей необычностью.

У Ёдзи Ямамото то же самое...

https://t.me/krasota_kimono/199

Яркие визуальные образы, глубокая философия, мастерское владение символикой — все это отличает фильмы японских мастеров. Расскажем, на творчество кого из них стоит обратить внимание

<https://kino.mail.ru/news/92770-ne-tolko-miyadzaki-kogo-smotret-v-yaponskom-kino/>

Японской анимационной студии Ghibli в этом месяце исполняется 40 лет. Однако её перспективы туманны, а аниме 'Мальчик и птица', вероятно, станет последним творением основателя Хаяо Миядзаки, которому сейчас 84 года.

<https://habr.com/ru/news/918646/>

В ноябре 2021 года в Токийском музее современного искусства (東京部現代美術館) впервые за последние тридцать лет были выставлены работы Сигэко Куботы, в том числе ее знаменитые 'видеокульптуры', которые многие исследователи считают первыми видеоинсталляциями в мире. Действительно, в творчестве Куботы воплотилось нечто особенное, совместившее самые передовые по тому времени техники передачи изображения и авангардные художественные практики. Ее можно назвать пионеркой

видео-арта, создавшей стиль, которому многие художники современной Японии подражают до сих пор. В числе преданных последователей Куботы значится знаменитый 'Back and Forth Collective' — международное объединение женщин-художниц, специализирующихся на видеоискусстве. В чем же заключается новаторство Куботы?

<https://www.nsartmuseum.ru/journal/id/325>

Поклонники железных дорог стекаются в музей в центральной Японии, чтобы увидеть списанный инспекционный экспресс синкансэн 'Doctor Yellow' или 'Доктор Желтый', который в субботу был представлен в качестве нового экспоната. Такие составы желтого цвета использовались для проверки состояния путей и других объектов во время движения по рельсам. Редкость этих составов сделала их любимыми среди фанатов поездов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250615_01/

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Исследование, проведенное японской рекрутинговой компанией Mynavi, выявило, что 45% штатных сотрудников в Японии ограничиваются лишь выполнением базовых обязанностей. В опросе, результаты которого были опубликованы на прошлой неделе, участвовало 3000 человек в возрасте от 20 до 59 лет. Примечательно, что 46,7% респондентов в возрасте от 20 лет разделяют данную позицию. Это говорит о растущем тренде среди молодых специалистов, отдающих предпочтение гармонии между работой и личной жизнью, пишет Japan Daily.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2234265-japanese-employees-basic-duties/>

ННК отвечает на вопросы, связанные с обеспечением безопасности в повседневной жизни. Неправильное использование электроприборов может привести к неожиданным поломкам, причем в определенные сезоны те или иные инциденты случаются чаще, чем обычно. В этой серии выпусков мы обратим внимание на случаи, происходящие в сезон дождей и летом. В новом выпуске мы расскажем о том, почему опасно оставлять некоторые устройства и товары в машине на жаре.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/multilingual_links/safety/4695/

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слово 'жизнь' в японском языке не одно. Для правильного выбора слова важен контекст!

<https://t.me/japanklassen/1967>

Сегодня мы разберём грамматику ～たばかり (～ta bakari). Значение ～たばかり – действие выполнено недавно, с момента совершения действия прошло небольшое количество времени. В зависимости от контекста количество времени будет отличаться. Например, если человек недавно встал (起きたばかり), то это полчаса-час. А если недавно приехал в Японию (日本に来たばかり), то пара недель, месяц, несколько месяцев.

https://t.me/yumecenter_channel/2117

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

На протяжении многих лет я часто слышал заявления о том, что теперь профессии переводчика исчезнут. Подозреваю, что люди, говорящие такое, никогда не работали с профессиональными переводчиками. Типичный пример: 'Я ездил в отпуск в Японию и везде пользовался Google Translate. Больше не нужно нанимать переводчика или учить японский'. Хотя это явно подчёркивает удобство современных технологий машинного перевода, вторая половина этого заявления заслуживает внимания, особенно слово 'больше'. Я

уверен, что люди, произносящие такое, не стали бы нанимать переводчика или учить японский даже в мире без Google Translate. Скорее всего, они бы либо вообще не поехали в Японию, либо поехали бы и просто растерялись бы, как это обычно происходит с туристами.

На самом деле, работа переводчика заключается главным образом в передаче контекста, разрешении двусмысленностей и учёте культурных особенностей. Именно это Google Translate пока не умеет делать.

<https://habr.com/ru/articles/919496/>

Харуки Мураками, мастер слов и чувств, метко подметил: 'Когда тебе не с кем поделиться одинокими мыслями, мысли начинают делить тебя между собой'. Что скрыто за этой фразой? ИА SakhalinMedia разбирает цитату, которая бьет в самое сердце остается актуальной в 2025 году.

Японский писатель Харуки Мураками, мастер тонких человеческих эмоций, в одной фразе сумел уловить суть одиночества. Его слова о том, как мысли 'делят' нас, когда мы остаемся наедине, звучат подобному тихому, но мощному сигналу: не позволяйте внутреннему миру поглотить вас. В 2025 году, в дни, когда мы окружены шумом технологий и соцсетей, эта мысль напоминает о важности настоящей связи — с другими и с самим собой.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2115533/>

Блогеров также поразил японский этикет. Отсутствие чаевых, легкие поклоны вместо рукопожатий, и спокойное поведение даже в самых загруженных местах — все это вызвало культурный шок у туристов. Они отметили, что даже в час пик на станции Синдзюку, самой загруженной в мире, толпа движется организованно и без суеты, как 'отлаженный механизм'.

<https://www.moneytimes.ru/news/podkormka-chesnoka-dlya-krupnykh-golovok/66547/>

В продолжение предыдущего поста про 都市伝説, существует известная токийская легенда:

「井の頭公園でボートに乗るとカップルが別れる」 — 'Пара, которая покатается на лодке в парке Инокасира, расстанется'. Я слышала её от многих знакомых в разных версиях — от: 'Можно кататься одновременно, но нужно сидеть в разных лодках', до: 'Нельзя приходить в парк Инокасира с бойфрендом, особенно если он талантливый (有能・ゆうのう) или симпатичный (ハンサム) — быстро расстанетесь'.

https://t.me/yumecenter_channel/2112

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

600 японских школьников набрасываются на школьный пятничный буфет!

<https://youtu.be/mxbSzDkrumw?si=Ug0aVUs4ezyFXyEC>

Япония — страна парадоксов. Здесь люди вежливо кланяются роботам, осьминоги умеют предсказывать футбольные матчи, а еда... еда выглядит так, будто её придумали в аниме, но дегустируют в научной лаборатории. Продукты, которые у нас сочли бы издевкой, там продаются в супермаркете под акцию 'только сегодня'.

https://gorodovoy.ru/news/chipsy-s-mayonezom-i-morozhenoe-s-govyadinoy-eti-produkty-populyarny-v-yaponii-a-v-rossii-ih-ne-nayti-dazhe-v-ashane_id890369_a177_dp250621

РАЗНОЕ • 等

Кто такая Судзухико-химэ?

Судзухико-химэ — таинственный цукумогами, связанный с синтоистскими храмами и древними ритуалами. Название переводится как 'дева-колокольчик', что отражает её

внешний вид и происхождение. Она появляется в виде молодой женщины, одетой в старинные храмовые одежды, украшенной множеством бубенчиков, которые используются в священных церемониях. Вместо головы у Судзухико-химэ тоже находится большой бубенчик, создающий мягкий звон при движении

https://t.me/japanese_online/8432

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 27, 25.07.06

#####

НОВОСТИ • ニュース

ПСКОВ. Выставочный проект «Картины изменчивого мира. «Эпоха Эдо» в России и Пскове» продолжит свою работу в Псковском музее-заповеднике до конца лета. Во Дворе Постникова вас ждут уникальные японские гравюры XVIII–XIX веков. Работы признанных мастеров жанра укиё-э позволят вам всесторонне познакомиться с культурой страны, отгородившейся от всего мира более чем на 200 лет.

<https://businesspskov.ru/news/225410.html>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Друзья, 10 июля, в четверг, приглашаем вас на презентацию книги японистки Кати Тарасовой «Кактус Леонова» (изд-во «Livebook»):

10.07, 19:00. Книжный магазин «Желтый двор» (Санкт-Петербург, ул. Маяковского, 15)

Опытный переводчик синхронист Катя Тарасова успела поработать со всеми видами японского театра, оркестром придворной музыки, барабанщиками, конными лучниками ябусамэ, а также сопроводить десятки спортивных соревнований, экономических форумов, деловых встреч на фабриках и заводах, в полях и офисах. От этого написанная ей книга воспоминаний и заметок на полях — «Кактус Леонова» — больше всего напоминает бесконечный джетлаг.

Из встречи с Катей Тарасовой вы узнаете о гастрольной жизни трупп Кабуки и Но, японских мусоросжигательных заводах, на крыше которых красуются сады, застрявших в Красноярске японских туристах и брошюре «Как приехать в Россию и не остаться без денег», некогда изданной японским правительством.

Вход свободный, начало в 19:00.

<https://dvorbooks.com/leonov-cactus>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71920>

Российские авторы Олеся и Иван Навинкины заняли третье место на XIX Международной премии манга в Японии. Об этом сообщили в посольстве Японии в Москве. Почётные грамоты призёрам вручил посол Акира Муто. Работа россиян 'Пёрышко' повествует о девочке, мечтающей стать лыжницей.

'Я очень рад, что министр иностранных дел наградил, в том числе русских авторов призом. Это свидетельствует о том, что наша традиция взаимного уважения к культуре друг друга продолжается, несмотря на политическую ситуацию', — заявил посол на церемонии.

<https://life.ru/p/1766865>

https://www.manga-award.mofa.go.jp/index_e.html

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ru/MANGA2025.html

<https://russiajapansociety.ru/?p=71880#more-71880>

РФ. В российский прокат выйдет анимационный фильм 'Принцесса Мононоке' Хаяо Миядзаки. Аниме покажут на больших экранах в новой 4K-реставрации.

<https://burninghut.ru/anime-princessa-mononoke-studii-ghibli-pokazhut-v-rossii-v-kachestve-4k/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Мой дневник похож на журнал заключенного — не правда ли? Что делать! Здесь почти тюрьма и есть, хотя природа прекрасная, человек смышлен, ловок, силен, но пока еще не умеет жить нормально и разумно.

И. А. Гончаров. Фрегат 'Паллада'. Очерки путешествия в двух томах. Том II. I. Русские в Японии. В конце 1853 и в начале 1854 годов.

[https://ru.wikisource.org/wiki/Фрегат 'Паллада'. Том 2 \(Гончаров\)](https://ru.wikisource.org/wiki/Фрегат_‘Паллада’._Том_2_(Гончаров))

Недавно вышла книга, посвященная этой Победе. Авторами издания стали ученые, историки и специалисты в области военной науки. Книга называется «Япония во Второй мировой войне: от становления до краха» и представляет собой фундаментальный труд, который будет популяризироваться оргкомитетом празднования...

<https://vmeste-rf.tv/news/k-80-letiyu-pobedy-nad-yaponiey-vypustyat-yubileynuyu-medal/>

Нина Воронина. Мыслить как японец. Как японская культура учит слышать себя
Тот, кто хоть раз посещал Японию, или интересовался ее историей, знает, какое необычное чувство остается после соприкосновения с этой уникальной страной. Другая и далекая, она притягивает внимание своим культурным кодом.

В чем схожесть и различие между русской и японской ментальностью? И как ее самобытные традиции применить к себе?

<https://eksmo.ru/book/20-urokov-po-yaponskomu-mentalitetu-ITD1350184/>

Друзья-москвичи, для вас хорошие новости! В книжном магазине "Библиоглобус", что на Мясницкой 6/3, появились в продаже рассказы Марии Похиалайнен о средневековой Японии "Повозка времени" и её переводы японской поэтессы XI века Юми Каэдэ "Танец пылинок". Книга-перевертыш, два автора под одной обложкой (зал 14, второй этаж, отдел японской и китайской литературы). Ждем осеннюю презентацию в Москве.

https://vk.com/wall404554248_190

‘Латынь из моды вышла ныне’: камбун в современной японской школе.

В статье рассматриваются перипетии одного из знаменитых фрагментов классического китайского текста ‘Чжань го цэ’ в современной образовательной программе общеобразовательных школ Китайской Народной Республики и Японии. Это фрагмент является источником идиомы: ‘Лисица прикрывается силой тигра’, то есть ‘запугивать людей, ссылаясь на свои связи’. Восприятие данного фрагмента в современном Китае и в современной Японии оказалось совершенно разным. Китайские лингвисты и историки видят в нем стремление к укреплению единой китайской культуры и централизованного государства. Японские исследователи считают этот фрагмент отражением жестокой войны между княжествами.

‘Латынь из моды вышла ныне’: камбун в современной японской школе / А. Л. Мышинский, А. А. Бахвалова // Уральское востоковедение : международный альманах. — Екатеринбург : [Изд-во Урал. ун-та], 2021. — Вып. 11. — С. 174-191.

<https://elar.urfu.ru/handle/10995/105448>

https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/105448/1/uv11_2021_14.pdf

ИСТОРИЯ • 歴史

Так называемая Реставрация Мэйдзи, произошедшая в 1868 году, превратила «отсталую» Японию в одно из ведущих государств мира. Мода на всё «прогрессивное» и «новое»

захватила умы до того традиционалистских японцев. Продуктом этой моды и стало появление Рокумэйкана – символа вестернизации эпохи Мэйдзи.

На балах в Рокумэйкане играла европейская музыка, а гости, одетые в европейскую одежду, танцевали европейские танцы и ужинали по-европейски, за банкетными столами. Японская аристократия специально заказывала одежду за рубежом, мужчины сменили кимоно на фраки, а женщины надели пышные европейские платья. При этом мужчины переняли западную моду первыми, а японки ещё долго не решались примерить откровенную для них одежду с декольте и открытыми руками. Даже спустя три года после открытия Рокумэйкана половина женщин там всё ещё носила кимоно. Лишь в 1886 году, после того как сама императрица надела западное платье, японки решились последовать её примеру.

<https://konnichiwa.ru/4514/>

На арене старого цирка (1909, 1936)

Вывез эту труппу из Японии русский предприниматель Морозенко. Он платил Ямада-Сану за гастроли тысячу рублей, а сам получал определенный доход с каждого представления. Насколько ему это было выгодно, можно судить по тому, что впоследствии он построил себе каменный дом в одном из поволжских городов.

Самым ошеломляющим и потрясающим зрителей номером было 'харакири'. За этот номер Ямада-Сан получал от Морозенко добавочные двадцать пять рублей. Первый раз 'харакири' прошло при битковом сборе, его пустили без афиш, чтобы публика сама разнесла весть об этом номере по городу. Номер этот, продолжался максимум три минуты и совершался японскими артистами во главе с Ямада-Саном с изумительной быстротой и ловкостью. Номер производил такое потрясающее впечатление своим правдоподобием, что многим из зрителей делалось дурно. Давали 'харакири' не сразу, а на пятое или шестое представление. Дежурного околоточного во время этого номера старались увести в буфет, так как бывали случаи, когда полиция запрещала его. Исполнялся этот номер следующим образом...

http://az.lib.ru/a/alxperow_d_s/text_1936_na_arene_starogo_tsirka.shtml

Телеграмма из Кёнигсберга японскому послу в Москве

9 мая 1941 г.

Последнее время ежедневно между Берлином и Кенигсбергом проходит в северном направлении около 10 военных железнодорожных составов, вагоны очень больших размеров с французских железных дорог. В здешних военных кругах считают, что в настоящее время в Восточной Пруссии сконцентрированы крупные военные силы, по количеству не уступающие военным силам в Люблинском районе, и что в июне германо-советские отношения должны будут как-то определиться. Отдано распоряжение о том, чтобы большинство немецких офицеров к концу мая в обязательном порядке овладело русским языком хотя бы в рамках чтения.

Сугихара

<https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/102555#mode/inspect/page/1/zoom/4>

Конституция Японии — основной закон Японии, вступивший в силу 3 мая 1947 года. Формально является серией поправок в Конституцию Мэйдзи, однако традиционно считается отдельной Конституцией.

'Мы, японский народ, действуя через посредство наших должным образом избранных представителей в Парламенте и исполненные решимости обеспечить для себя и для своих потомков плоды мирного сотрудничества со всеми нациями и благословение свободы для всей нашей страны, исполненные решимости не допустить ужасов новой войны в результате действий правительств, провозглашаем, что народ облечен суверенной властью, и устанавливаем настоящую Конституцию. Государственная власть основывается на непоколебимом доверии народа, ее авторитет исходит от народа, ее полномочия осуществляются представителями народа, а благами ее пользуется народ. Это - принцип, общий для всего человечества, и на нем основана настоящая Конституция. Мы отменяем все конституции, законы, указы и рескрипты, противоречащие настоящей Конституции'.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Конституция_Японии
<https://legalns.com/download/books/cons/japan.pdf>

В путь! (2006)

‘Я радуюсь появлению контролера в вагоне электрички - не только потому, что всегда беру билет, но и потому, что предоставляется возможность увидеть настоящий спектакль - редкостный для меня и привычный для японцев. Войдя в дверь вагона, контролер должен снять форменную фуражку, поклониться и в самых вежливых оборотах речи извиниться перед уважаемыми гостями за то, что он вынужден нарушить их покой проверкой проездных документов. У контролера, облаченного в униформу компании и обязательные белые перчатки, можно оплатить проезд, если вы вдруг сумели вскочить в вагон без билета, или доплатить, если вдруг решили уехать куда-нибудь подальше. После выполнения своей благородной миссии он вновь бесчисленное число раз кланяется, извиняется за причиненные неудобства, благодарит всех и каждого за понимание и растворяется в извивах железнодорожного состава...’

<http://ru-jp.org/tutu.htm>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

В Хабаровске определились, как будет выглядеть памятник Победы над милитаристской Японией, который установят в честь 80-летия со дня окончания Второй мировой войны, сообщает пресс-служба администрации города.

‘На данный момент эскиз памятника уже выбран, он будет представлять собой скульптурную композицию с фигурами солдат, элементами военной атрибутики, выполненную преимущественно из бронзы’, - цитируется в сообщении слова и. о. директора департамента архитектуры, строительства и землепользования администрации Хабаровска Аркадия Корзуна.

<https://www.interfax-russia.ru/far-east/novosti-gorodov/eskiz-pamyatnika-pobedy-nad-militaristskoy-yaponiey-vybrali-v-habarovske>

Сахалинская таможня передала Росгвардии партию конфискованных автозапчастей, незаконно ввезенных из Японии. Это часть большого количества товаров, изъятых на сумму 2,5 млн рублей, которые передают силовым ведомствам региона. Об этом сообщили в пресс-службе Дальневосточного таможенного управления.

<https://sakh.online/news/18/2025-07-02/tamozhnya-sahalina-peredala-rosgvardii-konfiskat-na-2-5-mln-rublej-480195>

На Владивостокском автомобильном терминале Владивостокского морского торгового порта обработали судно AMUR с 900 автомобилями на борту за 3,5 часа. Паром доставил новые авто из Японии.

<https://paluba.media/news/196656>

Росрыболовство распределило применительно к видам квот объемы для добычи в 200-мильной зоне, прилегающей к побережью Японии в северо-западной части Тихого океана. Распределение по видам квот объемов в 200-мильной зоне, прилегающей к побережью Японии, на нынешний год утверждено приказом Росрыболовства от 27 июня 2025 г. № 392. Как сообщает корреспондент Fishnews, ресурсы отведены под промышленный вылов — 2 тыс. тонн лемонемы, 8 тыс. тонн скумбрии и 10 тыс. тонн сардины-иваси.

<https://fishnews.ru/news/52957>

Россия в мае нарастила экспорт морских ежей в Японию в годовом выражении более чем на треть - до \$8,2 млн, подсчитало РИА Новости. Страна - крупнейший поставщик морских ежей в Японию. В мае она обеспечила 95% импортных потребностей Страны восходящего

солнца. Также неплохую динамику показал другой морской деликатес: поставки охлажденного краба за этот же период подросли на четверть - до \$996,6 тыс.

<https://vestipk.ru/?id=64449>

РФ в мае нарастила покупки японского чая в годовом выражении в 10 раз.

<https://vestipk.ru/?id=64458>

Орловская область экспортировала в Японию 333 кг мясной продукции. Об этом сообщили в межрегиональном Россельхознадзоре. В страну восходящего солнца направили колбасы, паштет, сало и другие мясные деликатесы. Товар соответствует ветеринарно-санитарным требованиям страны-импортёра.

https://newsorel.ru/fn_1689428.html

Продукция творческих индустрий является важной составляющей японской экономики, позволяющей сохранять богатое культурное наследие и содействовать росту въездного туризма. При этом на внутреннем рынке страны по-прежнему сохраняется востребованность оригинальных товаров из зарубежных стран, включая Россию. На указанной выставке, среди прочего, была представлена стеклянная продукция из Владимирской области, а также изделия сегмента семеновской игрушки, как традиционные, так и стилизованные.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1641>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №7, 2025.

<https://russiajapansociety.ru/?p=71843>

В этом году исполняется 80 лет с момента атомных бомбардировок городов Хиросима и Нагасаки, и истории этих двух японских городов передают свое послание о мире. В этом выпуске Воскресной передачи мы расскажем о переводчице на русский язык Хасимура Масуми. Она переехала в Хиросиму в студенчестве, и этот город стал для нее родным. Уже более двадцати лет она переводит для гостей и делегаций на различных мероприятиях в Хиросиме, в том числе посвященных продвижению мира и поддержке пострадавших от радиации. Проводя экскурсии по Мемориальному парку мира в Хиросиме для русскоговорящих туристов, она видела, какие глубокие эмоции вызывает у людей ее рассказ о бомбардировке и восстановлении города. Как жительница Хиросимы, она стремится рассказывать о возрождении своего города и недопустимости ядерного оружия.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20250706-1/>

33-летняя Мана Кувабара почти два года покоряет главную сцену Оперного театра в Екатеринбурге. Для нее нет слова невозможно: еще 17 лет назад она переехала в Россию из Японии, чтобы воплотить свою главную мечту — стать солисткой балета.

<https://www.e1.ru/text/culture/2025/07/02/75660740/>

Новосибирск. Финальным показом Летнего Международного театрального фестиваля стала японская трактовка самого знаменитого романа Достоевского, зрелище с архитектурой и механикой сна.

Самый знаменитый – это оценочный лейбл «Преступления и наказания» в Японии, где сюжет о студенте-убийце врос в национальную культуру (даже в массовую). Для отечественных школьников, мучившихся над этой книгой, «самым занудным на свете детективом» сие неожиданно, но факт есть факт – в Японии Раскольников обожаем. Вплоть до формы «няшка мимишная» — атрибута кawaii эстетике. Японская душа в загадочности не уступит русской. А по выбору объектов обожания даже, пожалуй, превзойдёт её.

Итак, 22 июня на большой сцене театра «Глобус» показали «Преступление и наказание» Большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова (Санкт-Петербург) в постановке японского режиссера Мотои Миура.

<https://ksonline.ru/577711/on-yaponets-on-tak-vidit-s-nim-prestuplenie-i-nakazanie-videli-i-novosibirsky-poka-ne-prosnulis/>

Российские пианисты стали лауреатами престижного конкурса в Японии
Первая премия на Девятом Международном конкурсе исполнителей в Сендае (Япония) присуждена пианистке Елизавете Украинской. 'Серебро' досталось пианисту Александру Ключко.

<https://muzlifemagazine.ru/rossiyskie-pianisty-stali-laureatam/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=71820>

Столичные студенты помогают сохранять фонды Киностудии Горького
'Формат 2.5D обозначает 1.5 пространство — между двумерной и трехмерной реальностью. В произведениях такого формата актеры существуют в плоских декорациях. Театральные постановки основаны на манге, аниме, визуальных новеллах и видеоиграх. До 2014 года они существовали только в Японии. На киностудии я впервые начала работать с оригинальными материалами, было очень волнительно', — рассказала Юлия Александрова.

<https://www.mos.ru/news/item/155998073/>

Тюменцы изменили имена сыновей, которых назвали в честь героев японского аниме
<https://ng72.ru/society/5426258-tyumency-izmenili-imena-synovey-kotoryh-nazvali-v-chest-geroev-yaponskogo-animе>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Правительство Японии планирует выбрать 200 локаций на территории страны, которые к 2033 г. станут региональными центрами по созданию контента и развитию туризма. В рамках инициативы местные власти, компании и университеты объединят усилия для поддержки новых авторов и привлечения иностранных посетителей в различные префектуры, используя для этого популярность аниме и кино, а также культурную самобытность.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1638>

В Японии попрощались с бамбуковыми медведями, которые выросли в парке развлечений в префектуре Вакаяма. 24-летняя панда Лянбан и трое её дочерей отправились в Поднебесную.

<https://bigasia.ru/yaponczy-provodili-bolshih-pand-na-rodinu/>

Японский роман о якудза получил британскую премию в категории лучшей переводной криминальной литературы

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250704_05/
<https://russiajapansociety.ru/?p=71910#more-71910>
https://t.me/s/golovnin_tokyo/3703

Делегация из области Абай ознакомила с опытом образования в Японии

<https://obvk.kz/2025/07/03/делегация-из-области-абай-ознакомила/>

Совместная экспедиция Национального музея РК и Научно-исследовательского института Нара под руководством академика НАН РК при Президенте РК Жакена Таймагамбетова и доктора PhD Садакатцу Кунитакэ после пятилетнего перерыва продолжила исследования на палеолитической стоянке Бүйрекбастау-бұлақ в Каратауском районе Жамбылской области.

<https://yujanka.kz/156669-2/>

Искусствовед, японист и коллекционер Ирина Лампе сделала исследование Японии, японской культуры и искусства своей профессией. По первому образованию Ирина лингвист и переводчик, она защитила магистерскую диссертацию по теме "Японские кимоно в государственных собраниях и частных коллекциях", а сейчас пишет кандидатскую диссертацию о влиянии японской культуры на белорусское современное изобразительное искусство.

https://tochka.by/articles/life/zhizn_po_yaponski_v_belorusskoy_realnosti_kak_kimono_menyaet_cheloveka/

Число вьетнамских туристов, посетивших Японию в 2024 году, достигло 621 173. Это второй год подряд, когда число посетителей из Вьетнама в Японии достигло рекордного значения в истории, что стало значительным шагом вперед в развитии туризма между двумя странами.

<https://www.vietnam.vn/ru/du-khach-viet-nam-den-nhat-ban-cao-ky-luc>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Землетрясение магнитудой 5,4 произошло в водах у берегов префектуры Кагосима на юго-западе Японии. Представители Метеорологического управления сообщают, что землетрясение произошло в районе островов Токара на глубине 19 километров, однако угрозы цунами нет. Землетрясение произошло примерно в 6:30 утра в субботу. На острове Акусэкидзима интенсивность зарегистрированных толчков составила 5 плюс по японской шкале сейсмической активности от 0 до 7. В течение двух недель наблюдается заметное увеличение сейсмической активности вокруг группы островов Токара. Зарегистрировано более 1.200 ощущаемых толчков.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250705_06/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71934#more-71934>

‘Мы, как епископы единственной страны мира, пострадавшей от атомных бомбардировок во время войны, призываем международное сообщество раз и навсегда отказаться от ядерного оружия в 2025 году, – гласит послание Конференции католических епископов от 20 июня под названием ‘Декларация об отмене ядерного оружия в 2025 году’. – Встречая 80-ю годовщину окончания Второй мировой войны, мы глубоко храним в наших сердцах тяжесть прошлого и страшную боль, поразившую жителей Хиросимы и Нагасаки, которые стали жертвами атомной бомбардировки, и настоящим заявляем о нашей твердой приверженности борьбе за ликвидацию ядерного оружия’.

<https://www.sedmitza.ru/text/10551534.html>

История компании Yamaha — от фисгармонии до гоночных мотоциклов

1 июля исполнилось 70 лет со дня основания японской компании Yamaha Motor. Впрочем, Yamaha как бренд известна на рынке с конца XIX века. В 1887 году японский мастер-самоучка Торакусу Ямаха основал фабрику по производству музыкальных инструментов, назвав ее Nippon Gakki. В 1955 году Nippon Gakki образовала дочернюю структуру по производству мототехники, назвав ее уже по фамилии своего владельца. “Ъ” рассказывает историю успеха, который катит как по нотам.

<https://www.kommersant.ru/doc/7855436>

Япония начнет добычу редкоземельных металлов со дна океана у побережья острова Минамиторишима в 2026 году. Этот проект является ключевым элементом долгосрочной стратегии Японии по снижению зависимости от импорта РЗМ. По оценкам экспертов, морское дно в исключительной экономической зоне вокруг Минамиторишима содержит

около 16 млн т редкоземельных металлов, что делает это месторождение третьим по величине в мире.

<https://tass.ru/ekonomika/24398009>

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1636>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71795#more-71795>

Принимаемые правительством Японии меры по снижению цен на главный продукт питания в стране, как представляется, приносят плоды. Как показал общенациональный опрос, цена на рис в супермаркетах упала пятую неделю подряд и достигла самого низкого уровня за четыре месяца.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250701_B1/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71787#more-71787>

Компании TIER IV и Newmo подписали стратегическое соглашение о запуске японского сервиса роботакси. Цель — коммерциализация беспилотных перевозок, в том числе в отдалённых регионах страны, где остро ощущается нехватка транспорта на фоне стареющего населения.

<https://speedme.ru/posts/id-74844-japonija-sama-poedet-mestnye-kompanii-razrabatyvajut-avtonomnye-mashiny>

Многие девушки-иностранки пытаются начать восхождение на Фудзи чуть ли не в бикини, не понимая, что дорога растянется на много часов, будет достаточно тяжелой и быстро станет попросту очень холодно. Ди в шлепанцах на вершину не дойдешь — нужны прочные туристические ботинки. А жесткий горный ультрафиолет беспощадно сожжет вашу открытую кожу и вызовет тяжелые тепловые удары.

https://t.me/golovnin_tokyo/3693

В Японии есть остров с 11 жителями. Чтобы спасти его от исчезновения, два пожилых японца открыли там школу манги. Записаться в школу могут желающие со всей страны.

<https://www.pravilamag.ru/news/society-news/29-06-2025/752471-v-yaponii-est-ostrov-s-11-jitelyami-chtoby-spasti-ego-ot-ischeznoveniya-dva-pojilyh-yaponca-otkryli-tam-shkolu-mangi/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Глубина 5,5 км. В Японии запланировали добычу редких элементов таблицы Менделеева с морских глубин

<https://www.ixbt.com/live/science/glubina-55-km-v-yaponii-zaplanirovali-dobychu-redkih-elementov-tablicy-mendeleeva-s-morskih-glubin.html>

Всего за 3 года команда из 30 молодых инженеров Honda, ранее работавших над моделями авто NSX и CR-V, создала многоразовую ракету с поразительной точностью посадки. Секрет успеха кроется в адаптации автомобильных технологий для космоса: гидравлические демпферы из машин стали посадочными опорами ракеты, алгоритмы автономного вождения превратились в системы наведения, а опыт управления двигателями внутреннего сгорания помог создать ракетные двигатели.

<https://t.me/darpaandcia/661>

Дракон 'Когай' — экологическая ситуация в Японии. Выявлено семь проблем окружающей среды страны. Старший научный сотрудник географического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, кандидат географических наук, Александра Банчева изучила статистические данные о состоянии окружающей среды Японии и рассказала, как страна справляется с проблемами экологии.

<https://poisknews.ru/grants/drakon-kogaj-ekologicheskaya-situacziya-v-yaponii-vyyavleno-sem-problem-okruchayushhej-sredy-strany/>

На территории кампуса Университета Хоккайдо в Саппоро обнаружили ядовитое растение, которое ранее не встречалось в Японии. Университет проводит экспертное расследование и оцепил вход на территорию, призвав людей не приближаться и не прикасаться к находке. 24 июня вуз получил экспертное заключение, что растение — предположительно, 'байкальский борщевик', не встречающееся нигде в Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2131671/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Более 10 тыс. ветряных колокольчиков...

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250702_11/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Рельефность японского ландшафта не просто не мешает японским зодчим, но и становится источником вдохновения и полотном для творчества. Жилой комплекс Рокко расположился на южном склоне одноименной горы Рокко в Кобэ. Его строили в три этапа на протяжении 15 лет. Архитектор Тадао Андо умело использовал потенциал крутого 60-градусного горного склона для игры светотени и звуковых эффектов.

https://t.me/japanese_online/8561

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

У японцев есть особенность - за многие века направленности внимания в ближайшее окружающее пространство, они научились замечать больше. А.Н. Мещеряков очень точно называет это «близорукостью». В итоге японцы привыкли воссоздавать вокруг себя желаемый мир. Когда холодно, окружают себя тёплыми красками и образами. Если хочется куда-то поехать, воссоздают пейзаж желаемого места в саду за окном и т.д. И всё это для того, чтобы чувствовать глубже.

https://t.me/krasota_kimono/211

Исикава Такубоку: Стихотворения

Во время экскурсии по городу Киото в рамках проходившего там в сентябре 2002 года Форума Евразии наш любезный гид 77-летний господин Фудзита, который просил называть его на русский манер Михаилом Валентиновичем, подарил всем участникам по книге стихов замечательного японского поэта Исикава Такубоку (1886-1912) в переводе Веры Марковой (Исикава Такубоку - поэт, близкий каждому сердцу. Перевод на русский и предисловие В.Н. Марковой под редакцией К. Наруми. 'Такубоку-но кай', Хиросаки, Япония, 1960).

Книга - тройной раритет: во-первых, попала к нам в руки в Японии; во-вторых, оригинал был выпущен еще до гагаринского полета и, в-третьих, она издана диковинным сейчас ксилографическим способом, то есть отпечатана с досок, а не с набора. Грех не поблагодарить от всего сердца Михаила Валентиновича и не воспользоваться таким ценным подарком в интересах читателей 'Окна в Японию'. (2006)

На песчаном белом берегу

Островка

В Восточном океане

Я, не отирая влажных глаз,

С маленьким играю крабом

<http://ru-jp.org/takuboku.htm>

Ёкаи - духи и монстры японской культуры
<https://youtu.be/iHSNodT64Ks?si=zxnlrUqup8PZi7tb>

Кодзики и Нихон Сёки на самом деле. Часть 1 - Эпоха божеств.
<https://youtu.be/LPrF0L1Sq1I?si=JS8MTVxSI75Q0cZQ>

КИМОНО • きもの

Волна

Летом в икэбана часто используют стеклянные вазы, чтобы создавать ощущение прохлады. Синяя кромка напоминает спокойный изгиб морской волны, а зелёный ассоциируется с её глубиной. Синие морские волны - сэйгайха - считаются одним из самых благопожелательных мотивов. Бесконечность, спокойствие, богатство, жизненная сила и мощь Великого океана для каждого! Из этого океана родилась сама Япония, а где-то далеко-далеко есть остров Бессмертных, Земля обетованная. Узор может быть как строго геометрическим, так и более натуралистичным.

https://t.me/krasota_kimono/210

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

8 июля на полки книжных магазинов Японии поступит заключительный том из серии артбуков Науао Miyazaki Image Board. В книге будет представлено 188 концепт-артов, нарисованных Хаяо Миядзаки на ранних этапах его карьеры. Среди этих работ — 58 ранее не опубликованных иллюстраций к так приквелу 'Навсикаи из долины ветров', который так и не увидел свет.

<https://kinotv.ru/read/news/ghibli-vypustit-artbuk-po-nesnyatomu-prikvelu-navsikai-khayao-miyadzaki/>

Легендарный геймдизайнер Хидео Кодзима в беседе с французским каналом Brut заявил, что подумывает о карьере кинорежиссёра. Он собирается посмотреть, как будут обстоять дела в Kojima Productions после релиза OD и Physint. И, если убедится, что разработчики справятся без него, займётся съёмками собственного фильма.

<https://www.igromania.ru/news/152445/hideo-kodzima-podumyivaet-perekvalifitsirovatsya-v-rezhissyori-posle-vyihoda-od-i-physint/>

Эмодзи, сегодня ставшие частью общения людей по всему миру, были созданы в 1999 году для использования в мобильных телефонах японской компании NTT DoCoMo. Именно поэтому в наших смартфонах так много пиктограмм, которые пришли из японской культуры или повседневной жизни, само слово эмодзи 絵文字 (えもじ) тоже японского происхождения, и оно означает 'буква-картинка' или 'знак текста - картинка'.

Если о смысле 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 многие любители японской культуры догадываются, то значение некоторых символов (🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷), для большинства пользователей смартфонов за пределами Японии остается загадкой, однако, оказавшись на территории страны, уже прямо в аэропорту можно увидеть их в печатных материалах и на вывесках.

https://t.me/yumecenter_channel/2137

OKI | Ainu Artist | Live Performance | Asahikawa, Hokkaido JAPAN
https://youtu.be/KhtT1_82LCI?si=Hlo-skPhFFouawZ8

От пушистых друзей до настоящих героев: животные в аниме, которые покорили сердца миллионов.

<https://sub-cult.ru/kino/raytings/15551-ot-pushistyx-druzej-do-nastoyashchikh-geroev-zhivotnye-v-anime-kotorye-pokorili-serdtsa-millionov>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Опустевшие японские школы теперь превращают в уникальные гостиницы. Помещения, которые еще недавно были учебными классами, теперь манят путешественников. Что они здесь ищут? Глубокого расслабления, погружения в сельскую культуру и всего такого. Одна из этих школ так бы и заросла сорняками, если бы здесь не открыли гостевой дом Hare to Ke. Идея такого преобразования в 2014 году пришла в голову токийскому дизайнеру Уэмото после того, как она посетила небольшой городок Миёси со своим двухлетним сыном и поразились тихой красоте этого места.

<https://www.vokrugsveta.ru/news/selskie-shkoly-prevrashayut-v-doma-otdykha-dlya-vygorevshikh-gorozhan-novyi-turisticheskii-trend-iz-vymirayushei-yaponskoi-glubinki-id6428795/>

Японский быт — это про функциональность, чистоту и эстетику. Многие привычки кажутся необычными, но делают жизнь удобнее.

<https://nord-news.ru/news/2025/07/02/?newsid=193931>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Основная информация о японском языке

<https://jpfmw.ru/files/Nihongo-kouza/marugto-a1-russian-grammar.pdf>

見ぬが花 [minu ga hana] — 'Реальность никогда не бывает так хороша, как наше воображение' (дословно 'Не видеть — это цветок') 🌸 Одна из тех японских пословиц, которые можно услышать без контекста. Смысл данного высказывания заключается в следующем 👉

https://dzen.ru/b/ZD5i_y6T017U47vq

РАЗНОЕ • 等

Ты тоже видела эти ресницы с TikTok — торчащие как иголки, кукольные, трогательные? Это не просто макияж, а целая фантазия в стиле аниме.

<https://www.pravda.ru/news/beauty/2240336-anime-lashes/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 28, 25.07.13

#####

ПОЗДРАВЛЯЕМ! • おめでとう!

Дорогие друзья, коллеги!

Сегодня мы сердечно поздравляем нашу уважаемую коллегу, Президента Общества 'Россия – Япония' и главного редактора сайта Общества Галину Борисовну Дуткину с Днём Рождения!

<https://russiajapansociety.ru/?p=72152#more-72152>

Центральное правление и секретариат Общества 'Россия-Япония' сердечно поздравляют Председателя Центрального правления ОРЯ Кириченко Марию Алексеевну с Днем Рождения и желают счастья, здоровья и благополучия! Удачи и процветания!!!

Центральное правление ОРЯ

<https://russiajapansociety.ru/?p=72071>

Дорогая Мария Алексеевна!

От всего Московского отделения Общества 'Россия – Япония' и от себя лично поздравляю Вас с Днем Рождения! Ваша жизнь – это настоящий мост дружбы и глубокого понимания между нашими странами. Ваш путь – от ИСАА МГУ до магистратуры Кэйо и целых 20 лет жизни в Японии – это невероятный опыт! Вы не просто изучали Японию по книгам, Вы жили ею: понимаете её общество, мировоззрение, тонкости этикета и образования на собственном опыте, в том числе и как мама, воспитывавшая дочерей в Японии. Это бесценно!..

<https://russiajapansociety.ru/?p=72068>

НОВОСТИ • ニュース

В Смоленске проходит выставка 'Красота по-японски'

Выставка, открывшаяся в КВЦ им. Тенишевых, знакомит смолян и гостей города с самобытной культурой и традициями Страны восходящего солнца. В экспозиции представлено более 50 подлинных экспонатов традиционного японского искусства XVIII - XX вв. Это монохромная и полихромная живопись, гравюры, шелковые панно и свитки с ксилографиями, одежда и предметы быта. Здесь можно увидеть цветные ксилографии таких известных художников, как Кацусика Хокусай, Китагава Утамаро, Утагава Кунисада, Утагава Тоёкуни, Тори Киёнага и других.

<https://www.rabochy-put.ru/news/201141-v-smolenske-prokhorit-vystavka-krasota-po-yaponski.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72082#more-72082>

НОВОСИБИРСК. Мастер-класс 'Культура Японии'. 20 июля 2025 16:00. Центр 'Сибирь-Хоккайдо'

На мастер-классе расскажут, когда и кем была создана чайная церемония, какие секреты скрывает в себе чайная чашка. Также у участников будет возможность подробно познакомиться с древним ритуалом и погрузиться в атмосферу гармонии в традиционных японских комнатах центра 'Сибирь-Хоккайдо'. И, конечно, участников ждет знакомство с настоящим зеленым японским чаем маття.

<https://gorodzovet.ru/novosibirsk/master-klass-kultura-iaponii-event11253263>

МОСКВА. Уважаемые коллеги! 24 июля 2025 г. 18:30-20:30. Гибридная эстетика японской манги: секреты успеха в мире. Лекция-презентация книги 'Манга: европейские образы в японских комиксах'.

Основу популярности манги в самой Японии заложили особенности японской культуры, в которой иллюстрации текста никогда не занимали подчиненную, а играли самостоятельную роль. Еще в эпоху Эдо (1600-1868) в Японии существовало огромное количество иллюстрированных книг, где основную роль брали на себя изображения, а текст 'обрамлял героев', в прямом смысле заполняя свободные места.

О лекторе: Юлия Александровна Магера – японовед, кандидат культурологии, доцент ИКВИА НИУ ВШЭ и РГГУ, организатор международной конференции 'Мир комиксов'.

Регистрация и билеты на сайте Первой Московской Галереи Восточной Живописи:

<https://mos.gallery/events/2712/>

РФ. Девочка, покорившая время Toki o kakeru shojo 2006, Япония, 96 минут

Аниме Мамору Хосоды, где будни старшеклассницы вдруг сталкиваются с парадоксами времени и хрупкостью чувств. 16+

Макото — обычная школьница, чья жизнь идёт по накатанной: учёба, друзья, беззаботные вечера. Но всё меняется, когда она случайно получает способность к прыжкам во времени. Сначала она использует её для мелких удовольствий — от пересдачи тестов до избежания неприятных моментов. Однако каждый 'исправленный' день влечёт за собой непредвиденные последствия. Пытаясь сохранить дружбу и разобраться в собственных чувствах, Макото всё яснее понимает цену времени и собственных выборов.

<https://kudago.com/movie/devochka-pokorivshaya-vremya/>

Хочется попробовать себя в озвучании или развить уже имеющиеся навыки? Чуть больше узнать об индустрии озвучивания в Японии? Если да, добро пожаловать на курс 'Мастерство сэйю'!

<https://russijapansociety.ru/?p=72043#more-72043>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Сборник рассказов 'Мечь Акимити'. Средневековые японские рассказы эпохи Муромати (1336-1573) — отоги дзоси.

В настоящий сборник включены двадцать девять рассказов. На страницах книги 'Мечь Акимити' вы встретитесь со знаменитыми историческими личностями и сказочными героями, министрами хэйанского двора и юными красавицами, монахами и монахинями, торговцами сельдью и солёными, оборотнями и голодными демонами. Они поднимаются на небо и спускаются в ад, путешествуют по подводному миру и посещают сказочные острова. Но всеми ими движут высшие силы — боги и будды.

Составление, комментарии и перевод сборника "Мечь Акимити" - М.В. Торопыгиной. Издание дополненное и переработанное.

<https://hyperion-book.ru/product/mest-akimiti/>

Кикнадзе, Диана. Темная сторона средневековой Японии. Оммёдзи, мстительные духи и жрицы любви / Диана Кикнадзе. — Москва : МИФ, 2024. — 272 с. : ил. — (Страшно интересно). ISBN 978-5-00214-681-9

Средневековье в Японии нельзя назвать темными веками — это было время небывалого расцвета культуры. Эпоха Хэйан навсегда осталась в истории благодаря утонченной поэзии, живописи и литературе. Но и внутри императорского дворца, и за его пределами шла другая жизнь, полная опасностей и тягот...

<https://www.mann-ivanov-ferber.ru/catalog/product/srednevekove-po-iaponski/>

Спустя 42 года автор Куроянаги Тэцуко, которой сейчас 90, представляет читателям продолжение 'Тотто-тян у окна: Что случилось дальше'. Книга одновременно является полноценным продолжением, продолжая историю, начатую в предыдущей части, и затрагивает более серьёзные темы, рассказывая историю взросления девочки, когда-то тронувшую миллионы сердец.

<https://www.vietnam.vn/ru/phan-tiep-theo-cua-totto-chan-ben-cua-so-vua-ra-mat-da-ban-het-hon-3-000-ban>

'Дочь самурая'. Эцу Инагаки Сугимото

Рожденная в знатной самурайской семье, Эцуко с детства жила по строгим законам феодальной Японии, где каждый шаг был подчинен вековым традициям. Но ход истории неумолим: на рубеже XX века старый мир рушится, и семья Инагаки теряет былое влияние. Юную Эцу выдают замуж за коммерсанта, проживающего в далеком Огайо. Так начинается ее невероятное путешествие — из утонченного мира кимоно и чайных церемоний в шумную реальность Америки. Не зная языка и чужих обычаев, Эцуко предстоит найти себя на новой

земле, сохранив самурайскую преданность традициям, но открыв сердце свободе Нового Света.

<https://www.timeout.ru/msk/feature/ejnshtejn-yaponiya-i-mnogo-tajn-glavnye-knizhnye-novinki-iyulya-dlya-uyutnogo-chteniya>

ИСТОРИЯ • 歴史

88 лет назад, в июле 1937 года, начался с того, как в одном из подразделений японской императорской армии в районе старинного гранитного моста Лугоу в окрестностях Пекина вроде бы пропал солдат по имени Кикудзиро Симура. То ли его похитили, то ли сам убред куда-то или о его исчезновении попросту наврали, но в любом случае эта ничтожная история стала началом колоссальных событий с миллионами убитых, разрушенными городами и сильно изменившимися в итоге судьбами Восточной Азии.

https://t.me/golovnin_tokyo/3709

Участники международной поисковой экспедиции 'По следам Курильского десанта' стали героями документального фильма 'Шумшу. Последний бой' (12+). Съёмочная группа также принимала участие в поисковых работах, общалась с поисковиками об их работе и планах на будущее, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на telegram-канал 'Поисковое движение России — Сахалин' (18+).

<https://sakhalinmedia.ru/news/2144344/>

США и операция 'Скрепка'. Как американцы вывозили к себе военных преступников из Германии и Японии.

<https://vfokuse.mail.ru/article/ssha-i-operaciya-skrepka-kak-amerikancy-vyvozili-k-sebe-voennyh-prestupnikov-iz-germanii-66841128/>

Легендарная скрипка работы великого мастера Антонио Страдивари, похищенная во время хаоса Второй мировой войны, обнаружена в Токио спустя почти восемь десятилетий после исчезновения.

<https://media.az/world/detektivnaya-istoriya-kak-legendarnyj-instrument-stradivari-obnaruzhili-v-yaponii-spustya-80-let>

В Советском проливе Тихого океана есть маленький, но удивительно любопытный клочок суши — остров под названием 'Сигнальный'... Остров необитаем, и единственным свидетельством человеческой деятельности на нем является работающий автономно маяк, который был спроектирован японским инженером Миура Синобу и установлен еще в 1936 году. Этот маяк до сих пор служит ориентиром для кораблей, обеспечивая безопасное движение в Южно-Курильском проливе.

<https://www.ixbt.com/live/travel/signalnyy-chem-interesen-rossiyskiy-ostrov-kotoryy-yaponiya-schitaet-svoim.html>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Уровень радиации в Японском море и радионуклеидов в добываемой российскими моряками рыбе не превышал нормальных значений за первые шесть месяцев 2025 года. Как сообщили ТАСС в пресс-службе Приморского управления Роспотребнадзора, специалисты продолжают контролировать уровень радиации на фоне сброса воды с АЭС 'Фукусима-1'.

<https://tass.ru/obschestvo/24466939>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72066#more-72066>

В пространстве YouTube появился уникальный культурный мост между Японией и Россией 'Поющий японец на русском' (@Наокимузыка). Советник, Заведующий отделом по культуре

Посольства Японии в России Хаяси Наоки запустил авторский канал, где исполняет под гитару проникновенные песни легенды русской авторской музыки Булата Окуджавы. Это не просто дипломатический жест, а искреннее проявление любви к русской культуре. Каждое видео – яркий, душевный диалог со зрителем через знакомые каждому россиянину мелодии и стихи ('Молитва', 'Грузинская песня').

<https://www.youtube.com/@Наокимузыка>
<https://russaijapansociety.ru/?p=72029#more-72029>

Санкт-Петербург. Институт востоковедения РГПУ принял участие в конференции ко Дню Достоевского.

3 июля, в преддверии Дня Достоевского, в библиотеке им. Грибоедова прошла конференция-концерт 'В Россию за духовностью: иностранцы о творчестве Ф. М. Достоевского', организованная миссионерским отделом Санкт-Петербургской епархии (координатор конференции — Татьяна Тюрина).

Институт востоковедения РГПУ им. А. И. Герцена представила старший преподаватель кафедры восточных языков и лингводидактики, заместитель директора по воспитательной работе Екатерина Шувалова. Она выступила с докладом 'Японцы и Достоевский', рассказав о восприятии творчества русского писателя в Японии.

<https://www.herzen.spb.ru/about/struct-uni/inst/i-east/48630/>

Находка. Информационная поддержка слушателей Академии экскурсоведения

Будущие экскурсоводы познакомились с теоретическими основами организации и практическим опытом проведения экскурсий, составлении маршрутной карты. Слушателям академии были представлены две виртуальные экскурсии: 'Транзитные лагеря в Находке в период политических репрессий' и 'Японские военнопленные в Находке'.

<https://оиап.рф/news/2025-07-03/informatcionnaya-podderzhka-slushateley-akademii-ekskursovedeniya>

Барнаул: 193 бюджетных места, лучшие традиции преподавания и цифровые технологии: Об институте истории рассказывает директор Иван Назаров.

...Идет реализация курса 'Японский язык' у студентов направления подготовки 'Зарубежное регионоведение'. Курс читает преподаватель из Японии Эйтаро Хираи. Господин Хираи – выпускник престижного частного университета Японии – Васэда (Токио).

<https://www.asu.ru/news/57823/>
<https://www.asu.ru/news/50557/>

Японское издательство Kodansha отчиталось об успешном привлечении к ответственности за нарушение авторских прав ООО 'Айкью Арт Менеджмент', организатора выставки 'Искусство Манга'.

<https://www.goha.ru/kodansha-zasudila-organizatorov-vystavki-iskusstvo-manga-v-sankt-peterburge-na-375-milliona-dXRRk9>
<https://russaijapansociety.ru/?p=72169#more-72169>

Онегин – анимешник: как издательства 'меняют' классику под молодёжь

Сегодня на полках магазинов появляется всё больше классических произведений мировой литературы с непривычными обложками – яркими, напоминающими иллюстрации западных комиксов и японской манги. Рассказываем о новом тренде

<https://www.metronews.ru/novosti/kylytyra/knigi/reviews/onegin-animeshnik-klassika-literatury-v-novyh-oblozhkah-2180112/>

С 21 июля сеть 'Вкусно — и точка' порадует своих посетителей новыми летними блюдами в стиле популярного японского персонажа Hello Kitty. В меню появится розовый бургер и мороженое 'Айс Де Люкс' с мармеладом под названием My Melody.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2244562-hello-kitty-summer-menu/>

<https://t.me/s/japansempai/1222>

Toyota возвращается? В России зарегистрирован товарный знак бренда.

https://www.moneytimes.ru/news/toyota_voxy_rossiya/73563/

В естественных условиях васоби растёт только в Японии по берегам горных рек. Но оказывается, его можно успешно культивировать и у нас. Студент агротехнологического факультета ОмГАУ им. П.А. Столыпина знает, как это сделать. Его проект 'Сибирский васоби' вошёл в ТОП-100 приоритетных проектов юбилейного федерального форума 'Сильные идеи для нового времени'.

<https://tramplin.media/news/5/7213>

В Японском саду Краснодара к 7 июля вырубili часть бамбуковой рощи. О причине такого решения рассказали рабочие, которые ухаживают за зелёной зоной. Изменения коснулись одной из полюбившихся многим достопримечательностей Японского сада Галицкого в краевой столице. Там проредили бамбуковую рощу, часть растений вырубili. По словам сотрудников, сделали это для того, чтобы просматривались дорожки в роще.

<https://bloknot-krasnodar.ru/news/v-yaponskom-sadu-krasnodara-vyrubayut-bambukovuyu->

Недалеко от пешеходной ул. Баумана в Казани появился квартал с чайной, лапшичной и бункером, где собрана знатная коллекция японской керамики, а ещё уникальных предметов японской бытности на Сахалине Karafuto Home. Алмаз собирает и изучает вещи того периода, и, честно говоря, это, возможно, самое интересное собрание Карафуту.

<https://t.me/findjapan/3762>

Мытищи. Программку спектакля по японской сказке в театре Мытищ сделают в форме оригами. Актеры театра кукол 'Огниво' имени С. Ф. Железкина ведут подготовку к новому спектаклю по японской сказке 'Брат и сестра'. Его премьера запланирована на начало театрального сезона 2025/2026 года, который стартует в сентябре.

<https://regions.ru/mytischikultura/programmku-spektaklya-po-yaponskoy-skazke-v-teatre-myitisch-sdelayut-v-forme-origami>

Впервые с начала года из порта Ванино в Японию отправили селедку. Всего было экспортировано более 500 тонн тихоокеанской сельди. Все продукция прошла необходимые процедуры, подтверждающие соответствие требованиям.

<https://www.dvnovosti.ru/khab/2025/07/08/182763/>

МОСКВА, 7 июл - РИА Новости. Россия в январе-мае потратила на импортную косметику из Японии максимальные с 2021 года 3,6 миллиона долларов, подсчитало РИА Новости по данным таможенного ведомства зарубежного государства.

<https://ria.ru/20250707/rossija-2027570992.html>

Более 100 упаковок семян изъяли таможенники у сахалинцев, вернувшихся из Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2143485/>

В Корсакове таможенники обнаружили незадекларированную партию БАДов у членов экипажа судна, прибывшего из Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2147513/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В Государственном дворце 8 июля 2025 года состоялась официальная встреча Президента Монголии Ухнаагийн Хурэлсуха и Первой леди Лувсандоржийн Болорцэцэг с Его Величеством Императором Нарухито и Ее Величеством Императрицей Масако.

<https://asiarussia.ru/news/46804/>

По приглашению Президента Монголии Хурэлсуха Ухнаа Его Величество Император Нарухито и Её Величество Императрица Японии Масако находятся с государственным визитом в Монголии. 10 июля 2025 года Их Величества Император и Императрица Японии посетили монастырь Гандантэгченлин, центр буддизма Монголии, в Улан-Баторе.

<https://centralasia.media/news:2294713>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72121#more-72121>

Копии шести монгольских исторических артефактов, хранящихся в Японии, привезли в Национальный музей 'Чингис хаан' для демонстрации. Среди них золотой Гэрэгэ Чингисхана, карта мира времен правления Хубилая и письма его посланников, печать военачальника династии Юань и модель корабля династии Юань, а также вручную написанная картина, на которой изображено вторжение армии династии Юань.

<https://babr24.com/?IDE=279469>

Куала-Лумпур, 10 июля /Синьхуа/ --- Китай и Япония могут совместно продвигать стратегические и взаимовыгодные китайско-японские отношения и стремиться к налаживанию конструктивных и стабильных двусторонних связей, отвечающих требованиям новой эпохи. Об этом в четверг в Куала-Лумпуре заявил министр иностранных дел КНР Ван И.

<https://russian.news.cn/20250711/8e6bd334424546f39598aeb0b7731271/c.html>

В понедельник президент Соединенных Штатов Америки Дональд Трамп заявил, что в августе он намерен начать взимать с Японии 25-процентную таможенную пошлину, если эта страна не придет к торговому соглашению с США. Он также пообещал такую же ставку Южной Кореи.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250708_02/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72021#more-72021>

Япония создаст координационный центр по борьбе с преступностью среди иностранцев.

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2025070800466>

Министерство юстиции Японии одобрило регистрацию эвакуированной украинки в качестве иностранного юриста. Министерство выдало разрешение Ирине Грибачевой в среду. Она стала первой гражданкой Украины, получившей эту квалификацию в Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250710_14/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72108#more-72108>

Грузия предоставила Японии проект соглашения об экономическом сотрудничестве, который предусматривает создание межправительственной комиссии. Об этом стало известно после встречи главы Минэкономики страны Мариам Квривишвили с послом Японии в Тбилиси Ишизукой Хидеки.

<https://vestikavkaza.ru/news/gruzia-i-aponia-zaklucat-soglasenie-ob-ekonomiceskom-sotrudnicestve.html>

Япония передаст Филиппинам шесть выведенных из эксплуатации фрегатов 'Абукума'

<https://overclockers.ru/blog/Nacvark/show/232296/Yaponiya-peredast-Filippinam-shest-vyvedennyh-iz-ekspluatatsii-fregatov-Abukuma>

Сумку Джейн Биркин продали на аукционе за 10 миллионов долларов. Ее приобрел покупатель из Японии, чье имя не раскрывается.

<https://www.rfi.fr/ru/культура-стиль-жизни/20250711-сумку-джейн-биркин-продали-на-аукционе-за-10-миллионов-долларов>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Десятки жителей эвакуированы с отдаленных островов на юге Японии, которые за последние недели пострадали от почти 1600 подземных толчков, сообщил в понедельник местный мэр. На наиболее пострадавшем острове Акусеки не было серьезных физических повреждений, даже после произошедшего ночью землетрясения магнитудой 5,1, сообщил Генитиро Кубо, который живет на другом острове.

<https://www.yenisafak.com/ru/news/31456>

В то время как члены королевских семей мира путешествуют с максимальным комфортом, японская принцесса Како вызвала настоящий фурор своим поступком. Без всякой короны на голове она скромно спала у окна в эконо-классе международных авиалиний. Фото, сделанное случайным свидетелем, в считанные часы взорвало интернет.

<https://sakh.online/news/18/2025-07-07/yaponskaya-printsessa-kako-udivila-mir-vyletev-ekonom-klassom-480705>

Короче, премьер-министр Японии Сигэру Исиба неожиданно и спешно принял решение создать в рамках правительства специальное подразделение по делам проживающих в стране иностранцев, которых консервативные группировки обвиняют в массовых злоупотреблениях, в частности, при использовании местной страховой медицины, в уклонении от уплаты налогов и других безобразиях.

https://t.me/golovnin_tokyo/3708

С домашней едой и мудрыми советами: в Японии набирает популярность сервис по аренде бабушек.

<https://devby.io/news/v-yaponii-nabiraet-populyarnost-servis-po-arendе-babushek>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Жестокое обращение в детстве оказывает долгосрочное влияние на психическое и физическое здоровье, но его раннее выявление остается сложной задачей. Японские ученые использовали Контрольный список оценки поведения ребенка (CBCL) — опросник, не требующий самооценки, — чтобы оценить поведенческие модели у дошкольников и четко выявить факты жестокого обращения с ними.

https://naukatv.ru/news/v_yaponii_nauchilis_opredelyat_trudnoe_detstvo_po_povedeniyu

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В Киото, древней столице Японии, в синтоистском святилище Ясака состоялось шествие по случаю проведения в нем ежегодного фестиваля Гион, который длится целый месяц. Во время этого шествия в храм доставили свежих морских угрей 'хамо' (серый щукорылый угорь) в качестве подношения.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250711_10/

Голубое святилище — Гортензии в полном цвету, 2025

https://youtu.be/g6OLAAco4H8?si=s_vDmCf3UL3OHNZC

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Прообраз здания 'театра Камала' в Казани — ледяной цветок: редкое и хрупкое природное явление озера Кабан 'застыло' в крупных летящих контурах стеклянных экранов, ограждающих основной объем, формируя его силуэт и защищая витражи от солнца. Проект

консорциума под руководством Wowhaus, включавшего 'звезду' мировой архитектуры Kengo Kuma, победил в конкурсе 2021/2022 года, был реализован близко к исходному замыслу в короткие, очень короткие сроки. Театр открыт в начале 2025. Кэнго Кума предложил образ ледяного цветка и контрапост холодного снаружи – теплого внутри. В течение 2022–2024 Wowhaus сделали все для его воплощения, буквально-таки ночуя на площадке. Рассматриваем знаковое здание и увлекательную историю.

<https://archi.ru/russia/101026/cvetok-ozera>

2 июля 2025 года в токийском музее Mori Art открылась первая крупная персональная выставка одного из самых ярких архитекторов современной Японии — 'Архитектура Со Фудзимото: Первозданный лес будущего'. Название говорит само за себя: герой выставки — футурист, визионер, мечтатель. Имя Фудзимото стало известно далеко за пределами профессиональных кругов, особенно после его работы для всемирной 'ЭКСПО' 2025 в Осаке.

<https://theblueprint.ru/lifestyle/architecture/fo-fujimoto>

При проектировании дома SH вокруг участка с трех сторон возвышались здания, а напротив четвертой стороны, прямо через дорогу, находился многоквартирный дом с балконами. Как можно в таких обстоятельствах впустить в дом солнечный свет, не нарушая личного пространства?

https://t.me/japan_arch/288

Серия обёрточной бумаги, которую придумал Цудзиё Иппеи (Tsujiro Ippei), называется Bakermee. Она продаётся наборами, в каждом из которых — три листа формата A2 с реалистичным рисунком и ещё наклейки для добавления надписей, похожих на масло или варенье.

<https://skillbox.ru/media/design/yaponskiy-dizayner-cudzio-ippei-pridumal-obertochnuyu-bumagu-kotoraya-imitiruet-hleb/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В репертуаре театра Кёгэн есть такая пьеса, которая называется 'Какиямабуси', то есть 'Странствующий монах, или Хурма'. Идет странствующий монах, он проголодался. И он хочет бросить камень, сбить камнем хурму и съесть ее. Вот я сейчас Вам покажу, как это делается.

(Поднимает камень, вращает его рукой и бросает).

Иэ! И-и-э! И-и-и-э-э-э!

Промахнулся...

Вот так вместе со мной Вы увидели камень и должны были увидеть, как он летит...

...Актеры театра Кёгэн очень бедны. У них нет денег ни на то, чтобы приносить камни в театр, ни на то, чтобы ставить дорогие декорации, символизирующие хурму. Поэтому мы играем так, как будто это есть. То есть спектакли театра Кёгэн – самые экономичные в мире.

http://ru-jp.org/kyogen_01.htm

Давайте попробуем разобраться чуть подробнее с этим днём. Как и всё в Японии, у праздника гораздо больше смыслов и слоёв. Напоминаю ! Седьмой день седьмого лунного месяца — это не про июль, а про середину современного августа.

https://t.me/krasota_kimono/220

Чтобы ещё немножко снять градус жары, снова прикоснёмся мыслями к воде. Нити дождя, полоса прибоя, струи водопада, поток реки - все эти объекты изображают в орнаменте параллельными полосками и линиями. Несмотря на простоту формы, цвет и контраст, ширина, ритм чередования создают огромное количество вариаций полосатого орнамента, чему можно посвятить отдельную книгу. Только лишь с помощью полос, расположенных с учётом необходимых пропорций, можно передать культурный код народа.

https://t.me/krasota_kimono/241

https://t.me/krasota_kimono/251

Цурубэ-отоси — это страшные японские ёкаи, которые живут в лесах префектур Киото, Гифу, Айти и Вака 🇯🇵 Они выглядят как бестелесные головы, либо похожи на людей и тенгу, иногда их описывают, как огненные шары с лицами. Обычно цурубэ-отоси прячутся высоко в хвойных деревьях и ждут подходящих жертв. Размер их варьируется от обычной головы до двух метров в диаметре

https://t.me/japanese_online/8610

КИМОНО • きもの

🇯🇵 Праздник Танабата. Основная легенда о происхождении праздника повествует о Ткачихе и Волопасе, влюблённых друг в друга, но разделённых рекой Млечного пути. 🇯🇵 На летнем полупрозрачном кимоно 18 века видно тонкие стебли бамбука с бумажными лентами, на которых написаны пожелания о счастливой любви - самый узнаваемый образ Танабата. Катушка с нитками - орудие Ткачихи, считается счастливым символом любовных уз. И лакомятся в этот день пятицветной лапшой, похожей на нити.

https://t.me/krasota_kimono/219

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

ТОНО опубликовала первый трейлер киноадаптации '5 сантиметров в секунду' с живыми актёрами. В ролике воссозданы знаковые сцены из оригинального аниме 2007 года — судя по всему, авторы стремятся к почти покadroвому пересъёму.

<https://ixbt.games/news/2025/07/08/5-santimetrov-v-sekundu-vozvrashhaetsya-predstavlen-treiler-kinoadaptacii-s-remeikom-scen-iz-anime.html>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

В Японии совсем другой мир: так там прощаются с устаревшей техникой

https://t.me/Japan_paradoks/11523

5 отличий японского быта: как живут люди в Японии? Повседневная жизнь японцев

https://dzen.ru/a/Z_rKNKu4GmmOrAuU

7 июля в Японии произошел всплеск регистраций браков: впервые за последние 30 лет год японской эры (сейчас это эпоха Рейва), месяц и день совпали с числом семь, рассказывает 8 июля газета The Mainichi Shimbun. Люди, желающие воспользоваться благоприятным днем для регистрации своих бракосочетаний, ринулись в муниципальные учреждения. Утром 7 июля в офисе городского округа Ота в Токио зал ожидания был заполнен парами, подающими документы о заключении брака.

<https://rossaprimavera.ru/news/8d1688e0>

Знаменитая серия плакатов ○○でやろう ('Пожалуйста, занимайтесь этим в...') из японского метро от художника Ёрифудзи Бумпэя, в которых пассажиров призывают осуществлять различные действия не в метро, а в специально предназначенных для этого местах 🚫

https://t.me/Japan_paradoks/11431

В Японии среди отелей новый тренд: в гостиничных номерах стали предлагать мини-кроватки и пижамы для мягких игрушек. Об этом сообщает South China Morning Post.

<https://www.pravilamag.ru/news/culture-and-entertainment/11-07-2025/753323-v-yaponii-oteli-nachali-ustanavlivat-otdelnye-mini-krovati-dlya-plyushevyh-igrushek-gostei/>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

И опять воспоминание. Дорогой ресторан, отдельный кабинет, свежайшие циновки-татами, тени от изысканных цветочных композиций на шероховатой поверхности стен. Откуда-то издали звучат тихие аккорды японского струнного инструмента кото, в отдалении замер вежливый, но без навязчивости персонал - все ждут решения дорогих гостей. А они в предвкушении предстоящего пиршества вполголоса обсуждают взаимные преимущества прекрасных блюд этого славящегося на всю округу своими рыбными шедеврами ресторана, надеясь выбрать такое их сочетание, которое доставило бы подлинную и незабываемую радость почетным иностранным гостям и главному из них - известному филологу, считающемуся знатоком японского языка... И вдруг нежданно-негаданно в гармоничную атмосферу собрания врывается скрипучий голос самого главного гостя, своею громкостью далеко перекрывающий и музыку, и голоса всех японцев, вместе взятых:

- Ватакуси ва сакана га кирай!.. Да я рыбу терпеть не могу!

И всё. Гармония - вдребезги.

http://ru-jp.org/moya_yaponskaya_eda_2001.pdf

В конце июля-начале августа есть дни 'ДОЁ' (土用、どよう) – смена сезона: переход от дождей к летнему зною. Считается, что в такое время легко заболеть. Этому способствуют потеря аппетита и быстрая утомляемость из-за жары.

В таких условиях японцы выделяют угря (うなぎ, унаги) как оптимальный продукт для быстрого восполнения сил: он богат витаминами А, В, D и жирными кислотами омега-3. Еще более питательным его делает классическое сочетание с кунжутом, рисом и сладким соусом.

<https://t.me/japanklassen/2012>

10 июля в Японии 'День натто', или 納豆の日 натто:-но хи!

Дату выбрали из-за игры слов: 7 месяц — это 'на', 10 число — это 'то:'. Вот и выходит — натто! Натто — это традиционное японское блюдо из ферментированных соевых бобов. Натто очень тягучее и липкое по консистенции. Вкус у него кисло-сладкий немного с горчинкой — крайне специфический. У этого блюда есть как поклонники, так и ненавистники.

https://t.me/Japan_paradoks/11499

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Подчиненный Санэсукэ чиновник, составлявший указание о доставке мандаринов, криво написал первый иероглиф в наименовании провинции Бинго (備後) и получилось что-то похожее на первый иероглиф из Этиго (越後), ну а второй иероглиф у обеих провинций был одинаковым (後). Поэтому подумать, что мандарины надо везти в Этиго, а не в Бинго — проще простого.

<https://t.me/BunjinNoTakamaGaHara/234>

Продолжение поста про японские эмодзи (絵文字)

🏠 床屋 (とこや) マーク - Вращающийся столб — вывеска парикмахерской, барбершопа.

Цвета и форма считаются отсылкой к европейской средневековой традиции, где парикмахер занимался ещё и медициной (удалением зубов и кровопусканием): красный — артериальная кровь, синий — венозная, белый — повязка 包帯 (ほうたい) .

Впервые такие вывески появились в эпоху Мэйдзи в связи с модой на европейскую культуру, а в начале эпохи Сёва (1920–30-е гг.) — распространились по всей Японии как символ парикмахерской. Их можно увидеть и в виде фонарей, как на фото.

https://t.me/yumecenter_channel/2141

РАЗНОЕ • 等

В городе Фудзисава (преф. Канагава) арестован 31-летний Юдзо Итикава — управляющий центром послешкольной поддержки детей с инвалидностью Family Kids Fujisawa. После поступившей жалобы полиция обнаружила прямо в учреждении два куста каннабиса и оборудование для их выращивания.

https://t.me/jap_gorodovoy/3173

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 29, 25.07.20

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА, 23 июля 18:00–20:00, ул. Моховая, 6, 8. Центр восточной литературы приглашает на мастер-класс, посвящённый роли каллиграфии в жизни японцев. В пространстве выставки 'Изображая Восток' состоится мастер-класс по японской каллиграфии. В рамках встречи участники напишут свой первый иероглиф.

<https://leninka.timepad.ru/event/3462714/>

МОСКВА. 25 июля — 26 октября. Сокровища божественного мира: японские иконы Хироко Кодзуки

Во дворце царя Алексея Михайловича Романова Московского государственного музея-заповедника 'Коломенское' проходит выставка 'Сокровища божественного мира: японские иконы Хироко Кодзуки'. Экспозиция объединяет произведения художницы из Японии, написанные по древнерусским и византийским канонам, и классические образы русской иконописи XVII–XIX веков из музейного собрания.

Московский государственный объединённый музей-заповедник. Дворец царя Алексея Михайловича Романова. Проспект Андропова, дом 39, строение 69. +7 (499) 614-88-80

<https://bilet.mos.ru/event/350734257/>

<https://russijapansociety.ru/?p=72399>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Анонсы ИВ РАН

2 – 3 сентября 2025 года - Конференция 'Память в слове: отражение событий Второй мировой войны в языке и литературе Востока'

2-3 сентября 2025 года Отдел литератур народов Азии Института востоковедения РАН проводит конференцию, посвящённую событиям Второй мировой войны и их отражению в литературе и языке стран Востока. Часть докладов посвящена судьбам российских востоковедов-участников и свидетелей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Форма участия: очная, онлайн. Заявки просим присылать по адресу: lit@ivran.ru

Окончание приема заявок 9 августа 2025 года

<https://ivran.ru/anonsy?artid=221084>

УТРАТЫ • R.I.P.

Не стало Почетного гражданина Иркутска, экс-мэра Канадзавы Тамоцу Ямадэ. Он умер в возрасте 93 лет, сообщили в администрации столицы Приангарья.

Мэр Иркутска Руслан Болотов отметил, что это был политик, который много сделал для дружбы Иркутска и Канадзавы — городов-побратимов.

— В Канадзаве в парке городов-побратимов создали Иркутскую аллею с сибирскими деревьями. К 30-летию сотрудничества в городах открыли памятные знаки. В японском городе появилась каменная стела, посвященная Иркутску. В столице Прибайкалья на улице Канадзавы установили фонарь котодзи-торо. При поддержке Тамоцу Ямадэ и администрации Канадзавы в Иркутском лингвистическом университете преподавали стажеры из Японии. Тамоцу Ямадэ был целеустремленным и энергичным, трудолюбивым и ответственным человеком, грамотным управленцем.

Тамоцу Ямадэ родился 27 ноября 1931 года. В 1990-2010 годах был мэром Канадзавы, еще он был главой Ассоциации малых предприятий префектуры Исикава. В 2007 году господину Тамоцу Ямадэ присвоили звание 'Почетный гражданин города Иркутска'.

<https://irk.today/2025/07/16/ushel-iz-zhizni-pochetnyy-grazhdanin-irkutska-eks-mer-kanadzavy>
<https://russiajapansociety.ru/?p=72338>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ

Подборкой ЛЕТО мы продолжаем публикацию литературно-художественного проекта 'Последний сверчок'.

Хайку Александра Долина, написанные на японском языке, с авторскими переводами на английский и русский дополнены картинами Олега Усова.

<https://russiajapansociety.ru/?p=72427#more-72427>

В книге 'Мыслить как японец. Как японская культура учит слышать себя' востоковед Нина Воронина рассказывает о культурных рутинах и практиках современной Японии.

パチンコなど。Патинко и другие игры

Настоящим бичом современного японского общества является игровая зависимость. Особой популярностью пользуются патинко — это нечто среднее между игровым автоматом и вертикальным пинболом. Суть игры проста. Человек покупает большое количество маленьких металлических шариков и засыпает их в автомат. Пати или патин — это звук, с которым через автомат проходят шарики (отсюда и название игры). Затем, используя специальную клавишу, игрок может 'выстреливать' шариками из автомата. Задача — довести шарики до специального отверстия. Игрок может контролировать плотность потока шариков. В конце маршрута автомат выдает... шарики. Иногда больше, чем их было засыпано изначально. Это и есть выигрыш!

<https://nplus1.ru/blog/2025/07/18/think-like-a-japanese>

Россияне стали чаще читать книги о Римской империи и Корее. Литература о Японии и Китае, которая была на пике в прошлом году, теряет популярность.

<https://snob.ru/news/rossiiane-stali-chashche-chitat-knigi-o-rimskoi-imperii-i-koree/>

ИСТОРИЯ ● 歴史

Город оставался столицей, даже когда политическим центром Японии стал Эдо — будущий Токио. Но в 1864 году Киото сильно пострадал от пожара, который произошёл в результате инцидента у Императорских ворот. Была разрушена большая часть города, сгорело множество домов. Вскоре после инцидента было принято решение о переносе резиденции императора Японии в город Эдо. Тогда же последний получил новое название — Токё, что в переводе с японского означает 'восточная столица'.

<https://s-vedomosti.ru/k-date/den-v-istorii-17-iyulya-cto-proizoshlo-v-etu-datu/>
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1506898>

‘Как степной житель, я буду рад, если И. Абэ изредка будет вспоминать нашу поездку на охоту, целинную степь и чудесных белых стрепетов на фоне голубого сентябрьского неба. М. Шолохов. 23.IX.35 г. Вёшенская’.

<https://www.sholokhov.ru/museum/News/2015/n1563/>

Для японца характерно большое внимание к так называемым ‘омовасэбури’ - значениям, возникающим при высказывании за пределами самого высказывания, нюансам, коннотативным значениям.

Иногда это может серьезно осложнить понимание высказывания на японском языке. Летом 1945 г. японское правительство, возглавлявшееся тогда премьером К. Судзуки, заявило в печати о позиции Японии по отношению к Потсдамской декларации, используя глагол ‘мокусацу-суру’, записываемый двумя иероглифами ‘молчание’ и ‘убийство’. Перевести его на европейские языки, действительно, трудно, но в контексте заявления Японии при существовавшей ситуации этот глагол, видимо, был ближе всего к смыслу русского выражения ‘хранить гробовое молчание’. В официальных же кругах союзников этот глагол получил перевод ignore – ‘игнорировать’ или даже ‘отвергать’. Естественно, что этот смысл имел иной оттенок, весьма существенный в тот ответственный момент. Некоторые японские источники считают, что если бы этот глагол был тогда понят и переведен ближе к истинному смыслу, который вкладывала в него Япония, допустим: give it the silent treatment (обойти молчанием), то, может быть, не было бы трагедии Хиросимы и Нагасаки. Конечно, это сомнительно, но...

<http://ru-jp.org/neverov2.htm>

Одно из наиболее масштабных и важных сражений в ходе боев на Сахалине и Курильских островах в августе 1945 года произошло в районе поселка Победино (яп. Котон) 9-18 августа 1945 года. Этот поселок располагался примерно в 17,5 км к югу от советско-японской границы, разделявшей в то время Сахалин.

<https://topwar.ru/267659-srazhenie-za-ukreprajon-koton-v-avguste-1945-goda-beg-po-grjazi.html>

На Шумшу продолжается работа международной поисковой экспедиции ‘По следам Курильского десанта’ (16+). Первая группа из 30 человек уже завершила поисковые работы — за две недели участники обнаружили сотни артефактов. Часть находок станет экспонатами военно-исторического мемориального комплекса.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2155595/>

В 1970-х годах, когда мир мечтал о сверхскоростных поездах, Япония уже воплощала эти мечты в реальность. На испытательной трассе в префектуре Миядзаки инженеры тестировали поезда на магнитной левитации, которые задали курс для транспортных технологий XXI века. Как японские инженеры опередили время и создали основу для будущего высокоскоростного транспорта? Давайте разберёмся.

<https://www.ixbt.com/live/car/kak-v-yaponii-poyavilsya-maglev-miyazaki-poezd-na-sverhprovodnikah-operedivshiy-hyperloop.html>

17 июля отмечается необычный и весёлый праздник — Всемирный день эмоджи. Он посвящён популярным в современном мире пиктограммам, идеограммам и смайликам, которые используются в электронных сообщениях, таких как СМС, форумы, чаты и другие. Считается, что создатель человечка с эмоциями — Сигетака (Шигетака) Курита, сотрудник одной из японских коммуникационных компаний.

<https://www.shadr.info/news/2025/07/17/33921-17-iyulya-otmechaetsya-vsemirniy-den-emoji/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

16 июля Посольству Японии в Москве был заявлен решительный протест в связи с участием воздушных Сил самообороны в крупномасштабных учениях ВС США Resolute Force Pacific, которые пройдут 9 июля - 4 августа, в том числе на военно-тренировочных базах, находящихся в непосредственной близости от дальневосточных границ Российской Федерации.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2036754/

Интерес к русской культуре в Японии сохраняется даже в трудные времена, и Токио не намерен ее отменять. Об этом заявил в интервью ТАСС посол Японии в Москве Акира Мута. Дипломата спросили, можно ли считать, что Япония не присоединялась к кампании по отмене русской культуры. 'Даже в условиях нынешней непростой международной обстановки между нашими странами-соседями существуют общие интересы и задачи, и для их решения важно способствовать взаимопониманию путем продолжения коммуникации. В частности, мы считаем важным продолжать культурные обмены между народами двух стран и гуманитарные связи, в первую очередь молодежные', - ответил он.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24514353>

Мута также отметил, что с 2006 года в Японии ежегодно проходит Фестиваль российской культуры. В 2023 году в его рамках гастролировала труппа МХТ имени А.П. Чехова с постановкой 'Дуэль' по произведению Антона Чехова. В текущем году фестиваль открылся в апреле концертом молодых музыкантов из России и Японии. До конца года японская публика познакомится с русской музыкой, балетом, танцами, кинематографом и литературой.

<https://portal-kultura.ru/articles/news/372159-posol-yaponii-zaveril-chto-tokio-ne-otmenyaet-kulturu-rossii/>

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24514353>

Короче, за первые шесть месяцев 2025 года обмен товарами между двумя странами, как сообщил сегодня в Токио Минфин, съехался на 3,9 процента по сравнению с тем же периодом год назад и составил 579,3 миллиарда иен (менее 3,9 миллиарда долларов, совсем скромно).

https://t.me/golovnin_tokyo/3715

Японию с января по июнь 2025 года посетили на 104% больше российских туристов, чем за тот же период годом ранее, следует из статистики, опубликованной Японским национальным офисом по туризму (JNTO).

<https://www.interfax.ru/world/1036530>

Японская артистка Мэй Нагахиса рассказала о своем опыте работы в Мариинском театре в интервью изданию Bunshun, высоко оценив русскую школу балета. По словам балерины, главным вызовом в России стал языковой барьер. Она отметила, что в театре общение шло легко благодаря универсальной балетной терминологии, но за его пределами незнание русского создавало сложности.

<https://portal-kultura.ru/articles/news/372221-yaponskaya-balerina-vyrazila-voskhishchenie-russkim-baletom/>

<https://russijapansociety.ru/?p=72384>

'Уже много лет я изучаю язык и культуру айнов, коренного населения Японии, но только соприкоснувшись с уникальным миром коренных малочисленных народов Севера России, я осознал важность работы по данному направлению в нашей стране, являющейся домом для почти пяти десятков уникальных этнических групп, для сохранения их исчезающих языков и традиционного образа жизни', - Михаил Хворостяный.

<https://www.mgpu.ru/student-mgpu-prinyal-uchastie-v-etnolingvisticheskoy-ekspeditsii/>

25-летний уроженец Саранска Александр Ключко стал лауреатом второй премии международного конкурса пианистов Sendai International Music Competition, который проходил в японском городе Сендай. 'Самой большой наградой для меня стали несмолкаемые аплодисменты, которыми встретила публика', — отметил Александр Ключко в беседе с Татьяной Новиковой.

<https://stolica-s.su/archives/454026>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72356>

Кострома. 10-го июля клуб 'КосАник' устроил вечеринку в азиатском стиле под открытым небом. На купольной сцене парка Берендеевка ожили герои аниме. 10-го июля Костромской Аниме-Клуб 'КосАник' при поддержке Молодежного Комплекса 'Пале' и Дирекции Парков организовал костюмированную вечеринку 'В гостях у Кицунэ'. Под открытым небом развернулось настоящее путешествие в мир Востока.

<https://kostroma.top24.news/obshestvo/kostromichi-v-kimono-berendeevka-pogruzilas-v-atmosferu-anime>

Рост импорта автомобилей из Японии в Приморский край в первом полугодии 2025 году составил около 20% по сравнению с аналогичным периодом 2024 года. Об этом сообщили ТАСС в пресс-службе Владивостокской таможни, через которую проходит весь японский автоимпорт.

<https://dzen.ru/news/story/fe9076aa-8400-5f73-bd5f-cebd86930c1f>

Российские власти могут пересмотреть подход к допуску на дороги общего пользования машин с правым рулём. Соответствующая инициатива содержится в Стратегии повышения безопасности дорожного движения до 2030 года за авторством МВД РФ, сообщает ИА DEITA.RU.

<https://deita.ru/article/572170>

Каждый второй россиянин готов к отношениям с фанатом аниме и манги
Дейтинг-сервис VK Знакомства совместно с книжным сервисом Строки изучил, как россияне относятся к азиатской культуре и как интерес к ней влияет на романтические отношения. Три четверти опрошенных наделяют поклонников азиатской культуры положительными качествами.

<https://artmoskovia.ru/kazhdyy-vtoroj-rossiyanin-gotov-k-otnosheniyam-s-fanatom-anime-i-mangi.html>

Сахалинские таможенники вновь столкнулись с необычной находкой на борту судна из Японии: у членов экипажа обнаружили крупную партию запрещенных товаров.

<https://citysakh.ru/news/120515>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Президент Монголии разыскал японскую семью 28 лет спустя.

<https://burunen.ru/news/society/138450-prezident-mongolii-razyskal-yaponskuyu-semyu-28-let-spustya/>

Губернатор Хиросимы посетил бывший полигон ядерных испытаний в Казахстане.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250718_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72340#more-72340>

В Центре трудоустройства граждан за рубежом состоялась встреча с Nippon Travel Agency по вопросам трудоустройства граждан КР в Японии

<https://www.migrant.kg/ru/about/news/v-tsentre-trudoustroistva-grazhdan-za-rubezhom-sostoialas-vstrecha-s-nippon-travel-agency-po-voprosam-trudoustroistva-grazhdan-kr-v-iaponii/>

‘Выражаем благодарность Правительству Японии за намерение предоставить грант для борьбы с последствиями ядерных испытаний в Семей. Уверены, что данная инициатива окажет устойчивое долгосрочное влияние на повышение качества медицинской помощи’, – отметил Олжас Бектенов.

<https://primeminister.kz/ru/news/olzhas-bektenov-provel-vstrechu-s-gubernatorom-prefektury-khiroshima-khidekhiko-yuzaki-po-voprosam-gumanitarnogo-sotrudnichestva-30286>

Таджикистан и Япония готовы расширять сотрудничество научно-исследовательских учреждений. Об этом было сказано в ходе встречи президента Национальной академии наук Таджикистана Кобилджона Хушвахтзода и Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Таджикистане Кейко Фурута, сообщили в Национальной академии наук республики.

<https://khovar.tj/rus/2025/07/nauchno-issledovatel'skie-uchrezhdeniya-tadzhikistana-i-yaponii-rasshiryayut-sotrudnichestvo/>

В Каракалпакстане, регионе, остро страдающем от последствий высыхания Аральского моря и нарастающего дефицита водных ресурсов, реализуется проект по внедрению японских технологий очистки сточных вод. Установка компактных систем ‘Джокасо’ на базе ключевых социальных объектов уже демонстрирует значительные результаты, позволяя повторно использовать воду для ирригации и кардинально улучшая санитарные условия.

<https://upl.uz/eco/53807-news.html>

И в Японии, и в Китае болгаристика имеет очень глубокие корни. В нескольких японских университетах болгарский язык изучается очень серьезно. Даже в этом году в семинаре участвуют 7 японцев, и я думаю, что нет даже европейской страны, из которой приезжало бы столько болгаристов.

<https://bnr.bg/ru/post/102186229/sofiiskii-letnii-seminar-po-bolgaristike-dla-inostrancev-vizivaet-ustoichivii-interes-k-bolgarii>

Беларусь. Глубокое. ‘Традиции и культура Японии’. 18 июля – 14 августа, у. Московская 2. Посольство Японии в Республике Беларусь совместно с Глубокским районным исполнительным комитетом подготовило жителям и гостям нашего города подарок - выставку ‘Традиции и культура Японии’, которая знакомит с различными аспектами традиционной японской культуры. Выставка представлена экспонатами, изготовленными в Японии и наглядно демонстрирующими мировоззрение и образ жизни японцев.

<https://glubmusej.by/ru/novosti/traditsii-i-kultura-yaponii>

Comic Con Astana 2025 стал самым масштабным фестивалем поп-культуры в Центральной Азии, собрав 200 косплееров из 10 стран. Главную награду — звание ‘Чемпион Арены’ и 3,8 млн тенге — забрала астанчанка @grafomanka за невероятный образ Naga Siren из Dota 2.

<https://tumba.kz/zhizn-regiona/11-zhizn-regiona/73024-comiccon2025kakkazaxctankackoctumomnagasirenunecla38mlntenge.html>

Казахстанский актер стал обладателем награды кинофестиваля в Японии.

<https://mustafinmag.kz/novosti/kazahstanskij-akter-stal-obladatelem-nagrady-kinofestivalya-v-yaponii-1494>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Правящая в Японии коалиция пролетает на состоявшихся сегодня в стране выборах в верхнюю палату парламента.

Подсчет голосов идет полным ходом – пока наиболее очевиден успех националистов из Партии участия в политике (‘Сансэйто’). Сильно прибавят и популисты из Народно-

демократической партии, которые обещают всем увеличить зарплаты, сократить потребительский налог на все операции купли-продажи и прижать иностранцев (читай – богатых китайцев), которые оптом скупают квартиры в шикарных домах. За эти две партии активно голосовали относительно молодые избиратели, которым явно надоели привычные приевшиеся политики.

https://t.me/golovnin_tokyo/3718

Правительство Японии учредило новый офис, которому поручено содействовать мерам по построению того, что оно называет обществом упорядоченного сосуществования между гражданами Японии и иностранными резидентами.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250716_01/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72284#more-72284>

Япония вводит обязательное медстрахование для иностранцев: что важно знать мигрантам. С 2025 года иностранные граждане, проживающие в Японии более трёх месяцев, обязаны будут вступить в национальную программу медицинского страхования.

<https://www.asn-news.ru/smi/40523>

Правительство Японии планирует выбрать 200 локаций на территории страны, которые к 2033 г. станут региональными центрами по созданию контента и развитию туризма. В рамках инициативы местные власти, компании и университеты объединят усилия для поддержки новых авторов и привлечения иностранных посетителей в различные префектуры, используя для этого популярность аниме и кино, а также культурную самобытность.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1638>

В Японии впервые проведена бункеровка круизного лайнера сжиженным природным газом (СПГ) по технологии ship-to-ship ('борт-в-борт'). Операция выполнена в порту Хаката (префектура Фукуока) 14 июля 2025 года

<https://portnews.ru/news/379377/>

Правая популистская партия Японии Sanseitō вызвала волну опасений среди создателей игр, манги и аниме своим предвыборным манифестом, предлагающим ввести государственный контроль над творческой индустрией страны.

<https://shazoo.ru/2025/07/18/170425/iaponskaia-partiia-xocet-kontrolirovat-igry-i-anime-dlia-sozdaniia-bolee-moralnogo-kontenta>

В Японии ведётся активная работа по борьбе с распространением фентанила

<https://eadaily.com/ru/news/2025/07/16/yaponiya-prinyala-strogiye-mery-po-borbe-s-fentanilom-mid>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Японские исследователи достигли невероятной скорости передачи данных — 1,02 петабайта в секунду. Это настолько высокая скорость, что позволяет загрузить всю библиотеку Netflix менее чем за секунду. Достижение принадлежит команде из Национального института информационных и коммуникационных технологий (NICT)

<https://new-science.ru/yaponiya-ustanovila-mirovoj-rekord-skorosti-interneta-1-02-petabajta-v-sekundu/>

В Японии разработали ИИ-систему J-Moshi для передачи особенностей разговорной речи. По словам специалистов Университета Нагоя, которые являются разработчиками системы, J-Moshi стала первой ИИ-моделью, которая создавалась для отображения специфики японской разговорной речи.

https://overclockers.ru/blog/Astra_news/show/233193/V-Yaponii-razrabotali-II-sistemu-J-Moshi-dlya-peredachi-osobennostej-razgovornoj-rechi

Японская компания TIER IV представила архитектуру автономного вождения уровня 4+, которая полностью исключает участие человека даже в нестандартных ситуациях. Технология будет внедряться с 2026 года и охватит 50 городов Японии, изменив привычную концепцию мобильности

<https://csn-tv.ru/posts/id291082-revoljutsija-na-dorogah-bespilotniki-tier-iv-vyjdet-v-50-gorodov>

ГДЕ Я? ● ここはどこ？

Лето - не лучшее время для поездок в Японию (хотя есть и другие мнения). Тем же, кто все-таки решился на это, несколько советов, как пережить жару по-японски:

1. Всегда головные уборы и солнцезащитный крем (кстати, в Муji есть влажные салфетки со слабым, но все-таки SPF), а еще лучше - в сочетании с зонтиками от солнца
2. Охлаждающие салфетки для тела или <...>
7. Но самое лучшее, на мой взгляд, конечно, летом в Японию не приезжать.

https://t.me/toyama_tokanava/1233

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН ● 建築学とデザイン

В 2022 г. консорциум в составе Wowhaus (Москва), Kengo Kuma and Associates (Япония), Werner Sobek (Германия) и ПТАМ Германа Бакулина (Казань) выиграл конкурс на архитектурную концепцию нового здания Театра Камала в Казани. Новое здание Театра Камала продолжает традицию национального театра и способствует развитию татарского сценического искусства. Его возможности не ограничиваются театральными функциями. Это многофункциональный культурный центр и общественное пространство, доступное жителям и гостям города не только во время проведения спектаклей.

<https://wowhaus.ru/project/teatr-kamala>

Башня из капсул Накагин, возведённое по проекту японского архитектора Кисё Курокава, возвращается на сцену в новом свете: в нью-йоркском Музее современного искусства (МоМА) открывается выставка, посвящённая её полувековой истории. Построенное в токийском районе Гиндза в 1972 году и демонтированное в 2022 году, это сооружение когда-то было одним из самых ярких архитектурных проявлений метаболизма в Японии – движения, стремившегося отразить в архитектурной среде естественный рост и трансформацию.

<https://www.designboom.com/architecture/moma-nakagin-capsule-tower-exhibition-many-lives-museum-modern-art-new-york-05-23-2025/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ● 伝統文化

Начать стоит, как всегда, с самого простого – имени. Каппа записывается двумя иероглифами 河 'река' и 童 'дитя'. Но это не единственный вариант названия этого существа. Он и каватаро: (河太郎 'речной мальчик'), и кавако (河伯 'речной граф/хозяин' или же 河子 'речной ребёнок'), и каваранбэ (河ランベ), и гатаро: (がたろう), и энко (猿猴 'обезьяна'). И это далеко не весь список его имён – в каждой префектуре (и даже деревне) каппу могут называть по-своему.

<https://konnichiwa.ru/118/>

Ёкай, одержимая, чьё имя означает 'женщина с двумя ртами', один — обычный, а второй скрывается у неё на затылке под волосами. Далее череп раскалывается на части, образуя губы, зубы и язык. В легендах футакути-онна скрывает свою сверхъестественную природу до последней минуты.

https://t.me/japanese_online/8686

КИМОНО • きもの

Большая волна... и не только в Канагаве

🌀 Орнамент тацунами - вздымающиеся волны - очень неоднозначный. Большие волны - признак шторма, который зачастую грозит бедой. Однако для японских средневековых пожарных сильный дождь был другом. Образ бурной воды был оберегом для них, поэтому на рабочих накидках пожарных нередко встречается узор вздымающихся волн в сочетании с драконом.

https://t.me/krasota_kimono/260

Есть в Японии узоры, которые ассоциируются с водой, но её при этом нет в изображении. Корзины, плетёные из бамбука, использовали для запруд и для ловли рыбы, поэтому мотив плетёнки ассоциируется с речным потоком, изобильным и спокойным, как счастливая жизнь. Рыболовные сети - узор ячеек или сети на просушке. Кстати, все узоры, связанные с ловлей чего-нибудь, всегда к поимке счастья.

Что ни говори, морские волны — это стихия, обладающая огромной силой и энергией, поэтому бурные морские волны считались благоприятным орнаментом для мужчин. Бурные потоки водопада с карпами обещают силу и успех. У самураев герб с мотивом тацунами тоже был популярным.

https://t.me/krasota_kimono/290

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Мне показался кислым
Летний апельсин, и уж теперь
Какая тут невинность...

夏みかん酸っぱしいまさら純潔など

нацумикан/ суппаси имасара/ дзюнкэцу надо

Сегодня вряд ли кого-то покоробит слово 'дзюнкэцу', что означает 'чистота' или 'невинность'. Однако в то время, а стихотворение написано в 1952 году в разгар Корейской войны, оно возмутило до глубины души добрую половину читателей.

<https://t.me/HaikuDaily/2056>

В Японии есть фольклорный жанр кайдан — пугающий рассказ о потустороннем. Подсмотрев в фильме 'Полтергейст' 1982 года эпизод с телевизором, автор романа 'Звонок' Кодзи Судзуки, по сути, соединил классический кайдан с любовью японцев к прогрессу и новым технологиям. Так родилась история о девочке из колодца, которая записала на кассету проклятье: каждый, кто его посмотрит, умирает через семь дней. Репортеру, семья которого может пасть жертвой проклятья, предстоит разобраться с призраком из телевизора.

<https://www.pravilamag.ru/entertainment/753591-ot-kamery-vertova-do-proklyatoi-videokassety-10-gadjetov-voshedshih-v-istoriyu-kino/>

Да кто такие эти ваши аниме-девочки? или Введение в мир японских поджанров для чайников

<https://dtf.ru/anime/3894913-anime-devushki-i-podzhany-yaponskoy-animatsii>

900 лет одиночества: вышел первый трейлер аниме 'Мао' (ждем весной 2026 года)

...В процессе Нанокэ вспоминает: то, что случилось с ней в детстве, было не несчастным случаем, а чем-то куда более жутким.

<https://www.kino-teatr.ru/kino/news/y2025/7-15/38329/print/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Японский стандарт: чистота как ритуал

В японских торговых центрах сформирована уникальная система клининга, сочетающая передовые технологии с традиционными подходами. Особое внимание уделяется сануэлам, где применяются датчики CleanTag для мониторинга состояния в реальном времени. Традиционная ручная уборка сохраняется для особо важных зон, требующих тщательной обработки.

Анализ RICS Japan показывает, что инвестиции в качественный клининг составляют около 3,5% операционного бюджета ТЦ, при этом увеличивая среднее время пребывания посетителей на 22 минуты и повышая выручку арендаторов на 7–9%.

<https://www.retail.ru/cases/mirovye-standarty-chistoty-kak-ubirayut-tts-ot-tokio-do-nyu-yorka/>

Заедание стресса: рост цен на продукты питания в Японии подталкивает потребителей к сладкому

Продолжающийся рост цен в Японии (по официальной статистике, потребительская инфляция в июне с.г. составила 3,3%) вынуждает население экономить, что, в свою очередь, приводит к таким неожиданным последствиям, как увеличение спроса на сладости.

<https://www.rbc.ru/wine/news/687784f99a794763d142f98e>

Каждый раз, когда мы едем в машине летом, я говорю своим домочадцам (наверное, я их уже этим даже утомила): 'Посмотрите на эти облака! Такие облака бывают только летом!' Но ведь это правда! В Японии такие облака — один из главных символов сезона.

<https://t.me/HaikuDaily/2050>

На днях попала информация о том, что в Японии периода Эдо (17-19 вв.), оказывается, признавали существование депрессии. Страдающие от депрессии даже принимали какие-то 'лекарства', а в качестве 'психотерапии' существовали методики религиозного характера. ... короче, всем бодрой недели 🌟

https://t.me/onmyodo_notes/351

15 июля в некоторых регионах Японии последний день праздника поминовения усопших — お盆 О-Бон. 🌸 Японцы верят, что именно в эти дни их навещают духи предков. Поэтому, чтобы чьей-то бабушке было удобнее добираться до мира живых, а потом обратно, во многих регионах Японии принято подготавливать 'транспорт' для ушедших. В огурец и баклажан втыкают 'ножки' из палочек для еды — получаются лошадь (из огурца) и бык (из баклажана). 'Лошадь' дух использует для поездки в мир живых, а на 'быке' он поедет обратно в мир мёртвых.

https://t.me/Japan_paradoks/11567

Автор опубликовал предельно понятный список рекомендаций для туристов в Японии, следуя которым гости не будут причинять неудобств местным жителям.

= В поезде не говорят по телефону и между собой общаются тоже вполголоса. = В целом громкие разговоры не приветствуются в общественных местах. = Японцы в очередях стоят спокойно, и никто не лезет вперед даже 'просто спросить'. = На улицах в Японии редко где можно найти урну, поэтому, даже если придется нести мусор с собой пару километров,

нужно нести. В любой стране жители будут не рады если приезжие мусорят. = Прохожих и школьников фотографировать не следует, даже если все выглядит 'как в аниме'...

<https://www.maximonline.ru/lifestyle/blogger-rasskazal-kak-nado-pravilno-vesti-sebya-v-yaponii-i-razveyal-stereotip-o-zapretakh-na-otkrytyu-odezhdu-v-obshestvennykh-mestakh-id6454338/>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Японская кухня уже давно вышла за пределы этого островного государства и успела завоевать поклонников во всех уголках мира, а тех, кто еще не пробовал суши или рамен, возможно, практически не осталось. Основой японской кухни называют приверженность традициям, а главными ингредиентами — рис, овощи и рыбу. 'РБК Вино' расскажет, что известно о японской кухне и какие японские блюда чаще всего можно встретить в ресторанах.

<https://www.rbc.ru/wine/news/687784f99a794763d142f98e>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Частица 「で」 (дэ) — одна из самых многозадачных в современном японском языке. Ниже для вас привёл примеры 6 её основных функций в японских предложениях:

<https://t.me/japanklassen/2020>

РАЗНОЕ • 等

Консорциум Unicode утвердил новые эмодзи — в их числе снежный человек и яблочный огрызок

<https://3dnews.ru/1126154/konsortsium-unicode-utverdil-novie-emodzi-v-ih-chisle-snegniy-chelovek-i-yablochniy-ogrizok>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 30, 25.07.27

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 9 июля... Шелест кимоно, звук льющейся воды, аромат свежего матча... У чайного домика Суйгэцуан в 'Акатомбо Кайкан' время замедлило свой бег. Мы стали свидетелями и участниками демонстрации усутя, проведенной мастером Соу син — 'Простое Сердце'. Каждое его движение, исполненное безмолвного смысла, говорило о глубокой связи с традицией и воплощало суть ваби-саби — красоты в простоте и несовершенстве.

Хотите прикоснуться к этой традиции? Ждем вас в Суйгэцуане на наших чайных встречах, занятиях и церемониях. Путь Чаю продолжается!

https://t.me/golovnin_tokyo/3723

Друзья, выкладываем видеозаписи выступлений Степана Родина:

Презентация книги 'Кошки японской поэзии' с Анастасией Гусевой

(https://www.youtube.com/watch?v=oVNT7zu_2Os)

Лекция 'Будды и боги цифровой эпохи: японские религии и технологии'

<https://www.youtube.com/watch?v=DQE3VkvASGs>

Источник: <https://t.me/dvorbooks/413>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Друзья, 31 июля, в четверг, приглашаем вас на встречу с переводчиком-японистом Дмитрием Ковалениным!

В центре внимания — книги издательства NoAge: 'Канцтовары Цубаки' Ито Огава, 'Полиция памяти' Ёко Огава, 'Брак с другими видами' Юкико Мотоя и другие. Кроме того, если вы увлекаетесь японской литературой, то с высокой вероятностью уже знакомы с трудами Дмитрия Коваленина: Харуки Мураками, Саяка Мурата, поэтесса Мати Тавара и другие писатели выходили на русском языке в его переводах.

Вход свободный, начало в 19:00. Пожалуйста, регистрируйтесь заранее на dvorbooks.com/sushi-noir. После встречи мы выложим видеозапись.

<https://t.me/dvorbooks/412>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В Петербурге готовится к открытию экспозиция, которая расскажет о заключительном этапе Второй мировой войны. С 1 августа на Соборной площади Петропавловской крепости начнет работу выставка 'В августе 1945-го...', посвященная Южно-Сахалинской и Курильской операциям. Эти события стали ключевыми в разгроме Японии и отмечают 80-летний юбилей.

<https://peterburg2.ru/news/peterburg-vspomnit-pobedu-nad-yaponiey-na-novoy-vystavke-176248.html>

МОСКВА. Приглашаем на киновечер Японского клуба ИСАА МГУ! Главные герои бросают вызов судьбе, решив разбогатеть любой ценой — но что на самом деле они теряют в этой погоне? Во время киновечера мы отправимся на поиски ответа вместе с героями японского фильма 'Миллион иен и миллион проблем' (2008) режиссёра Юити Маки. Это история не просто о деньгах — это исповедь поколения, застрявшего между мечтами и реальностью, между алчностью и попыткой остаться человеком.

9 августа в 16:00 📍 Центр восточной литературы РГБ

✦ Регистрация обязательна: <https://yaponskiy-klub-isaa-event.timepad.ru/event/3464720/>
https://t.me/japanese_club_iaas_msu/416

МОСКВА. 10 августа в 18:00 в кинотеатре Москино Космос состоится предпремьерный показ на японском языке с русскими субтитрами отреставрированного аниме 'Принцесса Мононоке', созданного студией Ghibli под руководством знаменитого режиссера Хаяо Миядзаки. Картина стала первым японским анимационным проектом, собравшим более \$150 миллионов в мировом прокате, а также получил множество престижных наград, включая премию Японской академии и награду Японского общества кинокритиков.

<https://mos-kino.ru/event/printsessha-mononoke/>

<https://russijapansociety.ru/?p=72589>

ЯКУТСК. С 15 августа по 5 октября жители Якутска смогут совершить путешествие по пяти векам японской культуры: от кимоно, древних свитков, самураев и ниндзя до аниме, комиксов-манга и робокафе.

'Япония.Фест' — это масштабное культурное событие, которое соединяет традиции и современность, показывая, как богатая многовековая культура Японии вдруг трансформировалась в феномен глобальной поп-культуры с популярной во всем мире анимацией и комиксами — манга.

<https://yakutia.info/article/213881>

<https://russijapansociety.ru/?p=72655>

РФ. 14 августа в повторный прокат выходит одно из самых известных аниме Мамору Хосоды — 'Летние войны', которое зрители вновь смогут увидеть на большом экране благодаря компании 'Экспонента фильм'. Лента заслужила признание критиков по всему миру и была

показана на таких фестивалях, как Локарнский, Берлинский, Сиджес, Анси и многих других, а также получила премию Японской академии как лучший анимационный фильм года.

<https://kinotv.ru/read/news/anime-letnie-voyny-mamoru-khosody-v-avguste-popadet-v-rossiyskie-kinoteatry/>

РФ. Аниме 'Летние войны' Мамору Хосоды в августе попадет в российские кинотеатры.

<https://kinotv.ru/read/news/anime-letnie-voyny-mamoru-khosody-v-avguste-popadet-v-rossiyskie-kinoteatry/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ

В издательстве 'Гиперион' вышла новая книга — 'Тридцать лет в Токио'. Это впервые переведенные на русский язык воспоминания известного японского писателя Таямы Катай (1872–1930) о своем детстве и молодости, о его становлении профессиональным писателем, о напряженной литературной и общественной жизни Японии в конце XIX — начале XX веков. Он рисует портреты писателей, которые стояли у истоков новой японской литературы, ныне классиков, а в то время бедных, зачастую и голодных молодых литераторов, пытающихся найти свое место под солнцем: Фтабатэй Симэй, Токутоми Рока, Симадзаки Тосон, Идзуми Кёка, близкий друг Таямы Катай Куникада Доппо и другие. 'Тридцать лет в Токио' написан живо и эмоционально, и мы уверены, по достоинству будет оценен читателями. Для тех из них, кто собирается особенно глубоко погрузиться в тему, переводчиком М. В. Торопыгиной подготовлены подробные комментарии, именной указатель и многочисленные фотографии персонажей этой интереснейшей книги.

Таяма Катай. Тридцать лет в Токио / пер. с яп., предисл. и коммент. М. В. Торопыгиной. — СПб.: Издательский Дом 'Гиперион', 2025. — 296 с., илл. ISBN 978-5-89332-458-7

Книгу можно приобрести, пройдя по ссылке: <https://hyperion-book.ru/product/tayama-katai-tridczat-let-v-tokio/>

<https://russijapansociety.ru/?p=72676>

А.А. Кириченко. 'Японская разведка против СССР'. ООО 'Издательство „Вече“', электронная версия, 2019

В своей книге А.А. Кириченко рассказывает о многолетнем соперничестве спецслужб Японии и Советского Союза. На страницах книги читатель найдет интересные подробности о японских разведчиках, борьбе спецслужб, методах вербовки агентов, советских перебежчиках и японских военнопленных, также автор пишет о таких известных лицах, как атаман Г.М. Семенов и Р. Зорге. Книга будет интересна не только любителям истории спецслужб, но и тем, кто интересуется историей российско-японских отношений. Книга издается в авторской редакции.

Книга доступна для бесплатного скачивания в формате fb2 и для чтения онлайн.

<https://ф62.рф/yaponskaya-razvedka-protiv-sssr-47714813/read>

ИСТОРИЯ ● 歴史

Почему древним японцам не понравилось просо? Учёные изучили кулинарные предпочтения.

<https://moya->

[planet.ru/news/view/zagadka_prosa_pochemu_osnovnaya_kultura_ne_prizhilas_v_drevnikh_yaponskikh_kukhnyakh](https://moya-planet.ru/news/view/zagadka_prosa_pochemu_osnovnaya_kultura_ne_prizhilas_v_drevnikh_yaponskikh_kukhnyakh)

А.А. Бахвалова. 'Хокуса бунряку' как пример восприятия японцами периода Эдо публичных домов Петербурга конца XVIII в. через призму их собственных знаний о японских 'веселых кварталах'

В статье подробно рассматривается глава о публичных домах первого в Японии научного произведения о Российской империи 'Хокуса бунряку', написанного японским ученым

Кацурагава Хосю в 1794 г. на основе рассказов Дайкокуя Кодаю о его пребывании в России. Тщательно анализируется восприятие японцами периода Эдо (1603–1868) публичных домов Петербурга через призму их собственных знаний о японских веселых кварталах, в частности Ёсивара.

https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/127909/1/uv13_2022_03.pdf

25 июня 1941 года на заседании координационного комитета, куда входили кабинет министров Японии и главнокомандующие видами вооружённых сил, под председательством самого императора Хирохито, Мацуока заявил: 'Когда Германия победит и завладеет Советским Союзом, мы не сможем воспользоваться плодами победы, ничего не сделав для неё. Мы должны либо пролить кровь, либо прибегнуть к дипломатии. Лучше пролить кровь... Неужели мы не вступим в войну, когда войска противника в Сибири будут переброшены на Запад?'

<https://russian7.ru/post/sovetsko-yaponskaya-voyna-v-1941-godu-kto/>

Третий международный. Фестиваль дружбы советской и японской молодежи (1967)

Фильм №97776, 1 часть, Хронометраж: 0:10:26. Казанская студия телевидения

Ключевые слова: Фестиваль дружбы советской и японской молодежи, Общество дружбы, Сабантуй, Парк дружбы, Народные песни и танцы, Культурный обмен

<https://www.netfilm.store/ru/film-97776/>

Правительство Японии оказалось неспособным одолеть экономический застой и вывести страну из кризиса. 1977 год завершился для страны с самыми низкими экономическими показателями за последние годы. Производственные мощности загружены лишь на 85 %, инфляция составила 9 % по сравнению с декабрем прошлого года, а на каждые 100 соискателей приходится всего 53 рабочих места.

Символичным отражением настроений стало оформление витрины одного из магазинов в Токио. Вместо привычной Снегурочки рядом с Дедом Морозом – согбенная старуха. 'Такой мне видится 1978 год', – с горькой иронией пояснил владелец магазина.

Корреспондент – Владимир Цветов.

<https://zarubejom.ru/photo/plachevnye-itogi-yaponskoy-ekonomiki/>

На острове Шумшу продолжается масштабная поисковая экспедиция 'По следам Курильского десанта', в которой задействованы около 100 добровольцев из различных регионов страны. Накануне поисковики обнаружили новые интересные артефакты...

<https://sakhalinmedia.ru/news/2161519/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Россияне провели уборку на японском кладбище на Кунашире, который в Японии относят к так называемым 'северным территориям' вместе с Шикотаном, Итурупом и островами Хабомаи, сообщил японский телеканал NHK.

<https://1prime.ru/20250720/rossijane-859719378.html>

Бывшие жители Северных территорий Японии почтили память своих предков церемонией в море.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250720_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72445>

Губернатор Хоккайдо Судзуки Наомити призвал коллег-губернаторов собрать подписи в своих субъектах за возвращение 'северных территорий'. С таким призывом он выступил на Ассоциации губернаторов Японии и был единодушно поддержан, сообщает 'Хоккайдо симбун'.

<https://sakh.online/news/18/2025-07-24/gubernator-hokkaydo-prizval-natsiyu-sobirat-podpisi-za-peredachu-yuzhnyh-kuril-yaponii-482829>

Туристический офис Visit Petersburg открыли в Японии

В церемонии открытия Visit Petersburg приняли участие представители Госкомитета по туризму Японии, Всеяпонской Ассоциации турагентств, Посольства России в Японии, российских авиакомпаний, ведущих туристических фирм и средств массовой информации Японии.

<https://neva.today/news/turisticheskij-ofis-visit-petersburg-otkryli-v-yaponii-182538/>

В ночь с 16 на 17 июля в Екатеринбурге, в рамках международного фестиваля православной культуры #ЦарскиеДни2025, прошел ежегодный большой покаянный крестный ход в память об убиении Царской семьи.

Более четырех десятков тысяч верующих преодолели расстояние более 20 километров от Храма-Памятника на Крови до монастыря во имя святых Царственных Страстотерпцев на Ганиной Яме. Председатель Свердловского областного отделения Общества Россия-Япония Вадим Александрович Занин прошел этот путь с большой иконой Равноапостольного Николая Японского, которая в обычное время находится в Храме Порт-Артурской Божией Матери города Екатеринбурга.

<https://vk.com/@russijapan-na-carskii-krestnyi-hod-s-nikolaem-yaponskim>

<https://russijapansociety.ru/?p=72487>

‘Одним из достижений калининградского фестиваля ‘Бахослужения’ является и то, что все эти годы нам удается сохранять его международный статус. На этот раз дальше зарубежье представляют яркие исполнители из Испании и Японии - Даниэль Сальвадор и любимица калининградской публики Хироко Иноуэ’, - рассказал ТАСС директор филармонии, народный артист России Виктор Бобков.

<https://russijapansociety.ru/?p=72450#more-72450>

<https://tass.ru/kultura/24562813>

В Краснодарском крае резко вырос интерес к изучению японского языка — он возглавил рейтинг популярности, обогнав другие иностранные языки. Согласно данным платформ ‘Авито Услуги’ и ‘Авито Работа’, спрос на его изучение за последний год увеличился на 18%. Этот неожиданный тренд отражает растущую увлеченность кубанцев восточной культурой, технологиями и возможностями для бизнеса.

<https://kubanpress.ru/news/2025-07-23/yaponskiy-yazyk-vozglavil-reyting-populyarnosti-u-kubantsev-5441765>

Москва. В пространстве выставки ‘Изображая Восток’ в Центре восточной литературы РГБ прошёл очередной мастер-класс, посвящённый древнему искусству, которое является не только способом письма, но и философией.

<https://www.rsl.ru/ru/all-news/master-klass-yapon-kalligrafii>

Его фамилия переводится как ‘поле счастья’. Каждый вкладывает в это понятие что-то свое. А японец Фукуда Тосидзи счастлив, когда находится в дикой природе и ловит в кадр ее редких обитателей. Уже несколько десятилетий он путешествует между своей родиной и отдаленными уголками Дальнего Востока России. Он стал первым фотографом из Страны восходящего солнца, которому удалось сфотографировать амурского тигра.

<https://www.rgo.ru/ru/article/fukuda-tosidzi-snimayu-rossiyu-chtoby-vspomnit-yaponiyu>

<https://russijapansociety.ru/?p=72473>

Семья из Якутска создаёт косплеи и участвует с ними в фестивалях. Из домашней мастерской в Якутске Марфа и Арсен Сыромятниковы поехали на международные конкурсы,

в том числе Star Wars Celebration в Японии. Марфа рассказала ЯСИА о создании работ, технических деталях и цели продвижения косплей-культуры в регионе.

<https://ysia.ru/hotim-aktivnee-ispolzovat-yakutskie-motivy-v-obrazah-istoriya-semi-kospleerov-syromyatnikovyh/>

Интервью с Елизаветой Лихачёвой

Люди во все времена искали способ как-то выделиться на фоне других. Это не изобретение XXI века. Посещение музеев — такие же понты, как размер парика при дворе Людовика XV. Но, пожалуй, не самые плохие понты. Есть люди, для которых важно быть в курсе культурной жизни, ходить на выставки, даже летать ради этого в другие города и страны. Сейчас вот многие в моем окружении ломанулись в Японию на Ехро, сработало сарафанное радио.

<https://www.myweekend.ru/doc/7906923>

Недавно выпущена книга Марины Бочаровой-Саковской 'Белый мотылек'. Этот необычный сборник стихотворений соединяет хайку и прозу, две культуры и два периода. Структурой он напоминает японские личные дневники периода Хэйан (IX-XI век). Использование метафор на исторические темы и современных образов сближает сборник с творчеством японских поэтов-модернистов.

<https://dni24.ru/estetika-vdohnoveniya-izdan-sbornik-hajku-i-prozy-mariny-bocharovoj-sakovskoj/>

Японец влюбился в советскую культуру и переехал в Новосибирск — он ездит на 'Запорожце' и мечтает остаться в России навсегда

<https://russiajapansociety.ru/?p=72490>

Английский, китайский и японский языки стали самыми востребованными у российских работодателей в первом полугодии 2025 года. Об этом 21 июля сообщили 'Известиям' аналитики 'Авито Услуг' и 'Авито Работы', изучив данные на платформах.

<https://iz.ru/1923915/2025-07-21/eksperty-nazvali-samy-e-vostrebovannye-u-rabotodatelei-inostrannye-iazyki>

Россияне, которые ввозят из-за границы легковые автомобили для личного пользования, рискуют стать жертвами мошенников. О схеме, которую используют злоумышленники, рассказали в Федеральной таможенной службе (ФТС).

<https://konkurent.ru/article/79197>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Блестящее выступление маргинальных партий на выборах в верхнюю палату японского парламента обсуждается во всем мире. Эксперты отмечают разочарование и усталость избирателей 'традиционными' партиями и называют случившееся продолжением общемировой тенденции к радикализации политики. Главного героя выборов — ультраправую партию 'Сансэйто' — сравнивают с 'Альтернативой для Германии', аналогичными европейскими партиями и движением МАГА в США. А ее лидера Сохэя Камию называют японским Трампом.

<https://www.kommersant.ru/doc/7907500>

В понедельник президент Украины Владимир Зеленский назначил Юрия Лутовинова послом в Японии. Лутовинов - дипломат с 18-летним опытом работы в этой стране. После убийства в апреле бывшего посла Сергея Корсунского Япония оставалась единственной из стран 'Большой семерки' без посла Украины.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250722_03/

Вашингтон, 23 июля /Синьхуа/ -- Соединенные Штаты достигли торгового соглашения с Японией, которое предусматривает введение 15-процентных пошлин на японские товары. Об этом заявил во вторник в соцсетях президент США Дональд Трамп.

<https://russian.news.cn/20250723/f4e7a471d64a44009b8da20f843473f0/c.html>

В 1994 году молодой монгольский студент по имени Ухнаагийн Хурэлсух оказался в Японии в рамках 'Программы дружбы XXI века', организованной японским агентством JICA. Тогда о карьере политика он, возможно, только мечтал. Вряд ли и семья Такамура, приютившая студента на неделю в префектуре Аомори, догадывалась, что их гость однажды станет президентом Монголии. Хорошо, что память у будущего главы государства оказалась феноменальная.

<https://babr24.com/?IDE=280084>

После почти полувекового изучения и исследования Вьетнама профессор, доктор Фурута Мотоо, президент Ассоциации японо-вьетнамской дружбы и ректор Вьетнамско-японского университета, опубликовал книгу 'Вьетнам: взгляд из Японии'. Этот труд объёмом более 400 страниц — не только солидный научный труд, но и яркий рассказ об истории, культуре и жизни Вьетнама глазами преданного своему делу учёного.

<https://www.vietnam.vn/ru/kham-pha-viet-nam-quia-goc-nhin-hoc-gia-nhat-ban-furuta-motoo>

Япония использует беспилотники с вертикальным взлетом для мониторинга территориальных вод.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-dung-drone-cat-can-h-thang-dung-giam-lanh-hai>

Японское правительство предупредило национальные корпорации, работающие на Тайване, что в случае военного конфликта с Китаем им придётся самостоятельно эвакуировать сотрудников — государственная помощь не гарантируется. Об этом сообщили дипломаты и представители бизнеса в беседе с Financial Times.

<https://realtribune.ru/yaponiya-otkazalas-evakuirovat-svoih-grazhdan-s-tajvanya-v-sluchae-vojny/>

За последние 20 лет японские компании инвестировали в экономику Казахстана около 8,3 млрд долларов, что отражает прочные и растущие связи между двумя странами. Это давнее партнерство стало еще одним шагом вперед, когда премьер-министр Казахстана Олжас Бектенов встретился с губернатором префектуры Хиросима Хидехико Юдзаки, чтобы обсудить дальнейшее сотрудничество в области гуманитарных инициатив и ядерного нераспространения.

<https://inbusiness.kz/ru/news/eksport-almazov-v-kazahstan-turisticheskij-bum-i-partnerstvo-s-yaponiej>

В Токио объявили имена лауреатов Императорской премии — одной из самых значимых международных наград, которую часто называют 'Нобелевской премией в области культуры'. В 2025 году обладателями денежных призов в размере ¥15 млн (\$103 тыс.), медалей и благодарственных писем от почётного покровителя Ассоциации искусств Японии принца Хитаки стали художник Питер Дойг, основоположница перформативного искусства Марина Абрамович, британский классический пианист Андраш Шиффе, танцовщица и хореограф Анна Тереза де Кеерсмакер и архитектор Эдуарду Соуту де Мора.

<https://delartemagazine.com/news/obyavleny-laureaty-imperatorskoj-premii-2025-goda/>

Национальный балет Японии впервые выступает в Великобритании в Королевском оперном театре. Лондонское выступление знаменует возвращение на родную сцену для художественного руководителя труппы Ёсида Мияко. Ёсида на протяжении многих лет была прима-балериной Королевского балета, базирующегося в этом богато украшенном театре.

Во вторник Ёсида рассказала журналистам, что, вернувшись в театр, она почувствовала настоящую ностальгию и была рада наблюдать за репетициями танцоров.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250723_05/

<https://russijapansociety.ru/?p=72515#more-72515>

В Японии провели казахский обряд сырға салу. Айгерим Козбакова из Кокшетау опубликовала видео, где родственники жениха надели на невесту - японку серьги по всем казахским традициям.

https://rus.baq.kz/syrqa-salu-po-yaponski-kazahstanka-opublikovala-trogatelnoe-video_300018221/

В ЯПОНИИ • 日本では...

‘Человек номер два’ в правительстве Японии, генеральный секретарь кабинета Ёсимаса Хаяси в сопровождении министра экологии и прочих важных лиц торжественно осмотрел сегодня газон на территории резиденции премьера в центре Токио, в создании которого была использована ранее очень радиоактивная земля из префектуры Фукусима. Начальники остались довольны: они высказали надежду на то, что этот символический акт станет первым шагом к промышленному использованию дезактивированной почвы из районов, зараженных после аварии на АЭС ‘Фукусима-1’.

https://t.me/golovnin_tokyo/3720

Министерство обороны Японии объявило о полном снятии ограничений для женщин, служащих в Силах самообороны (JSDF), открывая им доступ ко всем подразделениям, включая те, что работают в условиях химического и радиоактивного заражения.

<https://avia.pro/news/yaponiya-snyala-vse-ogranicheniya-dlya-zhenshchin-v-armii>

Всё было тихо, пока Mitsubishi не вложила почти миллиард в рыбу.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2249305-salmon-production/>

Никому не пригодилось: в Японии уничтожили огромную партию лекарства от коронавируса. В Японии утилизировали 2,5 млн доз препарата от коронавируса на сумму примерно 140 млрд йен. Причиной такой меры стало истечение срока годности лекарства, сообщает ‘Киодо цусин’ со ссылкой на министерство здравоохранения, труда и благосостояния страны.

<https://sakh.online/news/18/2025-07-17/nikomu-ne-prigodilos-v-yaponii-unichtozhili-ogromnyu-partiyu-lekarstva-ot-koronavirusa-481821>

Японские сети розничной торговли используют искусственный интеллект для оптимизации работы и снижения затрат. Например, сеть минимаркетов FamilyMart с июня внедрила ИИ в 500 магазинов по всей стране 🇯🇵 Технология анализирует продажи, поток покупателей и погоду, чтобы давать рекомендации по заказам продуктов — от хлеба до онигири.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/07/21/157757>

https://t.me/japanese_online/8731

Из-за дефицита и роста цен на рис производителям sake в Японии становится всё сложнее закупать сырьё, в том числе специальный вид риса для производства напитка. Материал подготовлен порталом Profibeer.

<https://profibeer.ru/alcohol/yaponskie-proizvoditeli-sake-stolknulis-s-defitsitom-risa/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Удивительный мир транспортных карт Японии

<https://habr.com/ru/companies/ruvds/articles/929032/>

Будут ближе к Земле, чем спутники: в Японии начинают испытания телекоммуникационных систем на дирижаблях

<https://topwar.ru/268449-budut-blizhe-k-zemle-chem-sputniki-v-japonii-nachinajut-ispytaniya-telekommunikacionnyh-sistem-na-dirizhabljah.html>

В Японии открыли смертельно опасный неизлечимый вирус

<https://www.zakon.kz/nauka/6484668-v-yaponii-otkryli-smertelno-opasnyy-neizlechimy-virus.html>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Праздник 'Гион' - одно из главных украшений японского лета, он проводится в древней столице страны Киото с периода Хэйан, который продолжался с VIII по XII век н. э. Когда-то его задумали как гигантскую молитву об избавлении от эпидемий. Однако сейчас это просто великолепное зрелище с прохождением 11 невероятно украшенных колесниц.

https://t.me/golovnin_tokyo/3723

Лето в Японии — сезон фестивалей, время, когда по всей 'Стране восходящего солнца' царит радостная атмосфера и яркие краски. Помимо захватывающих фестивалей фейерверков и ярких местных фестивалей, Фестиваль музыки ветра — Фурин Мацури — это еще и возможность для японцев насладиться звуками лета.

<https://www.vietnam.vn/ru/le-hoi-chuong-gio-thanh-am-trong-treo-cua-mua-he>

С декабря по февраль — прекрасное время для знакомства с зимними достопримечательностями Киото, где вы сможете полюбоваться красотой природы и традиционным японским культурным наследием. Древние храмы, тихий район Гион и таинственные заснеженные пейзажи подарят вам незабываемые впечатления. Знакомство с Киото зимой — это возможность насладиться умиротворяющей и чудесной атмосферой.

<https://www.vietnam.vn/ru/top-10-dia-diem-du-lich-kyoto-mua-dong-kham-pha-ve-dep-co-dien-giua-tuyet-trang-tinh-khoi>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Фотосерия Франсиско Тирадо демонстрирует, как формируется на берегу гавани Копенгагена группа кирпичных пирамид, спроектированных Kengo Kuma & Associates. После завершения строительства в 2026 году объект станет новым общественным комплексом, сочетающим общественные бани, открытые бассейны и культурную программу.

<https://www.designboom.com/architecture/francisco-tirado-progress-kengo-kuma-waterfront-culture-center-copenhagen-07-18-2025/>

Японская студия Sanaa показала фото культурного комплекса Taichung Green Museumbrary. Он строится в Тайване и откроется в декабре.

<https://skillbox.ru/media/design/yaponskaya-studiya-sanaa-pokazala-foto-kulturnogo-kompleksa-taichung-green-museumbrary/>

Японский производитель пластиковых изделий Kyoraku использовала оригинальный медовый цвет полиэфирсульфона BASF в качестве дизайнерского решения в своей уникальной концепции Amberware.

https://plastinfo.ru/information/news/55635_25.07.2025/

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Как я уже рассказывала, молнию японцы уважали и считали предвестником хорошего урожая, но страх перед ней всё равно оставался. Поэтому в японском появилось целое заклинание от удара молнии – くわばらくわばら (桑原桑原) кувабара-кувабара, где кувабара дословно переводится как 'тутовое поле'. Есть разные теории происхождения этого заклинания, но я расскажу свою любимую. Согласно этой версии, изначально оно появилось для того, чтобы защититься от мстительного духа Сугавара-но Митидзанэ.

https://t.me/itazura_jp/567

КИМОНО • きもの

♥ Долгих лет сэнсэю, пусть его руки создадут ещё много произведений, и пусть его пионы цветут, как и прежде!

https://t.me/krasota_kimono/300

Продолжим спасаться от летней жары японскими эстетическими методами! ☁️ Про водную прохладу мы говорили, теперь про ветер! Как изобразить ветер?

https://t.me/krasota_kimono/310

Фурикодэ: кимоно юности

Наверняка у многих при упоминании слова 'кимоно' в голове возникает образ японской красавицы в цветочном платье с экстра-длинными рукавами. Такое платье – лишь один из многочисленных видов кимоно. Называется он фурикодэ – праздничное кимоно для незамужних женщин. И да, его отличительная черта – длинные, достигающие практически до пола рукава, которые элегантно колышутся в такт движениям владелицы.

<https://dzen.ru/a/aHuLTCpu9jyNJt69>

Кимоно из собрания Музея Востока 🏛️ Япония, XX век.

1 – Кимоно. Шёлк, золотые нити, шёлковые нити, вышивка, роспись, резервация. 2 – Кимоно-фурикодэ. 1930-е. Шёлк, золотая нить, шёлковые нити, вышивка, роспись. 3 – Кимоно. 1960-е. Шёлк, роспись.

<https://t.me/orientmuseum/4790>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Алфавит аниме от А до Я: что значат слова из японских мультфильмов

<https://peopletalk.ru/article/alfavit-anime-ot-a-do-ya-chto-znachat-slova-iz-yaponskih-multifilmov/>

Топ-5 лучших аниме в жанрах триллер и ужасы

<https://dzen.ru/a/Z5qU2Lurzhu4t3Zg>

Открой мир аниме — гид для начинающих

<https://www.igromania.ru/article/32924/otkroj-mir-anime-gid-dlya-nachinayuschih/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Пассажиры стояли в точно размеченных местах, пропуская выходящих, прежде чем войти самим, что сильно контрастировало с привычной ему давкой. Попытка Андрея обойти правила вызвала мгновенное осуждение, заставив понять строгую приверженность японцев порядку. Его трехнедельная командировка превратилась в глубокое погружение в общество, которое оказалось живым и многогранным, несмотря на его парадоксы и вызовы.

<https://pg12.ru/news/96990>

Японские авиалинии — это гораздо больше, чем просто транспорт; они служат отражением укоренившихся в культуре страны ценностей, таких как аккуратность, эффективность и радушие.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2250725-japanese-airlines-culture-service-performance/>

Хикикомори — это радикальная социальная изоляция, а также название для людей, которые её выбирают. Чтобы причислить себя к хикикомори, нужно пробыть дома не менее полугода, избегая живых контактов с людьми по работе, учёбе и быту. Большинство хикикомори (или хикки) — подростки и молодые люди, но есть среди них и те, кому немного за 30.

<https://skillbox.ru/media/growth/i-am-not-lazy-i-am-hikikomori/>

Японская бьюти-эстетика исторически отталкивается от идеи 'беспорочного сияния'. Кожа должна быть фарфорово-ровной, как гладкая поверхность персика, — никаких намёков на жёсткие линии, резкие тени или искусственно вылепленные черты. Контуринг воспринимается как вторжение в естественную гармонию лица. Главная задача — не изменить, а улучшить.

<https://www.ecosever.ru/news/44167.html>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Японский стрит-фуд 屋台料理 (やたい・りょうり)

В Японии закончился сезон дождей, и настала пора фейерверков и летних фестивалей — мацури (祭). Летом фестивали организуются по всей стране: на городских улицах, в парках, в торговых и общественных пространствах. Неотъемлемой частью любого 祭 является японский стрит-фуд Ятай-рёри (屋台料理) — разнообразная вкусная еда, которая готовится прямо на месте в небольших палатках.

https://t.me/yumecenter_channel/2152

Мечтаете о гастрономическом путешествии с ноткой роскоши? Тогда вам стоит обратить внимание на страну, которая заняла второе место в мире по количеству ресторанов, удостоенных звёзд Мишлен. Нет, это не Италия и не Испания — это Япония. И она удивит вас не только традиционной кухней, но и многообразием гастрономических направлений: от французской до китайской.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2249243-michelin-star-restaurants/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Почему японцы до сих пор пишут иероглифами? История японской письменности

<https://youtu.be/J3qZNcmjcE?si=vFbY0IDLfBIE8gQd>

Почему 'гений места' Иркутска говорит по-японски? Рассказываю об иркутской 'школе' японского языка. Среди исследователей старых письменных источников по истории российско-японских отношений особое место занимают три имени: О. П. Петрова, В. М. Константинов и В. Н. Горегляд. А знаете, что ещё общего у этих трёх ученых?

<https://dzen.ru/a/Y-sv7dWcLzbs6dYu>

Ещё одна сложность японского — слова, которые меняют своё значение в зависимости от контекста. Легендарный глагол с 32 значениями (по версии японского словаря weblio) — это глагол かける какэру. Вообще это глагол начального уровня — и проблем не возникнет, если сразу учить его в словосочетаниях.

https://t.me/itazura_jp/566

РАЗНОЕ • 等

Путешественник из Белоруссии Сергей Позлевич месяц прожил в доме японской семьи под Киото. Он был уверен, что привыкнуть к местному быту не составит труда, однако уже в первый день понял, как ошибался.

<https://dzen.ru/a/aH7oPd3YXwM28rJo>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 31, 25.08.03

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА, 28 июля, Благовест-инфо. Выставка 'Сокровища Божественного мира: японские иконы Хироко Кодзуки' открылась 25 июля в Музее-заповеднике 'Коломенское' (МГОМЗ), в выставочном зале Дворца царя Алексея Михайловича. В центре экспозиции – работы японской художницы Хироко Кодзуки, создающей иконы в соответствии с древнерусскими канонами, и классические образы русской иконописи из собрания музея-заповедника 'Коломенское'.

<https://www.blagovest-info.ru/index.php?ss=2&s=4&id=112008>

TV. 1 августа 2025, 17:59. Новости культуры. О наследии святого равноапостольного Николая Японского

В свои 25 лет проповедник взялся за изучение японского языка, истории, а также буддизма, синтоизма и конфуцианства, обратив в православие более 30 тысяч японцев.

<https://smotrim.ru/video/3004279>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72869>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 1 августа на Соборной площади Петропавловской крепости состоится торжественное открытие планшетной выставки 'В августе 1945-го...', приуроченной к 80-летию окончания Второй мировой войны и победе над Японией в августе 1945 года. Проект расскажет о Южно-Сахалинской наступательной и Курильской десантной операциях, победоносно завершивших Вторую мировую войну.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/v-petropavlovskoy-kreposti-otkryvaetsya-vystavka-v-avguste-1945-go-/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72774>

КРАСНОЯРСК. 12 августа, вт. 19.00-21.00. Музейный центр 'Площадь Мира' (Пл. Мира, 1), Лекция 'Японский авангард середины XX века и зарождение буюто'

Буюто – завораживающий танец, родившийся в послевоенной Японии как реакция на социальные потрясения и западное влияние. 'Сюрреализм тела' – так иногда называют буюто. Сейчас его признают одним из направлений современного танца несмотря на то, что буюто начиналось как нечто экспериментальное в области перформанса в 1950-60-е гг.

Кацура Кан – прямой ученик одного из основателей японского современного танца буюто, Тацуми Хиджиката. В свои 70 лет он продолжает активно путешествовать по всему миру – из Японии, Китая и Латинской Америки в США, Австралию и Европу, включая Россию.

<https://gorodprima.ru/event/lektsiya-yaponskij-avangard-serediny-hh-veka-i-zarozhdenie-buto/>

МОСКВА. Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан | Дом Красной Стрекозы' приглашает на очередную лекцию Воскресного лектория: Такехико Каваме. 'Табу в японской культуре'.

Такехико Каваме расскажет участникам лекции о том, как в японской культуре трактуются понятия 'табу', 'договор', 'запрет', а также мотивы 'сделки с дьяволом', 'обмена', 'воздаяния' и т.п. Особое внимание будет уделено трансформации этих мотивов от мифов и классической литературы до современных произведений манги и аниме.

Время: 21 августа, начало в 18:30. Место проведения: Российская государственная библиотека для молодёжи, ул. Большая Черкизовская, 4, к. 1.

Регистрация: <https://akatombokaikan.timepad.ru/event/3482539/#register>

Организаторы: Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' (www.akatombokaikan.ru), Российская государственная библиотека для молодёжи (www.rgub.ru). Информационные партнеры: Московское отделение Общества 'Россия-Япония' (www.mosjpn.ru), Общество 'Россия-Япония' (www.russijapansociety.ru)

<https://russijapansociety.ru/?p=72743>

МОСКВА. 14 августа 2025 г. Концерт 2 часа (18:30-20:30)

Сякухати: шорох из глубины веков. Музыкальное путешествие в мир музыки японской бамбуковой флейты. Ведущий и исполнитель – Дмитрий Калинин. Это 17-я встреча клуба 'Акари'

Может быть, вы не знали, но:

В названии 'сякухати' используется слово, означающее старинную меру длины, и это сокращение от полного названия "иссяку хассун".

В определённые времена в Японии на эту бамбуковую флейту смотрели не больше, не меньше, как на орудие дхармы или универсального космического порядка.

В метафизическом смысле сякухати воплощает звук... колокольчика!

Выдающийся исполнитель современности Акикадзу Накамура назвал сякухати 'синтезатором эпохи Эдо'.

Обо всем этом и многом другом, не менее интересном, мы будем подробно говорить на нашей августовской встрече-концерте в клубе 'Акари', которую проведет мастер сякухати, профессиональный музыкант Дмитрий Калинин.

Дмитрий Калинин не только расскажет об истории инструмента и музыке сякухати, как концентрированном выражении особенностей японской музыкальной эстетики, но и проиллюстрирует свой рассказ несколькими колоритными музыкальными произведениями.

О лекторе:

Дмитрий Калинин окончил факультет композиции Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского. Еще в училище увлекся традиционной музыкой Японии, начал обучаться игре на кото в центре 'Музыкальные культуры мира' при МГК, позднее там же – игре на сякухати. Стажировался в Японии и Китае, имеет дипломы традиционных школ игры на кото, сямисэне и сякухати. Произведения Дмитрия Калинина для традиционных инструментов и ансамблей исполнялись не только во многих концертных залах Москвы, но и в разных странах. Выступает как традиционный и авангардный музыкант в разных проектах и сольно.

Регистрация и билеты на сайте Первой Московской Галереи Восточной Живописи:

<https://mos.gallery/events/2732/>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Приглашаем всех желающих на Восточный ретрит от Центра 'Юмэ' 23-24 августа! Восточный ретрит – это выездное мероприятие, в рамках которого вы сможете посетить лекции и мастер-классы по культуре Востока, отдохнуть от городской суеты, пообщаться в кругу единомышленников и многое другое.

Дата и время: 23 августа, 9:00 (выезд из Екатеринбурга) — 24 августа, 15:30 (возвращение в Екатеринбург). Обратите внимание, что питание в ретрит-центре полностью вегетарианское!

В программе:

🌱 Лекция 'Искусство китайских интеллектуалов 'вэньжэнь' (Мария Третьякова)

🌱 Мастер-класс по каллиграфии (Надежда Филоненко)

🌱 Лекция 'Феномен популярности Халлю' (Ирина Мусинова)

🌿 Церемония ароматов Кодо и Сяндао (Максим Долбилин)

🌿 Китайская чайная церемония (Павел Беликов)

До встречи на ретрите!

<https://yume.center/east-retreat>

ХАЙФА. Традиционное празднование возвращается: 4 августа 2025 года в Музее японского искусства Тикотин в Хайфе при поддержке посольства Японии в Израиле состоится празднование 'Дня Японии'. День Японии – это особое мероприятие с японской атмосферой, которое проводится ежегодно в летние месяцы и за годы своего существования стало доброй традицией музея. Это мероприятие приглашает широкую общественность Израиля познакомиться с японской культурой через аутентичную встречу с народным и классическим искусством, языком, традициями и японцами, живущими среди нас.

<https://haipo.co.il/ru/item/586554>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Китай, Япония и Корея станут участниками книжного фестиваля в Благовещенске

С 12 по 14 сентября на площади Ленина в Благовещенске пройдет восьмой книжный фестиваль 'Берег' (0+). В этом году его тема - 'Знаки на песке', фестиваль объединит две культуры: российскую и восточноазиатскую.

В этом году куратором лекционной программы будет петербургский книжный магазин, который специализируется на литературе Китая, Японии и Кореи.

Японистка Диана Кикнадзе представит книги о культуре средневековой Японии. Исследователь манги Юлия Магера расскажет о влиянии европейских образов на азиатские комиксы. Историк-японовед Василий Щепкин расскажет об айнах и связях между Китаем, Японией и российским Дальним Востоком.

Фестиваль проводится при участии министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Российского фонда культуры, проекта 'Читающая Россия', правительства Амурской области и администрации Благовещенска.

Книжный фестиваль 'Берег' проводится в Благовещенске с 2018 года. В прошлом году его посетило более 10 000 человек, сообщили в пресс-службе фестиваля.

<https://www.teleport2001.ru/news/2025-07-29/201438-kitay-yaponiya-i-koreya-stanut-uchastnikami-knizhnogo-festivalya-v-blagoveschenske.html>

Книжный клуб 'Литературный Восток' в Отделе литератур народов Азии

С 18 сентября 2025 г. Отдел литератур народов Азии Института востоковедения открывает книжный клуб 'Литературный Восток' для обсуждения книг русских или азиатских авторов о Востоке или о России на Востоке

Встречи книжного клуба будут проходить один раз в месяц в востоковедческих городах - Москве, Санкт-Петербурге и Казани в смешанном формате (очно и онлайн).

Первая встреча посвящена обсуждению переизданной в 2014 году книги классика новой китайской литературы Лу Синя (1881-1936), сборнику эссе 'Дикие травы. Утренние цветы, сорванные в сумерках'.

Встреча пройдет 18 сентября 2025 года в 18:30 в Москве, в Институте востоковедения по адресу: Рождественка, 12. Участие бесплатное, участникам должно быть больше 18 лет.

Записаться в книжный клуб можно по почте lit@ivran.ru, в теме письма необходимо написать 'Книжный клуб 'Литературный Восток''

<https://ivran.ru/anonsy?artid=221158>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Друзья, рады сообщить, что японский дирижёр Кеничи Симура СНОВА В РОССИИ! Возвращение легендарной музыка из аниме, любимых и проникновенных песен и грандиозного звучания симфонического оркестра. Всё это под руководством потрясающего маэстро из Японии уже знакомого российской публике. Концерт, который нельзя пропустить!

Когда: 19 октября 2025 г. в 19:00 (вс). Где: Дворец Молодежи (Екатеринбург, пр. Ленина, 1)

Купить билет: <https://iframeab-pre8717.intickets.ru/seance/57332412#abiframe>

Подробнее о концерте: <https://symphonyanime.ru/>

Покупайте билеты уже сейчас и до встречи на концерте!

https://t.me/yumecenter_channel/2160

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Владивосток. Вечером 30 июля в книжном магазине 'Игра слов' на Партизанском проспекте прошла презентация издательского проекта hide books, посвящённого переосмыслению восточноазиатской культуры. Проект реализуется совместно московским издательством Ad Marginem и владивостокским магазином 'Игра слов'. Презентацию провели Валентин Матвеев, директор книжного магазина, и Юлия Вильджюняйте, заместитель директора по развитию. На встрече говорили о первых книгах серии hide books: 'Философия туриста' (16+) японского философа Хироки Адзумы, 'Пост-Европа' (16+) гонконгского мыслителя Юка Хуэя, 'Это не случайно' (16+) японской поэтессы и эссеистки Рёко Секигути и 'Великий образ не имеет формы' (16+) французского сиолога Франсуа Жюльена. Серия hide books будет развиваться, в ближайшее время ожидаются новые переводы. Кроме того, 'Игра слов' запускает свою собственную издательскую программу – и совсем скоро представит обновлённое издание 'Сирень и война' Тоидзуми Ёнэко – воспоминания японки о жизни во Владивостоке в 20-30-е годы прошлого столетия. Также к изданию готовится книга местного автора – япониста Ольги Хованчук – посвящённая культуре и восприятию цвета в Японии.

<https://www.newsvl.ru/vlad/2025/07/31/233070/>

В Институте Китая и современной Азии РАН вышел сборник тезисов Международной научной конференции 'Гуманитарное сотрудничество стран АТР', которая состоялась 23 апреля 2025 года. Книга на сайте ИККА РАН: <https://www.iccaras.ru/matconf.html?id=1412>
<https://russiajapansociety.ru/?p=72704#more-72704>

Издаваемый Ассоциацией японоведов Ежегодник Япония на основании заключений Тематических (экспертных) советов по социальным наукам и гуманитарным наукам включен в Russian Science Citation Index — коллекцию лучших российских журналов на платформе Web of Science.

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1396&Itemid=1

ИСТОРИЯ • 歴史

Симонова-Гудзенко Е.К. Топоним в политической культуре средневековой Японии. Японские исследования. 2016;(2):26-42.

В статье рассматривается роль и место топонимов в политической культуре средневековой Японии. Топоним можно рассматривать как гиперссылку, 'кликнув' на которую раскрываешь нескончаемую цепочку общекультурных, исторических, литературных образов, событий и явлений.

<https://www.japanjournal.ru/jour/article/view/128/122>

Дирижабль 'Граф Цеппелин' в Японии. Документальный фильм о визите немецкого дирижабля. Кинохроника №65591, 1 часть, Хронометраж: 0:10:03 черно-белый, опубликовано: 26.10.2016 14:50:11

<https://www.net-film.ru/film-65591/>

История одной газетной заметки. Показательные соревнования японских атлетов в Москве в 1935 году.

Недавно нам в редакцию пришло письмо из Японии – от наших партнеров, Японского оргкомитета Фестиваля российской культуры в Японии. Сотрудник офиса Оргкомитета, г-жа Араи Масако писала:

Дорогая редакция сайта Общества 'Россия-Япония'!

Позвольте обратиться к Вам с просьбой. Не подскажете ли, как найти статью по теме легкой атлетики в советской газете от 8 сентября 1935 г.? Дело в том, что буквально накануне этой даты в Москве состоялись показательные выступления японских студентов — легкоатлетов, входивших в сборную Японии.

Согласно данным Японского студенческого легкоатлетического союза в выступлениях участвовали спортсмены от Японии, и посмотреть на них пришло более 10 тыс. зрителей. Статья была опубликована на следующий день в (.....) газете (название неизвестно).

Мне бы очень хотелось почитать ту самую статью, так как мой дедушка был одним из тех студентов. Его звали Нагао Сабуро. Он занимался метанием копья и был отобран на летние Олимпийские игры в Лос-Анджелесе (1932 г.), а также в Берлине (1936 г.) ...

Материал полностью: <https://russijapansociety.ru/?p=72848>

Фотограф Доунэ Хироко: семейные портреты третьего поколения хибакуся.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20250803-1/>

Что такое радиоактивное заражение местности, в Японии тогда плохо понимали - ясно, что это привело к облучению многих людей. Но факт в том, что уровень заражения достаточно быстро спал. Во многом, как считают эксперты, это было связано с низким качеством сброшенной на город бомбы 'Малыш' - она содержала 64 кг обогащенного урана, но реакция деления, как утверждается, произошла всего в 700 граммах ядерной взрывчатки.

https://t.me/golovnin_tokyo/3736

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Южно-Сахалинск. Губернатор Валерий Лимаренко провел неформальную встречу с японской делегацией во главе с Чрезвычайным и Полномочным послом Акирой Муто, которая посетила Сахалинскую область в рамках проходящего международного форума 'Острова устойчивого развития: климатический аспект' (16+). Стороны обсудили такие темы, как развитие водородной энергетики, устойчивая реализация нефтегазовых проектов и снижение углеродного следа путем внедрения экологически чистых технологий, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу правительства региона.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2173740/>

30.07.2025. В Японии объявлено предупреждение о цунами высотой до 3 метров вдоль тихоокеанского побережья от префектуры Хоккайдо до префектуры Вакаяма. Власти призывают людей оставаться в эвакуации до тех пор, пока все предупреждения не будут сняты. Это произошло после мощного землетрясения к востоку от российского полуострова Камчатка.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250730_RS36/

<https://russijapansociety.ru/?p=72790#more-72790>

Посольство России в Токио подтвердило, что угрозы для жизни и здоровья российских граждан в Японии на данный момент нет. Представители дипломатического ведомства сообщили, что обращений о помощи от россиян пока не поступало.

<https://www.moneytimes.ru/news/tsunami-evacuation/81191/>

25 июля Посольству Японии в Москве было сделано представление в связи с ситуацией, возникшей из-за 'просьбы' Генерального консульства Японии в Южно-Сахалинске, адресованной Министерству культуры и архивного дела Сахалинской области, вернуть

экспонировавшийся с 2001 года в областной научной библиотеке макет 'Кинкакудзи – Золотой павильон' (ранее рассматривался как официальный подарок).

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2038823/

‘В связи с появлением в массмедиа информации о якобы планируемом в проекте Стратегии повышения безопасности дорожного движения в Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года запрете на покупку-продажу и эксплуатацию транспортных средств с правым расположением руля считаю необходимым сообщить, что данные сведения не соответствуют действительности’, - пишет Ирина Волк.

<https://www.city-n.ru/view/479275.html>

Клуб исторической реконструкции и традиционной культуры Японии 'Клан Такеда', Бийск. Дорогие наши друзья и подписчики! Мы продолжаем формировать клубную библиотеку. И сейчас нам очень нужна ваша помощь в приобретении собрания трудов святителя Николая Японского. Собрание трудов равноапостольного Николая Японского, представленное в 6 томах, включает официальную переписку, частные письма и дневники угодника Божия. В состав издания также входят сопутствующие материалы, относящиеся к деятельности святого и Российской духовной миссии в Японии. Все тексты издаются в новой орфографии и снабжены научно-справочным аппаратом: комментарием, словарями упоминаемых лиц и географических названий. Ряд документов публикуется впервые...

https://vk.com/klantakeda?w=wall-52606210_20427

<https://russiajapansociety.ru/?p=72733#more-72733>

Японских теплосетей в городе не осталось — об этом сообщил генеральный директор 'Сахалинской Коммунальной Компании' Максим Беккер, отвечая на популярный вопрос о старых коммуникациях. По его словам, сети были переложены давно, а вот японские водопроводы до сих пор встречаются, сообщает ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2161681/>

Полиция японской префектуры Осака арестовала сына россиянки Елены Ито, которая в прошлом месяце была найдена мертвой в своей квартире. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/proisshestviya/24655913>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72769>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Белый дом сообщил, что президент США Дональд Трамп подписал указ о введении 15-процентных пошлин на японский импорт. Указ вступит в силу через семь дней после подписания.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250801_08/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72857>

Кэмерон экранизирует книгу Чарльза Пеллегрини 'Призраки Хиросимы', официальная премьера которой состоится 5 августа 2025 года. Но права на неё режиссёр выкупил ещё год назад — сразу после прочтения. История поразила его настолько, что он пообещал: из этого получится 'кино, которое раскроет трагедию Хиросимы так, как не решался никто'. Главный герой — Цутому Ямагучи. Он выжил после ядерного взрыва в Хиросиме, а затем — спустя всего три дня — оказался в Нагасаки и вновь выжил. Об этом случае знает вся Япония, но почти не знает остальной мир.

https://www.kinoafisha.info/articles/dlya-samyh-glupyh-cto-mnyat-sebya-samymi-umnymi-nolan--geniy-i-tolko-genii-otgadayut-5-ego-filmov-po-razgromnomu-otzyvu-kritikov_id112213_a15787711/

Международная археологическая экспедиция завершила работу на юге Казахстана. По окончании раскопок проведены консервационные работы на верхнепалеолитической стоянке Бүйрекбастау-бұлақ в Таласском районе Жамбылской области.

Казахстанско-японская археологическая экспедиция финансируется научно-исследовательским институтом Нара. Руководитель от Казахстана — академик АН при Президенте РК Ж. Таймагамбетов.

<https://yujanka.kz/yapontsy-ostayutsya/>

Днем 18 июля в Ханое состоялась презентация книги 'Вьетнам — взгляд из Японии' — особого труда японского профессора и доктора Фуруты Мотоо, ученого, который более полувека посвятил изучению Вьетнама и работе с ним.

<https://www.vietnam.vn/ru/cong-trinh-doc-dao-ve-viet-nam-cua-hoc-gia-nhat-ban-furuta-motoo>

Более 3900 граждан Монголии работают в Японии.

<https://asiarussia.ru/news/47060/>

Казахстанских специалистов научили оценивать сейсмостойкость зданий по японской технологии.

<https://digitalbusiness.kz/2025-07-29/kazahstanskih-spetsialistov-nauchili-otsenivat-seysmoustoychivost-zdaniy-po-yaponskoy-tehnologii/>

Сакико Хатайя. Арктическая политика Японии: текущий статус и вызовы

Потепление в Арктике ускоряется тревожными темпами – примерно в три раза быстрее, чем в среднем по планете. Стремительное повышение температур привело к значительным изменениям окружающей среды, среди которых – сокращение площади льда, таяние вечной мерзлоты и усиливающаяся береговая эрозия. Эти изменения будут иметь серьезные последствия не только для Арктики, но и для всей планеты.

<https://ipdefenseforum.com/ru/арктическая-политика-японии/>

Посол Японии в АСЕАН Кия Масахико считает, что по мере того, как АСЕАН вступает в новую главу своего развития, проактивная, сбалансированная и дальновидная дипломатия Вьетнама сыграет ключевую роль в формировании будущего региона.

<https://www.vietnam.vn/ru/dai-su-nhat-ban-tai-asean-viet-nam-se-dong-vai-tro-then-chot-trong-dinh-hinh-tuong-lai-khu-vuc>

В ЯПОНИИ • 日本では...

После мощного землетрясения, произошедшего в среду утром недалеко от российского полуострова Камчатка, Метеорологическое управление Японии заявило, что волны цунами, которые придут после первой волны, могут быть мощнее — отчасти из-за особенностей подводного рельефа региона.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250731_01/

<https://russiaprimesociety.ru/?p=72809#more-72809>

Политику 'японцы превыше всего' одобряют 48% жителей страны.

<https://rossaprimavera.ru/news/920bcc46>

Буддийский храм в центральной Японии предложил детям во время летних каникул возможность попрактиковать дзэн-медитацию и почитать буддийские сутры.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250731_05/

Танцоры установили новый мировой рекорд Гиннеса по самому массовому исполнению танца 'бон' в субботу на международной универсальной выставке World Expo 2025 в Осака.

Мероприятие, состоявшееся в рамках 'Осакской недели', объединило 3.946 человек из 62 стран в рекордном исполнении этого традиционного японского танца.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250727_06/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72720>

В Японии три беспилотника прорвались на площадку АЭС 'Генкай'

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/07/29/157995>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Япония выделила новые зоны у побережья Хоккайдо для размещения морских ветряных электростанций. К 2030 году Япония планирует достичь примерно 10 ГВт мощностей морской ветроэнергетики.

https://overclockers.ru/blog/kosmos_news/show/234919/Yaponiya-vydelela-novye-zony-u-poberezh-ya-Hokkajdo-dlya-razmescheniya-morskih-vetryanyh-elektrostantsij

Почему же одни толчки, как в Индонезии в 2004 или Японии в 2011 году, высвобождают апокалиптическую ярость стихии, а другие, даже более сильные, заканчиваются лишь 'лёгким испугом'? Ответ кроется не в одной лишь силе, а в сложной комбинации геологии, геометрии и географии. Давайте разберёмся в этих скрытых механизмах.

<https://tehnovar.ru/520998-Pochemu-ne-vse-podvodnye-zemletryaseniya-vyzyvayut-cunami-razbiraem-recept-volny-ubiycy.html>

АВТО • 自動車

HONDA представила электромобиль N-ONE E KEI длиной 3,38 метра и запасом хода до 268 км. В Японии существует особая категория легковых машин — kei cars, которые отличаются компактностью и низкой ценой. Одной из ярких моделей этого класса стала Honda N-One — ретро-стильный хэтчбек, вдохновленный классикой 1970-х годов, например, первым Honda N600. На этой неделе Honda представила электрическую версию N-One e 2025.

<https://naavtotrasse.ru/honda/honda-predstavila-elektromobil-n-one-e-kei-dlinoj.html>

Продажи автомобилей Toyota выросли на 7,4%, несмотря на пошлины Трампа.

[https://tass.ru\[b,frecz/ekonomika/24664371](https://tass.ru[b,frecz/ekonomika/24664371)

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Лавандовые поля - пожалуй, самая популярная достопримечательность на летнем Хоккайдо. Она цветет не только на городских улицах: тут выращивают целые поля с ней, делают косметику, мороженое, чай, кофе и многие другие продукты. В этой статье мы побываем на разных полях, в том числе с панорамными видами, так что обязательно дочитайте статью до конца, чтобы насладиться эстетикой Хоккайдо!

<https://dzen.ru/a/aGc9zvNDcnO72wRn>

Купание в горячих источниках в японском стиле: подробное руководство для тех, кто впервые посещает онсэн.

<https://www.vietnam.vn/ru/tam-suoi-nuoc-nong-dung-kieu-nhat-huong-dan-chi-tiet-cho-nguoi-lan-dau-trai-nghiem-onsen>

Знаете, сколько стоит аренда помещений на Гиндзе? До 40 000\$ за квадратный метр в год. Да, вы не ослышались. Это втрое дороже, чем на 5-й авеню в Нью-Йорке. Почему? Потому что Гиндза — это японский статус. Если твой бутик стоит здесь, ты не просто бренд - ты

легенда. Но значит ли это, что ехать сюда имеет смысл как в музей – без надежды уйти даже с маленьким пакетиком покупок? Совершенно нет!

https://t.me/big_in_nippon/3537

В этом посте я расскажу о двух концептуальных капсульных отелях BOOK and BED, которые расположены в самом центре Токио (Синдзюку) и Осаки (Синсайбаси). Их можно найти по ключевому слову 泊まれる本屋 (とまれる・ほんや — книжный, где можно остановиться на ночь) . Внутри отеля действительно напоминают японский книжный магазин с удобным лаунджем и кафе, а сами спальные места расположены между книжных полок. Авторы концепции хотели создать среду, где у гостей будет приятная возможность почитать что-то интересное и заснуть с книгой в руках. Стоимость ночевки — от ¥3000 (примерно 1600–2000 рублей).

https://t.me/yumecenter_channel/2164

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Книга Пола Тулетта Brutalist Japan, или 'Бруталистская Япония', рассказывает о том, как брутализм в Японии приобрел неожиданную теплоту и медитативность, столь не свойственную холодной неприступности его западной версии. Анастасия Маркитан во время поездки на Окинаву познакомилась с автором и поговорила с ним о причинах любви японских архитекторов к бетону и о том, как этот стиль эволюционирует в актуальное направление Nu Bru.

<https://archi.ru/world/101140/kak-yaponskii-brutalizm-stal-modnym-nu-bru>

Японская компания Lib Work официально запускает продажи домов, напечатанных на 3D-принтере из природных материалов, и это уже не концепт, а строительная реальность.

<https://poisknews.ru/stroitelstvo/glina-vmesto-betona-yaponczy-pechatayut-doma-priamo-na-zemle/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Чудовища японской мифологии

...Адзуки-араи: маленький старичок или старушка, моющий бобы в горных речках. Поет угрожающие песни ('Намыть ли мне бобов или съесть кого-нибудь? '), но на самом деле пуглив и безобиден.

<https://fanfanews.livejournal.com/259896.html>

Процессковки японских мечей: почему клинки Норихиро Мияири такие невероятно красивые

<https://youtu.be/YXB0CZ9xFdg?si=ufqVC9n70VEDuqMP>

КИМОНО • きもの



Летние огни. Июль близится к концу, но не лето... И это здорово!



Вода и ветер в нашей коллекции 'охлаждающих' орнаментов уже есть, поэтому обратимся к свету!

https://t.me/krasota_kimono/311

Японские ученые использовали ИИ для создания сложных узоров на кимоно.

<https://knife.media/yaponskie-uchenye-ispolzovali-ii-dlya-sozdaniya-slozhnyh-uzorov-na-kimono/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

‘Академия смеха’: японская пьеса с русской душой

26 июля мы посетили российскую адаптацию японской пьесы ‘Академия смеха’ в Москве. Это невероятный спектакль, поднимающий важные темы и сочетающий в себе юмор двух стран. Режиссёр и актрисы пьесы поделились с нами интересными историями о процессе постановки спектакля.

<https://konnichiwa.ru/4595/>

Грубоватые, ручной лепки чаши с глазурями насыщенных тонов ‘раку’, изысканная керамика с мелкими трещинками ‘хаги’, создающая ощущение тепла, минималистичные, без глазури, работы в стиле ‘бидзэн’, подчеркивающие естественную фактуру глины, изящные формы ‘сёраку’ с золотой реставрацией (кинцуги), символизирующие принятие несовершенства... это целое путешествие в мир ваби-саби – эстетики простоты и естественности.

https://t.me/big_in_nippon/3557

Путь Хаяо Миядзаки в 12 фильмах — от дебюта до шедевров аниме

<https://www.igromania.ru/article/32936/put-hayao-miyadzaki-v-12-filmah-ot-debyuta-do-shedevrov-anime/>

СМИ: Съёмки продолжения ‘Годзиллы: Минус один’ стартуют в Японии в конце августа

<https://kanobu.ru/news/smi-syomki-prodolzheniya-godzillyi-minus-odin-startuyut-v-yaponii-v-kontse-avgusta-503415/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

29 июля. В Японии за неделю из-за жары госпитализировали 18 тыс. человек. Это самый высокий недельный показатель в 2025 году.

<https://pogoda.mail.ru/amp/news/67210247/>

10 удивительных правил жизни в Японии, о которых вы даже не догадывались

<https://www.ecosever.ru/news/45493.html>

Стремительное развитие искусственного интеллекта (ИИ) и сенсорных технологий меняет принципы работы розничной торговли в Японии. Некоторые из крупнейших сетей магазинов шаговой доступности страны начали внедрять многоцелевых роботов, которые могут выполнять несколько задач в одном устройстве: от мытья полов и контроля товаров до трансляции актуальной рекламы товаров.

<https://www.vietnam.vn/ru/robot-ai-da-nhiem-phuc-vu-cua-hang-tien-loi-nhat-ban>

Власти префектуры Осака, расположенной в западной части Японии, ввели запрет на использование мобильных телефонов во время пользования банкоматами для пожилых людей. Таким образом власти намерены усилить борьбу с мошенниками, сообщает NHK.

<https://vfokuse.mail.ru/article/v-yaponii-pensioneram-zapretili-govoriti-po-telefonu-pri-ispolzovanii-bankomata-67265789/>

Грандиозным фейерверком над токийской рекой Сумида началась сегодня жарким влажным вечером пора летних отпусков в Японии, которая достигнет пика в середине августа, во время жизнерадостного праздника почитания предков О-бон. С семи часов вечера в темное небо было сделано около 20 тысяч залпов (двадцать тысяч!), превращавшихся под восторженные крики публики в самые невероятные и причудливые огненные узоры. На берегу выделены лучшие места для наблюдения с пивком и лёгкой закуской, многие наслаждаются зрелищем с прогулочных катеров на реке.

https://t.me/golovnin_tokyo/3728

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В аквариуме японского города Дзёэцу в префектуре Ниигата произошла трогательная сцена: сотрудник учреждения ошибся в имени детеныша тюленя, а осознав ошибку, поклонился, чтобы извиниться перед малышом.

<https://bigasia.ru/sotrudnik-yaponskogo-akvariuma-proslavilsya-izvineniem-pered-tyulenem/>

Читаю японский роман. Героиня, японка-следователь Интерпола, приезжает в Санкт-Петербург.

...Эчика уже начала полностью заледеневать, когда перед ней остановился внедорожник. Кузов изысканного тёмно-бордового цвета отличался угловатым дизайном, а круглые фары словно сообщали, что владелец был ярым фанатом езды по бездорожью. <...> Лада Нива. Нетронутая чистокровная линия, на протяжении целых сорока лет ни разу не подвергшаяся обновлению модельного ряда. Действительно, в городе культуры чувство прекрасного и в машинах отличалось на порядок'.

С точки зрения японцев 40 лет подряд штамповать одно и то же на заводе - это, конечно, от большой любви к чистой породе.

<https://nikkori.livejournal.com/213022.html>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Японцы обожают зашифровывать какой-нибудь смысл в цифрах. Это называется 数字語呂合せ су:дзи горо авасэ – игра слов, завязанная на цифрах.

https://t.me/Japan_paradoks/11696

РАЗНОЕ • 等

Несмотря на то, что тетрис был советской разработкой, со временем с игрой смог познакомиться и весь мир, что в итоге привело к копированию и созданию отличных от оригинала вариантов тетриса. Привлекла внимание новая игра и японских разработчиков, которые под впечатлением в начале и середине 90-х создали немало тетрисов со своим японским колоритом и модифицированными правилами. Японские тетрисы ломают привычные схемы и заставляют игроков думать немного или даже сильно по-другому. Как именно? Расскажу в этой статье!

<https://habr.com/ru/articles/927300/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 32, 25.08.10

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 25 июля в музее-заповеднике 'Коломенское' открылась камерная и по-настоящему созидательная выставка 'Сокровища Божественного мира', посвящённая иконописному искусству японской художницы Хироко Кодзуки. Экспозиция объединила около тридцати икон автора, а также редкие образцы русской иконописи XVII–XIX веков. Такой диалог

оказался не просто визуальным — он стал подлинным духовным мостом между японским эстетическим чувством и православным каноническим наследием.

Текст: Марина Василенко. Фото: Марина Василенко

Ссылка для скачивания файлов:

<https://cloud.mail.ru/stock/5SP3pKapUNDfhdSgAyDWdP5R>

<https://russijapansociety.ru/?p=73031#more-73031>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Сегодня в Молодежном креативном мультицентре прошел удивительный мастер-класс по японской каллиграфии! Организаторы — Амурское отделение общества 'Россия-Япония' и школа иностранных языков 'Сатори' — подарили участникам возможность погрузиться в древнее искусство сёдо.

Гости из Японии — инженер-строитель Сайто Хироси и художник-каллиграф Нисина Иоко — рассказали о тонкостях каллиграфии, показали, как правильно писать иероглифы, а затем участники сами попробовали создать свои работы. Это не только отличная практика языка, но и шаг к пониманию японской культуры!

А уже завтра, 10 августа, в Доме ремесел (Красноармейская, 159/3) откроется выставка каллиграфии Нисины Иоко! 🧐

📅 Когда? С 10 по 16 августа 🕒 Открытие: 10 августа в 10:00 🚪 Вход свободный!

https://t.me/satori_school/1191

ЯКУТСК. YKT GEEK FEST 2025 — уже совсем скоро! 10 августа / Стадион 'Туймаада'!

Косплей, конкурсы, ярмарка, фан-зоны, фотозоны, крутые гости — всё, за что вы любите фестиваль!

<https://nikbara.ru/2025/08/06/programma-ykt-geek-fest-2025/>

<https://russijapansociety.ru/?p=73079#more-73079>

НИЖНИЙ НОВГОРОД. Масштабный культурный проект 'Япония.Фест' (0+) открылся в Нижнем Новгороде 1 августа и будет проходить по 28 сентября. Об этом корреспонденту ИА 'Время Н' сообщил со-организатор фестиваля Иван Матюхин.

Событие посвящено как современной поп-культуре Японии (манга, аниме), так и ее древним традициям. В рамках фестиваля для жителей и гостей города проводятся мастер-классы, лекции, музыкальные выступления и прочее.

<https://www.vremyan.ru/news/581768>

МОСКВА. XIX Международный музыкальный фестиваль 'Собираем друзей'.

5 августа 2025 г. - 25 августа 2025 г.

25 августа, понедельник, Рахманиновский зал консерватории, 19:00. Музыка японских и турецких композиторов для скрипки и фортепиано. Четин Джевиз (скрипка), Турция, Ая Аоки (фортепиано), Япония. В программе: Коити Киси, Николай Метнер, Фазыль Сай.

<https://www.mosconsrv.ru/ru/concert.aspx?id=194592>

МОСКВА. В Музее Победы 6 августа, в преддверии 80-летия начала советско-японской войны, открылась выставка 'Последний удар'. Новая экспозиция посвящена завершающему этапу Второй мировой войны и разгрому японской Квантунской армии.

Пешком от метро 'Парк Победы' Станция метро 'Парк Победы', 1-й вагон из центра, выход к Парку Победы. Далее — прямо по Главной аллее в сторону Монумента Победы до главного здания Музея Победы.

<https://artmoskovia.ru/v-muzee-pobedy-otkrylas-vystavka-k-80-letiyu-nachala-sovetsko-yaponskoj-vojny.html>

<https://victorymuseum.ru/about/contacts/>

ПОСОЛЬСТВО ЯПОНИИ В РОССИИ: Введение технических дней для рассмотрения документов на визу

В связи с тем, что в 2025 году резко увеличилось число заявлений на визу, в Посольстве увеличились сроки рассмотрения документов. Обращаем Ваше внимание, что в указанные ниже дни прием документов на визу осуществляться не будет в связи с проведением плановой обработки документов. Также, просим учитывать выходные и праздничные дни Посольства.

13 августа (ср.), 27 августа (ср.), 10 сентября (ср.), 24 сентября (ср.), 8 октября (ср.) 22 октября (ср.), 29 октября (ср.), 12 ноября (ср.), 3 декабря (ср.)

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ja/seiribi.html

ХАБАРОВСК. В здании Амурского утёса открылась новая выставка 'Парад Победы над Японией в Харбине. 16 сентября 1945 года', посвящённая 80-летию победы над милитаристской Японией и окончанию Второй мировой войны. В экспозиции представлены уникальные материалы из собрания Гродековского музея — фотографии парада Победы фронтового фотокорреспондента редакции армейской газеты 'На защиту Родины' 1-й Краснознамённой армии 1-го Дальневосточного фронта капитана Николая Николаевича Шкулина. В параде были задействованы сводные полки советских войск, каждый из которых насчитывал более 1000 человек, а также представители Китайской Республики и Северо-Восточной антияпонской объединённой армии. Русская община и китайцы Харбина активно поддерживали Красную армию, оказывая помощь и принимая участие в праздничных мероприятиях. Этот парад был единственным, который был проведён в честь победы над Японией.

https://historyrussia.org/index.php?option=com_content&view=article&layout=edit&id=11644

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Музейно-выставочный центр РОСФОТО (ул. Большая Морская, 35, 2 этаж). Ежедневно: 11:00–21:00. Касса работает до 20:30

Фотопортреты, 'замаскированные' под акварель, манящая бамбуковая роща, уникальная японская технология и 'пуантилизм' Сергея Свешникова — всё это вы найдёте на выставке 'Осторожно раскрашено' в 'Росфото'. Проект занимает два зала, в которых вы найдёте артефакты эпохи, богатой на эксперименты с фототехниками, среди которых особенно интересны дивной красоты японские снимки.

Была в Японии и своя уникальная технология. Ханбей Мизуно, стремясь сделать снимки более долговечными (чтобы они не выцветали, как некоторые из тех, что есть на выставке), в 1886 году разработал процесс получения золотого фотографического изображения на лаковой поверхности.

<https://www.fontanka.ru/2025/08/04/75799329/>

ЮЖНО-САХАЛИНСК. 12 августа в Сахалинском областном краеведческом музее откроется уникальная выставка 'Как я воевал на Дальнем Востоке с японцами'. Экспозиция основана на подлинных воспоминаниях участников ключевых операций августа 1945 года, которые музей бережно хранит в своих фондах.

<https://tia-ostrova.ru/news/kul-tura/196303/>

МОСКВА. 14 августа 2025 г. 18:30-20:30. Музыкальное путешествие в мир музыки японской бамбуковой флейты. Ведущий и исполнитель — Дмитрий Калинин.

<https://mos.gallery/events/2732/>

<https://russijapansociety.ru/?p=72982#more-72982>

ПАЛЕХ. Палехский музей открывает двери в удивительный мир Японии! С 16 августа по 16 сентября 2025 года вас ждет масштабный Фестиваль японской культуры 'Дни Красной Стрекозы'!

Фестиваль предложит гостям глубокое погружение в эстетику и философию Японии через выставки, мастер-классы и демонстрации мастеров высочайшего уровня. Центральным событием станет мультижанровая выставка в пространстве музея.

Ключевые экспозиции выставки: 1. Суми-э. 2. Укиё-э. 3. Шедевры Кимоно. 4. Икебана Согэцу. 5. Каллиграфия. 6. Традиционные японские ремесла: Тэмари: Искусные вышитые шары.

Адрес: 'Палехский государственный историко-архитектурный и художественный музей' 155620, Ивановская область, п. Палех, ул. Ленина, д.6, тел.: (49334) 2-10-54, 2-17-28)

Организаторы:

- Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' (www.akatombokaikan.ru)
- Государственный музей палехского искусства (www.muzei-paleh.ru)

Партнёры:

- Палехские мастерские Александра Гусаковского (www.palekh.ru)

Информационные партнеры:

- Общероссийская общественная организация Общество 'Россия-Япония' (www.russiajapansociety.ru)
- Московское отделение Общества 'Россия-Япония' (www.mosjpn.ru)

<https://muzei-paleh.ru/>

https://i3vestno.ru/news/2025/08/08/v_paleh_priletit_yaponskaya_krasnaya_strekoza

<https://russiajapansociety.ru/?p=73028#more-73028>

ВЛАДИВОСТОК. Красота кимоно с Ольгой Хованчук

17 августа (Вс) в 16:00 по приглашению любимого книжного магазина 'Игра слов'

✓ провожу лекцию 'Обратная сторона красоты: почему японцы украшают изнанку'

📅 16-17 августа в ЦСИ 'Заря' проводится книжный фестиваль. Планируются многочисленные мероприятия. Приходите!

<https://t.me/igraslovbookstore/8647>

ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД. 28 августа Бюро приключений '53 тура' покажет новгородцам японский психологический хоррор 'Выход 8'. Показ пройдет в 20:00 в кинотеатре 'Новгород' при информационной поддержке '53 новостей'. Фильм покажут на японском языке с русскими субтитрами. Возрастное ограничение: 18+.

<https://53news.ru/novosti/v-velikom-novgorode-pokazhut-psihologicheskij-horror-vyход-8.html>

ХИРОСИМА И НАГАСАКИ ● ヒロシマとナガサキ

6 августа 1945 года американский самолет сбросил атомную бомбу на Хиросиму, 9-го — на Нагасаки. В списке возможных целей было еще 15 пунктов. Какие города рассматривались на уничтожение — в материале РБК

<https://www.rbc.ru/society/06/08/2025/687f707e9a794785f04ff78f>

Иванов Михаил - Япония в годы войны (записки очевидца), скачать бесплатно книгу.

https://royallib.com/book/ivanov_mihail/yaponiya_v_godi_voyni_zapiski_ochevidtsa.html

Бомбардировку швейцарский дипломат в Японии Камиль Горже (Camille Gorgé, 1893–1978) зафиксировал в своем дневнике следующим образом:

7 августа 1945 года. Город Хиросима был уничтожен одной-единственной бомбой абсолютно нового типа. Это была бомба с загадочным составом, чья разрушительная сила превышала мощность обычных бомб в тысячу раз. Число погибших, по-видимому, будет значительным. Говорят, трагедия произошла в доли секунды.

9 августа 1945 года. Ещё одна катастрофа: та же участь постигла и Нагасаки. Вторая атомная бомба разрушила этот город.

10 августа 1945 года. События развиваются стремительно. Сообщается, что японское императорское правительство согласилось на безоговорочную капитуляцию при единственном условии: Император сохраняет свой трон и prerogatives.

<https://www.swissinfo.ch/rus/швейцарская-дипломатия/как-швейцарский-дипломат-в-японии-оценивал-атомную-бомбардировку/89752216>

Доклад МККК о последствиях атомной бомбардировки Хиросимы
Делегат МККК Фриц Бильфингер прибыл в Хиросиму 29 августа 1945 г., он стал первым иностранцем, увидевшим разрушительные последствия применения атомной бомбы.
https://international-review.icrc.org/sites/default/files/reviews-pdf/2020-10/IRRC_899_extractRUS_ICRC_report_on_the_effects_of_the_atomic_bomb_at_Hiroshima.pdf

Искусство после взрыва. Как художники, писатели и режиссеры говорили о Хиросиме и Нагасаки.
<https://snob.ru/history/iskusstvo-posle-vzryva-kak-khudozhniki-pisateli-i-rezhissery-govorili-o-khirosime-i-nagasaki/>

45 лет назад в руки корреспондента делового еженедельника 'Конкурент' попал японский альбом документальных фотографий, который журналист досмотреть до конца так и не смог. Духу не хватило. Это были фотографии последствий атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки в августе 1945 г. Любой голливудский фильм ужасов – детская сказка по сравнению с реальностью событий, которым сегодня 'исполняется' 80 лет.
<https://konkurent.ru/article/79496>

NHK World. В среду в Токио в ознаменование 80-й годовщины атомной бомбардировки Хиросимы была показана японская пьеса театра Но о Джулиусе Роберте Оппенгеймере, физике, руководившем разработкой ядерной бомбы.
Группа артистов театра Но Theatre Nohgaku со всего мира представила пьесу на английском языке в театре Кита Но. В постановке отражены сожаления и страдания Оппенгеймера, связанные с разработкой атомной бомбы во время Второй мировой войны.
Пьеса, написанная в 2015 году исследователем из Сиднейского университета, была впервые поставлена в Японии.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250807_10/
<https://russiajapansociety.ru/?p=73126>

Джазовый американский пианист, проживающий в Японии, Джейкоб Коллер выступил в Токио на мероприятии, приуроченном ко дню памяти жертв атомного удара, осуществленного ВВС США в 1945 году по городам Хиросима и Нагасаки. Музыкант сыграл на инструменте, который сохранил на своем деревянном корпусе следы разрушений, вызванных взрывом бомбы. Реставрацией фортепиано занимался японский мастер Ягава Мицунори, 73-летний настройщик родом из Хиросимы.
<https://muzlifemagazine.ru/pianist-dzheykob-koller-sygral-na-fort/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Вокруг света с Крузенштерном: [архивные иллюстрации, созданные участниками первого кругосветного плавания россиян на кораблях 'Надежда' и 'Нева' под командованием И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского: альбом / составители: Алексей Крузенштерн, Ольга Федорова, кандидат педагогических наук]. — Санкт-Петербург: Крига, 2005. -287 с.: ил., портр., карт.; 26х33 см. — Библиография: с. 273-275. — С автографом А. В. Крузенштерна.
<https://www.prilib.ru/item/324867> (читать!)
<https://russiajapansociety.ru/?p=73141>

Презентация книги Марии.; 'Повозка времени /Танец пылинок' о событиях раннего средневековья Японии.
<https://rutube.ru/video/private/b8c251b4b874b11d5dd6433de0c2447d/>
<https://youtu.be/l2KL6xB23V4>

ИСТОРИЯ • 歴史

Северо-Восточная антияпонская объединённая армия

В 1934 году, после разгрома добровольческих антияпонских формирований, из оставшихся коммунистических боевых групп была сформирована Северо-Восточная антияпонская объединённая армия, которую возглавил Чжао Шанчжи. Эти силы продолжили борьбу против японцев. В 1935 году компартия официально сменила политику и стала призывать к организации единого антияпонского фронта, после чего в Армию влились остатки разбитых в прошлые годы партизанских отрядов и группировки корейских повстанцев.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Северо-Восточная антияпонская объединённая армия](https://ru.wikipedia.org/wiki/Северо-Восточная_антияпонская_объединённая_армия)

СССР объявляет войну Японии: факты о военном времени из архива 'Амурской правды'.

'Под ударами Красной армии и доблестных войск союзников рухнул гитлеровский блок в Европе. Постепенно отпали от Германии все ее союзники. И лишь на Дальнем Востоке продолжает действовать японский агрессор, затягивая войну, которая несет народам новые бедствия и страдания', — пишет 'Амурская правда' в экстренном выпуске 9 августа 45-го.

<https://ampravda.ru/2025/08/09/0141536.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73208>

31 июля, Минск. Гости рассматривают фотографии на фотовыставке 'Плечом к плечу -- к общей Победе', посвященной 80-летию Победы в Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам и Победы в Мировой антифашистской войне. /Фото: Синьхуа/

http://russian.china.org.cn/international/txt/2025-08/04/content_118010111.htm

Виктор Цой в Японии. Воспоминания Джоанны Стингрей.

28 апреля 1990 года мы с Виктором приземлились в токийском аэропорту Нарита. Вылет из Москвы, где все со-трудники паспортной службы и таможи сгрудились вокруг Виктора, чтобы получить его автограф, разительно контрастировал с прежними временами, когда те же люди смотрели на нас злобно и по-медвежьи угрюмо. В Токио не успели мы сойти с трапа самолета, как Виктор внезапно оказался в окружении сотен людей, лица которых удивительным образом напоминали его собственное, — везде выразительные, приветливо смотревшие на него раскосые глаза. Он сиял от счастья.

https://vk.com/@viktor_tsoy_svet_ego_serdtsa-viktor-coi-v-yaponii-vozpominaniya-dzhoanny-stingrei

После недавнего цунами на острове Шумшу участники экспедиции (18+) обнаружили новые артефакты Курильской десантной операции. Никто не пострадал, а волна помогла раскрыть исторические объекты, ранее скрытые под песком, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу министерства культуры и архивного дела Сахалинской области. Как сообщил директор сахалинского музея 'Победа' Юрий Филипенко, в районе высадки советских войск были найдены остовы десантных судов ДС №554 и ДС №943, поврежденных японскими войсками 18 августа 1945 года. Позже на берегу экспедиции удалось обнаружить кнехт — элемент снабжения — от ДС №554.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2174456/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Реальное движение в сторону безъядерного мира возможно, но лишь в рамках создания широких инклюзивных форматов на основе принципа равной и неделимой безопасности. Такое мнение в беседе с российскими журналистами выразил посол РФ в Японии Николай Ноздрев, принявший участие в мемориальной церемонии по случаю 80-й годовщины американской атомной бомбардировки японского города Нагасаки.

<https://tass.ru/politika/24743671>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73206#more-73206>

Губернатор Валерий Лимаренко провел неформальную беседу с японской делегацией во главе с чрезвычайным и полномочным послом А. Мута, которая посетила Сахалинскую область в рамках проходящего международного форума 'Острова устойчивого развития: климатический аспект'.

<http://trud-ost.ru/?p=947510>

2 августа 2025 г. Генеральный консул России в Ниигате Ю.Б. Степанов совместно с членами Общества 'Исикава-Россия' принял участие в панихиде и возложении цветов к памятникам российским военным морякам на кладбище 'Нодаяма' г. Канадзава (преф. Исикава).

¶ Обращаясь к присутствующим, генконсул выразил особые слова признательности Обществу 'Россия — Исикава' за неизменную заботу, внимание и многолетнюю работу по сохранению этого памятного места.

https://t.me/MID_Russia/63440

В солнечном Волгограде горожане ежедневно проходят и проезжают по одной из центральных улиц — улице Хиросимы, название которой дублируется иероглифами. Весной здесь можно увидеть, как в Городском саду зацветает сакура — деревья, лично посаженные в 2002 году мэром Хиросимы Тадатоси Акибой. В Волгограде продолжают действовать Общество дружбы 'Волгоград — Хиросима' и региональное отделение Общероссийской общественной организации 'Россия — Япония'. С 2013 года здесь проходит Школьный альтернативный фестиваль японского языка и культуры 'Японский ШкАФ' — ежегодное событие с участием творческих молодёжных коллективов Волгограда и области. В 2025 году фестиваль также состоится.

<https://t.me/c/1568554495/713>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73184>

В японской Хиросиме несколько сотен человек приняли участие в антивоенном митинге, приуроченном к 80-летию атомной бомбардировки города ВВС США, передают 'Известия'. Демонстранты выступили за ядерное разоружение и мирное разрешение международных конфликтов.

<https://news.ru/asia/odin-gorod-v-yaponii-zahlestnuli-mitingi-iz-za-ssha>

Представитель МЧС России принял участие в заседании Азиатско-Тихоокеанской региональной группы ИНСАРАГ в Японии

<https://mchs.gov.ru/deyatelnost/press-centr/novosti/5572961>

У здания генерального консульства Японии в Южно-Сахалинске сегодня прошел одиночный пикет. Сахалинец Артём Марков выразил свою гражданскую позицию в ответ на решение забрать макет храма 'Кинкакудзи'.

<https://astv.ru/news/politics/2025-08-07-sahalinec-vyshel-na-odinochnyj-piket-k-zdaniyu-genkonsul-stva-yaponii-v-oblastnom-centre>

Совместные исследования ученых из Японии и новосибирского НИИ фундаментальной и клинической иммунологии по разработке клеточной CAR-T терапии рака приостановлены. Сейчас российская группа продолжает исследования самостоятельно, сообщил ТАСС директор института Александр Силков.

<https://tass.ru/nauka/24734029>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73160>

Из порта Ванино (Хабаровский край) на экспорт в Японию отправлено 258,9 тонн тихоокеанской сельди.

<https://portnews.ru/news/380330/>

Самыми популярными зарубежными направлениями для отдыха молодых пар из России летом 2025 года стали Турция, Япония и Китай. Об этом говорится в результатах исследования сервиса для планирования путешествий OneTwoTrip

<https://tass.ru/ekonomika/24706401>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72999#more-72999>

Воспитанники фольклорного отделения Детской школы искусств п. Депутатский Усть-Янского района Якутии - ансамбль 'Сайдыкуо' и солисты Варя Горохова и Арчылан Васильев - успешно выступили на международном конкурсе-фестивале 'Вива Мацури' в Японии.

<https://1sn.ru/yunye-yakutyane-blesnuli-talantami-na-mezhdunarodnom-konkurse-festivale-viva-macuri-v-yaponii>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73025>

Красноярская группа 'Твое далеко' записала в Японии мини-альбом 'Нельзя сказать' и сняла об этом небольшой фильм 'В Акихабаре музыка играет'. Он стал рассказом о том, как мечта и вера могут завести людей на край света и помочь им вернуться оттуда обновленными.

<https://snob.ru/news/gruppa-tvoe-daleko-vypustila-film-o-zapisi-alboma-v-iaponii/>

Левобережный районный суд Липецка завтра приступит к рассмотрению уголовного дела в отношении 21-летнего жителя Самарской области. Молодого человека обвиняют в производстве запрещенного метательного оружия. Речь идет о трех сюрикенах из металлических пластин, изготовленных с применением шлифовального станка. Согласно материалам дела, инцидент произошел в феврале 2025 года. Подозреваемый самостоятельно создал три металлических изделия, напоминающих японские сюрикены. Экспертиза подтвердила, что данные предметы относятся к категории холодного броскового оружия.

<https://lipetsknews.ru/news/44035>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Вступил в силу 15-процентный тариф Трампа на японский импорт.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250807_B5/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73144>

Дональд Трамп дал большое интервью телеканалу CNBC. Часть первая:

Итак, мы получаем триллионы долларов. Например, от Японии мы получили 550 миллиардов долларов. Можно сравнить это с подписным бонусом, который получает профессиональный бейсболист. Обычно ему платят миллион, два, двадцать миллионов, или сколько там сейчас принято платить — суммы стали абсолютно неконтролируемыми. Так вот, я получил от Японии подписной бонус в размере 550 миллиардов.

<https://smart-lab.ru/mobile/topic/1188712/>

One Piece — самые популярные в мире аниме и манга о команде пиратов, отправившихся на поиск таинственного сокровища. Несмотря на мультяшный стиль, произведение Эйитиро Оды наполнено политическими мотивами, а флаги из франшизы люди выносят на митинги против ультраправых по всему свету: в Сербии, США, Индонезии, Германии и других странах. Как устроена политика мира One Piece, в чем ее противоречивость и сила, как пиратская одиссея вдохновляет людей и почему One Piece — главное произведение XXI века, рассказывает музыкальный критик, автор канала Field of Pikes и главный пират Дальнего Востока России Петр Полещук. Осторожно, в тексте присутствуют спойлеры к 1 150+ главам манги.

<https://perito.media/posts/politicheskii-kompas-one-piece>

Редкие средневековые произведения буддийского искусства, недавно репатриированные из Японии, были представлены публике на специальной выставке в Национальном дворцовом музее Кореи в Сеуле, сообщает Buddhistdoor. Среди них редкий цикл из десяти шелковых картин 'Десять царей подземного мира' эпохи ранней корейской династии Чосон (1392–1897) и свиток 'Транскрипция чжоуской версии Аватамсака-сутры' ('Сутры цветочной гирлянды'), том 22, эпохи царства Корё (918–1392).

<https://www.sedmitza.ru/text/10564016.html>

4 августа Посольству ФРГ в Москве был заявлен решительный протест в связи с прозвучавшими 25 июля неприемлемыми высказываниями Посла ФРГ в Японии П.Зигмунд, ставящими под сомнение суверенитет и юрисдикцию России в отношении южных Курильских островов и тем самым представляющими собой откровенное посягательство на территориальную целостность Российской Федерации.

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2039724/

<https://russijapansociety.ru/?p=72980#more-72980>

'Мы отвергаем позицию, согласно которой эти заявления якобы нарушили суверенитет Российской Федерации. Посол Германии в Японии не высказывалась относительно международно-правового статуса Южных Курил', — подчеркнули в полпредстве ФРГ.

<https://lenta.ru/news/2025/08/04/posolstvo-germanii-otvetilo-na-protest-mid-rossii/>

Перу является надежным партнером для Японии заявила президент Перу Дина Болуарте во время XVI заседания Перуанско-японского делового совета (Сережа). Об этом 6 августа сообщает издание Exitosa

<https://rossaprimavera.ru/news/be243475>

Министр иностранных дел Японии Ивая Такэси заверил своего украинского коллегу Андрея Сибигу, что его страна продолжит поддерживать Украину для достижения мира.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250805_01/

<https://russijapansociety.ru/?p=72984#more-72984>

Экспорт сельскохозяйственных товаров из Японии в первом полугодии текущего года вырос на 15,5% по сравнению с аналогичным периодом 2024 г. и достиг исторического максимума в 5,5 млрд долл. Крупнейшим импортёром стали США (958 млн долл., +22%), где продолжается бум японской кухни. Китай нарастил закупки на 15% до 613 млн долл., львиная доля которых пришлась на саке и продукцию лесопереработки, а Южная Корея - на 22,3% до 344 млн долл., в основном за счёт кофе и пива.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan>

Почти 50% вьетнамских рабочих за рубежом работают в Японии.

Япония продолжает оставаться ключевым рынком для вьетнамских рабочих, на долю которой приходится почти половина от общего числа работающих за рубежом. Столкнувшись с растущим спросом на рабочую силу, обе страны координируют усилия по внедрению Системы занятости, направленной на развитие навыков и расширение возможностей карьерного роста для вьетнамских работников.

<https://www.vietnam.vn/ru/gan-50-lao-dong-viet-nam-o-nuoc-ngoai-dang-lam-viec-tai-nhat-ban>

В районе Турции, сильно пострадавшем от двух мощных землетрясений в феврале 2023 года, построена библиотека на пожертвования из Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250804_04/

<https://russijapansociety.ru/?p=72943>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Японская анимация обошла Голливуд: что смотрят миллионы россиян

<https://www.newsinfo.ru/news/anime-audience-growth/909553/>

Японец угрожал сжечь 800-летний храм из-за того, что в соцсетях святилища поставили аватар с аниме

38-летний житель города Ясу был арестован японской полицией в качестве подозреваемого в угрозах применения силы и воспрепятствовании предпринимательской деятельности. Об этом сообщил портал Kyoto Shimbun.

<https://www.cybersport.ru/tags/anime/iaponets-ugrozhal-szhech-800-letnii-khram-iz-za-togo-cto-v-sotssetiakh-sviatilishcha-postavili-avatar-s-anime>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Япония планирует разработать международные правила по уборке космического мусора, угрожающего спутникам и МКС, сообщает Kyodo со ссылкой на официальных лиц страны.

<https://expert.ru/news/yaponiya-planiruet-razrabotat-mezhdunarodnye-pravila-po-uborke-kosmicheskogo-musora/>

Японская авиакомпания All Nippon Airways (ANA) объявила о внедрении первой в мире системы прогнозирования турбулентности на основе искусственного интеллекта. По данным перевозчика, технология, созданная токийским стартапом BlueWX, демонстрирует точность прогнозов на уровне 86%.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1667>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Из-за количества жителей городу нужна плотная застройка — это значительно влияет на архитектуру Токио.

<https://skillbox.ru/media/design/biggest-little-city/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

☀️ Лето продолжается!

Летом в Японии принято дарить подарки.

✅ О-тюэн - подарок благодарности за услуги и заботу - обычно дарят в первые две недели июля, хотя есть регионы, где о-тюэн можно дарить до середины августа.

✅ О-сётюимаи - соболезнования по поводу жары - можно выразить только открыткой, а можно вместе с подарком. Это проявление заботы в летний период о дорогих людях. Сётюимаи обычно посылают в период с конца июля до 7 августа.

✅ После этого дня и до конца месяца можно послать подарок Дзансёимаи - подарок по поводу продолжения жары.

🕒 Дарят обычно что-то прохладительное - фрукты, желе, напитки и т.д.

❌ По приметам нельзя дарить...

https://t.me/krasota_kimono/328

Руки наконец-то добрались до иллюстрированной энциклопедии по Оммёдо, на которую ваш покорный админ пускал слюни несколько лет. Пока не вчитывалась, но иллюстрации там просто шикарные.

▲ Вот, например, Камо-но Мицүёси. Старший сын Камо-но Ясунори, учителя Абэ-но Сэймэя. Современники считали Мицүёси гением, говорили, что он 'подобен божеству'... а сэцува сохранили о нём очень забавную историю.

https://t.me/onmyodo_notes/366

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Психологический хоррор 'Exit 8' из Японии, вдохновлённый одноимённой игрой, стал значимым событием на мировых фестивалях. Фильм скоро выйдет в прокат.

<https://ixbt.games/news/2025/08/08/8-minut-ovacii-yaponskii-psixologiceskii-xorror-exit-8-vysel-za-ramki-igry.html>

Он возник в Японии в конце 1970-х. Тогда в стране наступала эпоха благополучия: Япония достигла пика экономического могущества и стала одной из мировых держав. Технологический прогресс, высокий уровень жизни — этому потребовалось подходящее звуковое сопровождение. Музыканты в токийских студиях принялись его создавать. Вдохновлялись они западной музыкой: диско, фанком, джаз-фьюженом, ритм-н-блюзом, радиоформатным роком — вот из чего сложился сити-поп. Или, как его тогда называли, new music. 'Новая музыка' для новой жизни.

<https://www.rbc.ru/life/news/6891d8c29a794724da597eb4#597eb4-contents-citypop>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Население Японии за год сократилось на рекордные 900 тыс. человек

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/68947cf69a79472fc2098d71>

В Японии ускоряется продовольственная инфляция, главным образом, из-за подорожания ингредиентов. Частная исследовательская фирма Teikoku Databank опросила 195 крупных японских производителей продовольствия. В результате выяснилось, что в августе повышение цен в среднем на 11% планируется для 1.010 наименований

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250803_08/

<https://russiajapansociety.ru/?p=72952>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Милота дня: в японском магазине 7-11 висит объявление для тех, кто боится, что у него может быть тепловой удар: можно зайти и отдохнуть, 'ничего не покупая'. 'Сконцентрируйтесь на восстановлении. Увидимся снова, когда вам станет лучше.'

https://t.me/Japan_paradoks/11855

В Японии есть концепт под названием スメルハラメント сумэру харасумэнто (от английского smell harassment), или スメハラ сумэхара. Согласно ему, сильные запахи, исходящие от других людей, могут рассматриваться как нарушение личных границ.

https://t.me/Japan_paradoks/11837

Феномен стыда в Японии гораздо сложнее и глубже, чем кажется на первый взгляд. Очевидно, что он отличается от европейского, и нашими мерками его не измерить. Сознание народа Японии формируется совсем в другой культуре. Не погружаясь в их культуру, в их историю будет сложно до конца понять особенности переживания и функции стыда. Все-таки насколько культура тонко и в тоже время глобально влияет на нас! Это уже отдельная очень интересная тема.

<https://www.b17.ru/article/716238/>

В Японии учителю пришлось уволиться из школы, так как родители учеников узнали, что он подрабатывал продавцом в магазине

<https://mel.fm/novosti/7304891-v-yaponii-uchitelyu-prishlos-uvolitsya-iz-shkoly-tak-kak-roditeli-uchenikov-uznali-cto-on-podrabaty>

РАЗНОЕ • 等

В Японии считается хорошей приметой, если стебелёк чайного растения в чашке принимает вертикальное положение. Такую вертикально плавающую чаинку называют 茶柱 тябасира, дословно 'чайный столбик'.

https://t.me/Japan_paradoks/11850

Текст публикуется в честь международного кошачьего дня. Хотя в самой Японии он празднуется 22 февраля, смысл международного праздника — это 'Признание заслуг кошек, проявление почитания и любви к ним', и этот текст призван осуществить именно эту задачу. А заодно удовлетворить нашу с вами любовь к мистике и мифологии.

<https://dtf.ru/life/3950945-mificheskie-koty-yaponii>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 33, 25.08.17

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Российская национальная библиотека

19 августа на площадке второго этажа Нового здания (Московский пр., 165, корп. 2) откроется выставка 'Когда мне плохо, я работаю... К 100-летию со дня рождения Аркадия Натановича Стругацкого'. Юбилей знаменитого писателя, сценариста и переводчика отмечается 28 августа.

Братья Аркадий Натанович (1925-1991) и Борис Натанович (1933-2012) Стругацкие занимают особое место в истории отечественной литературы. Созданные признанными классиками научной и социальной фантастики миры до сих пор завораживают читателя.

https://nlr.ru/nlr_visit/RA10156/Vystavka-k-100-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-Arkadiya-Natanovicha-Strugatskogo

МОСКВА. С 22 по 31 августа 2025 года в музее-заповеднике 'Царицыно' в восьмой раз пройдет Фестиваль исторических садов, на котором ландшафтное искусство встречается с музыкой, заповедной природой, музейной повесткой, а в это году еще и с исследованиями, историей, философией.

22 августа, пятница, 18:30 — 'Достучаться до небес'

Пётр Главатских и ансамбль японских барабанов 'Мияби Тайко' создадут магический диалог между Востоком и Западом.

30 августа, суббота, 15:00 — 'Танцевальные ритмы Японии'

История японского танца — это история преодоления: когда-то женщинам запрещалось выходить на сцену, и лишь через школу изящных движений они смогли заявить о себе.

https://www.molnet.ru/mos/ru/news/o_879190

<https://russijapansociety.ru/?p=73349#more-73349>

МОСКВА. Приглашаем Вас на презентацию трехтомника 'КИСТЬ, ПЕРО, КАЛАМ' (авторы А. Долин и Э. Хандюков), которая состоится 22.08 в Московском Доме национальностей (Старая Басманная, д. 4, с. 1.). Начало в 17.00

<https://russiajapansociety.ru/?p=73284>

ЕКАТЕРИНБУРГ. В Уральском филиале Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина в августе откроется экспозиция, посвященная утопии. Выставка 'Утопия, Аркадия и реальность' станет последней для музея, который в октябре завершит свою историю в Екатеринбурге. Выставка будет открыта с 23 августа по 5 октября (6+). Сквозной темой выставки станет город и человек в нем. В экспозиции будут представлены работы художников из России и Японии – от фарфоровых скульптур до видеоарта из коллекции музея. 'Одним из центральных объектов экспозиции станет инсталляция японской художницы Юмико Оно 'Утопия'".

<https://globalcity.info/news/11/08/2025/67879>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73270#more-73270>

МОСКВА. Приглашаем на первый фестиваль Центра восточной литературы 23 августа / суббота, с 12:00 до 22:00! Вас ждет книжный маркет, презентации новых изданий, кинопоказы, мастер-классы и многие другие мероприятия! В их числе:

13:00 — Японская архитектура: философия микродомов, 12+

13:00 — Техника монохромной живописи суми-э, 12+

14:00 — Демонстрация Икэбана 'Смотрящие на Восток', 12+

19:00 — Показ фильма 'Какое-то японское слово', 16+

<https://www.rsl.ru/ru/events/afisha/cultural-actions/czvl-fest-25>

https://t.me/oriental_centre/916

МОСКВА. 28 августа дистрибьюторская компания 'Про:взгляд' выпускает в российский прокат психологический триллер 'Выход 8' Гэнки Кавамуры, снятый по мотивам японской игры-сенсации в форме головокружительного квеста. Российская зрительская премьера фильма состоится 23 августа в московском кинотеатре 'Каро Октябрь' в рамках проекта 'Каро.Арт'.

После показа состоится Q&A с режиссером Гэнки Кавамура и востоковедом Степаном Родиным.

<https://karofilm.ru/film/14768?date=2025-08-23>

<https://bg.ru/bg/weekend/weekend-news/28884-gate-8>

МОСКВА. Летние войны, Sama uozu 2009, Япония, 114 минут. Анимационный фильм Мамору Хосоды, в котором семейная история переплетается с захватывающим киберпротивостоянием в виртуальном мире.

Фильм 'Летние войны' в кинотеатрах Москвы, расписание показов:

<https://kudago.com/movie/letnie-vojnyi/>

СУРГУТ. В Сургуте (ХМАО) 24 августа устроят пилотный концерт с участием вокалоида — виртуального исполнителя, самым известным из которых стала японская артистка Хацунэ Мику. Мероприятие бесплатное, но требует оформления билета, сообщили организаторы концерта.

<https://dzen.ru/news/story/ffb03320-0e15-5194-b82b-e34733699d99>

ИРКУТСК. Призрак в доспехах, пт. 29, Киномакс, 19:00, 1 час 22 минуты, 16+, аниме, Япония. 2029 год. Благодаря значительным достижениям в кибернетике люди могут заменять свои конечности роботизированными частями. Майор Мотоко Кусанаги из 9-го отдела службы безопасности ведёт расследование, связанное с таинственным хакером, который называет себя Кукуловод.

<http://www.irk.ru/afisha/cinema/20250829/65334/>

КРАСНОДАР. Парк 'Краснодар' анонсировал на 30 и 31 августа цикл дискуссий об искусстве Японии. Они состоятся в Домике медитаций в Японском саду.

Расписание дискуссий:

30 августа в 11:00 — 'Любование августовской луной: ранняя осень в японском искусстве'.

30 августа в 15:00 — 'Эстетические категории и принципы: от минимализма до избыточности'.

30 августа в 18:00 — 'Японский дом как отражение жизни японцев'.

31 августа в 11:00 — 'Идеалы японской красоты сквозь призму времен и традиций'.

31 августа в 15:00 — 'Японская живопись: национальные сокровища Японии'.

31 августа в 18:00 — 'Приемы, используемые в японском искусстве'.

Встречи проведет член Ассоциации Искусствоведов России, автор курсов по искусству и культуре Японии, куратор выставочных проектов Наталья Бакина.

<https://www.yuga.ru/news/478856-v-yaponskom-sadu-krasnodara-projdut-diskussii-o-zhivopisi-estetike-interere-i-tradiciyakh-iskusstva-strany-voskhodyashhego/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73346>

МОСКВА. С 4 по 7 сентября 2025 года в Москве, в Арт Пространстве 'Коробка' (ТЦ 'Ривьера', Москва, ул. Автозаводская, 18), пройдет масштабная выставка бонсай, где свои работы представят ведущие мастера и коллекционеры России!

Что вас ждёт? Уникальные коллекции от Андрея Дарусенкова, Игоря Ислентьева, Юрия Блаженкина и других мастеров. 20+ участников – любителей и профессионалов, демонстрирующих лучшие бонсай. Лекции и мастер-классы по уходу, формированию и философии бонсай. Розыгрыши книг, керамики и других ценных призов!

Программа мероприятий и много другой информации:

<https://russiajapansociety.ru/?p=73359>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. С 6 сентября по 5 октября мы приглашаем вас в мир Хаяо Миядзаки — живой легенды и одного из крупнейших режиссёров в истории анимации. Его фильмы цитируют, пересматривают, ими вдохновляются художники по всему миру. Для одних это тихая гавань, для других — окно в мир воображения. К 40-летию студии Ghibli на большом экране — 11 ключевых работ мастера.

<https://artpokaz.com/miyazaki>

УТРАТЫ • R.I.P.

Известный японский мастер чайной церемонии Сэн Гэнсицу, внесший значительный вклад в развитие культуры чайной церемонии в Японии и за рубежом, скончался в четверг в возрасте 102 лет.

Сэн родился в Киото и был старшим сыном 14-го главы школы чайной церемонии Урасэнкэ. Он возглавлял ее почти 40 лет, с 1964 по 2002 год. Урасэнкэ — одна из крупнейших школ чайной церемонии в Японии. Сэн также был известен своими усилиями по продвижению культуры чайной церемонии за рубежом. Он преподавал чайную церемонию в зарубежных университетах. Во время Второй мировой войны Сэн служил в подразделении ныне не существующей Императорской армии Японии, которое участвовало в атаках смертников. Основываясь на этом опыте, Сэн проводил чайные церемонии по всему миру до конца своей жизни, даже после того, как ему исполнилось 100 лет, в надежде использовать эту практику как средство содействия миру во всем мире.

По данным школы Урасэнкэ, Сэн умер в четверг после борьбы с заболеванием.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250814_15/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73368>

<https://t.me/japansempai/1316>

Путь Чая - Душа Японии. 茶道は日本の心 Лекция Великого мастера чайной церемонии Сэн Гэнсицу Хоунсай Дайсосё XV. Москва

Часть 1: <https://youtu.be/e8AMGfgu0Iw?si=CuXBffHMzXGqVykc>

Часть 2: <https://youtu.be/jyquai0iDpQ?si=Nn6TffIQRceIfCzo>

<https://yasko.livejournal.com/1613470.html>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

О подвигах советских солдат, об операциях, проведённых на Дальнем Востоке силами Забайкальского, 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов, а также Амурской военной флотилии и Тихоокеанского флота рассказывается в книге 'Последние залпы Второй мировой' (12+), которая была подготовлена Государственным архивом Хабаровского края к 80-летию окончания Второй мировой войны, пока ее тираж составляет триста экземпляров. На презентации книги в городском дворце культуры побывал корреспондент ИА AmurMedia.

<https://amurmedia.ru/news/2187705/>

Иногда хочется сбежать от тревожных новостей, переполненного дня, внутреннего шума. Эти книги — тихое, но надёжное укрытие. В них нет громких событий и резких поворотов, но есть кое-что важное: люди, которые учатся быть собой и находят смысл в повседневности. Все истории написаны авторами из Японии и Кореи.

'Какао по четвергам'. Автор: Митико Аояма

'Что я узнала в книжном „Кобаяси“'. Автор: Тэцуя Каваками

'Девушка из книжного'. Автор: Кэй Аоно

'Вы найдёте это в библиотеке'. Автор: Митико Аояма

'Дни в книжном Морисаки'. Автор: Сатоси Ягисава

'Тайны кофейни в Киото'. Автор: Такума Окадзаки

<https://burninghut.ru/aziatskaya-literatura/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Редкие артефакты впервые обнаружены в знаменитой императорской гробнице в Японии. Представители города Сакаи и музея университета Кокугакуин объявили, что найденные предметы — позолоченный небольшой нож (тосу) и фрагменты позолоченных доспехов — происходят из Дайсэн-Кофуна, огромного кургана в форме замочной скважины в Осаке, который традиционно приписывается императору Нинтоку (правил в начале-середине V века).

<https://planet-today.ru/novosti/nauka/item/185135-redkie-artefakty-vpervye-obnaruzheny-v-znamenitoj-imperatorskoj-grobnitse-v-yaponii>

100 лет назад закончилась оккупация Северного Сахалина Японией

...Так получилось, но нынешний юбилей разгрома Японии совпал с другим, менее известным юбилеем — ровно 100 лет назад, в мае 1925 года, под давлением советского правительства японские войска оставили Северный Сахалин, который они незаконно оккупировали с 1920 года. И очень жаль, что эта 100-летняя дата как-то незаметно прошла мимо внимания нашей исторической общественности...

<https://pravda-nn.ru/articles/100-let-nazad-zakonchilas-okkupatsiya-severnogo-sahalina-yaponiej/>

В конце 1937 года императорская армия Японии захватила город Нанкин и за шесть недель убила более 300 тысяч мирных жителей и китайских солдат. Это событие вспоминается как самая тёмная страница в истории японо-китайской войны.

<https://zamin.uz/ru/mir/157203-nezajivshaya-rana-mejdu-kitaem-i-yaponiej.html>

На южной оконечности острова Сахалин, на скале Сивучья, возвышается маяк 'Анива' — одно из самых загадочных сооружений Дальнего Востока. Построенный в 1939 году по проекту японского архитектора Миуры Синобу, он стал важным навигационным ориентиром

в опасных водах пролива Лаперуза. Высота башни — 31 метр, а огонь маяка был виден на расстоянии до 17,5 морских миль.

<https://hi-news.ru/eto-interesno/zabroshennyj-atomnyj-mayak-aniva-na-saxaline-pochemu-syuda-edut-turisty-i-chto-s-nim-budet-dalshe.html>

Лично и секретно от премьера И.В. Сталина президенту Г. Трумэну Ваше послание с 'Общим приказом № 1' получил. В основном не возражаю против содержания приказа. При этом имеется в виду, что Ляодунский полуостров является составной частью Маньчжурии.

Однако предлагаю внести в 'Общий приказ № 1' следующие поправки:

1. Включить в район сдачи японских вооруженных сил советским войскам все Курильские острова, которые согласно решению трех держав в Крыму должны перейти во владение Советского Союза.

2. Включить в район сдачи японских вооруженных сил советским войскам северную половину острова Хоккайдо, примыкающего на севере к проливу Лаперуза, находящемуся между Карафуто и Хоккайдо.

<https://statehistory.ru/2797/Perepiska-Stalina-i-Trumena-po-povodu-sudby-ostrova-KHokkaydo/>

15 августа 1945 года Япония официально объявила, что складывает оружие, сдается и принимает выдвинутые союзниками условия. Именно в тот день в эфир была запущена запись соответствующей речи японского императора Хирохито, чему отчаянно стремилась помешать группа офицеров, жаждавших продолжения войны и коллективного общенационального самоубийства. Они попытались устроить переворот, но он не удался, пластинки с речью монарха отыскать не удалось.

https://t.me/golovnin_tokyo/3754

Как выяснила NHK, около 20% памятников и объектов в Японии, служивших историческим наследием Второй мировой войны, были утрачены за последние тридцать лет.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250810_10/

<https://russijapansociety.ru/?p=73256#more-73256>

Для Китая торжество – для Японии печаль. В Пекине и Токио отмечают 80-летие окончания войны

https://www.ng.ru/world/2025-08-14/6_9316_china.html

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Москва считает, что деградация российско-японских отношений произошла исключительно по вине Токио. Об этом заявил заместитель министра иностранных дел РФ Михаил Галузин.

<https://www.vesti.ru/article/4639713>

16 августа 2025 года состоялось открытие 36-й Российско-японской студенческой конференции (JRSC) в Токио.

<https://t.me/japanclubmgimo/1337>

Новосибирск. Большой, зелёный и загадочный — такие ассоциации приходят в голову, когда попадаешь в одно из самых интересных мест Академгородка — Парк Бонсай Центрального сибирского ботанического сада СО РАН.

<https://nsknews.info/materials/park-bonsay-progulka-po-skazochnomu-lesu-v-botsadu-akademgorodka/>

<https://csbg-nsk.ru/price-schedule>

<https://russijapansociety.ru/?p=73362>

Школьники из Чувашии получили серебро на международной выставке изобретателей в Японии.

<https://pgn21.ru/news/103717>

Нижний Новгород. Успели побродить по кварталу 'Красный просвещенец' в поисках нижегородской Японии, где обнаружили театр в театре (японский уличный камисибай внутри спектакля-прогулки Никиты Васильева). Аригато!

<https://www.sobaka.ru/nn/entertainment/theatre/203250>

На фестивале 'Октакон' в Туле собрались любители анимэ, комиксов, видеоигр и рестлинга. За два дня на первом в оружейной столице масштабном фестивале гик-культуры выступили косплееры, авторы комиксов и актеры дубляжа.

<https://1tulatv.ru/novosti/236146-na-festivale-oktakon-v-tule-sobralis-lyubiteli-anime-komiksov-videoigr-i-restlinga/>

Отаку — сленговое слово, которое подростки используют в разговорах и мемах. Оно пришло из японской культуры, а в России особенно распространено в среде фанатов аниме. Что именно значит 'отаку', кого и почему так называют, кто использует сленговое слово и в каком ключе, а также где его можно применить, разбиралась 'Лента.ру'.

<https://lenta.ru/articles/2025/08/14/kto-takoy-otaku/>

Задача: расширить их линейку и ввести новый напиток.

В данный момент большая часть потребителей газированных напитков интересуются компьютерными играми и аниме. По данным google trends среднегодовой прирост популярности аниме составляет 8–9%, но полки крупных ретейлеров не предлагают этой аудитории ничего, кроме стандартных лимонадов и энергетиков...

<https://vc.ru/marketing/2157702-geekenergy-marketing-strategiya-zapuska-napitkov-dlya-geymerov>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Император Японии Нарухито на церемонии памяти жертв Второй мировой войны, в 80-ю годовщину объявления Хирохито о ее завершении, выразил глубокое раскаяние.

— Долгое время после войны мы думаем о годах и месяцах мира, но, оглядываясь назад, с глубоким раскаянием искренне желаю, чтобы ужасы войны больше не повторились, и вместе со всем народом выражаю скорбь в отношении всех, кто погиб во время войны и в огне войны, и молюсь за мир во всем мире и еще большее развитие нашей страны, — заявил Нарухито во время церемонии, трансляция которой велась на телеканале NHK.

<https://vm.ru/news/1253344-imperator-yaponii-zayavil-o-glubokom-raskayanii-za-vtoruyu-mirovuyu-voynu>

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба заявил президенту США Дональду Трампу, что Токио готов закупить у Соединённых Штатов большие транспортные самолёты.

https://dzen.ru/a/Z7_gLDFJlg1AZH7v

Истребители F-35 ВМС Японии будут базироваться на корабле, названном в честь атаковавшего американский флот в Пёрл-Харборе авианосца.

<https://topwar.ru/269551-u-japonii-snova-budut-avianoscy-japonija-poluchila-svoj-pervyj-istrebitel-f-35.html>

Исламабад, 13 августа /Синьхуа/ -- Симпозиум, посвященный 80-й годовщине Победы в Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам и Всемирной антифашистской войне, прошел в столице Пакистана в понедельник.

<https://russian.news.cn/20250813/831bc85ea73748b1b5523e3ef2109a44/c.html>

Пекин, 14 августа /Синьхуа/ -- В четверг в Пекине открылась выставка, направленная на прославление вклада хуацяо /китайцев, проживающих за рубежом/ в приближение победы в Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам и Мировой антифашистской войне.

<https://russian.news.cn/20250814/e756bb3e20a64ab498a34d6b4c6179e6/c.html>

Второклассница из Караганды Томирис Дуйсенбай завоевала Гран-при на Международном фестивале детского творчества Mitsubishi Asian children's enniiki festa, передает BAQ.KZ. В нём приняли участие дети из 24 стран мира. Награждение прошла в городе Осака (Япония).

https://rus.baq.kz/risunok-vosmiletney-kazahstanki-priznali-luchshim-na-festivale-v-yaponii_300020108/

Барская крепость (итал. Forte di Bard, фр. Fort de Bard). Выставка 'Герои. Эволюция мифа. От древней к современной Японии' открылась в Форте ди Бард. Она продлится до 30 ноября и посвящена образу героя в японской культуре, от древних произведений до современных супергероев. На выставке представлено 86 работ, включая иллюстрации, гобелены и гравюры.

<https://montenapodaily.com/ru/2025/08/13/al-forte-di-bard-una-mostra-dedicata-alla-cultura-giapponese/>

На международной выставке EXPO в Осаке японские поклонники казахстанского певца Димаша Кудайбергена тепло встретили делегацию из Казахстана

<https://ulysmmedia.kz/news/57063-kak-iaponets-stal-fanatom-dimasha-izuchaet-kazakhskii-kulturu-i-traditsii/>

В мае 2025 года в городе Яидзу, расположенном в префектуре Сидзуока (Япония), состоялся конкурс рисунков на тему 'О Монголии' для учащихся средних школ. Десять победителей этого конкурса получили возможность отправиться в путешествие по Монголии, которое прошло с 4 по 9 августа 2025 года. Школьники из Яидзу активно участвовали в этом первом творческом соревновании.

<https://montsame.mn/ru/read/375856>

Душанбе. В Центре предвыездной ориентации и реинтеграции мигрантов 8 августа прошло торжественное открытие интенсивных занятий по японскому языку. Курс проводится в рамках меморандума о сотрудничестве в сфере трудовой миграции, подписанного между Кыргызстаном и Японией.

https://www.vb.kg/doc/449221_v_kyrgyzstane_startoval_intensivnyy_kyrs_iaponskogo_iazyka_dlia_migrantov.html

Япония призвала Южную Корею снять запрет на импорт японских морепродуктов.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/08/13/158442>

Японская компания приглашает таджикских мигрантов на работу. Какова зарплата и требования к соискателям?

<https://asiaplustj.info/ru/news/tajikistan/society/20250813/yaponskaya-kompaniya-priglasheet-tadzhikskih-migrantov-na-rabotu-kakova-zarplata-i-trebovaniya-k-soiskatelyam>

Министерство финансов заявило, что вьетнамско-японские отношения являются типичным примером успешного двустороннего сотрудничества Вьетнама с партнёрами. К концу июля этого года Япония имела более 5000 действующих проектов с общим зарегистрированным инвестиционным капиталом в 79 миллиардов долларов США.

<https://www.vietnam.vn/ru/thu-tuong-pham-minh-chinh-chu-tri-toa-dam-voi-doanh-nghiep-nhat-ban>

Япония конфисковала рекордно большое количество сушеной конопли из Вьетнама - Общество 'Россия-Япония'

<https://russijapansociety.ru/?p=73356#more-73356>

Технологии против низких цен: как Япония борется за рынок кондиционеров.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1669>

В ЯПОНИИ • 日本では...

От Трампа до Токио: правый популизм набирает силу в Японии

Sanseitō стала одним из главных победителей на выборах, получив 14 мест в 248-местной Палате советников, доведя общее число своих депутатов до 15. Хотя это и не много, этого достаточно, чтобы встревожить традиционных японских консерваторов

<https://forbes.kz/articles/ot-trampa-do-tokio-pravyi-populizm-nabiraet-silu-v-yaponii-b712ed>

Рис нового урожая уже появился на полках магазинов в Японии, но цены на него остаются на необычайно высоком уровне.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250813_02/

<https://russijapansociety.ru/?p=73300#more-73300>

Новый сервис для путешественников. Из-за роста цен на жильё и популярности гибкого формата путешествий сеть круглосуточных магазинов Lawson запускает платные места для ночлега в автомобилях. Услуга доступна с 14 июля 2025 года на парковках нескольких магазинов сети.

<https://t.me/japanistsdiary/1614>

Неожиданный вечер на Всемирной выставке в Осаке превратился для тысяч людей в ночёвку прямо на территории мероприятия. Причиной стала крупная транспортная проблема — сбой в электроснабжении, из-за которого остановилось единственное метро, ведущее к месту проведения ЭКСПО 2025.

<https://www.newsinfo.ru/news/osaka-expo-blackout/911690/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Япония — высокотехнологичная страна, но их сайты кажутся устаревшими. Разбираемся в причинах этого феномена.

<https://tproger.ru/articles/pochemu-yaponskie-sajty-takie-strannye>

Современная Япония — это не только города с небоскребами, освещенными неоновым светом, наполненные разумными роботами. Есть и другая сторона Страны восходящего солнца.

<https://1prof.by/news/v-mire/yaponiya-kogda-to-byla-tehnologicheskim-gigantom-pochemu-tam-do-sih-por-ispolzuyut-faksy-i-chernilnye-shtampy/>

КИМОНО • 着物

Пробразом полосатого орнамента в Японии можно считать эффект многослойности касанэиромэ - сочетание тонких слоёв разноцветных одеяний придворной аристократии эпохи Хэйан...

Из Китая привозили много разных тканей, которые были редкими и высоко ценились. Хранили даже самые маленькие кусочки/остатки этих тканей и даже появилась мода на их

коллекционирование. Они получили общее название 'мэйбуцугирэ' - 'знаменитые лоскутки'...

Следующая полосатая волна нахлынула благодаря торговле с Ост-Индской компанией в эпоху Момояма, т.е. в 16 в...

https://t.me/krasota_kimono/340

https://t.me/krasota_kimono/341

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Каждый, кто хотя бы немного знаком с японской живописью, не мог не обратить внимания на то, что очень многие картины исполнены на ширмах. Ширмы с росписью встречаются и в других странах дальневосточного региона. Но, пожалуй, лишь в Японии такая форма живописи получила широкое распространение и заняла важное место в истории изобразительного искусства.

<https://arx.novosibdom.ru/node/1435>

Кацусика Хокусай — легенда японского искусства, один из ведущих представителей направления укиё-э. Его творчество оказало колоссальное влияние на импрессионизм, постимпрессионизм и ар-нуво. Сегодня предлагаем поговорить об этом интереснейшем художнике, который умел переводить философские рассуждения на выразительный и ёмкий язык гравюры.

<https://kudago.com/all/news/katsusika-hokusai/>

АВА ОДОРИ • 阿波踊り

Фестиваль танца Ава Одори привлекает многочисленных посетителей.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250810_11/

<https://russijapansociety.ru/?p=73242#more-73242>

Япония: танец 'со-одори' на традиционном фестивале Ава Одори на Сикоку

<https://youtu.be/1HrQmpz13Dk?si=mw4JSQ7iU-rt07Bm>

Некоторые доказательства существования Ава-одори можно получить из указов, выпущенных администрацией Токусима. Указ 1671 года:

1. Бон-одори можно праздновать (танцевать) лишь три дня. 2. Самураям запрещено посещать публичные празднования. Они могут танцевать на личных участках с закрытыми воротами. Запрещены споры и недостойное поведение. 3. Танцы на бон-одори запрещены на территории всех храмов.

Ха: ра эраияття раз Ёи аи ёи аи / На танцующих глупцов смотрят глупцы; так как все они глупцы, Давайте танцевать!

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Ава-одори>

Танцоры фестиваля Ава-одори, традиционно проводящегося во время празднования Обона (с 12 по 15 августа), сохраняют образ, несмотря ни на что. Даже столкнувшись с эскалатором!

https://t.me/Japan_paradoks/7654

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Как 'Принцесса Мононоке' поднимает проблемы экологии, дискриминации и ненависти.

14 августа к 40-летию студии Ghibli в российский прокат вышел фильм Хаяо Миядзаки 'Принцесса Мононоке'. Фильм о проклятом юном принце Аситаке, решившем пойти

навстречу своей судьбе, вышел в 1997 году, но за 28 лет он совершенно не утратил своей силы.

<https://rtvi.com/lifestyle/kak-princzessa-mononoke-podnimaet-problemy-ekologii-diskriminaczii-i-nenavisti/>

Свежая новость для всех поклонников аниме: новый фильм ChaO студии 4°C Ясухино Аоки триумфально шествует по планете! Прямо на премьере в Японии было объявлено, что эту безумную романтическую комедию увидят зрители в 16 странах. Какие именно страны попадут в этот список счастливых, пока держится в секрете, но интрига уже закручена.

<https://kanobu.ru/news/anime-cha0-budet-pokazano-v-16-stranah-504301/>

Когда анимешники выйдут из моды? История, прогнозы и немного апокалипсиса

<https://dtf.ru/id386611/3958599-kogda-animeshniki-vyydut-iz-mody>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В отличие от столичного Токио, который 100 лет назад был практически полностью уничтожен землетрясением, а во Вторую мировую подвергнут ковровой бомбардировке американских ВВС, в городе Канадзава, что в центре Японии, много исторических зданий. В том числе отлично сохранившийся средневековый замок и милейший 'самурайский квартал' – на самом деле не очень большой, всего в несколько улиц, зато насквозь аутентичный.

https://www.ng.ru/style/2025-08-14/8_9316_style.html

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Во многих японских компаниях ключевые решения часто принимаются по системе ринги сэйдо — уникальной методике коллективного обсуждения, ставшей отличительной чертой местной деловой культуры. Подобная инициатива может исходить от любого сотрудника: её автор оформляет документ рингисё, который проходит через все подразделения, чьи интересы затрагивает вопрос. На каждом этапе вносятся замечания и согласования, а финальное утверждение руководителя носит, по сути, формальный характер.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1672>

В Японии набирает популярность услуга по посещению могил на буддийский праздник Бон.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250813_RS16/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73339>

В половине частных университетов Японии третий год подряд отмечается недобор абитуриентов

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250811_02/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73259>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

По случаю недавнего Яма-но-хи (山の日) напишу о японском 登山マナー (とざんマナー) — этикете горных походов. Это основные правила поведения в горах, рекомендуемые альпинистскими и походными ассоциациями:

https://t.me/yumecenter_channel/2200

Туристке из США сделали замечание за употребление мороженого на улице в Токио. Эксперт по этикету объяснила, почему это считается невежливым в Японии

https://realnoevremya.ru/news/349976-turistku-iz-ssha-predupredili-za-upotreblenie-morozhenogo-na-ulice-v-tokio#from_desktop

Все знают, что любовные отели очень популярны в Японии. Но не все знают, что во многих отелях существует неожиданное правило: номер нельзя покидать до конца срока аренды.

<https://dzen.ru/a/aJ5HoUllalNnS5d2>

В Японии существует негласное правило, касающееся использования парфюмерии. Резкие и шлейфовые ароматы считаются проявлением неуважения к окружающим, так как они могут вызывать дискомфорт.

<https://irkutsk.news/novosti-rossii/5792>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Делюсь своей находкой – чудесный сайт с огромным количеством бесплатных детских кроссвордов! 🌸 Кроссворды – это замечательный материал для того, чтобы вспомнить лексику, расширить словарный запас и углубить свои знания о японской культуре в целом.

https://t.me/itazura_jp/609

<https://www.moneytimes.ru/news/japonija-turizm-otzyv-zanaveski/87576/>

Сегодня мы поговорим о языке жестов, по-японски 手話／しゅわ. В Японии существует два языка жестов:

https://t.me/yumecenter_channel/2205

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

В Японии крышечки йогуртов не нужно облизывать, потому что к ним ничего не липнет.

https://t.me/Japan_paradoks/7747

Сегодня норен — не просто декор, а часть японской идентичности, которую бережно сохраняют. Многие туристы включают ужин в уличной кафешке под этими занавесками в свой список 'must do' в Японии. И неудивительно: это ощущение аутентичности, прикосновение к многовековой культуре, которое не заменят ни небоскрёбы Токио, ни модные рестораны Киото.

<https://www.moneytimes.ru/news/japonija-turizm-otzyv-zanaveski/87576/>

Восточноазиатский рынок джина на подъеме благодаря сочетанию культурных традиций и перфекционизма местных мастеров. Так, компания Suntory (18+) ...

<https://wineretail.info/vinotorgovlya/trend-1-novaya-geografiya-dzhina-analiz-regionalnyix-ryinkov-2025-08-11.html>

РАЗНОЕ • 等

Похоже, что читательский интерес к бояр аниме, литрпг и академкам начинает ослабевать, и писательская братия нет-нет, да и поглядывает в сторону азиатчины. Но как написать качественный текст о Японии, не наплотив при этом раскидистой клюквы? Только лишь смотря аниме сделать этого не получится.

<https://dzen.ru/a/ZrtSmiFl1GOZrTwP>

Дневник япониста. Инструкция, как сделать различные фигуры и животных из сосисок.

<https://t.me/japanistsdiary/1667>

Пушистый робот-питомец Moflin стал хитом в Японии

<https://habr.com/ru/news/936534/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 34, 25.08.24

#####

НОВОСТИ • ニュース

НОВОКУЗНЕЦК. В Новокузнецком художественном музее начинает работу выставка 'Япония: далёкая – близкая'. Экспозиция предоставляет возможность посетителям музея познакомиться с культурой Страны восходящего солнца через призму творчества российских фотографов – Карины Сакамото, Ольги Сибадзаки и Ксении Люрон, проживающих в Японии. Каждый из трёх фотографов представляет зрителю свой взгляд на Японию. Сюжеты фотографий перекликаются с образами и символикой предметов декоративно-прикладного искусства, представленных на выставке.

Приглашаем до 29 сентября совершить путешествие в далёкую Страну цветущей сакуры и красных листьев клёна и узнать её чуть ближе.

https://tvn-tv.ru/news/culture/yaponiya_dalekaya_blizkaya_v_nkhn.html

<https://www.city-n.ru/view/479562.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=73458>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Друзья, 25 августа, в понедельник приглашаем вас на презентацию новой книги Рёко Секигути «Это не случайно» (http://t.me/hide_books)!

«Призраки, радиация: люди боятся того, чего не могут видеть». Рёко Секигути ведет хронику невидимых, но ощутимых последствий землетрясения 11 марта 2011 года. Постоянный страх катастрофы заставляет людей избегать метро и отказываться от кимоно. Трагедию Фукусимы сравнивают с Чернобылем и Хиросимой, а загрязнение и природные катаклизмы неумолимо оставляют след в идентичности японцев. Японовед Василий Щепкин (<http://t.me/ainumoshir>) представит книгу и расскажет о месте катастрофы в японском сознании и о постфукусимской Японии.

Вход свободный, начало в 19:00.

Пожалуйста, регистрируйтесь заранее: <https://dvorbooks.com/fukushima-daiichi>

<https://t.me/dvorbooks/419>

МОСКВА. 27 августа состоится органный гала в честь инаугурации нового органа и запуска концертной серии в зале Всероссийского музея декоративно-прикладного искусства. Это новый совместный проект Центра современной музыки и исполнительских искусств 'ТОН' Академии хорового искусства и музея, расположенного в исторической усадьбе графа Остермана в самом центре Москвы на Делегатской улице, 3.

В гала-концерте примут участие органисты: лауреаты премии 'Органист года' Хироко Иноуэ (Япония), Елизавета Бородаева, Лауреат Премии Москвы Евгения Кривицкая, лауреат международных конкурсов Мария Моисеева, а также специальные гости

<https://muzlifemagazine.ru/den-kino-i-prezentaciyu-novogo-organn/>

<https://proto.axu.ru/page72956669.html>

МОСКВА. 27 августа приглашаем вас на открытую лекцию Ольги Хованчук – япониста, исследователя японского костюма и художника кимоно. Тема: «Разноцветные истории о кимоно».

Говорят, что японцы различают больше цветовых оттенков, чем все остальные жители мира. Попробуем разобраться, как в Японии формировалась цветовая палитра. Какие цвета японцы видят в окружающем мире. Как создаётся цветовой ансамбль кимоно и что обозначают цвета в одежде. Попробуем почувствовать цвет, как чувствуют его японцы, "поиграть в краски" на реальных кимоно и аксессуарах.

 27 августа (среда) в 19:00. 📍 Потаповский переулок 5с1, каб. 204. Вход свободный по предварительной записи!

https://t.me/yohaku_kimono/3015

<https://russijapansociety.ru/?p=73578#more-73578>

МОСКВА. В Музее современной истории России 28 августа состоится торжественное открытие выставки «Последняя битва Второй мировой» (28.08.2025 — 23.11.2025). Экспозиция расскажет о решающей роли Советской армии в разгроме милитаристской Японии и завершении самого кровопролитного конфликта в истории человечества. Посетители увидят более 300 уникальных экспонатов, большинство из которых будут демонстрироваться впервые. Центральными элементами выставки станут личные вещи маршала Родиона Малиновского и генерала армии Максима Пуркаева, ранее не публиковавшиеся фотографии с фронта, а также трофейные реликвии, включая шинель японского офицера, подаренную Мао Цзэдуном Иосифу Сталину.

<https://portal-kultura.ru/articles/news/372719-muzey-sovremennoy-istorii-rossii-predstavit-vystavku-poslednyaya-bitva-vtoroy-mirovoy/>

<https://www.sovrhstory.ru/data/exhibitions/2025/manchzhuria/index.php>

МОСКВА. В сентябре в 'Иллюзионе' отметят 115-летие Акиры Куросавы: трёхдневная программа 'Золотой рассвет' соберёт на большом экране знаковые картины японского кино 1950-х годов.

С 19 по 21 сентября зрителей ждёт ретроспектива, посвящённая золотому веку японского кинематографа. В программу вошли легендарные фильмы Куросавы — 'Семь самураев', 'Жить' и 'Расёмон', оказавшие колоссальное влияние на мировое кино. Их дополняют 'Улица без солнца' Сацуо Ямамото и 'Хиросима' Хидэо Сэкигавы — социальные драмы, снятые в сотрудничестве с профсоюзами и отражающие острейшие темы послевоенной Японии. Все показы пройдут с 35-миллиметровых копий из коллекции Госфильмофонда России.

<https://illusion-cinema.ru/event-15717/>

<https://russijapansociety.ru/?p=73506>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Катасонова Елена Леонидовна, Долин Александр Аркадьевич, Молодяков Василий Элинархович, Штейнер Евгений Семёнович, Гудкова Александра Владимировна, Бакина Анастасия Владимировна, Клобукова Наталья Федоровна, Матрусова Татьяна Николаевна, Шангин Артемий Андреевич, Шехтер Александр Геннадьевич, Рудаков Николай Энгельсович, Кулиева Лейла Шахин кызы, Дуткина Галина Борисовна, Ратничкин Андрей Романович

ЯПОНСКАЯ КУЛЬТУРА НА ЗАПАДЕ. Ответственный редактор: Долин Александр Аркадьевич, Катасонова Елена Леонидовна. Институт востоковедения РАН. Москва, 2024, 544 стр. ISBN: 978-5-907846-81-4

Книга «Японская культура на Западе» впервые в истории отечественного востоковедения предлагает комплексный анализ одного из самых удивительных феноменов культурной жизни Европы и Америки XIX–XXI вв.

<https://book.ivran.ru/book?id=5594&from=993>

Скачать: <https://book.ivran.ru/sites/31/files/yaponskaya-kulturana-sajt.pdf>

<https://publications.hse.ru/pubs/share/direct/1022936411.pdf>

Бусидо. 'Хагакурэ' о Пути самурая, Цунэтомо Ямамото. Переводчик: Сергей Логачев | Издательство 'КоЛибри', ISBN: 978-5-389-23309-6

Перед вами легендарный свод правил самурая, собранный знаменитым воином XVII века Цунэтомо Ямамото. Уже вошедший в золотой запас человечества, 'Бусидо' предлагает уникальный путь к пониманию жизни через призму древних традиций, учит ценить долг, преданность и бесстрашие, а также помогает осознать важность внутренней гармонии и духовного роста.

<https://azbooka.ru/books/bysido-khagakyre-o-pyti-samyraya>

Александр Куприн «Штабс-капитан Рыбников» — Москва: Издательство «Воениздат», 1939. — 48 с. (Библиотека красноармейца).

Появление этой книги в серии «Библиотека красноармейца» ознаменовало новую веху в развитии советской литературы. Судите сами, Куприн - кадровый царский офицер, не принявший революцию и примкнувший к белому движению. Причем не просто примкнувший, а редактирующий белогвардейские издания и уехавший в эмиграцию. И вдруг, в 1939 году его произведение публикуют в советском военном издательстве громадным тиражом, адресуя рассказ бойцам Красной армии.

<https://spbcult.ru/articles/reportazhi-i-retsenzii/chest-imeyu-tri-puti-ofitserov-tsarskoy-rossii/>

Кэнтэцу Такамоори «Буддизм чистой земли. «Разгадка «Таннисё»

«Благодаря английским переводам я недавно познакомился с восточным мудрецом Синраном. Если бы десять лет назад я знал, что на Востоке существует такой мудрый человек, я бы не стал изучать латынь или греческий. Я бы выучил японский, слушал учение Синрана и посвятил бы свою Сирано жизнь тому, чтобы нести его по всему миру».

Мартин Хайдеггер (1889-1976), философ

<https://hyperion-book.ru/product/kenteczu-takamori-buddizm-chistoj-zem/>

Таяма Катай. Тридцать лет в Токио. СПб.: Гиперион, 2025. Перевод с японского Марии Торопыгиной.

'Тридцать лет в Токио' — книга воспоминаний известного японского писателя Таямы Катай (1872–1930), опубликованная в 1917 году. Автор рассказывает о жизни японского литературного общества в конце XIX — начале XX века; рисует портреты писателей, которые стояли у истоков новой японской литературы; рассказывает о себе, о своих друзьях, о том, как писал свои произведения. Полноправным героем произведения является город Токио — столица государства и центр литературной жизни. Автор показывает, как в японскую литературу проникают новые, заимствованные из Европы идеи, как изменяется литература, а вместе с ней и город, в котором он живет.

М. Торопыгина

<https://gorky.media/fragments/gornyi-xram-dlya-gonkurov>

Кусака Ёко 'Рассыпающийся мир'.

Кусака Ёко — псевдоним оригинальной японской писательницы Кавасаки Сумико (1931—1952), успевшей всего за три с половиной года активного творчества получить признание и оставить яркий след в японской литературе. В книгу вошли шесть ее произведений, пять из которых печатаются по-русски впервые, а повесть 'Рассыпающийся мир', давшая название сборнику, публиковалась ранее в журнале 'Иностранная литература'. На русский язык их перевела Екатерина Юдина, переводчик с японского и английского языков, историк, выпускница Уральского государственного университета (г. Екатеринбург), лауреат премии 'Инолит' (2022).

<https://vse-svobodny.com/product/kusaka-yoko-rassypaiushchiisia-mir/>

Манга 'Вкусная Россия' и продолжение 'Вкусная Россия, добавки!' — это взгляд японки, прожившей год в Петербурге вместе с мужем, которого в книге она изобразила белым

медведем по имени Мистер П. После жизни на Неве пара вернулась в Японию, но впечатлений хватило на целый комикс.

Почти все русские в её манге — хмурые. Исключение — друзья, которые улыбаются.

Главный культурный шок: прогулки с русскими. 'Мы ходим слишком долго и много', — пишет она, признавшись, что решила больше так не гулять.

https://gorodovoy.ru/news/chernyy-hleb-hmurye-lica-yaponka-narisovala-mangu-o-zhizni-v-peterburge_id892461_a177_dp250816

https://vk.com/wall-118733379_82893

ИСТОРИЯ • 歴史

Как 100 лет назад шесть авиаторов отправились из Москвы в Токио

Летом 1925 года советские летчики впервые через весь СССР, Монголию и Китай добрались до Японии. "Ъ" восстанавливает хронологию событий, а также политический контекст, в котором проходила экспедиция.

<https://www.kommersant.ru/doc/7943538>

Когда пианистке исполнилось 14 лет, началась Вторая мировая война. Примерно в то же время девушка познакомилась с высоким и стройным студентом — он тоже был начинающим музыкантом и мечтал стать учеником знаменитого композитора Косаку Ямады. Однажды Рэйко Кинаши пригласила возлюбленного в церковь и сыграла для него 'Грёзы'. Так произведение Роберта Шумана стало свидетельством первых искренних чувств. Юные музыканты поклялись друг другу беречь свои жизни в военное время.

<https://bigasia.ru/98-letnyaya-pianistka-iz-yaponii-chtit-pamyat-zhertv-vojny-muzykoj/>

ФСБ к 80-летию завершения разгрома частями Красной армии Квантунской армии Японии опубликовала цифровые копии рассекреченных документов из архивов УФСБ по Омской области о планах Японии применить бактериологическое оружие против советских, китайских и американских войск.

<https://tass.ru/obschestvo/24814805>

<https://russiapjansociety.ru/?p=73482#more-73482>

Японцы, как показывают сравнительные исследования, заметно отличаются от других наций по структуре коллективной памяти о Второй мировой войне: она почти полностью сосредоточена на атомных бомбардировках Хиросимы и Нагасаки, а также нападении на Перл-Харбор — событиях, связанных только с США. Это свидетельствует об асимметричной памяти, имеющей прямые последствия для восприятия Японии ее соседями и для дипломатии в Восточной Азии.

<https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/politika-pamyati-o-vtoroy-mirovoy-voynе-v-yaponii/>

В России состоялась церемония по случаю 80-й годовщины победы вооруженных сил бывшего Советского Союза над ныне несуществующей Императорской армией Японии. Мероприятие прошло в понедельник на острове Шумшу, расположенном у побережья полуострова Камчатка. Советские войска начали высадку на остров 18 августа 1945 года, через несколько дней после того, как Япония приняла Потсдамскую декларацию.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250819_09/

<https://russiapjansociety.ru/?p=73500#more-73500>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

В минувшие выходные, 16-17 августа, на острове Шумшу состоялись торжественные мероприятия, ставшие кульминацией почти годовой подготовительной работы по увековечению памяти героев Курильской десантной операции 1945 года. Реализация

масштабного проекта стала возможной благодаря слаженным действиям федеральных, региональных властей и общественных организаций, продемонстрировав лучшие примеры межрегионального сотрудничества и патриотической работы с молодежью.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2195588/>

Участники мемориальной церемонии в память о японцах, погибших в советских лагерях для интернированных после Второй мировой войны, призвали правительство составить полную картину их интернирования.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250823_09/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73634>

13 июля 2025 года в Токио при поддержке Общества 'Россия-Япония' прошел Всеяпонский конкурс русского языка. Организаторы – Токийский Институт русского языка и Общество 'Япония-страны Евразии'. Конкурс впервые был организован в 1971 году и проходит уже в 53-й раз. Конкурс неизменно пользуется успехом и горячей поддержкой любителей русского языка в Японии.

Всеяпонский конкурс русского языка вносит значительный вклад в распространение русского языка в Японии и развитие обменов с народами Евразии.

Прилагаем статью о Конкурсе, размещенную в газете Общества 'Япония- страны Евразии'

<https://russiajapansociety.ru/?p=73472>

<https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2025/08/20250819-article.pdf>

Мастер-классы (<https://t.me/notesblg/28>) и выставка (<https://t.me/notesblg/39>) японской каллиграфии, организованные совместно с нашими друзьями из Японии, а также местными товарищами, которые поддержали этот проект, хотя изначально дело казалось безнадежным, проводились в Благовещенске впервые. За 25 лет своей общественной работы в качестве руководителя Амурского отделения Общества 'Россия-Япония', я такого точно не припомню.

Как я уже писала ранее (<https://t.me/notesblg/57>), история эта началась со знакомства с Сайто Хироси, обычным инженером-строителем. Примечательно, что так же, как и с Ёкояма Сюдо, своим духовным наставником, дело которого продолжает, познакомился он с художницей-каллиграфом Нисина Йоко в одном из буддийских храмов и предложил ей посетить Благовещенск. Нисина Йоко, удивительно светлый и добрый человек, покорила нас с первой встречи.

https://t.me/amur_japan/1342

<https://russiajapansociety.ru/?p=73469>

Япония в июле 2025 года увеличила импорт сжиженного природного газа (СПГ) из России на 372% в годовом выражении, следует из предварительных статистических данных, опубликованных Министерством финансов Японии.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/68a5a7d99a79471d831dd09c>

Япония в июле увеличила закупки овощей из России более чем в 30 раз. Однако конкретные показатели ни в натуральном, ни в денежном выражении по обоим видам товаров не приводятся. Нет их и в открытых источниках.

<https://rosng.ru/post/yaponiya-v-iyule-uvelichila-zakupki-ovoshchey-iz-rossii-boleye-chem-v-30-raz>

Военнослужащие сводного отряда разминирования Восточного военного округа уничтожили более 6000 взрывоопасных предметов на острове перед началом проведения памятных мероприятий, посвященных победе над милитаристской Японией. Работы выполнял отряд, состоящий из 24 военнослужащих, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу Восточного военного округа.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2190177/>

В порту Владивостока продолжается прием автомобилей, прибывающих из Японии. Среди них такие марки, как Lamborghini, McLaren, Porsche и другие автомобили премиум-класса. Об этом сообщают работники порта, публикуя соответствующие фото и видеоматериалы.
<https://vostokmedia.com/news/2025-08-16/vopreki-sanktsiyam-roskoshnye-avtomobili-pribyvayut-v-port-vladivostoka-video-5457259>

– Я работаю в технике лоскутного шитья более 25 лет. Российский пэчворк в основном сейчас шьется на швейных машинах – ткани выбирают ярких оттенков и местного производства. Японский пэчворк делают вручную: собирается аппликация, стегаются и идет сборка.
<https://rv-ryazan.ru/v-ramkax-festivalya-loskutnoj-mody-shili-byli-i-nosili-rabotaet-yarmarka-izdelij/>

Полтонны лекарств и косметики незаконно привез из Японии сахалинский предприниматель
<http://trud-ost.ru/?p=948751>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба заявил, что его страна готова участвовать в предоставлении Украине гарантий безопасности. При этом, политик затруднился перечислить конкретные действия, связанные с поддержкой, отмечает Kyodo News.
<https://www.kommersant.ru/doc/7974428>

18 августа, 'Жэньминь жибао' онлайн -- На днях на проспекте Чанъань в Пекине появилась цветочная клумба, посвященная 80-летию Победы в Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам.
<https://russian.people.com.cn/n3/2025/0818/c31516-20354134.html>

'Детям Хиросимы от детей Семипалатинска': о памятной акции с рисунками и об итогах поездки в Японию рассказала общественница из Семей
<https://www.arnapress.kz/obshchestvo/239163-detyam-hirosimy-ot-detey-semipalatinska-o-pamyatnoy-akcii-s-risunkami-i-ob-itogah-poezdki-v-yaponiyu-rasskazala-obshchestvennica-iz-semeya>

Токио поддержит развитие транспортной сети через Замбию, Малави и Мозамбик, которая призвана облегчить вывоз ресурсов в Японию.
<https://zarubejom.ru/events/koridor-vozmozhnostey/>

Эрик Трамп посетит Японию в интересах семейного криптобизнеса.
<https://www.rbc.ru/crypto/news/68a8321c9a79470a47b63b57>

Tesla начинает тестировать в Японии свою систему автономного вождения FSD: автомобили ездят по Иокогаме под наблюдением человека.
<https://www.drivingeco.com/ru/Tesla-тестирует-автопилот-в-Японии/>

Фестиваль в швейцарском Локарно завершился победой японского фильма 'Два сезона, два незнакомца': ему присужден главный приз — 'Золотой леопард'.
<https://www.kommersant.ru/doc/7972477>

Connichi - это мероприятие, организованное на добровольных началах для любителей аниме, манги и японской популярной и молодежной культуры - проще говоря, аниме-манга конвенция. Он проходит с пятницы по воскресенье, с 5 по 7 сентября, в Висбадене.

<https://www.wiesbaden.de/ru/kultur/kultur-erleben/festivals/connichi>

На Мальдивах открылся один из лучших японских ресторанов. Как он выглядит и что в нем подают?

<https://marieclaire.kz/stil-zhizni/na-maldivakh-otkrylsya-odin-iz-luchshikh-yaponskikh-restoranol-kak-on-vyglyadit-i-chto-v-nem-podayut/>

Из Камбоджи в Японию доставлены 29 японских граждан, подозреваемых в мошенничестве

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250820_13/
<https://russiajapansociety.ru/?p=73545>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Принцесса Японии Како, вторая дочь наследного принца и принцессы Акисино, в субботу посетила Всемирную выставку Экспо 2025 в Осаке. Принцесса Како посетила галерею, где представлены изделия традиционных японских ремёсел. Она является президентом ассоциации Japan Kogei Association, организации ведущих мастеров-ремесленников страны.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250823_11/
<https://russiajapansociety.ru/?p=73631>

Японский город делает ставку на иммигрантов, чтобы вдохнуть жизнь в свою экономику. Хамамацу опасается, что потеряет часть рабочей силы, поскольку молодых специалистов тянет в Токио.

<https://www.profinance.ru/news/2025/08/20/cgvn-yaponskij-gorod-delaet-stavku-na-immigrantov-chtoby-vdokhnut-zhizn-v-svoyu-ekono.html>

‘700 человек на место без знания японского’. Как программист нашёл работу в Токио, где на собеседованиях ходят в костюме.

<https://devby.io/news/japan-work>

Чайный этикет в японской компании: подача чая

https://t.me/Japan_paradoks/11950

В свои 102 года японец покорил гору Фудзи - самой высокой точки страны высотой 3 776 м - и стал мировым рекордсменом как самый старший мужчина, поднявшийся на эту вершину.

<https://oxu.az/ru/v-mire/102-letnij-muzhchina-podnyalsya-na-samuyu-vysokuyu-goru-yaponii-i-popal-v-knigu-rekordov-ginnesa>

В Японии в местных СМИ набирает обороты дискуссия о так называемом «двухуровневом ценообразовании», когда для местных жителей устанавливаются одни цены, а для туристов – другие, естественно, более высокие. Эта практика вызвала волну возмущения и обвинений в расизме, дискриминации и ксенофобии. «Турпром» разобрался в ситуации, чтобы российские туристы были готовы к возможным «ценовым сюрпризам».

<https://www.tourprom.ru/news/76534/>

В Японии туриста нашли мертвым после нападения медведя.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/68a55b1e9a794764c5c1617f>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

В Японии запущен первый сверхпроводниковый квантовый компьютер, полностью созданный из отечественных компонентов и программного обеспечения. Разработка была представлена в Центре квантовой информации и квантовой биологии Университета Осаки (QIQB).

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/08/11/158347>

Ученые из школы здравоохранения и спортивных наук Университета Досия (Япония) исследовали связь различных показателей состояния мышц с когнитивными функциями людей и установили, что саркопения — возрастное снижение массы и функции скелетных мышц — связано с повышенным риском развития деменции, передает Caravan.kz.

<https://vostokmedia.com/news/2025-08-16/vopreki-sanktsiyam-roskoshnye-avtomobili-pribyvayut-v-port-vladivostoka-video-5457259>

Японская компания Kirin Holdings Co. разработала технологию подготовки саженцев хмеля, позволяющую им впоследствии выдерживать высокие температуры без снижения качества сырья.

<https://profibeer.ru/beer/kirin-nashla-sposob-sdelat-xmel-ustojchivym-k-zhare/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Первый среди неравных: дизайнер Ясухиро Михара

Сегодня мы поговорим о дизайнере и о том, с чего началось сотрудничество японских дизайнеров с большими спортивными брендами. В середине 2000-х самыми желанными дизайнерскими коллаборациями с японцами были adidas Y-3 от Ёдзи Ямамото, в 2010-х — партнерские пары Comme des Garçons с разными брендами (как Nike и Converse, так и ASICS) и sacai × Nike. Но дорогу для мэтров проложил Ясухиро Михара, доказав, что японский подход к созданию кроссовок востребован по всему миру.

<https://www.pravilamag.ru/life-style/754535-pervyi-sredi-neravnyh-dizainer-yasuhiro-mihara/>

КИМОНО • 着物

Решётки и квадратики

С раннего средневековья клетчатый узор был распространён среди всех слоёв населения, но наиболее известным он стал в эпоху Эдо. Настоящий бум клетки наступил после издания законов по ограничению роскоши, оформления новой эстетической категории ики, а также благодаря куртизанкам, актёрам Кабуки, особенно в период Гэнроку (1688-1704) и гравюре.

https://t.me/krasota_kimono/361, https://t.me/krasota_kimono/362,
https://t.me/krasota_kimono/369, https://t.me/krasota_kimono/371

Полоска к полоске

✓ В 17 в. происходит несколько важных событий, которые повлияли на дальнейшее распространение полосатого орнамента. В Японии начали активно выращивать хлопок, который вместе с заморскими орнаментами распространился в народе.

https://t.me/krasota_kimono/351

Мицукоси, Такасимая, Сирокия: история универмагов кимоно.

<https://dzen.ru/a/aI9b9AFc4m42ODHK>

В издательстве «Альпина нон-фикшн» вышла книга Екатерины Горпинко «Стихи и вещи: как поэты Серебряного века стали иконами стиля». С разрешения издательства публикуем отрывок из книги — о домашнем облике Анны Ахматовой.

«Шёлковый халат с драконом, о котором вспоминает художница, кимоно, стал отличительной чертой домашнего облика Ахматовой. Кимоно появились в домашнем гардеробе Ахматовой, скорее всего, после поездки в Японию её третьего мужа, искусствоведа Николая Пунина».

<https://skillbox.ru/media/design/halat-s-drakonom-otryvok-iz-knigi-stihi-i-veschi/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Еретическая кухня. Гадания в Японии с Намури: от храмовых предсказаний и Бацзы до спиритизма и Таро

Гостя нового выпуска подкаста - Анна Федотко, также известная как Намури - востоковед-японист и художник, исследователь Оммёдо, истории наук и гадательных практик Японии. С Анной мы обсудили всё многообразие гадательных практик в современной Японии - от предсказаний в синтоистских святилищах и китайской астрологии до хиромантии, карточных оракулов и общения с духами.

https://t.me/onmyodo_notes/373

Солнце опустилось за горы, улицы осветило пламя факелов и костров, раздался гром барабана ёсэ-дайко – так начался трёхдневный праздник Нисимонай Бон Одори. Торжество стартовало 16 августа в городе Уго префектуры Акита. Под меланхоличную традиционную музыку участники – одни в соломенных шляпах в виде полумесяца, а другие в чёрных капюшонах с закрытыми лицами – исполняли элегантный танец, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-sostoyalsya-festival-ritualnogo-tanca/>

Один из архетипов японского лета — ветряной колокольчик фу:рин из стекла или металла. На язычок такого колокольчика обычно привязана бумажка, которая колышется от малейших движений ветра, заставляя колокольчик звенеть.

https://t.me/haiku_kanjihead/171

Онбасира Мацури (御柱祭) — один из самых необычных и травмоопасных фестивалей Японии. Он проводится раз в шесть лет (следующий в 2027 году) в префектуре Нагано, в районе озера Сува. 🌲 Сутью фестиваля является спуск гигантских брёвен (весом несколько тонн) с крутых горных склонов, сидя на них верхом. Этот процесс называется Ки-отоси. Участники часто получают травмы, проверяя свое мужество.

<https://t.me/japanistsdiary>

Фудзи в гравюрах и свитках ❤️ Из собрания Музея Востока

<https://t.me/c/1746655515/13236>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В зарубежных медиа и культурологии наблюдается растущий интерес к тому, как аниме формирует представление о красоте. Исследователи и журналисты отмечают, что визуальная эстетика японской анимации — большие глаза, гладкая кожа, юношеские черты — отражает как традиционные нормы японской красоты, так и глубокие культурные смыслы.

<https://www.ecosever.ru/news/49582.html>

Япония, как и вся Азия кажутся нам загадкой, полной противоречий: древние храмы соседствуют с неоновыми вывесками, а сдержанность — с яркой поп-культурой. А аниме стали отдельным видом искусства, который расскажет о стране заходящего солнца лучше, чем любой учебник.

<https://vvo.live/post/kakie-anime-posmotret-chtoby-ponyat-dushu-azii>

Большая пятёрка Макото Синкая — как режиссёр покорила мир.

Макото Синкай — имя, давно известное в анимационных кругах. По насыщенности и глубине содержания его работы часто сравнивали с фильмами Хаяо Миядзаки, чуть реже — с Сатоси Коном и Мамору Оси. Эти сравнения позволяют сделать один важный вывод:

на фоне таких мастеров фильмы Синкая выглядят проще. Но это не значит, что они сами по себе простые.

<https://www.igromania.ru/article/32984/bolshaya-pyatyorka-makoto-sinkaya-kak-rezhissyor-pokoril-mir/>

Академия смеха (ЛП). Митани Коки. Перевод с английского Дмитрия Лебедева.

<https://readli.net/akademiya-smeha-lp/>

Хотите расслабиться вечером после напряжённого и шумного рабочего дня? Посмотрите подборку работ японского художника Сёда Кохо (庄田耕峯) и погрузитесь в атмосферу тихого японского вечера.

https://t.me/japanese_online/8920

Фудзи в гравюрах и свитках ❤ Из собрания Музея Востока

<https://t.me/orientmuseum/4890>

Коллекция Issey Miyake Menswear весна-лето 2026

<https://modanews.ru/node/108404>

Япония, 1920-е годы. по улицам прогуливаются молодые девушки в коротких свободных платьях, с модными стрижками и ярким макияжем. скорее всего, они идут в кафе, кинотеатр или на джазовый вечер — туда, где можно потанцевать и насладиться музыкой и обществом своих сверстниц и кавалеров

<https://t.me/simpleasianart/952>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Из-за высоких цен на недвижимость жители Токио (Япония) предпочитают покупать «дома-карандаши»

<https://www.vietnam.vn/ru/gia-bat-dong-san-cao-ngat-nguong-nguoi-dan-tokyo-nhat-ban-chon-mua-nha-but-chi>

Власти города Тоеаке в центральной Японии выступили с инициативой, рекомендующей жителям ограничить использование смартфонов двумя часами в день вне работы или учебы. Проект, который не предусматривает штрафов или санкций, направлен на борьбу с цифровой зависимостью и ее последствиями для здоровья.

https://moya-planeta.ru/news/view/yaponskij_gorod_predlagaet_vvesti_dvukhchasovoj_dnevnoj_limit_na_ispolzovanie_smartfonov

В Японии первоклассникам дарят жесткий рюкзак, который рассчитан на все время учебы в начальной школе — «рандосэру».

<https://www.rbc.ru/life/news/68a5cf709a7947e936c245da#c245da-contents-p3>

В Японии студентов заставляют носить «костюм старости», чтобы они прочувствовали жизнь пожилых людей

<https://vc.ru/marketing/2173045-kostyum-starosti-v-yaponii>

‘Бабушку напрокат’ все чаще берут в Японии

Японские пенсионеры находят нестандартные способы справляться с ростом стоимости жизни и социальной изоляцией. В стране стремительно увеличивается число одиноких людей, и проблема затрагивает все возрастные группы.

<https://1prof.by/news/v-mire/babushku-naprokat-vse-chashhe-berut-v-yaponii/>

‘В Японии нет полных женщин’: Грустная правда о жизни в Токио - рассказ путешественницы

<https://dzen.ru/a/aJmnie3IcBEhqsYm>

Япония — уникальная страна. Её культура, менталитет и образ жизни настолько отличаются от привычного нам, что любой, кто сюда приезжает, невольно превращается в исследователя. Начинаешь подмечать, сравнивать, анализировать, делиться своими наблюдениями от путешествия автор канала ‘Зачем я там была?’.

<https://lgz.ru/article/yaponiya-strana-kontrastov-tut-molyatsya-koshkam-boyatsya-tsifr-a-tualety-umnee-chem-ty/>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В японской корпоративной культуре наряду с системой ринги сэйдо особое место занимает практика нэмаваси — предварительное согласование решений в узком кругу заинтересованных лиц ещё до вынесения вопроса на официальное обсуждение.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1677>

В Японии учителю пришлось уволиться из школы, так как родители учеников узнали, что он подрабатывал продавцом в магазине/

<https://mel.fm/novosti/7304891-v-yaponii-uchitelyu-prishlos-uvolitsya-iz-shkoly-tak-kak-roditeli-uchenikov-uznali-chto-on-podrabaty>

И вот тут начинается магия. Эта полка с именными бутылками — не просто склад алкоголя, это своеобразная доска почёта, видимое воплощение статуса «дзёрэн-кяку» (常連客), или «постоянного гостя». Ваша бутылка — это молчаливое заявление: «Я здесь свой». Это знак доверия между вами и хозяином заведения, ваш маленький якорь в этом месте. Она превращает случайный бар в вашу личную, почти домашнюю гостиную, куда можно заглянуть после работы.

https://t.me/big_in_nippon/3656

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Японское виноделие, долгое время считавшееся подражательным, вышло из тени — и не просто заявило о себе, но стало модным направлением в мире. Это уже не экзотика, а целое культурное явление, выросшее на почве уникального климата, скрупулёзного подхода и философии вкуса.

<https://www.newsinfo.ru/news/japanese-wine-sensation-2024/909457/>

В японской культуре натто занимает особое место — эта еда вызывает как благоговейное восхищение, так и культурный шок у тех, кто впервые с ней сталкивается. Речь идёт о ферментированных соевых бобах, покрытых липкими нитями и обладающих специфическим запахом, который часто сравнивают с аммиаком.

<https://www.ptoday.ru/7927-produkt-ot-kotorogo-rossijane-morschatsja-a-japoncy-zhivut-do-100-let.html>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 35, 25.08.31

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 28 августа в Центральном военно-морском музее открылась выставка 'Разгром милитаристской Японии. Советский Военно-Морской Флот в боях на Дальнем Востоке'. Экспозиция приурочена к 80-летию победы СССР в войне с Японией и является тематическим продолжением проекта 'Курсом к Победе'.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/proekt-voenno-morskogo-muzeya-rasskazhet-o-pobede-nad-militaristkoy-yaponiey-/>

МОСКВА, 29 августа. В Российском национальном музее музыки стартовал московский тур XIV Международного конкурса органистов имени Микаэла Таривердиева, передает корреспондент ТАСС. В Москве в составе жюри работают профессор Сеульского теологического университета Джисун Ким (Южная Корея), солистка Калининградской филармонии Хироко Иноуэ (Япония-Россия), доцент Московской консерватории Алексей Шмитов, доцент Саратовской консерватории Наталья Гольфарб и профессор Санкт-Петербургского университета Алексей Панов.

<https://tass.ru/kultura/24904213>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73880>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 2 сентября в зале Корфа Российской национальной библиотеки состоится открытие выставки 'Одна Война. Одна Победа', посвященной 80-летию победы СССР и Китая над Японией. Будут представлены редкие издания с 1932 по 1945 годы, а также фотографии, альбомы, плакаты, книги на русском, китайском и английском языках из фондов РНБ.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/rossiyskaya-natsionalnaya-biblioteka-podgotovila-ekspozitsiyu-k-80-letiyu-pobedy-sssr-i-kitaya-nad-ya/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73903>

ТОМСК. 6 сентября в 15:00, 12 и 19 сентября в 19:00, а также 20 сентября в 18:00 в зрелищном центре 'Аэлита' (пр. Ленина, 78, ост. ТЮЗ) пройдут спецпоказы полнометражного аниме 'Девочка, покорившая время' известного японского аниматора Мамору Хосоды. История расскажет о школьнице Макото, у которой совершенно внезапно появляется суперспособность...

<https://www.tomsk.ru/news/view/v-tomskoy-aelite-proydu-t-spetspokazy-izvestnogo-anime>

МОСКВА. Лекция 'Пространство кимоно и кимоно в пространстве'. 🇷🇺 Дата: 07 сентября 2025 года, 12:00-14:00. Стоимость билета: 600 руб. Купить билет: <https://clck.ru/3NoMK3> 🏠 Место: Дом И.С. Остроухова в Трубниках (Москва, Трубниковский переулок, д. 17) Дорогие друзья! Музей 'Дом И.С. Остроухова в Трубниках' и Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' приглашает вас на уникальное погружение в мир традиционного японского костюма!

Нас ждет лекция-демонстрация о кимоно, которую проведет эксперт в этой области — Ольга Александровна Хованчук. На лекции вы не только услышите достоверный рассказ об истории, символизме и социальном значении кимоно, но и увидите всё своими глазами! Вы познакомитесь с многомерностью кимоно - как оно превращается из двухмерной картины, в трёхмерную одежду и в четырёхмерное пространство смыслов.

Это прекрасная возможность задать все свои вопросы эксперту и сделать красивые фотографии!

<https://akatombokaikan.ru/news/kimono>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73918>

МОСКВА. 9 сентября, 19:00. Центр 'Архэ' (ул. Дубининская, д. 20, стр. 1). Бесплатно, по регистрации.

Нэко бунгаку, нэкономика и другие следы кошачьих лап в японской культуре. Слушатели узнают о 'кошачьей культуре' Японии, 'кошачьем языке', всеохватности 'нэко'-мании и ее самых ярких проявлениях и символах.

В ходе встречи, поводом для которой служит книга 'Кошки японской поэзии', в которой под одной обложкой собраны сто хайку Кобаяси Исса и тематические произведения японского искусства, посвященные кошкам, японовед Степан Алексеевич Родин расскажет о 'кошачьей культуре' Японии, 'кошачьем языке', всеохватности 'нэко'-мании и ее самых ярких проявлениях и символах.

<https://naked-science.ru/events/nekobungak>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73906>

БЛАГОВЕЩЕНСК готовится встретить восьмой книжный фестиваль 'Берег'. Центральная площадь города снова превратится в литературный мост между Россией и Азией. В этом году фестиваль пройдет с 12 по 14 сентября под поэтичным названием 'Знаки на песке', объединив писателей, ученых и книголюбов в диалоге двух культур.

Встречи с авторами:

- Чжан Сюэдун, мастер психологической прозы ('Поцелуй змеи');
- Хэй Хэ, автор пронзительных романов ('Черное пламя');
- Анаит Григорян, соединяющая японские мотивы с русской глубиной ('Осьминог').

В числе главных событий:

- путешествие в мир средневековой Японии с востоковедом Дианой Кикнадзе;
- разговор о манге с Юлией Магерой: как европейские комиксы вдохновляют Азию;
- обзор современной китайской литературы от переводчицы Алины Перловой;
- ярмарка с редкими изданиями от магазина 'Желтый двор' (книжный магазин, который специализируется на литературе Китая, Японии и Кореи) и др.

<https://www.amur.life/news/2025/08/11/knigi-stanut-glanymi-na-ploschadi-blagoveschenska-v-sentyabre>

МОСКВА. 18 сентября 2025, 18:30-20:30, Малый Кисельный переулок, д. 3, с. 2

Лекция - демонстрация: Проект Арт-Икэбана делится секретами вдохновения в современном мире. Ведущая – Ольга Лапшина // 18-я встреча клуба 'Акари'

На нашем вечере 'Икэбана: передавая пульс времени' вместе с его ведущей Ольгой Лапшиной мы постараемся рассказать и показать, каким образом икэбана Согэцу способна органично существовать не только в атмосфере чайных комнат, сочетаясь с традиционными интерьерами, но и во весь голос заявлять о себе на открытых выставочных площадках, в музейных залах и даже на театральных подмостках.

<https://mos.gallery/events/2755/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Финальной премьерой 2025 года в театре 'Суббота' в конце ноября должен стать новый спектакль по японской классике XVII века. Книга 'Пять женщин, предавшихся любви' современника Хокусая писателя Ихара Сайкаку впервые предстанет на российской сцене в постановке режиссера Андрея Опарина и сценографии Стефании Граурогайте (18+). Эта книга — своеобразный японский 'Декамерон'. Впервые в российском театре это произведение появляется на сцене. В межсезонье группа артистов театра совершила исследовательскую экспедицию в Японию.

<https://spbvedomosti.ru/news/culture/v-svete-sofitov-kakimi-postanovkami-udivit-teatr-subbota-v-57-m-sezone/>

ИНТЕРНЕТ. Уважаемые читатели! Делимся с вами записями пяти августовских лекций нашего онлайн-лектория. Вы можете посмотреть лекции на двух платформах:

Youtube: <https://www.youtube.com/@japkenkyusinbun>

ВК: https://vk.com/japkenkyu_sinbun

Там вас ждут:

1. Лекция В.В. Щепкина 'От эмиси к эдзо: отношения японцев и айнов в XII-XVI вв.';
2. Лекция С.А. Родина 'Современные исследования эпохи Нара (VIII в.)';
3. Лекция И.А. Тюленева 'Реставрация (?) Кэмму — правление Го-Дайго в Японии начала XIV века';
4. Лекция Е.Б. Сахаровой 'Япония и внешний мир в XIV-XV вв.';
5. Лекция Н.Н. Трубниковой 'Сайтё и Кукай и их роль в истории и философии японского буддизма'.

Уже через пару недель лекторий продолжится, и мы представим вам анонсы новых лекций в этом телеграм-канале! Спасибо, что слушаете и участвуете)

https://t.me/japkenkyu_sinbun/158

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Япония и японцы: Жизнь, нравы и обычаи современной Японии (1902) — Гессе-Вартер Эрнест фон — читать книгу онлайн, скачать бесплатно PDF | НЭБ 000010_BJVVV1103781]

https://rusneb.ru/catalog/000201_000010_BJVVV1103781/

Японская культура на Западе

Институт Востоковедения РАН выпустил коллективную монографию, посвященную феномену японской культуре на Западе. Сборник вышел под редакцией Е. Л. Катасоновой, А. А. Долина. Ответственные редакторы Е.Л. Катасонова (д.и.н., ИВ РАН), А.А. Долин (PhD, ИВ РАН). Координатор Д.Д. Романчев (ИВ РАН). Рецензенты С.В. Чугров (д.с.н., МГИМО), С.В. Гришачёв (к.и.н., ВШЭ).

Книга 'Японская культура на Западе' впервые в истории отечественного востоковедения предлагает комплексный анализ одного из самых удивительных феноменов культурной жизни Европы и Америки XIX–XXI вв.

<https://russijapansociety.ru/?p=73681#more-73681>

Жилина Л.В. (Омск). Япония: поколение Z готово платить за увольнения. Азия и Африка сегодня. 2025. No 8. С. 39–47. Азия и Африка сегодня. — Москва : Наука. — ISSN 2782-2389. Начало нового финансового года в Японии традиционно считается началом трудовой жизни для сотен тысяч выпускников университетов и колледжей, которые составляют основную массу 'новобранцев', выходящих на японский рынок труда. Однако сложность заключается в том, что поколение Z (согласно теории поколений Н. Хоува и В. Штрауса, это молодые люди, родившиеся в 1997–2012 гг.) не готово присоединиться к армии японской рабочей силы.

<https://library.cbr.ru/catalog/lib/mag/1010217/>

<https://library.cbr.ru/pdf-viewer/?id=506731>

ИСТОРИЯ • 歴史

'Как только закончилась Восточнопрусская операция, я был отозван Ставкой с 3-го Белорусского фронта по должности заместителя народного комиссара обороны. 27 апреля я включился в работу над планом войны с Японией'. (А.М. Василевский. 'Дело всей жизни')

<https://portal-kultura.ru/articles/history/372671-neizvestnaya-voyna-zabyty-marshal-v-muzee-na-poklonnoy-gore-otkrylas-vystavka-pro-razgrom-yaponii/>

Сколько русских пострадало от ядерной бомбардировки Японии американцами?

<https://russian7.ru/post/skolko-russkikh-postradalo-ot-yadernoj/>

В Японии вновь представлена императорская церемониальная карета

В Токио Императорское агентство представило публике 'Церемониальную карету № 4', изготовленную в 1923 году и долгое время использовавшуюся во время императорских

церемоний. Этот исторический экипаж готовят к будущей церемонии интронизации принца Хисахито, второго наследника императорского трона.

<https://www.aa.com.tr/ru/pg/фотогалерея/в-японии-вновь-представлена-императорская-церемониальная-какета/0>

Первые шаги к высокоскоростному движению на железнодорожных путях делали еще в начале XX века. Однако стартовой вехой в развитии современных ВСМ принято считать запуск первой линии японских Shinkansen между Токио и Осакой в 1964 году. На момент запуска эксплуатационная скорость на линии достигла 210 км/ч, что было технологическим прорывом для своего времени. Впоследствии скорость движения между крупнейшими городами Японии повышалась.

<https://rollingstockworld.ru/passazhirskij-ps/vysokoskorostnye-magistrali-i-poezda-opyt-dlya-rossii/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Юбилейный, XX Фестиваль российской культуры в Японии, предположительно, начнется в мае 2026 года, сообщил российским журналистам спецпредставитель президента России по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой.

‘Мы, организационный комитет, как раз вчера встречались с госпожой (Комаки. — Прим. ред.) Курихарой (японской актрисой и главой оргкомитета фестиваля с японской стороны — Прим. ред.) и коллегами из японского оргкомитета, и речь шла о подготовке к юбилейному, 20-му Фестивалю российской культуры в Японии, который, предположительно, начнется в мае 2026 года’, — заявил Швыдкой.

<https://ria.ru/20250830/festival-2038489606.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73920>

Марина Синельникова, руководитель Амурского отделения Общества ‘Россия-Япония’, г. Благовещенск:

Впервые в России. Об уникальном каллиграфе Нисина Июко

<https://russiajapansociety.ru/?p=73690#more-73690>

Путь кисти – путь души. Размышления о каллиграфии

<https://russiajapansociety.ru/?p=73697>

Благовещенск – Ивановка. Памятный август

<https://russiajapansociety.ru/?p=73684>

Курган. В День города, 30 августа, в Кургане начался TSUKIMI-фест или ‘Лунный фестиваль’ (6+), организатором которого является областное отделение Общества ‘Россия – Япония’. Открытие состоялось в Арт-квартале, в мультицентре ‘Смолин’.

‘Фестиваль традиционный, проходит пятый год. Запланированы мероприятия в сентябре и октябре. В Японии считается, что именно осенью самая лучшая луна. Летом зачастую облачно, а в сентябре воздух становится более холодным и прозрачным, и луна хорошо выделяется на небе. Японцы садятся где-то на веранде, раскладывают угощения, в том числе моти (рисовые лепешки). Считается, если лучный свет на них попадет, то еда напитается какой-то особой энергией. Потом эти моти поедают’, — рассказала газете ‘Курган и курганцы’ руководитель областного отделения Общества ‘Россия – Япония’ Юлиана Данилова.

<https://kiconline.ru/2025/08/30/v-kurgane-otkrylsja-lunnyj-festival-v-japonskom-stile/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73915>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №357, 2025.

<https://russiajapansociety.ru/?p=73911>

Москва. В Центре восточной литературы Российской государственной библиотеки 23 августа состоялся 'ЦВЛ-фест'25' — завершающее событие выставки 'Изображая Восток — 2025'. Фестиваль открылся книжным маркетом, в котором приняли участие издательства Ad Marginem, 'Библиороссика', 'Садра', 'Самокат', 'Медина', 'Шанс' и мастерская Творческого союза художников японской живописи суми-э, магазин Ленинки и книжный магазин 'Жёлтый двор'. Посетители познакомились с новыми изданиями об истории, культуре и философии Востока...

<https://www.rsl.ru/ru/all-news/tsvl-fest-2025>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73826#more-73826>

Будущие педиатры из КрасГМУ прошли стажировку в медуниверситете Японии. Студенты педиатрического факультета КрасГМУ Юлия Саплева и Евгений Андриянов вернулись со стажировки в Японии. Ребята две недели провели в летней школе Университета медицины и стоматологии города Ниигаты.

<https://kraszdrazv.ru/news/13650>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73801>

Нижний Новгород. И да, для тех, кто не хочет читать мой немаленький рассказ или же просто не желает знать, что там, перед посещением, сразу скажу - я получил удовольствие от 'Япония Фест'.

<https://dtf.ru/anime/3983853-vpechatleniya-ot-festivalya-yaponiya-fest-v-nizhnem-novgorode>

В Сургуте прошел первый в России вокалоид-концерт с виртуальными исполнителями. Об этом пишет 'Вестник Сургутского района'.

Любители японской культуры пришли в костюмах персонажей из аниме, компьютерных игр, фильмов и комиксов. Вместе с аниме-исполнителями на сцену 'вышла' и Хацунэ Мику, самый известный вокалоид. Это японская 16-летняя певица, которую создали через программу в 2007 году. Кроме того, специально для сургутян презентовали нового персонажа.

https://snegir86.ru/news/news/virtualnaya_yaponskaya_shkolnica_hacune_miku_stancevala_i_s_pela_dlya_surgutskih_animeshnikov

<https://russiajapansociety.ru/?p=73740>

Зимняя сессия международного экзамена по японскому языку JLPT в Санкт-Петербургском государственном университете отменена, сообщили РБК в Центре языкового тестирования вуза 28 августа.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/68b05fa29a79476898dabeab>

Японский режиссер Мотои Миура знаком российскому зрителю по постановкам пьес А.П. Чехова — 'Чайку' театр 'Читэн' (Киото) представлял на гастролях в БДТ в 2016 году, а 'Дядю Ваню' в 2019 году.

Спектакль 'Преступление и наказание' поставлен Миурой с артистами БДТ — и в непосредственной близости от мест, где разворачивается действие классического романа.

<https://bdt.spb.ru/spektakli/prestuplenie-i-nakazanie/>

Бесконечная история: перспективы жанра аниме в российском прокате. Аналитики БК решили изучить достижения жанра аниме в России за последние десять лет

https://www.kinometro.ru/analytics/show/name/beskonechnayaistoria_anime_29082025

Прима-балерина из Японии вышла замуж и решила остаться в Петрозаводске. Юки Окоти не раз признавалась в любви к классическому русскому балету, а на вопрос о своей заветной мечте отвечала: 'Как можно дольше танцевать на сцене. И когда-нибудь создать семью'. В апреле прошлого года в Музыкальном театре Карелии прошел бенефис 'Прима-гала. Юки Окоти', посвященный 10-летию ее творческой деятельности. В финале вечера на

сцену поднялся молодой человек Евгений и, встав перед балериной на одно колено, сделал ей предложение под овации артистов и зрителей.

<https://qubdaily.ru/news/prima-balerina-iz-yaponii-vyshla-zamuzh-i-reshila-ostatsya-v-petrozavodske/>
<https://russijapansociety.ru/?p=73780>

Вечерняя Москва: В Петербурге резко вырос интерес к изучению японского языка

<https://vm.ru/news/1256137-v-peterburge-rezko-vyros-interes-k-izucheniyu-yaponskogo-yazyka>
<https://russijapansociety.ru/?p=73829>

Год, проведенный инженером-робототехником из Токио в Сибири, перевернул его взгляды на технологии и прогресс. Хироси Танака приехал изучать эксплуатацию оборудования в сложных климатических условиях, но остался на длительное время, усвоив один важный урок: высокотехнологичные решения не всегда оказываются лучшими.

<https://prochepetsk.ru/news/53449>

В июле 2025 года сотрудники Владивостокской таможни побили очередной рекорд: за месяц было оформлено 33 101 автомобиль для личного пользования. Это почти в 1,5 раза больше прошлогоднего рекорда за тот же период (26 050 авто), сообщили ИА PrimaMedia в пресс-службе Владивостокской таможни.

<https://primamedia.ru/news/2199333/>

Моряк с Сахалина выплатит штраф за контрабанду 220 литров алкоголя из Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2200756/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру и его индийский коллега Нарендра Моди вместе совершили путешествие на суперэкспрессе синкансэн.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250830_12/
<https://russijapansociety.ru/?p=73925#more-73925>

Правительство Японии намеревается провести кардинальный пересмотр иммиграционной политики, который может привести к ее ужесточению и ограничению числа прибывающих в страну на долгосрочный период иностранцев. Об этом сообщила газета Asahi.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24909913>
<https://russijapansociety.ru/?p=73898#more-73898>

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган написал статью для газеты Nikkei Shimbun, в которой подчеркнул важность партнерства Турции и Японии для восстановления Украины и Сирии. По его мнению, сотрудничество между двумя странами может оказать глубокое влияние на эти процессы.

<https://m.realnoevremya.ru/news/352965-erdogan-o-vosstanovlenii-ukrainy-i-sirii-rol-turcii-i-yaponii>

Антияпонские мероприятия: в Японии просят не посещать военный парад в Китае.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2200884/>

Президент Южной Кореи завершил двухдневный визит в Японию и направился в Вашингтон. Как Сеул и Токио пытаются справиться с оставшимися после Второй мировой проблемами и как их сблизило давление со стороны США — в статье РБК

<https://www.rbc.ru/politics/25/08/2025/68ac67a99a79475da23a909b>

Япония предоставит Казахстану \$7,4 млн для пострадавших от ядерных испытаний.

<https://dzen.ru/news/story/31d787cc-de0f-5c31-94b8-c17f4feecd35>

23-летняя казахстанка Алина Мухамедгалиева снялась для рекламной кампании японского бренда Uniqlo. Сейчас казахстанская модель работает в Токио по контракту, пишет "Курсив".
<https://tribune.kz/kazahstanskaya-model-stala-litsom-yaponskogo-brenda-odezhdy-uniqlo/>

23 августа 2025 г. в столице Киргизской Республики г. Бишкеке состоялась 8-я международная конференция по японоведению и преподаванию японского языка 'О методах преподавания японского языка в новую эпоху в области письменности, написания сочинений, устного перевода, культуры, использования цифровых ресурсов'. Конференция, проводившаяся в гибридном формате, была организована Ассоциацией преподавателей японского языка Киргизской Республики и Бишкекским государственным университетом (БГУ) им. К. Карасаева.

<https://russiajapansociety.ru/?p=73832#more-73832>

Nikkei: Япония инвестирует в экономику Индии \$68 млрд в течение 10 лет. Инвестиции коснутся восьми ключевых областей, таких как искусственный интеллект, полупроводники, окружающая среда и медицина, пишет газета.

<https://finance.mail.ru/article/nikkei-yaponiya-investiruet-v-ekonomiku-indii-68-mlrd-v-techenie-10-let-67597064/>

В Ташкенте заложили первый камень нового Национального музея Узбекистана. Музей проектирует японское бюро Tadao Ando Architect & Associates вместе с немецкой компанией Atelier Brückner. В архитектуре сочетаются круг, квадрат и треугольник как символ гармонии Востока и Запада.

<https://kz.kursiv.media/2025-08-28/devy-prezentovan-proyekt-novogo-natsionalnogo-muzeya-uzbekistana-v-tashkente/>

Неожиданный переполох приключился сегодня в четырех небольших, но очень милых японских городках – по ним прокатился слух, что эти населенные пункты полностью откроют для массового притока мигрантов из Африки. Дело приняло крутой оборот – МИД Японии был вынужден даже выступить сегодня со специальным заявлением. У нас, мол, не было и нет планов способствовать притоку мигрантов или выдавать специальные визы жителям Африки. Так что случилось?

https://t.me/golovnin_tokyo/3771

Одна из крупнейших газет Японии Yomiuri подала в суд на американскую компанию Perplexity AI за использование более 100 тыс. статей

<https://centralasia.media/news:2318705>

Молодые индонезийцы все чаще работают сиделками для пожилых японцев

<https://www.slobodenpecat.mk/ru/mladi-indonezijci-s%D1%90-povekje-rabotat-kako-negovateli-za-postari-japonci/>

Автозаправочные станции и автомастерские в Южной Корее отказываются предоставлять услуги владельцам японских автомобилей в рамках растущего бойкота японских товаров, вызванного торговой и политической напряженностью, сообщает The Guardian.

<https://www.slobodenpecat.mk/ru/bojkot-na-japonski-stoki-i-uslugi-vo-juzhna-koreja/>

Состоялся обмен мнениями об увеличении экспорта конины в Японию.

<https://montsame.mn/ru/read/376743>

Тот факт, что вьетнамский дробленый рис официально появился в меню более 1000 ресторанов сети Matsuya — одной из крупнейших сетей быстрого питания в Японии,

считается важной вехой на пути вьетнамской кухни к дальнейшему завоеванию японского рынка.

<https://www.vietnam.vn/ru/am-thuc-viet-nam-tiep-tuc-chinh-phuc-thi-truong-nhat-ban>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Управление императорского двора Японии опубликовало фотографии императора и императрицы с дочерью, отдыхающих на вилле в префектуре Сидзуока в центральной Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250827_17/

<https://russiajapansociety.ru/?p=73809>

Японская корпорация Mitsubishi и ее партнер Chubu Electric прекращают участие в проектах по созданию прибрежных ветряных электростанций в стране из-за роста затрат и нерентабельности. Об этом сообщила деловая газета Nikkei со ссылкой на источники.

<https://tass.ru/ekonomika/24879873>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73760#more-73760>

Все большее число японских компаний делают ставку на создание развлекательного контента, включая анимэ и мангу. Креативные индустрии рассматриваются в качестве стратегического направления, которое может способствовать ускорению экономического роста и оживлению внутреннего потребления.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1679>

На Международной выставке игрушек в Токио были представлены как продукция, использующая искусственный интеллект, так и другие предметы, которые понравятся взрослым, остающимся детьми в душе.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/0829EEB2/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=73877#more-73877>

Японские производители оправ для очков хотят прояснить стандарты для маркировки продукции как 'сделанной в Японии'

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250827_B3/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Новая глава в истории деревянного строительства Японии началась после появления учебного центра Obayashi Corporation. Обычно дерево в архитектуре ассоциировалось с малоэтажными постройками, но в 2022 году в Йокогаме возвели первое в стране многоэтажное сооружение полностью из дерева.

https://t.me/japan_arch/317

Бывшая резиденция японского принца Асака-но-мия Ясухико (1933, Токио)

Уникальный объект эпохи ар-деко появился в Японии после возвращения на родину из Франции одного из представителей императорской династии — принц Асака учился в пригороде Парижа в военной школе. Здание проектировали японские архитекторы, а для оформления интерьеров хозяин пригласил французского художника и бывшего арт-директора Севрской фарфоровой мануфактуры Анри Рапена.

<https://t.me/modernXXvek/3505>

КИМОНО • 着物

Красота кимоно с Ольгой Хованчук

Вчера в уютном пространстве магазина Yohaku в Москве провела лекцию о японской цветовой культуре. Разговаривали о том, как японцы воспринимают и используют цвет. На видео маленький кусочек выступления о том, как цвет дополняет смысл слов. Кому кимоно и другие аксессуары - вам сюда.

https://t.me/yohaku_kimono

https://t.me/krasota_kimono/377

Кимоно на чайной церемонии

Японская чайная церемония (ваби-тя) – это эстетичное действо, основанное на принципах дзен-буддизма и наслаждении ускользающим моментом. Это древняя форма искусства, в которой все подчинено строгим правилам этикета: порядок встречи гостей, процесс приготовления чая, форма посуды и, конечно, внешний вид мастера и посетителей. Надевать на чайную церемонию принято кимоно.

<https://dzen.ru/a/aKsQ0Jtyxwcn6EA>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Чьи это рукава?

Название 'тагасодэ' можно перевести как вопрос 'чьи это рукава?'. Это жанр японской живописи, представляющий собой изображение роскошных кимоно, накинутых на лакированные вешалки. Чаще всего этим мотивом расписывали ширмы.

Присутствие женщины в подобных картинах выражается косвенно – через одежды, расписные шкатулки, лежащие рядышком зеркала, пудреницы и веера. Это побуждает зрителя задаться вопросом: кто та девушка, что владеет этими утонченными вещами? Фраза 'Чьи рукава?' также встречается в японской традиционной поэзии, когда герой-мужчина размышляет о прекрасной женщине, находящейся вне его поля зрения.

https://t.me/yohaku_kimono/3041

400-летний летний танцевальный фестиваль в Японии Ава Одори

<https://youtu.be/IazwuWpr20s?si=Odeyvax1ydVawyPe>

<https://bigasia.ru/v-yaponii-sostoyalsya-festival-ava-odori/>

現代の丹波焼 – 伝統をモダンに繋ぐもの | 陶芸家：清水万佐年 | Современная керамика Тамба – связь традиций и современности | Художник-керамист: Масатоси Симидзу |

https://youtu.be/4-A5jaD7eyI?si=PsZ6F_kJ0trDCkmw

<https://shimizumasatoshi.com/>

Нэцкэ. Японские миниатюры из коллекции музея Тикотин

<https://share.google/lqk8OCUzm0hVLocOL>

<https://www.tmja.org.il/>

Омамори, или защитный талисман, чаще всего выглядит как красивый тканевый мешочек характерной формы с вышитыми на них иероглифами и узорами. Это настолько характерный элемент японской эстетики, что с ними делают сувениры даже в России. Но сегодня мы поговорим именно про те Омамори, которые можно получить в святилищах.

https://t.me/onmyodo_notes/375

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Ассоциация кинопродюсеров Японии выбрала фильм под названием 'Кокухо', действие которого происходит в мире кабуки, в качестве претендента от Японии на премию 'Оскар' следующего года в категории 'Лучший международный художественный фильм'.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250828_18/

<https://russijapansociety.ru/?p=73848#more-73848>

Японская мифология в аниме оживает в образах духов, богов и демонов, вплетаясь в современные и исторические сюжеты. В этой подборке мы собрали тайтлы, которые бережно переосмысливают народные легенды и превращают их в увлекательные истории.

<https://kanobu.ru/anime/collections/legendy-i-dukhi-anime-pro-iaponskuiu-mifologiyu/>

7 самых 'взрослых' аниме: японские проекты, ломающие стереотипы.

<https://www.maximonline.ru/entertainment/7-samykh-vzroslykh-anime-yaponskie-proekty-lomayushie-steriotipy-id6495664/>

Гений, садовник и киноман: 10 эпизодов из биографии Кодзимы

Сегодня японскому геймдизайнеру и режиссеру Хидэо Кодзиме исполнилось 62 года. К дню рождения гения игровой индустрии мы собрали десять небольших эпизодов из его подробной биографии, вышедшей недавно 'Биг Босс. Жизнь и творчество Хидэо Кодзимы' Семена Костина (издательство 'Белое яблоко').

<https://www.pravilamag.ru/entertainment/756035-genii-sadovnik-i-kinoman-10-epizodov-iz-biografii-kodzimy/>

Неожиданная волна общественной стыдливости захватывает японские города – там вдруг спохватились, что на улицах, площадях и в прочих общественных пространствах слишком много голых женщин. Вернее, их скульптур – как правило, металлических. Есть, кстати, выполненные со всеми физиологическими деталями голые мужские истуканы, они заметны даже в центре Токио, но их все же сильно меньше.

https://t.me/golovnin_tokyo/3774

https://moya-planeta.ru/news/view/v_yaponii_iz_parkov_ubirayut_statui_obnazhennykh_lyudej

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Языковые игры в сленге – это всегда интересно.

 パソ婚 пасокон – слияние слов パソコン пасокон 'компьютер' (сокращение от personal computer) и 結婚 кэккон 'брак, женитьба'. Так называют брак, который был заключён благодаря знакомству в интернете.

https://t.me/itazura_jp/651

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Итоги одного из опросов показали, что увеличение стоимости жизни в Японии сильно бьет по студентам высших учебных заведений. Более 90% студентов, живущих на стипендию, признались, что им все труднее справляться с ростом цен.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250825_B3/

Японский производитель подгузников объявил о прекращении производства детских подгузников и сосредоточении внимания на рынке товаров для взрослых.

<https://www.slobodenpecat.mk/ru/demografika-katastrofa-japonska-kompanija-se-prefrla-od-peleni-za-bebinja-na-peleni-za-vozasni/>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

'Мы с Таро заказали свежего берикса — рыбу с нежным вкусом и тонким ароматом. Но в зал зашла иностранка, и еда тут же потеряла вкус. Она будто облилась духами. Таро даже

не мог ни слова сказать — просто зажал нос и побежал к официантке с просьбой пересадить нас'. Вот настолько тут не переносят лишние запахи'.

https://dzen.ru/a/Z_4HQ2zdMj8Qu3L

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Закупка продуктов в Японии на неделю

https://youtube.com/shorts/_V83mYOVdZs?si=WE5K_HHxUZh99fdb

Лето подходит к концу и в стране восходящего солнца начинают готовить курикинтон – традиционные конфеты из каштанового пюре. Десерт славится своей кремовой текстурой, нежным вкусом и ярким золотисто-желтым цветом, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-otkrylsya-sezon-osennih-sladostej-iz-kashtanov/>

РАЗНОЕ • 等

Море дьявола — японский аналог Бермудского треугольника. Исчезновения судов, странные явления и сотни жертв. Что скрывает эта зона?

<https://www.ecosever.ru/news/50369.html>

Дорожные знаки в Японии, предупреждающие о внезапном появлении кошек.

<https://dzen.ru/a/aJroz-4Du2Ycn9Rc>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 36, 25.09.07

#####

НОВОСТИ • ニュース

КУРГАН. В Курганском областном Доме народного творчества 1 сентября открылась выставка 'Японские сезоны' (6+), организованная региональным отделением Общества 'Россия – Япония'.

Выставка 'Японские сезоны' становится мостом между двумя культурами. В выставочном зале время замедляется. Здесь и японские куклы, и кимоно, и чайная керамика, и полотна с живописью из страны восходящего солнца.

- Японскую культуру исследователи называют культурой пристального взгляда. То есть на то, что мы вообще не обращаем внимания, они обращают внимание. У них в школах даже есть курс прослушивания, знакомства с голосами насекомых, - рассказывает руководитель Курганского регионального отделения Общества 'Россия - Япония' Юлиана Данилова.

<https://kikonline.ru/2025/09/02/v-kurgane-otkrylas-vystavka-japonskie-sezony/>

<https://oblast45.ru/publication/77676>

https://vkvideo.ru/video-42739553_456256482

<https://russiajapansociety.ru/?p=74085>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. С 6 сентября по 5 октября в большом зале кинотеатра 'Родина' пройдет марафон анимационных фильмов Хаяо Миядзаки. В программе — 11 работ, каждую из которых представят вступительным словом кинокритик, автор канала 'Кинотетрадка' Лиза Пестова, киновед и автор канала 'cinemahoe' Валерия Куприна, а также японист и автор

канала Ringo Денис Нефедов. Все смотры пройдут на языке оригинала с русскими субтитрами. Расписание показов:

<https://www.sobaka.ru/entertainment/cinema/204426>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74125#more-74125>

КУРГАН. На протяжении шести лет в рамках 'Осеннего фестиваля' Курганское региональное отделение Общества 'Россия – Япония' совместно с областной библиотекой имени А.К. Югова и городской библиотекой имени В.В. Маяковского проводит кинофестиваль 'Шестое время года'. В этом году фестиваль посвятили режиссёру Акире Куросаве и одному из самых уникальных актёров Японии Тосиро Мифунэ.

13 сентября в 15 часов в концертном зале библиотеки Югова гостей ждёт показ художественного фильма 'Расёмон' (1950 г., 18+). Кинопоказ приурочен к 115-летию Акиры Куросавы и 105-летию Тосиро Мифунэ. Вход на показ свободный.

<https://kiconline.ru/2025/09/04/festival-japonskogo-kino-shestoe-vremja-goda-v-kurgane-posvjatili-rezhissjoru-akire-kurosava-i-akteru-tosiro-mifunje/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74091>

АРХАНГЕЛЬСК. Камерный зал Поморской филармонии (ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66). 12 сентября — открытие фестиваля 'Похвала органу'. В 18.30 — органнйй вечер (6+). Исполнитель — Хироко Иноуэ (Япония).

<https://pravdasevera.ru/2025/09/05/68b9749713211642fd005640.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74141>

МОСКВА. 18 сентября 2025 г. 18:30-20:30. Икэбана: передавая пульс времени

Зашуршали под ногами первые опавшие листья, дети пошли в школу, наступает сезон хризантем и гладиолусов, а мы готовим новую встречу в клубе любителей японской культуры - 'Икэбана: передавая пульс времени'.

На этот раз ведущей вечера выступит сертифицированный мастер икэбаны Согэцу Ольга Лапшина, которая поделится секретами вдохновения в современном мире, представив концепцию своего проекта 'АРТ-ИКЕБАНА'.

На вечере мы постараемся рассказать и показать, каким образом икэбана Согэцу способна органично существовать не только в атмосфере чайных комнат, сочетаясь с традиционными интерьерами, но и во весь голос заявлять о себе на открытых выставочных площадках, в музейных залах и даже на театральных подмостках.

Если вы давно хотели сделать мир икэбаны ближе и понятнее - это отличная возможность!

Регистрация на сайте Московская Галерея Восточной Живописи –

<https://mos.gallery/events/2755/>

С уважением,

руководитель клуба 'Акари',

Татьяна Наумова

ДУБНА, 27 сентября 12.00-18.00 Дк 'Октябрь'

IX ежегодный фестиваль японской культуры 'KATANA FEST 2025', 12+

Ежегодный фестиваль японской культуры KATANA FEST — это уникальная возможность познакомиться с богатой историей и современной культурой Японии в одном месте.

В программе: Демонстрация древних доспехов и оружия, игра на традиционных барабанах тайко и сямисэне, а также знакомство с японской философией через перформанс и выставку икебана и многое другое.

Фестиваль проходит при поддержке Общероссийской общественной организации Общество 'Россия-Япония', Московской областной организации Союза писателей России, Ассоциации мастеров поэтической миниатюры, Дубненским городским спортивным клубом карате 'Дубна', клубом стрельбы из лука Oakwood и другими спортивными и творческими объединениями.

<https://dkoctober.ru/?p=19407>

<https://dkoctober.ru/wp-content/uploads/2025/08/Афиша-в-памке.jpg>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74082#more-74082>

МОСКВА. Музей-усадьба Люблино. 05 октября 2024 года. Осенний тякай в усадьбе Люблино. Усадьба Люблино, 2000 рублей

Прикоснитесь к японскому чайному искусству! 5 октября в Стеклянном павильоне в парке усадьбы Н.А. Дурасова пройдет демонстрация традиционного чайного действа.

Московское отделение чайной школы 'Урасэнкэ' проводит демонстрацию чайного действа, сопровождаемую лекцией о традиции 'Тяною' (чайной церемонии) с дегустацией традиционных японских сладостей 'вагаси' и чая 'маття'

Всего будет два сеанса. Окунитесь в мир японской утонченности!

<https://park-kuzminki.ru/lublino/events/osenniy-tyakay-v-usadbe-lyublino/>

https://t.me/japaniste_hedoniste/1020

<https://russiajapansociety.ru/?p=73963>

ОНЛАЙН/ЯПОНИЯ. Объявляем начало набора работ на 'X Конкурс раскрасок Кутани'.

Этот конкурс даёт возможность создать собственную оригинальную работу, прикоснувшись к красоте дизайна керамики Кутани. Традиционное искусство керамики преобразовано в раскраски, которые любят и взрослые, и дети. Задание этого года – работа Такэгоси Тосиаки, стенная керамическая мозаика с изображением фениксов.

<https://www.city.nomi.ishikawa.jp/www/contents/1754028113548/index.html>

<https://t.me/c/1568554495/720>

Премьера полнометражного аниме 'Hyakuemu' состоится в России 27 ноября

Аниме-фильм "Hyakuemu" (Стометровка) по одноимённой манге от автора Uoto выйдет в российских кинотеатрах. В России права на прокат приобрела компания "Русский репортаж". Она организует премьеру в кинотеатрах с 27 ноября. В Японии фильм выйдет 19 сентября 2025 года. Режиссёр — Кэндзи Иваидзава. Музыку к картине написал Хироаки Цуцуми.

<https://esports.ru/news/rossijskaya-premera-anime-filma-hyakuemu-sostoitsya-v-noyabre/>

ГЕРОЙ ДНЯ • 時代の寵児

На этой неделе отмечалась важная в литературном мире дата. 100 лет назад, 28 августа 1925 года, родился писатель Аркадий Стругацкий (1925-1991). Вместе со своим младшим братом Борисом (1933–2012) он написал десятки книг, ставших классикой фантастики.

Вуз Стругацкий окончил в 1949 году по специальности 'офицер-переводчик с японского и английского языков'. Получил звание лейтенанта и назначение в Сибирь — в Канскую школу военных переводчиков. Летом 1952 года его перевели в Петропавловск-Камчатский. Здесь Аркадий работал с данными радиоперехвата, переводил материалы японской печати, представлявшие интерес для советской разведки. По сведениям писателя, биографа Стругацких Геннадия Прашкевича, допрашивал захваченных японских браконьеров.

Самым сильным впечатлением за годы службы стало землетрясение и мощное цунами на Курилах 5 ноября 1952 года...

<https://primamedia.ru/news/2204096/>

С.В. Гришачев. Японизмы в раннем творчестве А. и Б. Стругацких: некоторые аспекты межкультурной коммуникации

Присутствие японцев усиливает художественную глобальность мира будущего. Все они скромны и трудолюбивы, поскольку воспитаны в культуре, где кич и показуха осуждались общественной моралью на протяжении веков и всегда в почете были труд и знание.

<https://repo.ssau.ru/bitstream/YaZYK-I-KULTURA-V-ROSSII-SOSTOYANIE-I-EVOLUCIONNYE-PROCESSY/Yaponizmy-v-rannem-tvorchestve-A-i-B-Strugackih-nekotorye-aspekty-mezhkulturnoi-kommunikacii-74497/1/Язык%20и%20культура%20в%20России%202007-332-336.pdf>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Ольга Ключарева, журналист. Пути и встречи 'светловолосой чужестранки'.

О двух книгах в одной:

Похиалайнен, М. В. Повозка времени: рассказы / Мария Похиалайнен. Танец пылинок: дневники / Юми Каэдэ; Перевод с японского М. Похиалайнен; художник В. Мягков. – Санкт-Петербург : Кордис, 2024. – 64 с., 96 с., встречная пагинация : ил.

Мария Похиалайнен – писатель, переводчик, совершившая настоящий подвиг: ведь не с современной же книгой на английском, например, имела она дело! С японским литературным памятником XI века. Пусть и переведенным на современный японский язык исследователем Такэси Каэдэ. И есть ощущение, что русский перевод выполнен буквально вчера, в течение дня и ночи. А вот уже сегодня и отпечатана книга, и готов увлекательный рассказ! Нет никакого напряжения. И никакого конфликта, никаких сомнений. Но есть глубокое знание времени, предмета, стиля, нюансов эпохи и истории...

Видеозапись встречи с Марией Похиалайнен в Москве и ее рассказ о книге 'Повозка времени' / 'Танец пылинок' смотрите на каналах

Rutube:

https://rutube.ru/video/private/b8c251b4b874b11d5dd6433de0c2447d/?p=is_WtSEbBRQwky575Fpm0g

YouTube: <https://youtu.be/l2KL6xB23V4>

<https://telegra.ph/U-KNIZHNOJ-POLKI--図書館-09-07>

<http://ru->

[jp.org/Olga%20Klyuchareva.%20Puti%20i%20vstrechi%20Svetlovolosoj%20chuzhestranki.%20Recenziya.%2020250903.pdf](http://ru-jp.org/Olga%20Klyuchareva.%20Puti%20i%20vstrechi%20Svetlovolosoj%20chuzhestranki.%20Recenziya.%2020250903.pdf)

<https://russiajapansociety.ru/?p=74143>

Дорогие подписчики! Получили новую книгу Ямамото Сюгоро 'Девушка по имени О-Сэн' Тщательно выписанные реалии японской жизни того времени дарят ощущение достоверности повествования. Жизнь простых горожан, события той далекой эпохи описаны так выпукло, что кажется, будто дело происходит не в самом начале века, а здесь и сейчас.

<https://hyperion-book.ru/product/ямамото-сюгоро-девушке-по-имени-о-сэн/>

Одинокий замок в Зазеркалье: Мидзуки Цудзимура. かがみの孤城 (Kagami No Kojo)

Кокоро, ученица средней школы, из-за психологической травмы вынуждена закрыться от мира у себя дома. Однажды зеркало в ее комнате начинает светиться, и таинственная девочка в маске волка затягивает Кокоро в мир зазеркалья на поиски волшебного ключа, который может исполнить одно сокровенное желание. Ключ найти непросто, а после пяти вечера в замке по ту сторону зеркала на охоту выходит Волк...

<https://www.labirint.ru/books/927045/>

ИСТОРИЯ • 歴史

3 сентября отмечается день воинской славы России — дата, связанная с победой над милитаристской Японией и завершением Второй мировой войны. К ней Главархив Москвы подготовил электронное издание 'Советско-японская война 1945 года: Биографии. Документы. Воспоминания. Очерки'. В четырех разделах книги содержатся автобиографии воинов, фотографии, воспоминания, официальные документы, очерки корреспондентов, краткая хроника военных событий и топонимический словарь.

<https://www.mos.ru/news/item/159134073/>

ВЛАДИВОСТОК. 3 сентября 2025 года на полях Восточного экономического форума прошла научная сессия 'Военные операции на Тихоокеанском театре военных действий' в рамках конференции 'Уроки Великой Отечественной и Второй мировой войн: к 80-летию Великой Победы'. Учёные-историки из семи стран на площадке Российского исторического общества на ВЭФ обсудили главные боевые операции на Тихоокеанском театре военных действий <...> Детали военных операций в Тихоокеанском регионе также были представлены в докладах директора Российского государственного исторического архива Дальнего Востока Алексея Усова, рассказавшего об аварийно-спасательной службе Тихоокеанского флота в период Великой Отечественной войны, а также в сообщении учёного секретаря Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН Жанны Баженовой. Жанна Михайловна подчеркнула роль Битвы за Окинаву в окончательном разгроме милитаристской Японии.

<https://historyrussia.org/sobytiya/voennye-operatsii-na-tikhookeanskom-teatre-voennykh-deystviy-obsudili-v-ramkakh-vef.html>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Приветствие Министра иностранных дел Российской Федерации С.В. Лаврова организаторам и участникам торжественного заседания по случаю 80-й годовщины Победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2045414/
<https://russiajapansociety.ru/?p=74123>

Правительство Японии продолжит стремиться к решению вопроса принадлежности 'четырёх северных островов' (так в Японии называют южную часть Курильских островов — прим. ТАСС) и заключению мирного договора с Россией. Об этом на регулярной пресс-конференции заявил генеральный секретарь кабинета министров Японии Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24968099>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74107#more-74107>

В Южно-Сахалинске, в историческом парке 'Россия — Моя история', открылась выставка 'Дальневосточный финал. От войны к миру' (6+). Экспозиция посвящена ключевым военным операциям 1945 года: Маньчжурской наступательной, Южно-Сахалинской наступательной и Курильской десантной, сообщает ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2207477/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74027#more-74027>

Хабаровск, 3 сентября /Синьхуа/ -- На 'Платинум Арене' российского города Хабаровск во вторник состоялось открытие фотовыставки под названием 'Плечом к плечу -- к общей победе', посвященной 80-летию Победы в Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам и в Мировой антифашистской войне.

<https://russian.news.cn/20250904/20c4703d191c442aa260c6bffe8f411a/c.html>

2 сентября в Русской духовной миссии в Иерусалиме состоялся памятный вечер в преддверии 80-й годовщины Победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны.

<https://mospat.ru/ru/news/93515/>

Минпромторг РФ не получал каких-либо заявок от зарубежных торговых марок одежды, таких как японская Uniqlo («Юникло»), на возвращение в Россию. Об этом сообщил ТАСС статс-секретарь — замглавы министерства Роман Чекушов в кулуарах ВЭФ.

<https://tass.ru/ekonomika/24982945>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74139>

ТОКИО. 16–25 августа в Токио состоялось масштабное мероприятие — 36-я ежегодная Российско-японская студенческая конференция (JRSC-2025), организованная Японским клубом НСО МГИМО — проектом-победителем XIV конкурса студенческих грантов Эндаумента МГИМО.

https://vk.com/jrsc_headquarters?w=wall-228403756_106

<https://russiajapansociety.ru/?p=73965>

Россия резко увеличила импорт шоколада из Японии в июле, нарастив объемы в 5,4 раза по сравнению с июлем прошлого года, до 114,4 тысячи долларов. Об этом свидетельствуют данные японской таможни, изученные РИА 'Новости'.

<https://realnoevremya.ru/news/354167-rossiya-stala-krupneyshim-pokupatelem-yaponskogo-shokolada>

НИЖНИЙ НОВГОРОД. В Ботаническом саду ННГУ состоялся мастер-класс по искусству ниваки — японской традиции садового дизайна. Мероприятие сопровождала изысканная выставка бонсай. Руководил мастер-классом Паоло Претеросси — признанный мастер японской школы бонсай, обладающий многолетним опытом и глубоким пониманием эстетики и биологии растений.

<http://www.unn.ru/site/about/news/garmoniya-s-prirodoj-v-botanicheskom-sadu-nngu-proshjol-master-klass-po-nivaki-i-bonsaj>.

<https://russiajapansociety.ru/?p=74088#more-74088>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Добрый день, дорогие друзья! Рады показать вам, как прошел выездной Восточный ретрит, который проводил Центр 'Юмэ' 23 и 24 августа!

https://t.me/yumecenter_channel/2218

Эти москвичи либо не слышали о феномене овертуризма в Японии, либо не считают его проблемой: Страна восходящего солнца очень манит. И, видимо, туристы уже сразу в Москве тренируются стоять в великих и ужасных японских очередях.

<https://moskvichmag.ru/gorod/uspets-na-krasnye-kleny-pered-posolstvom-yaponii-vystroilas-ogromnaya-ochered/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74033#more-74033>

В России вопрос о запрете эксплуатации праворульных автомобилей пока даже не рассматривается, поскольку подобная мера попросту невозможна в нынешних условиях.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2209967/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В среду в Китае состоялся парад в честь 80-летия победы над Японией во Второй мировой войне.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250903_N01/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74024>

Белый дом сообщил, что президент США Дональд Трамп в четверг подписал указ о введении в действие торгового соглашения между Японией и Соединенными Штатами. Указ предусматривает снижение тарифов на японские автомобили до 15%.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250905_N02/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74104#more-74104>

Премьер-министр РА Никол Пашинян представил в Японии видение мира и инновационных возможностей Армении

<https://armenpress.am/ru/article/1228905>

Флагман Королевского флота Британии завершил визит в Японию

<https://www.aa.com.tr/ru/pg/фотогалерея/флагман-королевского-флота-британии-завершил-визит-в-японию>

По данным CBRE Japan, общая стоимость покупок недвижимости иностранцами с января по июнь достигла 1,14 трлн иен (7,76 млрд долларов США) — самый высокий показатель за первую половину года.

<https://www.vietnam.vn/ru/nha-dau-tu-nuoc-ngoai-chi-hon-7-7-ti-usd-mua-bat-dong-san-tai-nhat-ban>

Министерство обороны США приступило к оценке мер, принимаемых американскими вооруженными силами в Японии против насильственных преступлений, поскольку в префектуре Окинава продолжают случаи сексуального насилия с участием военнослужащих США.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250905_15/
<https://russiajapansociety.ru/?p=74127#more-74127>

Выбрав тему 'Августовская революция 1945 года во Вьетнаме' в качестве своей выпускной диссертации в Токийском университете, профессор Фурута Мотоо посвятил 45 лет исследованию Вьетнама в качестве японского вьетнамиста.

<https://www.vietnam.vn/ru/cuon-sach-viet-nam-mot-goc-nhin-tu-nhat-ban-mot-tinh-than-thau-hieu-viet-nam>

Казахстанские ученые получили грамоту и медаль правительства Японии, передает '24KZ'. Награду Казахстанский институт ядерной физики получил за научные исследования в области высокотемпературных газоохлаждаемых реакторов. Они — основа для создания АЭС четвертого поколения.

<https://24.kz/ru/news/in-the-world/727023-v-yaponii-nagradili-kazakhstanskikh-uchenykh>

Две студентки из Японии оставили надпись на Кельнском соборе. Теперь официальная делегация из Иокогамы приехала извиняться и оплатила для собора новую гаргулью

<https://www.inform.kz/ru/yaponiya-prepodnesla-kelnskomu-soboru-izvinitelnyy-podarok-a0921b>

Культурный фестиваль Connichi превращает Висбаден в яркую сцену для международной поп-культуры

<https://www.wiesbaden.de/ru/microsite/rmcc/news/pm/rmcc-connichi-2025>

Чемпионат мира по приготовлению суши проводится ежегодно в Токио (Япония) в целях популяризации безопасности пищевых продуктов и аутентичной кухни суши. Литовский шеф-повар из Осло Айрис Запашникас стал первым литовцем, удостоенным звания лучшего суши-мастера мира. Он обошёл 14 других финалистов, боровшихся за эту престижную награду.

<https://kulturologia.ru/news/8952/>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Премьер-министр Японии Сигэру Исиба на спешно собранной пресс-конференции подтвердил, что уходит в отставку. Я всегда говорил, сказал он, что не цепляюсь за свой пост, и покидаю его, успешно завершив с Трампом переговоры о таможенных пошлинах. Это, конечно, лукавство — Исиба явно до последнего надеялся остаться в кресле главы кабинета.

https://t.me/golovnin_tokyo/3799

Почти вся верхушка правящей в Японии партии заявила о желании уйти в отставку.

<https://dzen.ru/a/aLavZZml32RFyMaV>

Министерство обороны Японии составило бюджетную заявку на 2026 финансовый год, которая предусматривает выделение 59,9 миллиарда долларов на оборону. Об этом сообщает издание Breaking Defense со ссылкой на проект документа.

<https://overclockers.ru/blog/Nacvark/show/237768/V-Yaponii-predlagajut-potratit-60-mlrd-na-oboronu-v-sledujuschem-godu>

Япония с Сергеем Мингажевым. Демографический кризис в Японии.

<https://smotrim.ru/video/2989828>

Суд в Токио отдал бывшему работнику NHK по временному трудовому соглашению распоряжение выплатить около 75 тыс. долларов в порядке возмещения ущерба, нанесенного этой общественной вещательной службе. Диктор, который является гражданином Китая, сделал отсутствующие в тексте высказывания в ходе радиотрансляции выпуска новостей на китайском языке в прямом эфире.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250901_14/

<https://russiapjansociety.ru/?p=73974#more-73974>

Ведущие операторы мобильной связи в Японии повышают цены, чтобы покрыть растущие расходы

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250903_06/

<https://russiapjansociety.ru/?p=74018>

Председатель правления Suntory ушел в отставку из-за приобретения сомнительных пищевых добавок

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250902_900/

<https://russiapjansociety.ru/?p=74009>

Лето в Японии стало самым жарким за всю историю наблюдений

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250901_18/

<https://russiapjansociety.ru/?p=73983>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

По сообщению организации, отвечающей за сохранение популяции оленей в парке Нара, рогатые красавцы поживают прекрасно — их популяция достигла отметки в 1,465 особей, чего прежде никогда не случалось! Это же просто армия оленей 🦌

https://t.me/japanese_online/9041

10 самых классических железнодорожных станций Японии

Эти 10 классических японских станций — не просто остановки поездов, они также являются культурными и туристическими символами, где прошлое переплетается с сегодняшним днем.

<https://www.vietnam.vn/ru/10-nha-ga-xe-lua-co-dien-nhat-nhat-ban>

От храмов к джунглям: 8 островов Японии для эко-туризма и релаксации

<https://www.newsinfo.ru/news/secret-japan-islands/915474/>

Вы когда-нибудь слышали о знаменитых осенних фестивалях, таких как Дзидай-мацури в Киото или Курама-но-хи-мацури с сотнями факелов, сияющих среди красных листьев?

<https://www.vietnam.vn/ru/kinh-nghiem-du-lich-nhat-ban-mua-thu-tu-az-2025-tron-bo-le-hoi-mua-la-do>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Группа биоинженеров из Японии представила новую разработку: бактерии E. coli, которые производят биоразлагаемый пластик PDCA (пиридиндикарбоновая кислота). Материал по прочности сопоставим, а иногда даже превосходит широко используемый полиэтилентерефталат (ПЭТ).

<https://smartpress.by/news/yaponskie-uchenye-sozdali-biorazlagaemyy-plastik-prochnee-pet/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

OMA completes Harajuku Quest, a commercial complex in the heart of Tokyo set to open on September 11th, 2025, when the first stores welcome visitors, followed by a phased rollout from November onwards

<https://www.designboom.com/architecture/oma-harajuku-quest-tokyo-stepped-terraces-transparent-facade-shohei-shigematsu-09-02-2025/>

Архитектурное бюро Hajime Yoshida Architecture завершило строительство в горной деревне Тога (префектуры Тояма, Япония) конструкции, состоящей из треугольников. Это сооружение задумано как медитативный ленд-арт-объект, расположенное на лесной поляне, где раньше протекала река.

<https://www.designboom.com/architecture/geometric-triskele-form-earth-hajime-yoshida-architecture-shrine-japan-08-27-2025/>

Дизайн квартир в японском стиле сегодня очень популярен в крупных городах, поскольку он отвечает требованиям компактного, но комфортного жилого пространства. Квартиры в японском стиле ориентированы на владельцев минималистичных квартир с использованием простых, но в то же время изысканных и роскошных предметов интерьера.

<https://www.vietnam.vn/ru/bcons-cung-doi-tac-nhat-khoi-dong-du-an-dau-tay>

Победителем LVMH Prize стал японский дизайнер Соши Оцуки

<https://theblueprint.ru/news/36404>

КИМОНО • 着物

Ольга Хованчук. Искусство кройки и шитья японской одежды. Урок 4. Виды одежды и их конструктивные особенности (2004)

<http://ru-jp.org/hovanchuk-jp-odezhda-04.htm>

Чтобы гармонировать с тихой роскошью осенних месяцев, принято носить кимоно серых, коричневых и бордовых оттенков. Среди орнаментов очень популярен аки-но нанакуса или 'семь осенних трав', а также его вариации. Этот мотив включает скромные, но очаровательные полевые растения: гвоздику, леспедецу, патринию, пуэрарию, колокольчик, посконник и мискантус.

https://t.me/yohaku_kimono/3055

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В Японии археологи обнаружили глиняные статуэтки 'Танцовщики Ханива', возраст которых составляет около 1500 лет. Эти фигуры были созданы в VI веке и относятся к периоду Кофун, когда умерших хоронили в курганах вместе с множеством предметов.

<https://www.gismeteo.ru/news/nature/tancory-haniva-arheologi-nashli-unikalnye-statuetki-vi-veka-v-yaponii/>

Делимся с вами записями пяти августовских лекций нашего онлайн-лектория. Вы можете посмотреть лекции на двух платформах:

Youtube: <https://www.youtube.com/@japkenkyusinbun>

ВК: https://vk.com/japkenkyu_sinbun

Там вас ждут:

1. Лекция В.В. Щепкина 'От эмиси к эдзо: отношения японцев и айнов в XII-XVI вв.';
2. Лекция С.А. Родина 'Современные исследования эпохи Нара (VIII в.)';
3. Лекция И.А. Тюленева 'Реставрация(?) Кэмму — правление Го-Дайго в Японии начала XIV века';
4. Лекция Е.Б. Сахаровой 'Япония и внешний мир в XIV-XV вв.';
5. Лекция Н.Н. Трубниковой 'Сайтё и Кукай и их роль в истории и философии японского буддизма'.

Уже через пару недель лекторий продолжится, и мы представим вам анонсы новых лекций в этом телеграм-канале! Спасибо, что слушаете и участвуете)

https://t.me/japkenkyu_sinbun/158

...Традиционные религии также страдают от этого развития. Например, в прошлом году (2011) появилось приложение для iPhone под названием I-Jinja, которое не понравилось некоторым старым синтоистским священникам. I-Jinja — это приложение, позволяющее совершить виртуальное посещение святилища и использовать свой iPhone в качестве инструмента для проведения ритуала очищения.

https://t.me/onmyodo_notes/391

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Место, где бумага превращается в искусство, — так можно назвать старинное здание в столичном районе Японии. Здесь мастера сохраняют многовековую традицию, окрашивая белые листы яркой краской и создавая из них фигурки животных и силуэты людей, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/czentr-origami-v-tokio-privlekaet-turistov-so-vsego-mira/>

Фильм 'Истребитель демонов: Бесконечный поезд' официально потеснил 'Титаник' в списке самых кассовых картин в истории Японии.

<https://cinema.pravda.ru/news/2269580-demon-slayer-record/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Тем, кто знаком с японской культурой, известно, что в Японии не принято однозначно и твердо выражать отказ и несогласие. Это условное правило касается не только личных отношений, но также делового общения и политики. И если, например, японская сторона отвечает "Большое спасибо за интересное предложение, мы его обдумаем (検討させて頂きます)" - для японцев очевидно, с вероятностью 99% - это отказ от дальнейших переговоров.

Но не для иностранцев... Как же в такой ситуации быть переводчику?

https://t.me/yumecenter_channel/2215

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Говоря о пожилых людях, в Японии используют выражение 'серебряный возраст', и надо сказать, что 'серебряный возраст' в Японии в большинстве своем ведет здоровый образ жизни и выглядит превосходно.

<https://newsib.net/dopolnenie/den-pochitaniya-pozhilyx-lyudej-v-yaponii-kogda-yaponcam-daryat-belyj-zhilet.html>

NHK отвечает на вопросы, связанные с повседневной жизнью в Японии. Говорят, что дети более подвержены риску теплового удара, чем взрослые.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250904_RS02/

Исследование показало, что 20% японских студентов не читают книги

<https://www.ixbt.com/live/science/issledovanie-pokazalo-cto-20-yaponskih-studentov-ne-chitayut-knigi.html>

Как обслуживают, кормят и что дарят японским мамам во время 5-дневного пребывания в родильном доме.

https://t.me/totoro_japan/46577

Железнодорожный оператор на севере Японии запустил поезд, перевозящий клетки со сверчками, чтобы возвестить о приходе осени.

<https://russiajapansociety.ru/?p=74012>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Передо мной – две визитки арт-дилеров, и на обеих среди контактов значится факс. Вот скажите, когда вы последний раз на визитках номер факса видели? То есть японцы делают самые быстрые в мире поезда, это космически технологичная страна, и при этом общение через факс? Вы серьезно?

https://www.ng.ru/style/2025-08-28/8_9326_style.html

Для западного предпринимателя визитка чаще всего выполняет утилитарную функцию носителя контактов, тогда как в Японии она воспринимается как воплощение личности и статуса владельца, а сам процесс её вручения и получения — как базовый акт установления доверия.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1697>

Говоря о японском обществе сегодня, нужно помнить: для его членов это не безликая одинаковая масса (каким оно может представляться европейцам без погружения в культуру), но наоборот — затейливый мир с возрастающими уровнями сложности: там свои границы, принципы разграничения, нормы поведения и ритуалы — от особой речи до языка тела. Без представления о том, каким японцы видят общество вокруг себя и как они старательно встраиваются в него, описание их картины мира лишилось бы, пожалуй, ключевого своего элемента.

<https://nplus1.ru/blog/2025/08/22/i-understood-japan>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Как японский предприниматель придумал лапшу быстрого приготовления и изменил культуру питания

<https://www.ixbt.com/live/offtopic/kak-yaponskiy-predprinimatel-privodumal-lapshu-bystrogo-prigotovleniya-i-izmenil-kulturu-pitaniya.html>

В рекламе пива фото известного киноактера с кружкой пива сопровождается следующим текстом: А настоящие мужчины без лишних слов пьют пиво марки... (отоко ва даматтэ...).

http://ru-jp.org/Neverov_Gengo_Seikatsu.pdf

Япония славится своим умением деликатно подчеркнуть вкусовые качества блюд, не перегружая его большим количеством вкусов. Сегодня мы рассмотрим, какие приправы обязательно стоит привезти из Японии!

<https://t.me/japanistsdiary/1696>

РАЗНОЕ • 等

Закройте глаза и представьте себе среднестатистического японца. Что приходит на ум? Вежливость, трудоголизм, сакура, высокие технологии и... невысокий рост. Верно?

<https://dzen.ru/a/aLEIUI6to35JmhjY>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 37, 25.09.14

#####

НОВОСТИ • ニュース

АСТРАХАНЬ. Музей боевой славы открыл в Цейхгаузе выставку 'Памяти русского воинства' к 120-летию окончания русско-японской войны. В экспозицию вошли награды, дипломы и личные вещи участников сражений 1904-1905 годов, дензнаки Российской Империи и Японии начала XX века, исторические документы, периодические издания и архивные фотографии.

<https://ast-news.ru/node/v-astrakhani-otkrylas-vystavka-pamyati-russkogo-voinstva/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74377#more-74377>

ЕКАТЕРИНБУРГ. 'Луна. Заяц. Котик. Осень' – новая выставка в Екатеринбурге
В пятницу, 12 сентября, в Свердловской областной библиотеке имени Белинского открылась уникальная выставка, посвященная японской мифологии и осенним традициям. Экспозиция станет частью фестиваля 'Время АКИ', организованного обществом 'Россия — Япония'. Открытие выставки состоялось на четвертом этаже пристроя библиотеки в Отделе литературы на иностранных языках. Мероприятие продлится до конца сентября и будет интересно как ценителям восточной культуры, так и всем, кто интересуется мифологией и традиционными праздниками.

Иван Потапов/ автор статьи

<https://ural-meridian.ru/news/616804/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74275>

ОНЛАЙН. Приглашаем вас на следующее мероприятие нашего онлайн-лектория!

Седьмая лекция состоится 15 сентября (понедельник) в 18:00.

Её прочитает Александр Николаевич Мещеряков, доктор исторических наук, профессор и главный научный сотрудник ИКВИА ВШЭ. Тема лекции: 'Эволюция понятия 'островная страна' (симагуни)'.

Аннотация: В настоящее время Японию принято считать 'островной страной' (симагуни). С точки зрения географии это объективная и 'нейтральная' характеристика. Однако представления японцев о земле, на которой они обитают, прошли долгий путь развития. За это время наполнение понятия 'островная страна' существенно менялось. Менялась и его оценка – от сугубо положительной до отрицательной.

Через некоторое время запись лекции будет опубликована в ВК и на Youtube.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/167

МОСКВА. Выставка проекта 'Нихон но би — Красота Японии'. Kaze no Uta • Souran no Hibiki — Поэзия Ветра и Эхо Вечности. Ветер (KAZE) — это символ изменчивости и непостоянства жизни. Эхо (HIBIKI) — это отзвук памяти поколений, связывающий нас с прошлым.

На выставке вы увидите, как старинные поэтические строки находят свой отклик:

- в современных композициях икэбана школ Икэнобо и Согэцу.
- в медитативной живописи суми-э, передающей мимолетность мгновения.
- в изысканных чайных чашах, чьи сюжеты ведут диалог с поэтами прошлого.

В программе — экскурсии и живые чайные церемонии школ Омотэсэнкэ и Урасэнкэ.

Это больше чем выставка — это путешествие, где каждый сможет услышать собственное эхо в красоте японского искусства.

Место проведения: 'Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства'.

Дата и время: 24-28 сентября 2025 года. Выставка работает по расписанию музея. Вход по билетам музея.

Проект 'Нихон но Би – Японская Красота' был создан госпожой Ямада Мидори и продолжен ее учениками.

<https://nihonnobi.ru/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74374>

ОНЛАЙН. Онлайн-семинары Маругото (осень 2025). Центр японской культуры 'The Japan Foundation'. 10/09/2025

Центр японской культуры "The Japan Foundation" объявляет приём заявок на курс онлайн-семинаров по методике преподавания японского языка по учебным пособиям 'Маругото: японский язык и культура' для учителей и тех, кто хочет стать учителями японского языка. Обязательным условием является наличие у каждого участника учебников 'Маругото: японский язык и культура' для использования при прохождении курса. Они могут быть как в бумажном, так и в электронном формате.

Период проведения: каждое воскресенье в период с 5 октября 2025 по 11 января 2026 г. (возможны изменения в зависимости от количества участников). Время: с 10:00 или с 13:00 (продолжительность 2 часа, время московское)

Для участия в курсе семинаров просим отправить заполнить онлайн-форму

Крайний срок подачи заявки: 25 сентября 2025 г., четверг, 12:00 (МСК)

С вопросами по регистрации пишите на электронную почту kommisarova@jpfmw.org

<https://jpfmw.ru/ru/events-archive/onlajn-seminaryi-marugoto-osen-2025.html>

ОНЛАЙН. 🕒 20 сентября в 13:00 мск исследователь истории японского костюма Хованчук Ольга Александровна ждёт вас на бесплатной онлайн-лекции 'Что скрывает японская роспись кимоно', где у вас будет шанс узнать всё о мастерстве создания замечательных предметов традиционной японской одежды и разобраться в сложном символизме узоров! Изящество, нежность и красота японского шёлка... Узоры, в которые можно уйти с головой, разглядывая каждую чёрточку, каждый символ... А вам никогда не было интересно, как расписываются кимоно, и что значат многочисленные иллюстрации, узоры и образы?

Кимоно - это не просто одежда, это искусство. От многоступенчатого процесса создания до символики орнаментов, от эскиза до финального штриха - мир кимоно самых разных форм и цветов ждёт вас!

https://kurs.nihon-go.ru/lectures_culture#rec205121164

https://kurs.nihon-go.ru/oy_yuzen

ВЛАДИВОСТОК. Восьмой фестиваль 'Литература Тихоокеанской России' (12+, 'ЛиТР') пройдет на площадке Набережной Спортивной гавани и пешеходной части улицы Фокина во Владивостоке 10-12 октября нынешнего года, сообщили ИА PrimaMedia в оргкомитете фестиваля. Важной составляющей формирования смыслов Тихоокеанской России являются литературы сопредельных стран — соседей России по Азиатско-Тихоокеанскому региону, таких как Китай, Япония, Корея, уверены организаторы.

<https://eaomedia.ru/news/2218376/>

МОСКВА. HINODE JAPAN 2025 привезет в Москву звезд сумо, аниме и косплея

Выставка японской культуры пройдет 18-19 октября в московском Тимирязев Центре.

Программу выставки украсит особенное событие: впервые за 60 лет Россию посетят профессиональные японские сумоисты – Дайки Тоёносима и Масахиро Дайкихо. На HINODE JAPAN борцы проведут мастер-классы, интервью и автограф-сессии, познакомив гостей с техникой древнего японского боевого искусства.

Узнать больше о грядущем мероприятии и приобрести билеты можно на сайте <https://hinode-japan.ru/> (с 17 сентября цены на билеты будут увеличены). Организаторы HINODE JAPAN – компания 'Ачивка' и культурный центр 'Японский дом'.

<https://cubiq.ru/hinode-japan-2025-privezet-v-moskvu-zvezd-sumo-anime-i-kospleya/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74218#more-74218>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Ямамото Сюгоро. Девушка по имени О-Сэн / пер. с яп. Б. В. Раскина — Санкт-Петербург : Издательский Дом 'Гиперион'

История эта проста, как и все поистине великое в этом мире: любовь, верность, сила духа против ненависти, зависти, предательства и трусости. Юная девушка по имени О-Сэн дает слово возлюбленному дожидаться его с чужбины. Проходит время, и Великий пожар 1704 года сжигает Эдо почти дотла, убивает всю ее родню. Пытаясь спасти девушку, в огне погибает безответно влюбленный в нее юноша. О-Сэн спасает из огня младенца, и тот станет источником ее радости и горя. Она не знает, что пройдет время, и этот малыш спасет ее саму...

<https://hyperion-book.ru/product/ямамото-сюгоро-девушке-по-имени-о-сэн/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74316>

Месть Акимити. Средневековые японские рассказы. СПб.: Гиперион, 2025. Перевод с японского Марии Торопыгиной. Содержание

Лучше японской прозы может быть только средневековая японская проза — утонченная, изысканная, наполненная в равной степени людьми и клановыми божествами. На страницах этой книги слезы самой прекрасной девушки на свете, упавшие в рот ее возлюбленного, превращаются в эликсир вечной жизни, страшные черти загоняют людей в богатый терем и сжигают, а монахи соблюдают все до единой заповеди, кроме 'не убивай'.

<https://gorky.media/reviews/mnozhestvo-sobytiy-uzhasnyx-i-strannyx-knigi-nedeli>

Нанаэ Аояма 'Брошенцы' (18+)

Причудливая история не без мотивов японской философии гармонии, простоты и осознанности: сотрудница химчистки Юко решает забрать домой давно забытые заказы и самостоятельно вернуть их рассеянным владельцам. Поиск потеряшек становится ее 'путем героя', который приводит в непривычные места и знакомит с неожиданными людьми.

NoAge, перевод: Елена Байбикова

<https://www.sobaka.ru/entertainment/books/204458>

Обзор книги 'Путешествие в миры аниме. Артбук по главным работам и смыслам японской анимации'

<https://market.yandex.ru/product--bittinger-n-puteshestvie-v-miry-anime-artbuk-po-glavnym-rabotam-i-smyslam-iaponskoi-animatsii/1123951401?>

<https://cubiq.ru/puteshestvie-v-miry-anime-review/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Одно из ведущих японских СМИ — телеканал NHK — выпустило специальный сюжет о редких археологических находках в Наре и их связи с Узбекистаном, передает ИА 'Дунё'. Сообщается, что во время раскопок на кургане Томио-Марусан в Наре были найдены три медных зеркала, среди них — крупное бронзовое изделие эпохи династии Хань диаметром

19,1 см. В Японии таких находок всего три. Учёные отметили, что аналогичные предметы обнаружены и в Узбекистане.

<https://nuz.uz/2025/09/11/yaponskie-uchyonye-nashli-podtverzhdenie-kulturnyh-svyazej-s-uzbekistanom/>

История советских спецслужб овеяна мифами и тайнами, но есть в ней факты, о которых не любят говорить силовики. Речь идет о случаях предательства, которые были не просто провалами, а идеологическими катастрофами. Одним из них стал побег в 1938 году высокопоставленного офицера НКВД Генриха Люшкова. Комиссар государственной безопасности 3-го ранга добровольно перешел на сторону главного геополитического противника Советского Союза на Дальнем Востоке — Японии, после чего нанёс ощутимый вред своей бывшей родине.

<https://kulturologia.ru/blogs/010925/65304/>

В годы Великой Отечественной войны Деревянко отошел от сугубо разведывательных задач, и в 1942 году, уже в ранге генерал-майора, стал начальником штаба 53-й армии Северо-Западного фронта. После капитуляции Германии он недолго был советским представителем в Союзническом Совете по управлению Австрией, но уже в июне разведчика, дослужившегося до звания генерал-лейтенанта, назначили представителем Главного командования советских войск на Дальнем Востоке при штабе американского генерала Дугласа Макартура — в преддверии вступления СССР в войну против Японии.

https://dzen.ru/a/aLZ8_QjYcBIB9Xyz

10 сентября 2025. 21:30. Телеканал 'Культура'. Власть факта. После Хиросимы 6 и 9 августа 1945 года единственный раз в истории человечества было применено ядерное оружие. Десятки тысяч человек погибли в первые секунды после взрыва. Действительно ли атомные бомбы, сброшенные на Хиросиму и Нагасаки, ускорили капитуляцию Японии? Почему для атомных бомбардировок были выбраны мирные города? Как в современной Японии и США относятся к тем событиям?

Участники: Дмитрий Милеев, сотрудник Института востоковедения Российской академии наук; Владимир Нелидов, доцент Московского государственного института международных отношений; Ольга Ключарёва, журналист; Петр Падалко, доктор исторических наук, профессор университета Аояма Гакуин (Токио).

<https://smotrim.ru/video/3018348>

Час пик в пригородном поезде. Япония в период быстрого экономического роста | 1965

<https://youtu.be/e7RksOa5KVQ?si=xZ1kvEpXxHCyGxey>

Каждый год вечером 12 августа на данной автострате возникают заторы. Но в 1990-м ситуацию ухудшило предупреждение о надвигающемся тайфуне, которое объявили именно днем 12 августа. Десятки тысяч японцев, живущих на берегу моря, покинули свои дома и отправились на автомобилях подальше от воды. В итоге между Хиого и Сига образовался 135-километровый затор из 15 тыс. автомобилей — крупнейшая пробка в истории Японии.

<https://auto.onliner.by/2025/08/21/top-10-probok>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

ТОКИО, 12 сен — РИА Новости. МИД Японии изменил формулировку предупреждения об опасности поездок в Россию, заменив просьбу воздерживаться от любых поездок на фразу, что 'в случаях неизбежной необходимости пребывание допускается'.

<https://ria.ru/20250912/japonija-2041363223.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74369>

ТОКИО, 10 сентября. /ТАСС/. Правительство Японии приняло решение закрыть все шесть филиалов некоммерческой организации 'Японский центр', функционировавших на территории России. Об этом сообщил журналистам генеральный секретарь кабинета министров Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25011113>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74264#more-74264>

Олег Казаков. 'Оборвали ниточку': Что потеряет Россия с закрытием 'Японских центров' // НСН, 10 сентября 2025 г. URL: <https://nsn.fm/policy/kaidzen-a-ne-politika-chto-poteryaet-rossiya-s-zakrytiem-yaponskih-tsentrov>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74314>

В этой статье мы разберемся, почему закрыли японские центры, какие это повлечет за собой последствия, прекратится ли проведение экзамена по японскому языку.

<https://dzen.ru/a/aMTKo9EbUD3wxOKP>

'В следующем году мы проведем 20-й фестиваль российской культуры в Японии. Несмотря на то, что правительство страны отстранилось от культурных контактов, японское общество продолжает приглашать деятелей культуры из России. То же самое касается и Республики Корея, хотя ситуация там более сложная'

<https://tass.ru/kultura/25026077>

7 сентября в Москве, напротив стен древнего Кремля, прошла теплая и продуктивная встреча представителей наших дружественных организаций. Со стороны Общества 'Япония — страны Евразии' во встрече принял участие член правления, профессор социологии г-н Нориаки Ёсида и Хигаши Сатоми. Российскую сторону представляли руководители Общества 'Россия — Япония': Галина Борисовна Дуткина, Президент Общества; Мария Алексеевна Кириченко, Председатель центрального правления; Александр Владимирович Дворянкин, Руководитель московского отделения.

Прекрасная московская погода и уютная атмосфера ресторана с традиционной русской кухней создали идеальные условия для неформального и дружеского диалога. В ходе встречи участники обсудили широкий круг актуальных вопросов:

<https://russiajapansociety.ru/?p=74196#more-74196>

В Казани японские мастера провели международный семинар по кендо. Мероприятие объединило свыше 150 спортсменов из более чем двадцати регионов России.

В казанском Центре гребных видов спорта состоялся международный семинар по кендо под руководством сэнсэя Мицуру Ёсияма. Мероприятие объединило свыше 150 спортсменов из более чем двадцати регионов России — от Калининграда до Красноярска. Мероприятие организовано при поддержке Татарско-японского культурно-информационного центра 'Сакура'.

<https://tatarstan24.tv/news/14514.v-kazani-yaponskie-mastera-proveli-mezhdunarodnyy-seminar-po-kendo>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74272>

На российском рынке появился новый бренд экологичной бытовой химии — Nobu, что в переводе с японского означает 'вера' или 'доверие'.

<https://www.rbc.ru/life/news/68c2d8369a794746a7900d56>

Японские стальные легенды: машины, которые покорили Россию и не сдают позиций

<https://www.moneytimes.ru/news/top-yaponskih-avto/98488/>

Упаковка в Японии — это не просто внешняя оболочка товара, а часть продукта и важный инструмент коммуникации с покупателем. Российским компаниям, которые хотят выйти на

японский рынок, стоит учитывать целый ряд особенностей: здесь покупатель обращает внимание не только на качество содержимого, но и на то, насколько уважительно и эстетично оформлена упаковка.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1702>

Недопустимо включать в состав отечественного национального турпродукта блюда иностранной кухни – таких, как пицца, суп том-ям, суши или тако. Об этом говорится в методических рекомендациях по организации Всероссийского фестиваля русской кухни, разработанных Минпромторгом России, пишет ТАСС.

<https://smotrim.ru/article/4685256>

Россиян в возрасте 14-35 лет больше всего из восточноазиатских культур привлекает японская (36%). На втором месте по популярности – китайская культура (23%), на третьем – южнокорейская (10%). Об этом свидетельствуют результаты исследования Аналитического центра ВЦИОМ, опубликованные на сайте организации.

<https://tass.ru/obschestvo/24994045>

<https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/nedalnii-vostok>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74214>

ТОКИО, 9 сентября. /ТАСС/. Администрация японского города Нэмуру, расположенного в самой северной и ближней к РФ японской префектуре Хоккайдо, взаимодействует с правительством Японии, убеждая его в важности совместных с Россией исследований в области сейсмологии и наблюдения за цунами. Об этом заявил корреспонденту ТАСС мэр Нэмуру Масатоси Исигаки.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25000695>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74235#more-74235>

— Валентина, вы много работаете за рубежом — представляете русскую культуру. Особенно в Японии...

— Да, мы с Геннадием Шишлиным по линии Общества дружбы ездили в Японию на протяжении 25 лет, до начала эпидемии коронавируса. Японцы любят русскую музыку, русское искусство, наши песни.

<https://7days.ru/stars/privatelife/valentina-voronina-v-kolyu-baskova-nevozmozhno-ne-vlyubitsya.htm>

34-й театральный сезон в 'Мытищинском театре кукол 'Огниво' им. С. Железкина стартовал спектаклем 'Брат и сестра'. Об этом сообщили в Министерстве культуры и туризма Московской области. Спектакль создан по мотивам традиционной японской сказки и переносит зрителей в волшебный мир, наполненный загадочными существами и древними традициями Востока. Это история о любви, дружбе и взаимовыручке, он учит верить в лучшее даже в самые трудные моменты жизни.

<https://mk.mosreg.ru/sobytiya/novosti-ministerstva/mytishhinskii-teatr-kukol-ognivo-otkryl-novyi-sezon-spektaklem-brat-i-sestra>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В Японии 11 сентября стартовали масштабные совместные с США военные учения Resolute Dragon, в ходе которых впервые будет развернут новый американский ракетный комплекс средней дальности Typhon. В посольстве Японии в РФ "Ъ" заверили, что эта система — вызвавшая сильное раздражение России и Китая — по окончании маневров будет вывезена с территории страны.

<https://www.kommersant.ru/doc/8025983>

7 сентября в храме Дзёрюдзи, древнем храме периода Камакура (главный священник Исао Хаттори), прошла поминальная служба по бывшим монгольским посланникам Хубилая, казненным в Японии.

<https://centralasia.media/news:2326847>

8 сентября, 'Жэньминь жибао' онлайн -- В Национальном музее Китая откроется выставка 'Зарубежные друзья и Война сопротивления китайского народа японским захватчикам'.

<https://russian.people.com.cn/n3/2025/0908/c204002-20363496.html>

Национальная администрация по туризму Вьетнама представит и обновит новую политику, маркетинговые направления, а также новые продукты, услуги и направления специально для японского рынка.

<https://www.vietnam.vn/ru/cuc-du-lich-quoc-gia-se-quang-ba-du-lich-viet-nam-tai-nhat-ban>

Улаанбаатар, 11 сентября 2025 /МОНЦАМЭ/. Выставка 'Бесконечное каменное эхо' японского художника, основателя художественного движения Кедзан-ха Тору Курануки пройдет в выставочном зале Национального музея 'Чингис хаан' с 20 сентября по 4 октября 2025 года.

<https://www.montsame.mn/ru/read/377962>

Посол Узбекистана Мухсинхужа Абдурахманов обсудил с потенциальным японским работодателем - компанией 'Onodera User Run' - реализуемые совместно проекты в сфере трудовой миграции, а также планы на будущее.

<https://yuz.uz/ru/news/molodeji-uzbekistana-predostavyat-vozmojnosti-trudoustroystva-v-yaponii>

Tesla идёт на штурм: японский рынок впервые дрогнул под натиском американцев. Продажи Tesla в Японии выросли на 87% и почти сравнялись с Nissan Leaf в 2025 году

<https://www.newsinfo.ru/news/tesla-sales-japan/920425/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии собрал новый урожай риса в Императорском дворце.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250910_02/

https://t.me/golovnin_tokyo/3801

<https://russiajapansociety.ru/?p=74256>

ННК опросила прохожих в столичном районе Сибуя о решении премьер-министра Исиба Сигэру уйти в отставку.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250908_RS11/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74182#more-74182>

Олег Казаков. 'Исиба не хотел в отставку'. Кто покусился на место премьер-министра Японии? // ОТР, 07 Сентября 2025 г. URL: <https://otr-online.ru/articles/isiba-ne-hotel-v-otstavku-kto-pokusilsya-na-mesto-premera-yaponii-291712.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74165>

Япония успешно испытала корабельный рельсотрон на испытательном судне JS Asuka. Оружие разгоняет снаряды до скорости 2 230 метров в секунду.

https://overclockers.ru/blog/Global_Chronicles/show/238528/Snaryady-yaponskogo-korabel-nogo-9-tonnogo-rel-sotronda-na-ispytaniyah-dostigli-skorosti-6-5-Maha

В Японии зафиксирован крупнейший всплеск корпоративных банкротств за последние десять лет. Согласно отчёту исследовательской компании Teikoku Databank, за полгода —

с апреля по сентябрь 2024 года — обанкротились 4 990 компаний, что на 18,6% больше, чем годом ранее. Это максимальный показатель с 2013 года.

<https://www.ecosever.ru/news/53378.html>

Из интереса я часто смотрю блоги и вакансии бэкенд-разработчиков за границей, в том числе в России, и заметила, что японская IT-культура во многом отличается от того, что принято в других странах. Эти особенности показались мне очень любопытными, и поэтому я решила поделиться наблюдениями.

<https://habr.com/ru/articles/946216/>

Сезон восхождений на Фудзи завершён. Подъём вне сезона грозит штрафом до 300 тыс. иен или тюремным заключением до полугода. Рисковать не стоит.

<https://www.tourprom.ru/news/77680/>

Торнадо, который в минувшую в пятницу пронёсся по префектуре Сидзуока в центральной части Японии, вошел в число самых разрушительных за весь период наблюдений в стране, сообщает телеканал NHK со ссылкой на Японское метеорологическое агентство.

<https://www.gismeteo.by/news/stihiynye-yavleniya/silnejshij-v-istorii-tornado-zafiksirovan-v-sidzuoke/>

В начале октября 2026 года музей Toyota приглашает всех ценителей автокультуры на уникальное событие — выставку, посвящённую феномену JDM.

<https://cenyavto.com/v-muzee-toyota-pokazhut-kultovye-avto/>

Университет Сага на юго-западе Японии сделал редкий шаг, объявив о создании школы по обучению косметике в апреле следующего года, поскольку Япония стремится повысить глобальную конкурентоспособность своей косметической промышленности, сообщают информационное агентство Kyodo и информационное агентство Vietnam.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-mo-truong-dai-hoc-dao-tao-ve-my-pham>

Пилот авиалинии Japan Airlines из-за своего пьянства задержал целых три рейса на 18-часов в аэропорту Гонолулу в США.

<https://dzen.ru/news/story/26d651db-2bd2-545c-829e-9ab2ab1f9f15>

Японская полиция выясняет обстоятельства появления граффити на колонне знаменитого синтоистского храма в городе Нара. Полиция подтвердила, что на колонне главного святилища, признанного важным культурным объектом Японии, вертикально написаны синим цветом 10 китайских иероглифов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250910_04/

<https://russijapansociety.ru/?p=74253>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Здесь туристы забывают о XXI веке: японские города, где прошлое звучит громче настоящего

<https://www.pravda.ru/news/travel/2271221-historic-towns-in-japan/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Обычно алмазы формируются при экстремальных условиях высоких температур и давления в недрах Земли или создаются в лаборатории с помощью химического осаждения из паровой фазы. Однако команда профессора Эйити Накамуры нашла способ синтезировать наноалмазы при относительно низком давлении, используя электронный пучок.

<https://news.am/rus/news/903115.html>

Компания Nippon Paper Industries реализует программу по выращиванию 'элитных деревьев' — гибридов японского кедр и кипариса, отличающихся ускоренным ростом. К 31 марта 2026 г. ежегодный объём производства саженцев планируется довести до 4 млн шт., что почти в 2,5 раза выше уровня 2023 г. За счёт этого Япония стремится укрепить свою собственную сырьевую базу для целлюлозно-бумажной промышленности и строительной отрасли.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1701>

Исследователи из Японии разработали ИИ для распознавания пения разных видов цикад

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250908_22/

<https://russaiapansociety.ru/?p=74221#more-74221>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

От японского сецессиона к японскому метаболизму: переосмысление западного опыта в архитектуре Японии

<https://archi.ru/elpub/100325/ot-yaponskogo-secessiona-k-yaponskomu-metabolizmu-pereosmyslenie-zapadnogo-opyta-v-arkhitecture-yaponii>

В небольшом курортном городе Такео (префектура Сага) запланировано строительство сразу пяти саун, каждая из которых соответствует одному из первоэлементов: огонь, вода, дерево, металл и земля. Первая сауна, спроектированная бюро Amane под руководством архитектора Таро Симокавы, воплощает стихию дерева.

<https://archi.ru/world/101179/za-stenoi-otstranennosti>

КИМОНО • 着物

Кимоно - один из самых знаковых символов Японии. Его предком является косодэ (буквально: 'маленькие рукава'). До периода Муромати оно было нижним платьем или одеждой для сна, которое носили вместе с хакама. 📌 Косодэ представлял собой простой, белый, чаще всего шелковый или хлопковый халат длиной до колена. Поверх него аристократы накладывали многослойные мантии с широкими рукавами.

https://t.me/japanese_online/9126

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

С 8 по 22 сентября будет длиться период Хакуро – Белые росы 🌿

Это время, когда воздух начинает остывать, и из-за разницы температур на цветах и деревьях появляется утренняя роса. Сияя в лучах рассвета, капли выглядят как белые жемчужинки. Отсюда и поэтичное название сезона.

https://t.me/yohaku_kimono/3100

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Почему 'Скарлет' Мамору Хосоды — триумф аниме на Венецианском фестивале

<https://style.rbc.ru/amp/news/68be92fd9a79477cc3bfb7dd>

Аниме Сатоси Кона 'Истинная грусть' получит 4К-реставрацию — смотрим её трейлер

<https://kinotv.ru/read/news/anime-satosi-kona-istinnaya-grust-poluchit-4k-restavratsiyu-smotrim-eye-treyler/>

Аниме популярно во всем мире и уже давно служит мостом между людьми. У каждого из нас свои предпочтения, но все-таки есть подборки, в которых можно найти для себя что-то новое. Поэтому предлагаем нашим читателям топ от базы данных IMDb.

<https://www.maximonline.ru/entertainment/top-100-anime-vsekh-vremen-po-versii-imdb-id6541417/>

Оскароносный режиссёр Рюсукэ Хамагути ('Сядь за руль моей машины') завершил съёмки своего нового фильма 'Ни с того ни с сего' (All of a Sudden). Это первый фильм в карьере японского постановщика, частично снятый за рубежом — во Франции и на французском языке.

<https://kinotv.ru/read/news/oskaronosnyy-ryusuke-khamaguti-zakonchil-syemki-dramy-ni-s-togo-ni-s-sego/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Кодавари трудно точно перевести на другие языки, но его можно охарактеризовать как ответственный подход, настойчивость и упорство. Это понятие подразумевает личный стандарт, которому человек следует неуклонно, независимо от обстоятельств. Кодавари становится частью идентичности человека и отражает гордость за свою работу. Кодавари подразумевает исключительное внимание к мелочам. Это качество, требующее полной сосредоточенности на своем деле 😊

https://t.me/japanese_online/9105

Сегодня мы поговорим о разнице иероглифов, обозначающих различные виды плат: 費／代／賃／料.

https://t.me/yumecenter_channel/2223

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Блогер из Японии рассказывает о демографической катастрофе в стране: минус миллион человек ежегодно (YouTube, RuTube). В мегаполисе Токио рождаемость уже ниже единицы. Технически это значит, что у двух бабушек и двух дедушек будет один внук на четверых. Такими темпами через 100 лет Япония ужмётся до размеров Белоруссии, а что будет с Белоруссией — и представить страшно.

<https://olegmakarenko.ru/3351541.html>

Туалет — место, в котором ежедневно оказывается каждый человек. И прогресс, который в последние годы движется просто ошеломительными темпами, коснулся и этого сакрального места. И, пожалуй, активнее всех в деле создания 'умных' туалетов продвинулись японцы.

<https://novate.ru/blogs/211017/43402/>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В России опоздание на 5-10 минут часто списывается на 'обстоятельства' или 'пробки'. В Японии такое не пройдет. Отношение ко времени здесь возведено в абсолют. Прийти ровно к назначенному часу — это уже опоздание.

<https://progorod43.ru/news/134098>

Японская пословица гласит: 'Хито-но фури-о митэ дзibun-но фури-о наосэ' - 'Соразмеряй свои поступки с действиями окружающих' (букв.: 'Смотри, как ведут себя окружающие, и исправляй свое поведение'). В ней выражена врожденная, издревле присущая японцам

тактичность, постоянная мысль о том, как ты выглядишь в глазах окружающих, не доставляешь ли ты им неприятности или неудобства своим поведением, манерами и т. д.
<http://ru-jp.org/neverov1.htm>

Яна с удивлением наблюдала, что японцы едят достаточно громко, часто причмокивают и даже иногда разговаривают во время еды. Для европейских норм это может показаться невоспитанностью или плохими манерами, хотя в Японии такой стиль не считается оскорбительным и даже иногда проявляет уважение к блюду и повару.
<https://progorod35.ru/novosti-rossii/20468>

Всё больше иностранных туристов пытаются оставлять чаевые в японских ресторанах, не зная, что в Японии делать это не принято. В связи с этим один из сетевых ресторанов традиционной японской кухни, имеющий более 20 филиалов по всей стране, был вынужден изменить свои внутренние процедуры после того, как сотрудники пожаловались: им начали предлагать чаевые, и они не знали, как на это реагировать.
<https://noi.md/ru/v-mire/privychka-inostrannyh-turistov-vyzyvaet-skandaly-v-yaponskih-restoranaх>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Спринг-роллы с соевой мякотью окарой, оладьи из тофу гаммодоки, салат из протертого тофу и шпината сира-аэ, жареный тофу, тофу на пару и пудинг из тофу – все это можно отведать в небольшом ресторанчике на юге Японии. Владелец заведения – 43-летний Хисаёси Хаясэ. Вот уже более пяти лет он готовит блюда из соевых бобов и продвигает здоровое питание, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.
<https://bigasia.ru/yaponskij-povar-prodvigaet-blyuda-iz-soi/>

В августе 2025 года продажи пива в Японии снизились на 9% год к году — продажи показали снижение пятый месяц подряд, хотя обычно летом они растут. Снижение потребительской уверенности наложилось на долгосрочную тенденцию к отказу молодёжи от алкоголя.
<https://profibeer.ru/temperance/potreblenie-piva-v-yaponii-snizhaetsya-na-fone-otkaza-molodyozhi-ot-alkogolya/>

РАЗНОЕ • 等

Когда в России дети в 5-7 лет начинают просить завести кошку или собаку, японские дети (в основном, мальчишки) просят завести домашнего жука. Самым популярным считается кабуто-муси - что-то вроде нашего жука-носорога.
https://t.me/toyama_tokanava/1259

Гавайские рубашки, оказывается, появились благодаря японским кимоно. Именно им они обязаны своими цветастыми принтами.
https://t.me/toyama_tokanava/1257

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 38, 25.09.21

#####

УЛЬЯНОВСК. 23 сентября в 18:30 в Евангелическо-лютеранской церкви Святой Марии выступлением Хироко Иноуэ откроется сезон органнх концертов в Ульяновске (6+).

<https://ulpravda.ru/rubrics/cilture/v-ulianovsk-priedet-iaponskaia-organistka-khiroko-inoue-s-kontsertom>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74436#more-74436>

КАЗАНЬ. 24 сентября в Belova Art Gallery (Кремлевская, 9) пройдет лекция «Искусство Японии». Ее прочтет художник Хамза Шарипов. Он расскажет о философских концепциях ваби-саби и сибуй, сформировавших эстетику простоты, естественности и созерцания мира.

<https://afisha.timepad.ru/kazan/events/lekciya-iskusstvo-yaponii-3538582>

<https://inde.io/news/v-belova-art-gallery-proidet-lekciya-ob-iskusstve-yaponii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74452>

ПАЛЕХ. Завершаем сезон «Красной Стрекозы»!

Друзья! Пришло время красиво завершить наше путешествие по миру японского искусства. 27 сентября приглашаем вас на торжественное закрытие выставки «Дни Красной Стрекозы» в Государственном музее палехского искусства!

Это будет не просто прощание, а настоящий праздник с насыщенной программой от блестящих экспертов: Наталии Безвуляк, Натальи Шимкиной, Натальи Бакиной.

Ждём вас 27 сентября в 12:00! Место: Государственный музей палехского искусства, Ивановская область, п. Палех, ул. Ленина, д. 6 тел.: (49334) 2-10-54, 2-17-28).

<https://russiajapansociety.ru/?p=74620>

КАЗАНЬ. 27 сентября в 16:00. Лекция «Интимная Япония. Ночные свидания, «веселые кварталы» и культура подглядывания» (18+). Организатор: Центр современной культуры «Смена».

На лекции япониста и автора книг «Интимная Япония» и «Темная сторона Средневековой Японии» Дианы Кикнадзе вы узнаете, как в интимной жизни японцев отразилось их мировоззрение и как она менялась с древности до наших дней.

<https://afisha.timepad.ru/kazan/events/lekciya-intimnaya-yaponiya-nochnye-svidaniya-veselye-kvartaly-i-kultura-podglyadyvaniya-3571698>

МОСКВА. 30 сентября | 19:00. Московский Международный Дом Музыки. Море Синего Леса - шоу японских барабанов. Первый музыкальный спектакль, где история рассказывается барабанами тайко!

В основе сюжета лежат легенды о лисах кицунэ и празднике полной луны. История поведаёт о храбрости, бессмертии и о любви, что расцвела под пятнадцатой луной в море синего леса Аокигахара. Ритмы барабанов перенесут в чащу непроходимого леса, где в иссиня-чёрной темноте вас встретят очаровательные кицунэ. Мелодии кото сольются с мощными ударами тайко, и тогда легенда лунной ночи Цукими Мацури раскроется в море синего леса, проливая свет на все его секреты.

<https://taikoshow.ru/more-sinego-lesa>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 2 октября 2025 19:30. «Театральная Долина» - Уютная театральная площадка в самом сердце Петербурга: 13 линия Васильевского острова, дом 70, Музей современного искусства АРТМУЗА, 2 этаж. Телефон: +7 (921) 967-27-65

“Японские народные сказки” (12+)— это действо для самого искушенного и смелого зрителя. Это симбиоз перформанса и подлинного драматического театра, где каждая сцена искусно наполнена эстетической красотой. Отлично подойдёт для семейного просмотра.

<https://театральная-долина.spb/theaters/performances/yaponskie-narodnye-skazki/>

<https://gorodzovet.ru/spb/iaponskie-narodnye-skazki-event10165352>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74431>

ОНЛАЙН. Курс «Роспись кимоно: история, техника и секреты японских мастеров». Автор: Хованчук Ольга Александровна. Вы научитесь понимать кимоно как произведение искусства, читать скрытые смыслы орнаментов и применять принципы его колорита для собственного гардероба. Старт курса 4 октября

https://kurs.nihon-go.ru/kurs_painting_silk

ВЛАДИВОСТОК. Восьмой фестиваль «Литература Тихоокеанской России» (12+, «ЛиТР») пройдет на площадке Набережной Спортивной гавани и пешеходной части улицы Фокина во Владивостоке 10-12 октября нынешнего года. Как сообщили ИА PrimaMedia в оргкомитете фестиваля, участие в мероприятии примет целый ряд известных российских издательств и издателей.

<https://primamedia.ru/news/2223634/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74439#more-74439>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Конференция "Слово в интерпретации автора и переводчика. К столетию со дня рождения А.Н. Стругацкого (1925–1991)"

Дата проведения конференции: 25 октября 2025 г. Место проведения: ИКВИА НИУ ВШЭ, Москва, Старая Басманная ул., д. 21/4 корп. Л, ауд. Л-209 (конференц-зал)

Уважаемые друзья и коллеги!

Мы приглашаем вас принять участие в конференции, посвященной 100-летию со дня рождения писателя-фантаста и переводчика – Аркадия Натановича Стругацкого.

В содружестве с братом Борисом Аркадий Стругацкий написал множество научно-фантастических романов и повестей, они создали свою художественную вселенную. Помимо писательской стези немаловажной частью творческого наследия А.Н. Стругацкого стали переводы с японского языка.

Заявки желающих принять участие в конференции – в качестве слушателя или докладчика – принимаются до 5 октября. Для участия в конференции необходимо заполнить анкету (скачать здесь, docx) и прислать ее по адресу trubnikovann@mail.ru. Программа конференции будет опубликована 10 октября.

Учитывая малый формат мероприятия, организаторы конференции оставляют за собой право на отбор заявок и надеются на понимание коллег.

С уважением, оргкомитет конференции

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1401&Itemid=2

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

В московском издательстве вышла книга иркутянина Александра Наумова «Кантокуэн для СССР. Несостоявшийся блицкриг Японии». Как прокомментировал автор журналисту IRK.ru, выход книги приурочен к 80-летию Победы над милитаристской Японией и годовщине окончания Второй мировой войны.

<http://www.irk.ru/news/20250915/book/>

На портале Российского исторического общества опубликован третий в 2025 году номер историко-просветительского журнала «Воронцово поле». Заглавная тема номера звучит как «Наши Победы». Большая часть статей посвящена поражению милитаристской Японии и окончанию Второй мировой войны.

<https://vorontsovopole.ru/rubriki/nashi-pobedy/atomnyy-proekt-opyt-voyny>

«Несущие кони» — второй роман тетралогии Юкио Мисимы «Море изобилия». Его действие разворачивается в Японии межвоенного периода. Роман отчетливо передает дух этого рокового для страны времени. Тем «Несущие кони» и интересны. Идеи буддизма, синтоизма, перерождения, чистоты и очищения, которым в целом посвящена тетралогия, отходят на

второй план. «Несущие кони» — книга о том, как на фоне обнищания деревни и обогащения дзайбацу во время Великой депрессии Япония сдвинулась вправо.

<https://gorky.media/context/nesushchie-v-propast>

ИСТОРИЯ • 歴史

Христианство сыграло в истории Японии далеко не последнюю роль, и среди японцев было немало святых. Однако все из них — священники или простые люди, пострадавшие от гонений на христиан в период японского изоляционизма. Точнее, это было так до момента, пока кандидатом в святые не стал средневековый даймё Такаяма Укон! Разбираемся, чем японский самурай заслужил этот титул.

<https://konnichiwa.ru/4601/>

В день начала публичной части официальной похоронной церемонии почившего государя Мэйдзи, сопроводив траурный кортеж из дворца до плаца Аояма, генерал Ноги Марэскэ 乃木希典 вернулся домой, где вместе со своей супругой Сидзуко 静子 ушел из жизни, прибегнув к ритуальной практике сэппуку. В одной из своих нескольких предсмертных записок Ноги сообщал, что за свою жизнь имел весомые поводы для такого поступка, однако император не позволял этому произойти.

<https://telegra.ph/13-sentyabrya-1912-goda-09-13-2>

15 сентября 1945 года. В продажу поступил первый тираж «Японо-английского карманного разговорника» 日米会話手帳 (яп. нитибэй кайва тэтэ; буквально: японо-американская разговорная тетрадь; англоязычное название: Anglo-Japanese Conversation Manual), главного печатного бестселлера первых послевоенных месяцев в Японии.

<https://t.me/nihonshidaily/1726>

Ледовская О. А. Участие японских учёных в археологических раскопках в Турции как направление культурной дипломатии Японии. Вестник Института востоковедения РАН. 2025. № 1. С. 91-101. DOI: 10.31696/2618-7302-2025-1-091-101

<...> Одним из результативных направлений культурной дипломатии Японии является участие японских специалистов-археологов в раскопках в нескольких районах Турции. Ключевую роль в этом сыграл японский принц Микаса Такахито, который на протяжении всей своей жизни пользовался заслуженным международным авторитетом среди научных исторических и искусствоведческих кругов. Предметом его исследований была Малая Азия (Анатолия и Месопотамия).

https://lk.ivran.ru/media/УЧАСТИЕ_ЯПОНСКИХ_УЧЁНЫХ_В_АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ_РАСКОПКАХ_OX3rTDM.pdf

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Волдимарс Карклинш, руководитель сообщества «Китано Мори»: В Магадане прошло два мероприятия, посвященных Аркадию Стругацкому, организованные клубом «Китано Мори» (Северный лес). Это особенные мероприятия, раскрывающие уникальные и редкие сведения о жизни писателя и его непосредственном отношении к японской истории и культуре.

<https://russijapansociety.ru/?p=74614#more-74614>

Сегодня международный аэропорт Южно-Сахалинска имени Антона Чехова обслуживает более полутора миллионов пассажиров в год, располагает самым крупным терминалом на Дальнем Востоке и принимает самые современные авиалайнеры. Но путь от разрушенного японского аэродрома до статуса главных воздушных ворот региона занял восемь

десятилетий — и эта история полна драматических поворотов, технических прорывов и человеческих судеб.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2229810/>

«Макет японцы забирать не будут»: копия Золотого храма останется на Сахалине. Об этом заявил генконсул Японии в Южно-Сахалинске на встрече с журналистом, политологом Иваном Никашиным. Речь идет о макете «Кинкаку-дзи — Золотой павильон», который был подарен Токио в 2001 году в честь открытия на Сахалине Японского информационного центра.

<https://sakh.online/news/18/2025-09-18/maket-yapontsy-zabirat-ne-budut-kopiya-zolotogo-hrama-ostanetsya-na-sahaline-489215>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74555>

ТОКИО, 17 сентября. /ТАСС/. Число россиян, посетивших Японию в августе, выросло на 89,1% по сравнению с аналогичным периодом 2024 года и достигло 13 тыс. человек, следует из статистических данных Японской национальной туристической организации. Это исторический рекорд для этого месяца.

<https://tass.ru/ekonomika/25079845>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74498#more-74498>

ИА SakhalinMedia собрало самые интересные новости Японии за прошедшую неделю

<https://sakhalinmedia.ru/news/2220576/>

По мнению профессора Университета Саппоро Оя Он, туризм становится важным «закулисным» каналом для поддержания диалога и взаимопонимания между странами в сложной геополитической обстановке.

<https://monocle.ru/2025/09/18/konflikt-na-ukraine-izmenil-zhizn-yaponskogo-khokkaydo/>

<https://inosmi.ru/20250918/yaponiya-274732904.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74596#more-74596>

Издание 7дней разместило интервью с Валентиной Ворониной, исполнительницей русских песен и постоянным экспертом шоу «Ну-ка, все вместе». Заслуженная артистка России Валентина Воронина является Постоянным членом правления Общества «Россия-Япония».

<https://7days.ru/stars/privatelife/valentina-voronina-v-kolyu-baskova-nevozmozhno-ne-vlyubitsya.htm>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74474>

Три домашних органа, Чайковский и Архангельск: интервью с органисткой Хироко Иноуэ. В конце прошлой недели японская органистка поразила слушателей Поморской филармонии своей проникновенной музыкой. Корреспондент ИА «Регион 29» побеседовал с Хироко и узнал, чем Архангельск и русская культура привлекают иностранцев.

<https://m.region29.ru/2025/09/17/68c969efac983b66ca010d85.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74558>

Туристка провела неделю в Токио, будучи уверенной, что прочитала о Японии всё. Но эта страна не просто отличается — она существует в своей собственной логической системе, где наша западная дихотомия «правильно-неправильно» просто не работает.

<https://lipetsknews.ru/novosti-rossii/45743>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Правительство Японии не видит возможностей установить заградительные пошлины против стран, покупающих российскую нефть, на чем настаивает президент США Дональд Трамп.

<https://www.trtrussian.com/article/54cb8bf96fbc>

Харбин, 20 сентября /Синьхуа/ -- В четверг в Китае был учрежден специальный фонд, который будет заниматься сохранением и использованием останков бывшего расположения "Отряда 731" - специального отряда императорской армии Японии, занимавшегося исследованиями в области биологического оружия и тайно действовавшего на северо-востоке Китая во время Второй мировой войны.

<https://russian.news.cn/20250920/7af412050f9c4f069bfc7fb239b5d051/c.html>

Кузнецова Лариса Витальевна. Французская «Японка» Клода Моне

В статье рассматривается проблема взаимоотношений искусства Запада и Востока в рамках одного произведения - самого «дальневосточного» полотна Клода Моне. Новизна данного исследования состоит в попытке изучения влияния западноевропейской и дальневосточной (японской) традиций в их взаимодействии, а также своеобразия подхода мастера к женскому портрету с японскими аксессуарами.

<https://cyberleninka.ru/article/n/frantsuzskaya-yaponka-kloda-mone>

Украина получит от Японии кредит в размере \$88 млн в рамках финансирования частного сектора республики.

<https://www.vedomosti.ru/politics/news/2025/09/16/1139788-yaponiya-napravit-ukraine>

Эмине Эрдоган встретила с принцессой Японии Акикой Микаса. Первая леди отметила, что археологические раскопки, проводимые в Турции Министерства культуры и туризма, Японии и Анатолийского археологического института, имеют огромную ценность.

<https://www.aa.com.tr/ru/мир/эмине-эрдоган-встретилась-с-принцессой-японии-акикой-микаса/3690663>

Рейтинг стран, которые туристы хотели бы посетить снова, ожидаемо возглавила Япония. В опросе, в котором приняли участие 12 400 путешественников из 20 стран и регионов, она набрала голоса 52,7% респондентов, намного опередив Южную Корею (20%) и США (16,6%).

https://t.me/toyama_tokanava/1246

Казахстан укрепляет позиции на туристической карте Восточной Азии. В 2024 году страну посетили более 9 200 граждан Японии — это на 38% больше, чем годом ранее.

<https://travelpress.kz/news/kazakhstan/potok-turistov-iz-yaponii-uvelichilsya-na-38-kazahstan-rasshiryaet-sotrudnichestvo-s-partnyorami-4301>

Г-жа Лен поделилась: «Я работаю здесь уже больше трёх лет. Поначалу было немного сложно, но теперь всё очень стабильно. Я никогда не думала, что встречу делегацию из своего родного города в таком далёком месте. Я очень тронута и чувствую тепло, я чувствую заботу, я не одна в своём пути на работу в Японию».

<https://www.vietnam.vn/ru/dong-hanh-ket-noi-nguoi-lao-dong-tai-nhat-ban>

В Туркменистане издан учебник по японскому языку для учащихся IX классов общеобразовательных школ страны. Авторы учебника Х. Ито, Н. Кацу и А. Таганова. Книга состоит из восьми разделов: «Моя семья и я», «Повседневная жизнь», «Туркменистан и Япония», «Общество и я», «Природа и я», «Культура и я», «Путешествия и я», «Моё будущее».

<https://turkmenportal.com/blog/94522/v-turkmenistane-izdan-uchebnik-po-yaponskomu-yazyku-dlya-shkolnikov-ix-klassov>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Мигрантов всё больше, японцев всё меньше: партия «японского Трампа» набирает популярность.

<https://ulyssmedia.kz/news/59209-migrantov-vsio-bolshe-iapontsev-vsio-menshe-partiia-iaponskogo-trampa-nabiraet-populiarnost/>

ПАРИЖ, 16 сентября. /ТАСС/. Японская политическая партия «Путь к возрождению» объявила, что ее «новым лидером» станет искусственный интеллект. Об этом сообщило АРР.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25074251>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74472#more-74472>

Правительство Японии объявило о начале масштабной инициативы по разработке собственного генеративного искусственного интеллекта (ИИ), который будет основываться исключительно на национальных данных и инфраструктуре.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1713>

В Японии доля населения в возрасте 65 лет и старше достигла рекордных 29,4%, что является самым высоким показателем среди стран с населением более 40 млн человек. Об этом сообщает Japan Today со ссылкой на данные правительства.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/68c7a9e59a7947e7fd93b046>

Японцы славятся своей бережливостью, и по состоянию на июнь нынешнего года их личные состояния вышли на невероятный уровень – они более чем в 3,5 раза превысили размеры валового внутреннего продукта (ВВП) страны. Их общая сумма достигла небывалого в истории размера в 2 квадриллиона 239 триллионов иен – это более 15,2 триллиона долларов, сообщил сегодня центральный Банк Японии.

https://t.me/golovnin_tokyo/3813

Одной из самых дорогих Toyota в Японии стала футуристичная маршрутка

<https://kolesa.kz/content/news/odnoj-iz-samyh-dorogih-toyota-v-yaponii-stala-futuristichnaya-marshrutka/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Замок Нидзё в Киото — один из самых впечатляющих памятников Японии, который до сих пор хранит дух могущественной эпохи. Сегодня он включён в список всемирного наследия ЮНЕСКО и считается символом власти и роскоши сёгуната Токугава.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2276650-nijo-castle-kyoto/>

Недавно я снова отправилась в небольшое путешествие по Японии — и хочу показать вам одно из самых живописных мест, которое мне удалось увидеть. Оказалось, в Японии есть трамвайная линия, которая проходит прямо среди гор, мне удалось проехать по этому удивительному маршруту.

<https://dzen.ru/a/aMFF-uxK6C3NfRnU>

Самый изолированный остров Японии: зачем туристы едут на опасную Аогашиму

<https://www.pravda.ru/news/travel/2279541-aogashima-island/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

В префектуре Фукуока начала работу осмотическая электростанция, построенная консорциумом с участием Национального института материаловедения Японии. Станция стала второй в мире коммерческой установкой такого типа после запуска аналогичного объекта в Дании в 2023 году.

<https://www.ixbt.com/live/offtopic/v-yaponii-zapustili-vtoruyu-v-mire-kommercheskuyu-osmoticheskuyu-elektrostanciyu.html>

Традиционные средства для выведения пятен основаны на перекиси водорода или растворителях, которые могут повредить ткань. Ученые Томохиро Сугахара и Хисанари Энэда предложили альтернативу, используя высокую интенсивность синего света. Результаты исследования опубликованы в журнале ACS Sustainable Chemistry & Engineering. <https://abnews.ru/news/2025/9/12/yaponskie-uchenye-sozdali-metod-ochistki-tkani-bez-himii>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

После Великого восточно-японского землетрясения 2011 года Люцернский фестиваль предложил создать мобильный концертный зал, где музыка могла бы дарить надежду пострадавшим. И такой зал, от архитектора Арата Исодзаки и скульптора Аниша Капур, впервые открылся в 2013 году в городе Мацусима, который затронуло землетрясение. Позже он побывал в Сендае, Фукусиме и Токио, а теперь впервые оказался в Европе! И с 4 по 14 сентября стал частью Люцернского фестиваля в Швейцарии.

https://t.me/japan_arch/331

Японский стартап Monochrome Company Limited представил новое поколение фотоэлектрических систем, интегрированных в строительные конструкции (BIPV). В отличие от традиционных солнечных панелей, которые монтируются поверх готовых поверхностей, эти решения становятся неотъемлемой частью архитектуры, сочетая энергогенерацию с эстетической функцией.

https://itcrumbs.ru/v-yaponii-poyavilis-vstraivaemye-v-fasady-zdaniy-solnechnye-paneli_102733

Почему в азиатских культурах, особенно в Восточной Азии, пользователи привыкли к большому объему визуального контента и считают важным иметь доступ ко всей необходимой информации сразу, а небольшое количества информации или выбора может вызвать недоверие?

КИМОНО • 着物

Японский текстиль славится не только шелковыми кимоно и поясами из блестящей парчи. Есть куда более скромные и минималистичные традиции. Одна из них – апсайкл боро. □

https://t.me/yohaku_kimono/3128

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

«Старый пруд!»

Но чтоб потом нырнуть в него

Лягушки-то и нет

ふるいけや 其後とびこむ かはづなし

фуру икэ я/ соно ато тобикому/ кавадзу наси

<https://t.me/HaikuDaily/2095>

Если речь заходит об Оммёдо, то первое имя, на которое вы наткнётесь — это Сэймэй. Вокруг его фигуры собралось множество легенд и баек, вплоть до того, что он является "основателем Оммёдо" (это не так, см. пост ниже)). А ещё он обожествлён.

Но в то же время это реальная историческая личность X в. Начав свой путь с ученика при Оммёрё, к концу жизни он стал одной из самых влиятельных фигур среди знатоков этого Пути; к его рекомендациям прислушивались влиятельные люди того времени (вплоть до

Фудзивара-но Митинага!), а его потомки в дальнейшем стали самыми влиятельными людьми в Оммёрё.

https://t.me/onmyodo_notes/394

ВикиЧтение. Японская цивилизация. Елисеефф Вадим

Театр кабуки, хорошо технически оснащенный с XVIII века, возник как попытка представить в исполнении живых актеров пьесы, которые исполнялись куклами. Но театр кукол не исчез. И сегодня театр бунгаку-дза, созданный в Осака в конце XVIII столетия, дает традиционные представления по временам года, воплощенные волшебными марионетками. Подвижные куклы появились в Японии, вероятно, в начале X века, проникнув из Центральной Азии. Ими зарабатывали на жизнь нищие (кугуцу), которые группами бродили по архипелагу.

<https://culture.wikireading.ru/46568>

Мидзуно Тосиката (1866–1908). Серия «Мицукоси: парча из столицы. Времена года и мода»

🌸 Япония, 1905–1906 гг. Бумага, цветная ксилография. Из собрания Музея Востока

<https://t.me/orientmuseum/5018>

В японском фольклоре считается, что демоны и прочая нечисть, которых называют ёкаями, иногда по ночам выходят на улицы и устраивают парад - хякки яко (百鬼夜行, ночное шествие 100 демонов). Когда они устраивают свой шабаш, любой, кто выйдет на улицу без духовной защиты, умрет - то ли от страха, то ли его убьют ёкаи. Спаситься можно, только если знать магическое заклинание, снимающее порчу. Довольно красочно японский парад нечисти изображен в аниме "Помпоко: Война тануки". Парад японских демонов, или "хэллоуин по-японски", пройдет в Токио 11, 12 и 13 октября.

https://t.me/toyama_tokanava/1268

Думаете, Япония — это только роботы, поезда-пули и унитазы с подогревом? Как бы не так. Под тонким слоем хай-тека скрывается дремучий лес первобытного мифологического сознания: позавидует любой средневековый алхимик. И я сейчас не только про храмы.

https://t.me/big_in_nippon/3709

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Следы Акиры Куросавы: как японский классик вдохновил Джорджа Лукаса, Серджио Леоне, Спайка Ли и других звезд Голливуда

<https://kinotv.ru/read/articles/sledy-akiry-kurosavy-kak-yaponskiy-klassik-vdokhnovil-dzhordzha-lukasa-serdzhio-leone-spayka-li-i-dr/>

20 самых ожидаемых аниме осени 2025

<https://www.cybersport.ru/tags/anime/20-samykh-ozhidayemykh-anime-oseni-2025-goda>

Личность знаменитого японского режиссёра привлекает внимание поклонников творчества студии "Гибли", ведь Хаяо Миядзаки раз за разом создаёт новый шедевр, настойчиво придерживаясь внутренних ориентиров 🧐 Давайте вместе с вами познакомимся с несколькими правилами, которыми руководствуется один из основателей всемирно известной анимационной студии 😊

https://t.me/japanese_online/9099

Легендарная японская певица Ёко Такахаси, исполнившая опенинг для «Евангелион» (Shin Seiki Evangelion), раскрыла секрет невероятного долголетия культового аниме. На фестивале Anime NYC 2025 она рассказала, что сериал переживает новый всплеск популярности благодаря Netflix — платформа сделала его доступным для молодого поколения.

<https://kanobu.ru/news/evangelion-otmechaet-rost-populyarnosti-anime-na-netflix-505691/>

Фотографии с исторической части отеля-музея Meguro Gajoen в Токио, где проходит ежегодная выставка "Арткоты"

https://t.me/totoro_japan/46680

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В современном японском для мяуканья кошек чаще всего используется онomatопея にゃん нян или にゃー ня: ✨ Но были ли когда-то другие варианты?

https://t.me/itazura_jp/669

Если вы всегда с нетерпением ждёте наступления пятницы, то это слово для вас: ✨ 花金 ханакин — так называют долгожданную пятницу, вечером которой наконец можно расслабиться ✨

https://t.me/itazura_jp/673

После того, как я убедилась, что все гайды по японской клавиатуре заканчиваются на том, как установить клавиатуру и «можете теперь печатать по кнопочкам», я решила брать дело в свои руки

https://t.me/yuko_to_nihongo/9374

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

По данным опросов, значительная часть работников превышает установленный законом лимит рабочих часов, но не сообщает об этом из-за давления коллектива и опасений показаться "недостаточно самоотверженными".

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1703>

Японская корпоративная культура традиционно строится на идее преданности компании и готовности жертвовать личным временем ради коллектива. Практика сверхурочных стала нормой: сотрудники часто остаются в офисе до позднего вечера - подчас без настоящего веского повода, а длительные поездки на работу ещё больше сокращают свободное время.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1703>

Оказавшись в японской столице, российская туристка была поражена тем, как устроена подземка Токио. Своими наблюдениями она поделилась в блоге, отметив, что привычные представления о метро после этой поездки изменились полностью.

<https://www.moneytimes.ru/news/tokyo-subway-experience/101179/>

Уши Андо, 100 лет, жительница города Инавасиро префектуры Фукусима, считает, что секрет её долголетия кроется в её увлечении играми. Она проводит за игрой почти 2-3 часа каждый день, мастерски управляя контроллером.

<https://www.vietnam.vn/ru/game-thu-gia-nhat-nhat-ban>

Повседневная жизнь в Японии в вопросах и ответах. Часть 240. Несчастные случаи, связанные с электрическими штепселями, шнурами и розетками (3) Инциденты в прошлом.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250912_RS02/

Отсутствие центрального отопления в Японии превратилось в целую культуру. Вместо того чтобы обогревать стены, люди согревают себя — одеялами, грелками, горячими ваннами и

особым образом жизни. В результате зима здесь воспринимается не как испытание, а как время уюта и маленьких радостей.

<https://newtambov.ru/amp/17330>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В Японии сезонность является одной из основ торговли, в первую очередь в сегменте товаров широкого потребления. Продажи многих категорий таких товаров – от одежды и косметики до бытовой техники и продуктов – напрямую зависят от праздников и времени года. Ниже представлены основные сезонные события, наиболее заметно влияющие на рыночное поведение японцев.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1711>

Сыночки-корзиночки и глупые иностранцы: как в Японии появились хикикомори и фритеры.

<https://www.forbes.ru/society/545399-synocki-korzinocki-i-glupye-inostrancy-kak-v-aponii-poavilis-hikikomori-i-fritery>

На одном из термальных источников в западной части Японии 15 сентября по случаю Дня почитания пожилых в ванны запустили дощечки с детскими посланиями, адресованными людям пожилого возраста.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250915_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74423#more-74423>

Туристы завалили Японию выброшенными не по правилам чемоданами, жалуются в полиции и многих сетях отелей. Все чаще путешественники просто бросают ненужные чемоданы - либо в номере гостиницы перед чекаутом или на улицах, либо прямо в аэропортах. И могут за это поплатиться.

https://t.me/toyama_tokanava/1260

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Компания Tsujiri Chaho, специализирующаяся на продаже чая матча, готовится к масштабной глобальной экспансии, открыв новое кафе в Европе.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1714>

Япония - рис, суп и рыба. В Японии завтрак может напоминать полноценный обед: мисо-суп с тофу и водорослями, вареный рис (гохан), жареная рыба (часто лосось), яйцо (омлет или сырое — разбивается прямо в рис), соленья (цукэмоно), чашка зеленого чая. Такой завтрак сбалансирован по белкам, углеводам и витаминам - и полностью отражает философию японского питания.

<https://almaty.tv/ru/news/obschestvo/interesnyi-gastroobzor-cto-ediat-v-raznykh-stranakh-na-zavtrak>

Почему саке (18+), сделанное в Японии, выпускается в таких необычных размерах, как 1800 мл и 720 мл?» — один из самых популярных вопросов. Ответ довольно прост: саке разливается в бутылки по традиционным японским стандартам измерения.

<https://www.hakushika.co.jp/ru/culture/measurements.html>

 Из жареного мяса можно приготовить широкий набор блюд японской кухни. Под якинику может подразумеваться как просто жареное мясо, так и одноимённое блюдо, состоящее из разного мяса и овощей, обжариваемых на гриле или гридле (плите с толстым сплошным листом металла, нагреваемым углями или газом).

https://t.me/Japan_paradoks/12090

Сегодня в рамках еженедельной рубрики #big_in_kombini мы заглянем в отдел готовых закусок, который называется содзай (惣菜). Это настоящий рай для тех, кто хочет попробовать аутентичную домашнюю еду, не умея готовить.

https://t.me/big_in_nippon/3692

РАЗНОЕ ● 等

Группа японских исследователей получила Шнобелевскую премию за изучение перекрашенных в зебр коров

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250919_07/

https://t.me/toyama_tokanava/1273

<https://russiajapansociety.ru/?p=74590>

Черный день для всех хейтеров аниме: ученые доказали пользу японских мультиков

https://www.kinoafisha.info/articles/chernyy-den-dlya-vseh-heyterov-anime-uchenye-dokazali-polzu-yaponskih-multikov_id115744_a15721177/

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 39, 25.09.28

#####

НОВОСТИ ● ニュース

МОСКВА. Приглашаем на осеннюю выставку 'Международный фестиваль Икэбана'

3 по 5 октября 2025. Галерея 'Арт-коммуна', ул. Киевская, д.2, 4-й этаж. ТГК 'Киевский'

Уникальная возможность увидеть представителей школ икэбана Согэцу, Икэнобо, Охара, Ичийо, Сагагорию, демонстрирующих разнообразие стилей. Окунитесь в атмосферу вдохновения и творчества!

Информационные партнеры - Культурный центр 'Японский Дом', Журнал 'Цветоводство', Евразийский Художественный Союз, Общество 'Россия- Япония', Московское отделение Общества 'Россия- Япония', Журнал 'Цветы'.

https://vk.com/wall-223535470_440

<https://russiajapansociety.ru/?p=74739>

ДМИТРОВ. 'Тушь и кофе с маслом' – выставка с таким интригующим названием начнет работу в Музейно-выставочном комплексе (г. Дмитров, ул. Загорская, д. 17, 1 этаж, выставочный зал). Автор – Анастасия Банчева, член Союза Художников Подмосковья, представит свои живописные и графические работы, в том числе выполненные в монохромной, лаконичной технике японской живописи тушью на рисовой бумаге – суми-э. Обучение у японских и отечественных мастеров позволило Анастасии получить в 2013 году творческий псевдоним и индивидуальную авторскую печать, принимать участие в отечественных и зарубежных выставках, вызывать интерес к суми-э у многих дмитровчан. Выставка продлится до 30 ноября.

<https://www.culture.ru/events/5982854/vystavka-tush-i-kofe-s-maslom>

МОСКВА. Уважаемые коллеги, Центр японских исследований ИВ РАН приглашает вас на конференцию 'Японская популярная культура в современном мире', которая состоится 15-

16 октября 2025 года в Институте востоковедения РАН в смешанном формате (очно и онлайн).

Японская популярная культура представляет собой обширную и богатую сферу не только японского, но и глобального культурного пространства. Зародившаяся в послевоенный период, со временем, поп-культура страны Восходящего солнца смогла выйти за пределы родного архипелага и распространиться на весь мир. Данный 'зонтичный' термин объединяет большое количество элементов: манга, аниме, современная мода, молодежные субкультуры, видеоигры, дорамы, музыка, современное искусство и др. Настоящая конференция ставит задачей многостороннее рассмотрение данных аспектов, их социальное и культурное влияние не только в Японии, но и за рубежом, а также исследование особенностей, характерных деталей и интересных форм японской популярной культуры. Предполагается, что каждый из участников подготовит краткое выступление по одному из аспектов вопроса, после чего планируется подробное обсуждение докладов.

В рамках конференции мы предлагаем следующие общие темы для обсуждения:

Восприятие и влияние японской поп-культуры в России

Популярная культура как элемент 'мягкой силы' Японии

Аниме и манга — флагманы японской поп-культуры

Поиск новой идентичности и культурный диалог в японской популярной культуре

Музыка в современной Японии

Японские видеоигры и японская игровая культура

Синтез традиционного и современного в японской популярной культуре

Разнообразие японских молодежных субкультур

Рабочий язык конференции – русский.

Заявки от слушателей принимаются до 6 октября включительно.

Регламент: время доклада – 15 минут; вопросы к докладчику в конце работы секции.

По любым вопросам о конференции, пишите на почту jpop_conf@mail.ru

Программа конференции: <https://ivran.ru/sites/28/files/Programma-Japonskaia-populiarnaia-kultura.pdf>

Источник: <https://ivran.ru/anonsy?artid=220396>

РФ и КАЗАХСТАН. Японский дирижёр Кеничи Симура снова в России! Вновь на одной сцене — любимые мелодии из культовых аниме в исполнении большого симфонического оркестра под управлением легендарного японского маэстро Кеничи Симуры.

Этот концерт — не просто музыка. Это живое путешествие по вселенной Evangelion, Fate/Zero, Fullmetal Alchemist, Attack on Titan, Tokyo Ghoul, Princess Mononoke, Howl's Moving Castle, Totoro и многих других. Те самые мелодии, которые миллионы слышали в наушниках, теперь зазвучат с мощью оркестра.

Ближайшие концерты:

Екатеринбург 19.10.2025 19:00. Дворец Молодежи

Москва 20.10.2025 19:00. Государственный Кремлёвский Дворец

Владивосток 23.10.2025 19:00. Концерт Холл

Новосибирск 28.10.2025 19:00. ДКЖ

Курган 31.10.2025 18:00. Курганская Филармония

Красноярск 03.11.2025 19:00. Гранд Холл Сибирь

Санкт - Петербург 08.11.2025 19:00. МТС Лайф Холл

Астана (Казахстан) 10.11.2025 19:00. Дворец 'Жастар'

Алматы (Казахстан) 12.11.2025 20:00. Каспийский университет (DOSTYK HALL)

<https://symphonyanime.ru/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 25 октября с 16:30 до 18:00 в библиотеке им. К. А. Тимирязева (Шкапина, 6) пройдет концерт-знакомство с флейтами сякухати 'Музыка Японии' в исполнении дуэта 'Два Бамбука' (Алекс Дхармари и Ирина Васильева) (16+). Входные билеты - бесплатно

Шум ветра, шелест бамбука, отдаленный звон колокольчика, кристально чистый напев ручья, звук падающих капель воды, шуршание листвы – флейта сякухати способна передать многие голоса природы. В Японии умеют ценить и внимательно наблюдать тончайшие оттенки и тембры окружающего нас мира. Возможно, именно поэтому сякухати на протяжении многих веков продолжает привлекать и глубоко затрагивать сердца слушателей и исполнителей.

<https://afisha.timepad.ru/saint-petersburg/events/koncert-muzyka-yaponii-3591384>
<https://russaijapansociety.ru/?p=74816>

ПОЗДРАВЛЯЕМ! • おめでとう

В Институте иностранных языков Московского городского университета отметили 80-летие доктора педагогических наук Людмилы Нечаевой. В этот день юбиляра поздравили однокурсники: академик РАН, д. филол. н. Владимир Алпатов, д-р культурологии, профессор МГИМО Татьяна Гуревич, к.ф.н., доцент МГУ Татьяна Корчагина, к.ф.н. Елена Стругова, коллеги из МГПУ, ИСАА МГУ, МГИМО, ВШЭ, РУДН, РГГУ, СПбГУ, СахГУ, ИГУ, НГУ, Ассоциации преподавателей японского языка Кыргызской Республики, Лицея им. С.П. Дягилева и RD Group (Екатеринбург) и др. Пришли и ученики Людмилы Нечаевой, например, к. пед. н., доцент ВШЭ Ульяна Стрижак и к. пед. н. Екатерина Авдеева, которые выразили не только слова благодарности, но и любви. И это далеко не все участники торжественного вечера, который закончился душевным чаепитием с тортом в виде самой знаменитой обложки учебника юбиляра.

<https://www.mgpu.ru/v-iya-otmetili-80-letie-doktora-pedagogicheskikh-nauk-lyudmily-nechaevoj/>
<https://russaijapansociety.ru/?p=74733>

УТРАТЫ • R.I.P.

Члены Общества 'Россия – Япония' с глубоким прискорбием узнали о кончине госпожи Курабаяси Хироко. От имени каждого из членов нашего Общества выражаем соболезнования семье, близким и коллегам госпожи Курабаяси. Все мы безмерно благодарны госпоже Курабаяси за вклад, который она внесла своей деятельностью в дело развития дружбы между нашими Обществами и странами.

<https://russaijapansociety.ru/?p=74700>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Н.Г. Анарина. Смерть во имя любви (о драмах Мондзаэмона Тикамацу)

Воспроизводится с любезного разрешения автора по изданию: Н.Г. Анарина. Три статьи о японском менталитете. Москва, Международный центр научной и технической информации, 1993.

Существует область жизненных тайн. Ей всецело принадлежит любовь как особое чувство, вложенное в сердце человека. Японская классическая литература создала изумительные образы любви, открывающие страстные начала в японской национальной стихии. Образы любви рождены в классической литературе не любовным культом женщины (так было в Западной Европе), но эротизмом - этой константой японского мировосприятия. Эрос как влекущее начало вещей и влекомость к нему известны японцам с мифологических времен.

<http://ru-jp.org/anarina1.htm>

— Хайку — это, кажется, про умение передать неуловимое 'здесь и сейчас': один миг. Каким был момент вашей первой встречи с книгой 'Токийские сокровища Сатоси'?

— Я взяла книгу, и глаза сразу начали разбегаться от радости узнавания, нахлынули воспоминания. Впервые я попала в Японию в 1996-97 году, ещё в прошлом веке. Это была совершенно другая Япония, совсем не та, какой она выглядит теперь. Я училась в

университете недалеко от Токио и город меня ужасно манил. Каждые выходные хотелось ехать в Токио, изучать районы, гулять по ним, заблудиться и найти что-то, что нравится лично мне.

<https://telegra.ph/ANNA-SEMIDA-09-19>

<https://t.me/UlitkaiKit/172>

Морияма Наоми, Дойл Уильям. Самые здоровые дети в мире живут в Японии. Синдбад, 2017. ISBN 978-5-906837-40-0

Из этой книги вы узнаете о том, как Япония - в какой-то степени случайно - открыла естественную модель питания, физической активности и душевного настроя, в результате чего опередила по показателю продолжительности здоровой жизни все остальные, даже самые высокоразвитые страны мира. Говоря о 'самых здоровых на Земле детях', авторы имеют в виду исключительно их физическое здоровье, которое является главным залогом долгой и счастливой жизни человека.

<https://www.labirint.ru/books/578054/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Самый большой телескоп во всей Восточной Азии с диаметром главного зеркала 3,8 м, принадлежащий обсерватории университета Киото. Этот аппарат был построен в 2018 году и получил имя 'Сэймэй' せいめい望遠鏡. С одной стороны, имя выражает идею поиска жизни (сэймэй 生命) во Вселенной: этот телескоп предназначен для исследования экзопланет. С другой стороны, это дань уважения известному оммёдзи, жившему в период Хэйан — Абэ-но Сэймё 安倍晴明... Но при чём тут он? Как он втесался в современную японскую астрономию?

https://t.me/onmyodo_notes/398

В 1867 году в Париже проходила Всемирная выставка искусства и промышленности, на которую впервые попали изделия из Японии. Внимание западноевропейских художников приковали к себе гравюры, которые были изображены буквально на упаковочной бумаге для фарфоровых изделий. В самой Японии такие гравюры стоили не больше миски лапши, но такие мастера, как Ван Гог и Моне выкупали эти листы у японцев за любые деньги. После выставки о японском искусстве заговорил весь западный мир...

https://t.me/japanese_online/9190

В истории Японии было много потрясений, но одними из наиболее значимых для неё выдались два периода: эпоха Мэйдзи с её упором на вестернизацию и послевоенные годы с радикальной сменой политического курса и проблемой идентичности. Эти трудные времена стали вызовом для всего японского общества — и даже его родного языка. Почему в эти кризисные времена некоторые японцы всерьёз предлагали заменить японский язык иностранным?

<https://konnichiwa.ru/4594/>

Первый японский патент на стиральную машину получил Иватаро Окуяма в 1906 году. По большому счёту он автоматизировал не весь процесс стирки, а только часть. Машина Окуямы представляла собой две стиральных доски, установленных горизонтально, словно большой сэндвич, начиненный мокрым грязным бельём. 'Коржи' сэндвича двигались туда-обратно, безжалостно терзая 'начинку'.

<https://www.shkolazhizni.ru/computers/articles/70607/>

Какие грузовики, лесовозы и тягачи поставлялись из Японии в СССР?

<https://ritmmsk.ru/interesnoe/kakie-gruzoviki-lesovozy-i-tyagachi-postavlyalis-iz-yaponii-v-sssr>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Япония и Южная Корея активно взаимодействуют с Россией в области малого и среднего бизнеса (МСП), заявил министр по развитию Дальнего Востока Алексей Чекунков. Он указал, что это происходит даже на фоне недружественных позиций Сеула и Токио по отношению к Москве за последние пару лет. Чекунков подчеркнул, что данное сотрудничество будет продолжаться и развиваться на взаимовыгодной основе для России и соседних стран.

<https://ritmmsk.ru/news/moskva/minvostokrazvitiya-yaponiya-i-yuzhnaya-koreya-aktivno-sotrudnichayut-s-rossiey-v-sfere-msp>

20 сентября 2025 года в Патриарших покоях Храма Христа Спасителя состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с почетным председателем 'Фонда мира Сасакавы' (Япония) Ёхэем Сасакавой. В числе участников встречи также были президент этого Фонда Ацуси Сунами, президент Фонда 'Ниппон' Дзюмпэй Сасакава, старший научный сотрудник 'Фонда мира Сасакава' Тайсукэ Абиру.

<https://mospat.ru/ru/news/93575/>

Олег Казаков. Туризм как фактор 'народной дипломатии'. О рекордном количестве российских туристов в Японии в 2025 году.

<https://russiajapansociety.ru/?p=74691>

Российские туристы устремились в Японию. Что привлекает россиян в Стране восходящего солнца, в эфире радио Sputnik объяснила организатор выездных мероприятий в Японию Мария Демина.

<https://radiosputnik.ru/20250925/yaponiya-1980596106.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74751>

Агентство креативных индустрий (АКИ) правительства Москвы презентовало Московский видеоигровой хаб в рамках участия в международной выставке Tokyo Game Show (TGS), которая открылась в Японии, передает корреспондент ТАСС.

<https://tass.ru/obschestvo/25155929>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74771#more-74771>

МОСКВА, 23 сентября. /ТАСС/. Количество бронирований отелей в японском курортном поселке Фудзикавагутико, расположенном у подножия горы Фудзи, выросло в России в 2025 году на 57% по сравнению с годом ранее. Об этом говорится в результатах исследования сервиса для планирования путешествий OneTwoTrip.

<https://tass.ru/ekonomika/25129225>

На прошлой неделе алтайское предприятие 'ВелКен' посетили представители крупных компаний-трейдеров гречихи на японском рынке. Сотрудничество с японскими партнерами длится уже около десяти лет. Сегодня 'ВелКен' поставляет в Японию несколько тысяч тонн гречихи ежегодно, отмечает Алтайпищепром. Программа нынешнего визита включала в себя не только переговоры, но и полный аудит производственного цикла. Для японских партнёров принципиально не только качество продукта, но и прозрачность бизнес-процессов.

<https://www.ap22.ru/paper/Predpriyatie-iz-Altayskogo-kraya-postavlyaet-grechku-v-Yaponiyu.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74703#more-74703>

15 сентября известная российская сеть гипермаркетов сообщила, что жители нашей страны стали чаще покупать школьную канцелярию в азиатском стиле. Родители и педагоги беспокоятся — якобы обилие пестрых красок может отвлекать школьника, мешать ему

нормально учиться. Самыми востребованными принтами на пеналах, ластиках в 2025 году стали изображения персонажей культовых аниме (японских мультфильмов).

<https://vfokuse.mail.ru/article/personazhi-anime-na-penalah-mozhet-li-yarkaya-shkolnaya-kancelariya-pomeshat-uchebe-68025109/>

Именно этот российский город чаще всего появлялся в японском аниме: его нашли даже у Миядзакис

https://kz.kinoafisha.info/articles/imenno-etot-rossiyskiy-gorod-chasche-vsego-poyavlyalsya-v-yaponskom-anime-ego-nashli-dazhe-u-miyadzaki_id116433_a14975876/

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

NHK World. Японское агентство международного сотрудничества (JICA) заявило, что отменит программу обмена между муниципалитетами Японии и африканскими странами из-за продолжающейся негативной реакции на дезинформацию. В августе JICA назвала четыре японских города 'родными городами' для африканских стран, когда в Йокогаме проходила Токийская международная конференция по развитию Африки. Однако в социальных сетях и по другим каналам распространились предположения, что программа 'JICA Africa Hometown' направлена на обустройство иммигрантов в Японии.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/0925EE21/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74777#more-74777>

Легендарный борец сумо Хакухо Шо провел мастер-класс в Астане

<https://www.inform.kz/amp/legendarniy-borets-sumo-hakuho-sho-provel-master-klass-v-astane-32de09>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Полиция японской префектуры Фукусима задержала трех граждан Украины, которые незаконно проникли в пустующее жилище, находящееся в зоне отчуждения в префектуре, где в 2011 году произошла авария на АЭС 'Фукусима-1'. Об этом сообщило японское общественное телевидение (NHK).

<https://tass.ru/proisshestiya/25170505>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74798>

В Японии растёт влияние партии Sanseito ('Партия политического участия'), лидером которой является 47-летний Соэй Камия. Он выступает под лозунгом 'Japanese first (Японцы прежде всего)', передаёт Ulysmedia.kz.

<https://ulysmedia.kz/news/59209-migrantov-vsio-bolshe-iapontsev-vsio-menshe-partiia-iaponskogo-trampa-nabiraet-populiarnost/>

Один из крупнейших банков Японии — Sumitomo Mitsui — объявил, что собирается сделать обязательным декретный отпуск для своих сотрудников мужского пола.

<https://tass.ru/obschestvo/25185643>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74831#more-74831>

В Японии стартовала Tokyo Game Show 2025, одна из крупнейших мировых выставок, посвященных индустрии компьютерных развлечений. Делегация российских игровых компаний принимает участие в масштабном мероприятии.

<https://u-f.ru/news/society/u9/2025/09/25/403206>

'Калейдоскоп: Цвета, Культуры и Ремесла': BVLGARI открывает крупнейшую выставку в Японии.

<https://elle.com.kz/kaleidoskop-cveta-kultury-i-remesla-bvlgari-otkryvaet-krupneisuiu-vystavku-v-iaponii>

Число иностранцев, обращающихся за медицинской помощью в Японию, растет на фоне роста числа поездок в страну. Однако, согласно опросу Министерства здравоохранения, более 80% больниц страны не имеют инструкций по работе с иностранными пациентами.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250926_15/
<https://russiajapansociety.ru/?p=74800>

Япония столкнулась с беспрецедентным ростом нападений медведей на людей, что вынудило власти упростить процедуру отстрела хищников. За последние месяцы зафиксировано шесть смертельных случаев и десятки нападений по всей стране.

<https://runews24.ru/world/26/09/2025/rost-chisla-napadenij-medvedej-vyinudil-yaponiyu-izmenit-zakonodatelstvo>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Масштабное шествие в исторических костюмах пройдет в Киото 22 октября. В этот день здесь проходит один из трех самых главных фестивалей в городе - Дзидай мацури ('Фестиваль эпох').

<https://www.youtube.com/watch?v=OZvXJVo9xH4&t=51s>

Представьте: вы гуляете по обычным городским улицам, а в канавах у тротуаров вместо грязной воды — кристальные ручьи с разноцветными карпами кои. Это не фильм Хаяо Миядзаки, а реальный город Симабара на острове Кюсю!

<https://t.me/japanistsdiary/1729>

Состоялось мероприятие, познакомившее любителей железных дорог с суперэкспрессом Хокурику синкансэн.

<https://russiajapansociety.ru/?p=74642>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японское космическое агентство JAXA официально завершило миссию 'Акацуки' — единственный действующий орбитальный аппарат у Венеры. С этого момента человечество больше не имеет ни одного активного космического зонда возле второй планеты от Солнца.

<https://www.securitylab.ru/news/563679.php>

Новая работа команды химиков из Токийского университета наук посвящена одному из загадочных состояний — так называемому 'состоянию предплавления'. Это особая фаза, в которой вода находится буквально на грани между замерзанием и таянием — и, соответственно, ведет себя одновременно и как твердое тело, и как жидкость. До сих пор изучить это состояние удавалось лишь косвенно: стандартные методы, например, рентгеновская дифракция, не способны уловить быстрые вращательные движения молекул водорода.

<https://hi-tech.mail.ru/news/134358-uchenye-obnaruzhili-unikalnoe-sostoyanie-vody-zhidkoe-i-tverdoe-odnovremenno/>

Порошковый зеленый чай матча может эффективно защищать печень от повреждений, вызванных потреблением жирной и сладкой пищи. К такому выводу пришли ученые из Японии и Тайваня. Результаты исследования опубликованы в журнале Nutrients.

<https://www.gazeta.ru/science/news/2025/09/25/26812544.shtml>

АВТО • 自動車

Несмотря на снижение объемов, Япония сохраняет статус основного поставщика поддержанных автомобилей на российский рынок, занимая 48% от общего объема импорта б/у машин. Toyota и Honda рулят: названы самые популярные марки поддержанных автомобилей, ввозимые в Россию из Японии. Наибольшей популярностью пользуются автомобили марок Toyota (33,7%) и Honda (30,5%). Среди других японских брендов чаще всего заказывают Suzuki, Subaru, Nissan и Mazda.

<https://www.ixbt.com/news/2025/09/19/toyota-i-honda-ruljat-nazvany-samye-populjarnye-marki-poderzhannyh-avtomobilej-vvozimye-v-rossiju-ih-japonii.html>

<https://www.moneytimes.ru/news/utillsbor-ne-strashemu-novye-pravila-pochti-ne-zatronut-9/102304/>

Ключевыми факторами, мотивирующими россиян делать выбор в пользу 'праворулек', остаются три неоспоримых преимущества: цена, качество и оснащение. Зачастую, японский автомобиль для внутреннего рынка при сопоставимой или даже более низкой цене предлагает значительно более богатое оснащение, чем его леворульный экспортный аналог.

<https://www.ptoday.ru/8280-pravyj-rul-pochemu-rossija-vybiraet-japonskoe-kachestvo-vopreki-geografii.html>

Компания Toyota показала самую дорогую модель своей линейки в Японии — электробус e-Palette. Он рассчитан на 17 пассажиров и имеет водительское сиденье в центре, большие раздвижные двери и полуавтопилот.

https://av.by/news/toyota_predstavila_elektrobus_e_palette_kotorij_mozhno_ispolzovat_kak_magazin

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Эта древняя японская технология обработки древесины называется Якисуги 焼杉板. Чаще всего в этом методе используется японский кедр суги. Целью данной техники является не сожжение древесины, а обугливание ее внешнего слоя. Якисуги возникла в Японии в XVII-XVIII веках и несло не эстетический, а практический характер.

<https://t.me/japanistsdiary/1725>

Компания Toyota Motor готовится к официальному открытию Woven City ('Плетёный город') — экспериментального 'города будущего', возводимого на территории бывшего завода в Хигаси-Фудзи. Новый проект, площадь которого составляет 47 тыс. кв. м, станет 'живой лабораторией' для тестирования передовых технологий, включая автономный транспорт и роботизированные сервисы. Первые 360 жителей, в основном сотрудники и партнёры Toyota, уже готовятся к заселению.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1715>

КИМОНО • 着物

Как я завидую тебе!
Ты высшей красоты достигнешь
И упадешь, кленовый лист!

Кагами Сико

https://t.me/yohaku_kimono/3147

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Что читать/смотреть об оммёдо? Именно этот вопрос мне задают чаще всего. И начать свой ответ я вынуждена с констатации: Литературы об Оммёдо на русском и английском языках — мало. Но — она всё-таки есть. В данной статье будет приведён список того, что хочется порекомендовать прежде всего; в будущем список будет дополняться и обновляться.

https://vk.com/@onmyo_ryo-onmyoudou-souron-3

Хаттори Рансэцу (1654–1707) — поэт школы Басё. Родился в Эдо, в обедневшей самурайской семье. Рано стал интересоваться поэзией, в 1675 г. примкнул к школе Басё и очень скоро занял ведущее место среди эдоских учеников Басё. В отличие от многих других поэтов, был вынужден служить и по делам службы надолго уезжал в провинцию. Только в 1686 г., окончательно вернувшись в Эдо, Рансэцу ушел со службы и сделался профессиональным учителем хайкай. С того времени начался его отход от школы Басё, хотя уважение и любовь к учителю он сохранил до конца своих дней.

<https://ru-japan.livejournal.com/1714526.html>

Красочные омамори (御守, японский амулет на благословение, посвящённый определённому синтоистскому или буддийскому божеству. Слово омамори является уважительной формой слова мамори (守り) — 'защита').

https://t.me/totoro_japan/46709

Красивейшие кандзаси из проволоки и смолы от японского бренда SAKAE, которые затмевают своим великолепием настоящие цветы

https://t.me/totoro_japan/46759

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Что за аниме 'Клинок, рассекающий демонов', ставшее самым кассовым в 2025 году? Узнаем, за что его так любят фанаты...

<https://www.maximonline.ru/entertainment/что-за-аниме-klinok-rassekayushii-demonov-stavshee-samym-kassovym-v-2025-godu-id6557596/>

Поскольку у нас уже выходила рецензия на главный блокбастер лета, мы решили подробнее рассказать об эпохе, когда разворачиваются события хита, а заодно вспомнить еще несколько аниме, где фигурирует (не)далекое прошлое Страны восходящего солнца. Диапазон — с X века по начало XX-го, поскольку о новейших временах в одном произведении не расскажешь.

<https://www.kino-teatr.ru/kino/art/animation/8150/>

Мистический мир ёкаев: лучшее аниме о японских духах и демонах

Ёкаи — сверхъестественные существа из японского фольклора. Это огромный и разнообразный мир духов, демонов и оборотней, который вдохновил аниматоров на создание множества удивительных историй. Аниме на эту тему может быть совершенно разным: от жутких хорроров, где ёкаи предстают безжалостными монстрами, до невероятно добрых и трогательных сказок о дружбе человека и духа. В этой подборке мы собрали лучшие сериалы, которые познакомят вас с богатой мифологией Японии и ее причудливыми обитателями.

<https://kanobu.ru/anime/collections/misticheskii-mir-iokaev-luchshee-animе-o-iaponskikh-dukhakh-i-demonakh/>

Что такое косплей: объясняем феномен и показываем лучшие образы из игр и кино.

<https://kanobu.ru/articles/chto-takoe-kosplej-obyasnyaem-fenomen-i-pokazyivaem-luchshie-obrazyi-iz-igr-i-kino-378660/>

Visual Kei: как японская визуальная культура изменила мир.

<https://www.justmedia.ru/analitika/society/visual-kei-kak-yaponskaya-vizualnaya-kultura-izmenila-mir>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В Советском Союзе начало исследованию теории языкового существования как специального японоведческого вопроса было положено академиком Н.И. Конрадом. В своей известной работе 'О языковом существовании' Н.И. Конрад наметил основные пути изучения этого направления японской национальной филологии.

http://ru-jp.org/Neverov_Gengo_Seikatsu.pdf

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Еще один момент, поражающий иностранцев, — это правила вежливости. В Японии не принято оставлять чаевые, так как качественный сервис считается нормой, а не исключением. Сотрудники ресторанов и гостиниц одинаково приветливы со всеми, вне зависимости от статуса или толщины кошелька клиента.

<https://www.moneytimes.ru/news/tokyo-travel-tips/105068/>

В России улыбка — это, как правило, искреннее проявление симпатии или хорошего настроения. В Японии ее функция гораздо сложнее. Здесь улыбка — это прежде всего социальный маневр, инструмент для поддержания гармонии. Ею прикрывают смущение, неуверенность, раздражение или даже гнев. Японец будет вежливо улыбаться человеку, который ему неприятен, чтобы не допустить открытого конфликта.

<https://lipetsknews.ru/amp/45899>

Без подарка в японский дом не ступают. Но здесь действует тонкое правило: презент должен быть скромным, изящным, но не дорогим. Слишком ценный подарок поставит хозяев в неловкое положение — они почувствуют долг отдариться чем-то равноценным, что может нарушить баланс отношений.

<https://prochepetsk.ru/news/56096>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

'В Японии не принято обманывать. У них в голове даже не укладывается, как можно разбавлять бензин, сматывать пробег или продавать битый автомобиль. Всё очень строго протоколируется, поэтому всё прозрачно', — так он мне сказал.

<https://72.ru/text/auto/2025/09/26/76039624/>

Представьте: вы заходите в обычный японский супермаркет, проходите мимо идеальных рядов с фруктами и вдруг видите... лоток с арбузными корками. Просто белая часть, которую мы без раздумий выбрасываем, аккуратно упакована и продаётся за копейки. Первая мысль — что за бред? Но это не бред. Это Япония. И это — ключ к пониманию всей её культуры.

https://t.me/big_in_nippon/3722

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Рис — основа японской кухни, но японки остаются стройными, в отличие от многих, кто боится углеводов.

<https://www.belnovosti.by/diety/pochemu-yaponki-ne-tolsteyut-ot-risa-vy-nabiraete-ves-razoblachenie-mifa-o-glikemicheskom>

О том, что Япония – рыбная страна, вы, конечно же знаете. Ежегодно японцы потребляют более 5 миллионов тонн рыбы. 'Подумать только! - скажете вы, - Сколько же от всей этой рыбы получается отходов'. Как бы не так! В ход идёт абсолютно всё: и кожа, и кости, и потроха. Просто из всего 'лишнего' делается, так называемая, рыбная паста 'сурими'. И сегодня в рамках рубрики #big_in_kombini я расскажу вам о том, какие продукты из этой пасты мы с Олей-сан нашли на полках супермаркета.

https://t.me/big_in_nippon/3721

РАЗНОЕ • 等

Оказалось, что в конце XIX века швейцарская писательница Йоханна Спири написала детскую книжку 'Хайди', и она была очень популярна в немецкоязычной Европе. В 70-е эту книжку экранизировали японцы, а потом немцы выкупили у них права, сделали мерч, в том числе и мой пододеяльник, а потом еще и сняли собственную адаптацию японского мультика

<https://m.sobaka.ru/nn/entertainment/art/205201>

Топ-модель по-японски: первая красавица Хикари Мори в ювелирном шедевре. Звезда Страны восходящего солнца появилась на открытии масштабной выставки Bvlgari.

<https://marieclaire.kz/zvezdy/top-model-po-yaponski-pervaya-krasavica-khikari-mori-v-yuvelirnom-shedevre/>

Эти русские имена вызывают приступ истерического смеха у японцев: для нас они простые и светлые, но в Японии - грубые и обидные.

<https://progorod43.ru/news/134896>

Японец установил новый мировой рекорд Гиннеса в беге на 100 метров на четвереньках.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250926_09/

<https://russijapansociety.ru/?p=74795>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 40, 25.10.05

#####

НОВОСТИ • ニュース

БОГОРОДИЦК. В Богородицком дворце-музее и парке (Тульская область, г. Богородицк, территория парка, 1) 3 октября в 15:00 открывается выставка, посвященная декоративно-прикладному искусству Японии. В экспозиции – порядка 100 предметов из частной коллекции винтажных вещей 1950-1980-х годов.

Организаторы выставки – Мария Гращенко и Екатерина Пономаренко – занимаются проектами передвижных культурно-просветительских выставок в музеях России.

Среди уникальных экспонатов – накидки Хаори с росписью и вышивкой, знаменитые пояса Оби, куклы Кокеси, репродукции работ японских авторов и предметы быта Страны восходящего солнца. Выставка работает до 23 ноября.

<https://museum-tula.ru/muzei/muzej-bogoroditsk/news/14864/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=74932#more-74932>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 13 октября 19:00–21:00. Отель Indigo St.Petersburg-Tchaikovskogo (ул. Чайковского, 17). Международный фестиваль искусств Востока Daira. Василий Щепкин. 7-й год Рэйва, 26 часов ночи: время и его счет в Японии. 16+. Входные билеты – бесплатно по регистрации.

На лекции мы разберемся, почему в Японии параллельно существуют две системы счета лет, как легко уместить в сутках 25 часов, а в году 13 месяцев, зачем нужны 72 времени года, и когда японцы стали самыми пунктуальными в мире.

<https://afisha.timepad.ru/organizations/130714/events>

ОНЛАЙН. 7 октября (вторник) в 19:00 состоится онлайн-лекция кандидата исторических наук, доцента Школы Востоковедения ВШЭ Сергея Викторовича Гришачёва. Тема лекции: «Япония периода Тайсё: внешний мир и внешняя политика». В ходе лекции мы постараемся ответить на вопрос, что из себя представляла Япония как империя в 1910-1920-е гг. и какие внешнеполитические задачи ставила для себя элита страны.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/181

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7 октября, 16:00, Русское географическое общество. Переулок Гривцова, дом 10, литера А. Бесплатно по регистрации.

Незабытые страницы военной славы России. Русско-японская война 1904-1905 гг.

Участники узнают о ключевых событиях и героях Русско-японской войны 1904 – 1905 гг.

В заседании примут участие потомки героев – Наталья Васильевна Московченко – правнучка адмирала И.К. Григоровича и Юрий Владимирович Витвинский – директора музея русско-японской войны, внук героя обороны Порт-Артура – подпоручика В.Н. Витвинского.

https://naked-science.ru/article/event_organizer/russkoe-geograficheskoe-obshhestvo

ЕКАТЕРИНБУРГ. Кинозал Ельцин-Центра, ул. Бориса Ельцина, д. 3 (1 этаж). Показ фильма Гэнки Кавамура «Выход 8» на языке оригинала с русскими субтитрами. 2025, Япония, 101 мин. Режиссер: Гэнки Кавамура. Жанр: триллер. В ролях: Кадзунари Ниномия, Ямато Коти, Нана Комацу.

Главный герой заперт в бесконечных переходах метро, которые постепенно сводят его с ума.

Сеансы - 6 октября 19:30, 12 октября 19:30, 14 октября 19:30. Стоимость билетов: 350 рублей

<https://yeltsin.ru/affair/vyhod-8-exit-8/?id=53081>

МОСКВА. 7 октября (это вторник) в 19.00 в Доме-музее Марины Цветаевой прозвучит японская музыка. Маска – музыка...

Япония – Россия... Как звучат стихи Марины Цветаевой на японском языке? Когда стихотворение выходит за пределы культуры, в которой оно было рождено, оно неизбежно обогащается новыми смыслами.

Мы приглашаем вас на осенний концерт, на котором будут представлены японские инструменты, исполнены произведения японских композиторов и прочитаны классические японские стихотворения – а также несколько стихотворений Марины Цветаевой в переводе Идзуми Маэда.

<https://dommuseum.ru/kalendar-sobyitij/2025/oktyabr/maska-muzyika-yaponskaya-muzyika-v-gostyax-u-marinyi-czvetaevoj>

<https://russiajapansociety.ru/?p=74871#more-74871>

НОВОСИБИРСК. главном здании Краеведческого музея (Красный проспект, 23) 10 октября открывается выставка «Музей и коллекции. Япония». Открытие состоится в 16:00. Вход

свободный. Проект, посвящённый Стране восходящего солнца, стал третьим в серии выставок «Музей и коллекции», где в едином пространстве собраны предметы из фондов музея и частных собраний нашей страны. Представлено более 150 предметов. В основе выставки — частная коллекция Марии Гращенко из Санкт-Петербурга. Экспозиция дополнена предметами из фондов Новосибирского государственного краеведческого музея, коллекций основателя чайного пространства «Дом Живого чая» Ивана Полоусова и Центра туризма и побратимских связей «Сибирь-Хоккайдо». Без возрастных ограничений.

<https://youmuseum.ru/news/otkrytie-vystavki-muzey-i-kollektsii-yaponiya/>

10-12 октября во Владивостоке состоится очередной фестиваль «Литература Тихоокеанской России» (12+), он же — ЛиТР. К этому событию журналист и писатель Василий Авченко подготовил для ИА PrimaMedia обзор книжных новинок (и не только), связанных с Дальним Востоком. Среди них - Открытие Востока: Дмитрий Коваленин «Солнце в воротах храма» (АСТ, 2023, 16+); На сопках Маньчжурии: Анатолий Кошкин «Капитуляция Японии» (Вече, 2025, 12+); Лицом на восход: проект «хидэ» (Ad Marginem, 2025). Среди книг, которыми продолжится проект, — «Три дома напротив, соседних два и другие тексты» (16+) Романа Кима (1899–1967). Разведчик, контрразведчик, автор остросюжетных романов и обладатель столь же остросюжетной судьбы Роман Ким родился во Владивостоке, учился в Японии, несколько лет провёл за решёткой. Именно он навёл Юлиана Семёнова на замысел первой книги о Штирлице и даже стал прототипом одного из героев.

<https://ulanmedia.ru/news/2245781/>

КАЛУГА. Как интересно провести время в Калуге с 6 по 12 октября.

11 октября в 17.00, Дом Музыки (улица Кирова, дом 6). Концерт классической музыки для органа и оркестра от Хироко Иноуэ (6+). В концерте принимает участие калужский муниципальный камерный оркестр. Ведущая - Ирина Тихонова.

<https://www.kaluga-poisk.ru/news/obschestvo/kak-interesno-provesti-vremya-v-kaluge-s-6-po-12-oktyabrya>

<https://russijapansociety.ru/?p=75056>

ОНЛАЙН. Подборка телеграмм-каналов о Японии. Мы выбрали для вас самые интересные и живые каналы о Японии, которые ведут востоковеды, японисты и влюблённые в эту культуру люди. Всё что будет интересно почитать о Стране восходящего солнца в этом октябре:

https://t.me/japanese_art/1508

ОНЛАЙН. Гигантизм древней японской архитектуры. Развенчайте миф об изяществе и легкости японской архитектуры. Узнайте о колоссальных сооружениях, строительство которых привело к экономическому краху в стране. Бесплатная онлайн-лекция Коноваловой Нины Анатольевны. Начало 14 октября в 19:30 мск.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_old_architec

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Японская литература: популярные жанры со 2-й половины XX века по наши дни. Библиотека им. К. А. Тимирязева. 29 октября 2025. 16+. Бесплатно

На лекции пойдёт речь о японской литературе с середины XX по первую четверть XXI века, о том, как она вписывается в мировой литературный процесс.

Лектор — Лиала Юрьевна Хронопуло, кандидат филологических наук, доцент кафедры японоведения СПбГУ.

<https://www.culture.ru/events/5964526/yaponskaya-literatura-populyarnye-zhanry-so-2-oi-poloviny-xx-veka-po-nashi-dni>

РОССИЯ. Компания «Экспонента фильм» анонсировала релиз аниме Мамору Хосоды «Волчьи дети Амэ и Юки» (12+). В отечественном прокате анимационная картина стартует 18 декабря 2025 года.

<https://daily.afisha.ru/news/102390-anime-mamoru-hosody-volchi-deti-ame-i-yuki-pokazhut-v-rossiyskih-kinoteatrah/>

ОНЛАЙН. Итак, делимся видеозаписями с летних мероприятий в «Желтом дворе»!

В июне Мария Солодкова прочла цикл лекций, посвященный японскому саду, видеозаписи можно купить на dvorbooks.com/gardens.

А вот встречи, которые мы выложили на Youtube:

Степан Родин и Анастасия Гусева. Презентация книги «Кошки японской поэзии»

Степан Родин. Будды и боги цифровой эпохи: японские религии и технологии

Катя Тарасова. Презентация книги «Кактус Леонова»

Диана Кикнадзе. Презентация книги «Интимная Япония»

Встреча с Дмитрием Ковалентным (и презентация всех книг сразу)

Екатерина Рябова. Презентация книги Идзуми Ковалентным при свете фонарей»

Юлия Мегера. Презентация Мегера. Европейские образы в японских комиксах»

Василий Щепкин. Лекция о Мегера трагедии и презентация новой книги Реки Секигути «Это не случайно»

<https://t.me/dvorbooks/456>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Н. Пунин. Японская гравюра. Петроград: Аполлон, 1915.

Читать, скачать: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1987845/

Анарина Нина Григорьевна. Японский путь создания новых художественных форм (О драме и театре Сингэки).

В культуре любого народа многие явления (если не сказать большинство их) возникают не «сами по себе», но берут за образец нечто, уже вполне развитое, у других народов. Классическим примером подобным образом родившейся художественной формы служат японские драма и театр Сингэки. И мы, его современники, - живые свидетели того «как» протекает развитие таких форм, что глубоко важно для понимания судеб культуры в целом. Процесс возникновения Сингэки является единичным проявлением универсального японского пути в практике мировой культуры.

http://ru-jp.org/yaponovedy_anarina_01r.htm

Мы продолжаем публикацию фрагментов из сборника авторских хайку Александра Долина на японском языке «Последний сверчок» с переводом на русский и английский. Иллюстрации к стихам Олега Усова. Предлагаем вниманию читателей цикл «Осень».

<https://russijapansociety.ru/?p=74969>

Богиня. | Мисима Юкио.

Автор - Мисима Юкио. Оригинальное название – Megami. Издательство – Азбука. Переводчик - Стругова Елена. Год выпуска – 2025. Количество страниц – 192. Тираж- 7000. ISBN - 978-5-389-27029-9. Возрастные ограничения 16+.

Сюго, почтенный и просвещенный отец семейства, еще в молодости разгадал тайну женской красоты: если изо дня в день внушать женщине, что она красавица, она станет красавицей. Этот подход он, утонченный ценитель прекрасного, годами применял к жене, а затем и к единственной дочери. Вырастить юную Асако идеальной женщиной — такова безгрешная, но необоримая страсть этого Пигмалиона. Однако что произойдет, когда идеальная женщина явится в мир и там впервые столкнется с любовью и предательством?..

<https://azbooka.ru/books/boginya>

Вдогонку публикуем видеозапись лекции, подготовленной нами для летнего книжного фестиваля «Смены» в Казани! Япония и Китай в десяти книгах.

https://vk.com/video-60467942_456239944

ИСТОРИЯ • 歴史

Одной из важнейших функций Управления Тёмного и Светлого начал было составление и издание календаря, по которому жила вся страна. Для этого составлялась «черновая» расчётная основа, на базе которой делались календари для государя и чиновных учреждений — по регламенту всего 166 свитков. 🌸 В конце года проводилась церемония Августейшего подношения календаря 御曆奏 горякусо:. Оммёрё подносило все эти 166 свитков государю, который от своего имени даровал их стране — говоря иначе, «даровал подданным время». После этого календари доставлялись в учреждения и провинции, где с них уже снимали копии для дальнейшего использования.

https://t.me/onmyodo_notes/399

1 октября 1873 года вступил в силу Указ № 239 Большого государственного совета Дадзёкан от 5 июля 6 года Мэйдзи, согласно которому население было обязано при заключении договоров, подписании важных официальных бумаг и в других случаях, предусматривавших строгую отчетность или имевших потенциальную юридическую значимость, использовать личную печать дзицуин 実印. Данный указ принято считать отправной точкой повсеместного распространения культуры личных именных печатей в Японии нового времени, актуальной и сегодня.

<https://t.me/nihonshidaily/1742>

...Вскоре Зорге навел посла Отта на мысль осведомиться у Риббентропа о стратегических планах Германии - в интересах проведения более решительной политической линии в переговорах с Японией. Ответ был конкретен - война с СССР начнется в мае.

<https://news.rambler.ua/people/55401194-3-oktyabrya-nashemu-velikomu-razvedchiku-rihardu-zorge-ispolnilos-by-130-let/>

Южно-сахалинскому корпункту японской газеты «Хоккайдо симбун» дали интервью двое участников Южно-Сахалинской наступательной операции 1945 года, проживающих в Сахалинской области, а также сахалинский историк. Попробуем разобраться, как ведущее хоккайдское издание преподносит внутреннему читателю один из самых противоречивых вопросов истории российско-японских отношений.

<https://sakh.online/news/18/2025-09-29/gotovil-li-sovetskiy-soyuz-vtorzhenie-v-yaponiyu-v-1945-godu-490327>

<https://russijapansociety.ru/?p=74851#more-74851>

Москве представили специальный выпуск журнала «Русская мысль». Он был посвящён интересной и недостаточно хорошо изученной теме окончания Второй мировой войны. 2 сентября исполнилось 80 лет со дня подписания Японией акта о безоговорочной капитуляции. Презентация журнала прошла при участии видных экспертов и превратилась в увлекательный разговор об истории.

<https://lgz.ru/article/sovetskiy-soldat-ne-bombil-yaponiyu/>

<https://russijapansociety.ru/?p=74913#more-74913>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Япония обнаружила у своих берегов российскую атомную подлодку проекта «Борей».

<https://realnoevremya.ru/news/358305-yaponiya-obnaruzhila-rossiyskuyu-atomnuyu-podlodku-u-svoih-beregov>

Мероприятие, организованное Торгпредством России в Японии совместно с Генеральным консульством Российской Федерации в Саппоро, прошло в очном формате впервые с начала пандемии. В заседании приняли участие более 20 представителей бизнеса, региональных властей и СМИ.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1718>

Экспорт рыбы и морепродуктов из России в Японию в январе — августе 2025 года вырос в физическом выражении на 15% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, до 82 тыс. тонн, в денежном выражении — на 10%, до \$606 млн, сообщил Рыбный союз.

<https://tass.ru/ekonomika/25244005>

<https://russaiapansociety.ru/?p=75047#more-75047>

С 24 по 30 сентября НГУ посетил глава Департамента археологии Школы гуманитарных наук и социологии Токийского университета (Япония) профессор Фукуда Масахиро. Начиная с 2002 г. профессор Фукуда активно сотрудничает с российскими коллегами, организовал серию совместных археологических проектов в Хабаровском крае, на Сахалине, в Еврейской АО и в Приморье.

<https://www.nsu.ru/n/humanities-institute/media/news/4216921/>

Момидзи зовёт, а приёма нет: почему визы в Японию стали дефицитом осени. Посольство Японии в Москве ограничило приём документов на визы осенью. Причина проста: туристический поток осенью оказался неожиданно высоким, и сотрудники не успевают обрабатывать все заявления вовремя.

<https://www.newsinfo.ru/news/japan-visa-application/928583/>

Жителей Дальнего Востока ждут серьезные перемены на автомобильном рынке. С 1 ноября вступит в силу новое правило расчета утильсбора. Оно больно ударит по праворульным иномаркам из Японии.

<https://primamedia.ru/news/2241139/>

Спрос на японский язык вырос в Ростовской области почти в полтора раза.

<https://south.vedomosti.ru/south/news/2025/09/29/1142663-yaponskii>

«Невельской — супергерой России»: автор манги о русском адмирале рассказал, как увлечь школьников историей отечества

https://hornews.com/dialogue/evelskoj_supergeroj_ossii_avtor_mangi_o_russkom_admirale_ra_sskazal_kak_uvlech_shkolnikov_istoriej_otechestva/

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Большинство покинувших Украину и прибывших в Японию людей проживают очень бедно. Об этом говорится в докладе МИД РФ «О действиях (бездействии) властей Италии, ФРГ и Японии, в результате которых разрушается и фальсифицируется история, оправдываются фашизм и его пособники».

<https://tass.ru/politika/25229669>

Правительство Японии направило Китаю протест, обвинив в ведении незаконной исследовательской деятельности в акватории ее исключительной экономической зоны (ИЭЗ) близ отдаленных островов Амами в Восточно-Китайском море. Об этом на регулярной пресс-конференции сообщил журналистам генеральный секретарь кабинета министров Японии Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25224173>

Председатель Государственного комитета Азербайджана по работе с диаспорой Фуад Мурадов встретился с азербайджанской общиной в японском городе Осака.
<https://cbctv.az/news/125197/fuad-muradov-vstretilsya-s-azerbaidzanskoi-obshhinoi-v-yaponii-foto>

Японский торговый дом Sojitz объявил о старте инвестиционной программы объёмом один млрд долл., направленной на развитие инфраструктуры в странах Центральной Азии.
<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1727>

Президент Лай Цин-дэ (賴清德) встретился 16 сентября в Президентском дворце в Тайбэе с новым председателем Ассоциации японско-тайваньских связей (АЯТС) Суми Сюдзо (隅修三), занявшим эту должность ранее в этом году.
<https://moo-mtkk.ru/blog/prezident-laj-vstretilsya-s-novym-predsedelem-assocziaczii-yaponsko-tajvanskih-svyazej-sumi/>

Казахстанский стартап стал участником акселератора Antler в Японии
<https://digitalbusiness.kz/2025-09-30/kazahstanskiy-startap-stal-uchastnikom-akseleratora-antler-v-yaponii/>

В эти выходные в Нью-Дели открылась масштабная выставка японского аниме, на которой были представлены такие известные проекты, как «Крейон Син-тян» и «Обочама-кун», сообщает издание The Japan Times.
<https://zarubejom.ru/news/yaponskaya-volna-dobralas-do-indii/>

Министр науки, исследований и технологий Ирана Хусейн Симаи встретился с послом Японии в Тегеране Цукадой Тамаки накануне своей поездки в Японию для участия в 22-й сессии Научно-технологического форума (НТФ) и расценил эту встречу, как начало более серьёзного сотрудничества в будущем.
<https://parstoday.ir/ru/news/iran-i215068->
[Наука Начало новой главы в ирано японском научном сотрудничестве Тегеран принимает студенческую наноолимпиаду с участием 20 стран со всего мира](#)

«В рамках развития отношений со странами Юго-Восточной Азии в военной сфере завершена процедура аккредитации военного атташе при посольстве Японии в Российской Федерации и Республике Беларусь (по совместительству) Кэйсукэ Ямады», - отметили в Минобороны.
<https://belta.by/amp/society/view/voennyj-attashe-iz-japonii-akkreditovan-v-belarusi-740279-2025/>

Польская ORLEN впервые поставила СПГ в Японию
<https://neftegaz.ru/news/spg-szhizhenny-prirodnyy-gaz/901547-polskaya-orlen-vpervye-postavila-spg-v-yaponiyu-/>

Находка дня: в Великобритании обнаружили 3 неизданных текста Вирджинии Вулф. Три рассказа образуют единую шуточную псевдобιοграфию подруги Вирджинии Вулф — Мэри Виолет Дикинсон. Действие в них разворачивается то в аристократических кругах Великобритании, то в Японии (включая путешествие на спине кита).
<https://www.sobaka.ru/entertainment/books/205301>

С марта 2026 года запустят прямые рейсы из Токио в Алматы. Полёты будет выполнять национальный авиаперевозчик.
<https://orda.kz/japoncy-rvutsja-v-kazahstan-iz-tokio-v-almaty-zapustjat-prjamye-rejsy-407259/>

Шампанский дом Dom Perignon, входящий в группу LVMH, выпустил ограниченную серию шампанского с цветочным дизайном японского художника Такаси Мураками. Об этом говорится на сайте бренда. Эксклюзивные этикетки получили купажи шампанского Dom Perignon Vintage 2015 и Dom Perignon Rose Vintage 2010.

<https://www.rbc.ru/wine/news/68d3e86d9a79479f8f134356>

Мускат Шайн, сладкий виноград без косточек, за долгие годы стал символом японского аграрного мастерства и пользуется высоким спросом в Азии. Любое решение, касающееся его экспорта или лицензий на выращивание, привлекает особое внимание, как экономическое, так и политическое.

<https://entrevue.fr/ru/politique/japon-koizumi-minimise-la-polemique-autour-dun-cepage-convoite-alors-quil-brigue-le-poste-de-premier-ministre/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

64-летняя Санаэ Такаити станет первой в истории женщиной – премьер-министром Японии. Сегодня она была избрана лидером правящей Либерально-демократической партии страны. Нет сомнений, что 15 октября Такаити, отличающаяся крайне правыми взглядами, победит и на выборах нового главы правительства, которые пройдут в парламенте.

https://t.me/golovnin_tokyo/3832

Олег Казаков. Востоковед: Избрание Санаэ Такаити свидетельствует о больших подвижках в психологии японцев // ВЗГЛЯД, 4 октября 2025 г.

<https://vz.ru/news/2025/10/4/1364353.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=75052>

Москва. 30 сентября. INTERFAX.RU - В Японии розничные продажи в августе упали на 1,1% в годовом исчислении, сообщило Министерство экономики, торговли и промышленности страны. Это первое сокращение показателя за 3,5 года (с февраля 2022 года) и самое значительное снижение за четыре года (с августа 2021 года).

<https://www.interfax.ru/amp/1049967>

Счетная палата Японии установила, что 453 миллиарда иен (3 миллиарда долларов) государственных средств фактически были потрачены впустую из-за слабого контроля со стороны правительства за добровольным финансированием международных организаций, таких как Организация Объединенных Наций. Об этом пишет 27 сентября газета The Asahi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/fff94c00>

1 октября в Японии отмечается День sake. День sake был учрежден Центральным собранием профсоюза виноделов Японии в 1978 году в качестве профессионального праздника. Неслучайно был выбран и день 1 октября к началу октября созревает новый урожай риса, и у виноделов начинается новый год виноделия.

<https://newsib.net/dopolnenie/den-sake-v-yaponii-kogda-poyavilsya-prazdnik.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=74848#more-74848>

Половина прибыли, парализованная дистрибуция и пустеющие полки. Кибератака поставила японского пивного гиганта Asahi на колени.

<https://www.securitylab.ru/news/564050.php>

Фермеры, которые выращивают устриц в префектуре Хиросима на западе Японии, решили отложить начало сбора урожая в этом сезоне из-за летней жары.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250929_14/

<https://russijapansociety.ru/?p=74868#more-74868>

В японском профессиональном сумо 21-летний боец украинского происхождения Аонисики удостоился приза за технику борьбы в ходе его участия в осеннем турнире.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250929_RS13/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74862#more-74862>

О главном в Японии за неделю: запрет сидеть в телефоне и недовольство мигрантами. ИА SakhalinMedia собрало самые интересные новости Японии за прошедшую неделю.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2236137/>

Район Сибуя в Токио запустит многоязычную кампанию с призывом к хорошему поведению на Хэллоуин. Каждый год в период Хэллоуина вокруг станции Сибуя собирается множество гуляющих. В прошлом году представители администрации района были обеспокоены возможными беспорядками и призвали людей не посещать Сибуя для празднования Хэллоуина.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251002_18/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75022>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В знаменитом историческом саду Окаяма Коракуэн на западе Японии посетители могут полюбоваться прогуливающимися журавлями.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250930_RS11/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74893#more-74893>

Kurobe Keikoku Tetsudo Torokko — туристическая железная дорога в префектуре Тояма. Она проходит по ущелью Куробэ и открывает потрясающие виды, недоступные никакому другому транспорту.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2285682-kurobe-gorge-train/>

Множество туристов направились к горе в японской префектуре Яманаси, чтобы увидеть природное явление, известное как «бриллиантовая Фудзи». Это зрелище возникает, когда восходящее или заходящее солнце появляется на вершине Фудзи, создавая видимость сияющего алмаза.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251003_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=74998#more-74998>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

На глубине почти шести километров, куда не проникает ни один луч света, японские исследователи открыли нового морского обитателя. Изучая скалистый выступ в Тихом океане к юго-востоку от Токио, экипаж батискафа заметил на камне одинокого моллюска — морское блюдечко с тонкой голубоватой раковиной. Исследование опубликовали в журнале Zoosystematics and Evolution.

https://moya-planeta.ru/news/view/novyj_vid_mollyuskov_obnaruzhen_na_dne_okeana

В начале октября в городе Иияма (префектура Нагано) стартует демонстрационный проект, в котором NearMe объединит свои усилия с Восточно-японской железнодорожной компанией, предоставив современную систему управления такси. Эта инициатива станет частью японской программы по развитию MaaS — концепции интеграции различных видов транспорта для удобства жителей и гостей региона.

<https://naavtotrasse.ru/auto-news/v-yaponii-zapuskayut-karpulingovoe-taksi-s-umnoj-dispatcherskoj.html>

АВТО • 自動車

Конец эпохи правого руля: что ждет владельцев японских автомобилей в России.

<https://primamedia.ru/news/2244038/>

Многие ошибочно полагают, что цены на праворульные автомобили сильно зависят от курса японской иены. На самом деле это актуально в основном для тех, кто самостоятельно покупает машину на японских аукционах. В остальных случаях продавцы обычно ориентируются на текущий спрос и платёжеспособность покупателей здесь, в России.

<https://lgz.ru/article/volna-pravogo-rulya-kak-poderzhannye-yaponskie-avto-zapolnili-rossiyskie-dorogi/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Архитектурный путеводитель по Токио наконец-то готов!!!

Что внутри? Маршрут по 50 самым интересным объектам современной архитектуры Токио в наиболее посещаемых районах, их разбор + справка о 12 ведущих японских архитекторах и советы, как распознавать их работы. 94 страницы.

Вместо ответа на вопрос «Что посмотреть?», он отвечает на вопрос «Почему это стоит посмотреть?». Вместо списка популярных локаций ведёт вглубь каждого объекта, раскрывая его архитектурный смысл и контекст.

https://t.me/japan_arch/340

<https://www.japanarch.com/>

Продолжая тему о тренде на деревянную архитектуру (https://t.me/japan_arch/316). Месяц назад стало известно о планах построить первый в Японии деревянный футбольный стадион. Причём в Фукусиме, то есть в регионе, который продолжает нести трагическую память о землетрясении и техногенной катастрофе 2011 года.

https://t.me/japan_arch/334

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Ёкай недели ♦ Дзасики-вараси (座敷童子) или дзасики-бокко (座敷ぼっこ) — «греющийся в гостинной». В японском фольклоре — аналог русского домового. И по внешности, и по характеру ёкай — ребёнок, склонный к безвредным шалостям. Забейте духа лаской и угощениями — и в вашем доме непременно поселится удача.

<https://t.me/japanclubmgimo/1355>

Несмотря на злодеяния Момидзи, в японской культуре она воспринимается как противоречивый персонаж, вызывающий сочувствие. В префектуре Нагано есть храмы, где воздают память обманутой женщине и оплакивают ее судьбу. Легенда адаптирована в постановках театров Но и Кабуки. Интересно, что старейший японский фильм («Момидзигари» 1899 г.) посвящен именно истории Момидзи (см. видео).

https://t.me/yohaku_kimono/3152

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Режиссёр Макото Синкай громко заявил о себе еще в начале 2000-х, и с тех пор его имя часто звучит в списках главных аниматоров Японии. Давайте поговорим о пяти лучших работах мастера

https://t.me/japanese_online/9259

Когда речь заходит о культовых аниме современности, большинство сразу вспоминает громкие имена. «Атака Титанов», «Тетрадь смерти», «Наруто» — тайтлы, которые в России давно стали массовыми. Но в Японии подход к выбору культурных символов совсем другой. Там Министерство культуры официально составило список из 50 аниме, которые считаются важными для национальной идентичности. Это работы, отразившие эпоху, сформировавшие язык жанра и даже повлиявшие на мировое кино.

https://www.kinoafisha.info/articles/ataku-titanov-minkult-yaponii-ne-vnes-v-spisok-luchshih-anime-ugadayte-taytly-iz-top-7-po-kadru-test_id116475_a15721177/

10 лучших аниме каждого года 00-х

<https://thegirl.ru/fandom/10-luchshikh-anime-kazhdogo-goda-00-kh-id6577632/>

Произведения о далеком будущем, технологиях и параллельных мирах всегда будоражили умы людей и аниме здесь не являются исключением. Напротив, тайтлов посвященных научной тематике с каждым годом становится всё больше и больше. В этой подборке приведены некоторые из них.

<https://www.ixbt.com/live/movie/formula-buduschego-8-anime-o-nauke-i-tehnologiyah.amp.html>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Как известно, в японском языке есть субстантиваторы の (но) и こと (кото), которые, упрощенно говоря, превращают глаголы и прилагательные в существительное. Сегодня мы поговорим о ситуациях, когда может использоваться хоть の, хоть こと, но смысл предложения в зависимости от выбора будет слегка меняться.

https://t.me/yumecenter_channel/2242

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В японской культуре невербальная коммуникация играет ключевую роль в повседневной и деловой жизни. В отличие от западных стран, где принято прямо выражать свои мысли и чувства, в Японии ценится способность «читать атмосферу» и понимать скрытые сигналы — жесты, мимику, интонацию, паузы и даже молчание.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1728>

И хотя я сама очень люблю Японию, понимаю, что многим россиянам тут покажется жизнь некомфортной. В этой статье я напишу 5 причин, почему вам может не понравиться жизнь в Японии

https://dzen.ru/a/aNE43bGAjgQnsu_v

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Токио продолжает лидировать в мире по количеству ресторанов, отмеченных звездами Мишлен.

<https://www.vietnam.vn/ru/tokyo-tiep-tuc-dan-dau-the-gioi-ve-so-nha-hang-gan-sao-michelin>

Продовольственная компания Mitsui DM Sugar планирует запустить бренд протеинового продукта под названием «Рыбная революция», который будет обладать вкусом тунца магуро, а также иметь идентичный внешний вид и текстуру. Цена заменителя составит чуть более 2000 иен (около 13 долл. США) за килограмм. Для сравнения: по состоянию на август оптовая цена тунца на токийском рынке Тоёсу достигала 3262 иен.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1725>

РАЗНОЕ • 等

Японское подразделение Google создало дисковую клавиатуру Gboard Dial Version для тех, кому мешают кнопки.

<https://habr.com/ru/news/952744/>

В Японии мэр города Маэбаси посещала «отели любви» с женатым подчинённым и после этого оказалась в центре скандала.

<https://life.ru/p/1794278>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 41, 25.10.12.

#####

НОВОСТИ • ニュース

РФ. Фестиваль фильмов об искусстве The Art Film Festival в этом году расширил географию — к постоянным городам присоединился Новосибирск. С 20 октября по 2 ноября показы также пройдут в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Владимире, Нижнем Новгороде, Самаре и Перми. В программу вошла документальная лента 'Пионеры японского авангарда', рассказывающая о художниках, изменивших искусство послевоенной Японии.

<https://theblueprint.ru/news/36916>

НОВОСИБИРСК. В рамках выставки 'Музей и коллекции. Япония' Краеведческий музей совместно с Центром туризма и побратимских связей 'Сибирь-Хоккайдо' проведет цикл научно-популярных лекций о культуре и традициях Японии.

16 октября в 18:30, 6 ноября в 18:30. Лекция 'Кимоно: традиционная одежда в культуре Японии'.

23 октября в 18:30. Лекция 'Японская письменность и искусство каллиграфии'.

30 октября в 18:30. Лекция 'Чайная культура в Японии'.

<https://kulturan.ru/events/vystavki/vystavka-muzey-i-kollektsii-yaponiya/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Друзья, 13 октября, в понедельник, приглашаем вас на презентацию романа Сибусавы Тацухико 'Записки о путешествии принца Такаоки' (NoAge, <https://t.me/polyandria/>).

Японский писатель Сибусава Тацухико (1928-1987) славился своими эссе по черной магии и средневековой демонологии, переводил Жана Кокто и маркиза де Сада, был близким другом Юкио Мисимы. 'Записки о путешествии принца Такаоки' — его единственный роман о сюрреалистическом путешествии японского принца в Индию.

Роман представит переводчица и японистка Анна Слащева (<https://t.me/rokaitei>). Поговорим о прозе Сибусавы Тацухико, впервые издаваемой на русском языке, древних поверьях и устройстве мира до эпохи географических открытий.

Вход свободный, начало в 19:00. Пожалуйста, регистрируйтесь заранее.

<https://t.me/dvorbooks/461>

МОСКВА. HINODE JAPAN 2025 пройдет 18–19 октября в московском Тимирязев Центре. Организаторы масштабной выставки — компания 'Ачивка' и культурный центр 'Японский дом'.

<https://cubiq.ru/darya-blohin-a-ilya-kuruch-i-drugie-anonsirovana-polnaya-programma-hinode-japan/>

МОСКВА. 18 октября 16:00. Особняк купца Носова (ул. Электrozаводская, д. 12, стр. 1). Лекция 'Мадам Баттерфляй или Чо-сан?' Как Пуччини и мода сформировали восприятие Японии в Западной Европе? История гейши Чо-сан, преломлённая сквозь призму оперы, костюма и мифов, раскроется на лекции от историков моды.

Историки моды Андрей Скатков и Мария Орлова исследуют, как западный взгляд переосмыслил восточную женственность. Вместе со слушателями они обсудят сценические костюмы, модные заимствования и культурные стереотипы, оформившиеся благодаря театру и опере.

<https://kudago.com/msk/event/lektsiya-madam-batterflyaj-ili-cho-san/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. С 20 октября по 2 ноября в Петербурге пройдет восьмой The Art Film Festival — форум фильмов об искусстве. Проект, существующий с 2017 года, традиционно показывает мировые кинопремьеры, отмеченные на крупнейших фестивалях от Канн и Венеции до 'Сандэнса'...

Пионеры японского авангарда. Режиссер: Амели Равалек. 2024. На фоне глубоких социальных перемен и политических потрясений послевоенной Японии 1960-х годов появилось смелое поколение художников-авангардистов, которые переосмыслили границы искусства через андеграундный театр, экспериментальную фотографию, сюрреалистическую иллюстрацию и радикальный танец буто.

<https://www.sobaka.ru/entertainment/cinema/205809>

<https://taff.ru/>

ПОЛОЦК. Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник опубликовал программу XXX Международного фестиваля органной музыки 'Званы Сафii'. Он пройдет в Софийском соборе с 26 октября по 30 ноября и будет посвящён 40-летию полоцкого органа...

2 ноября (воскресенье) 15.00. Две стихии органа. Хироко Иноуэ — орган (Япония). В программе: Вивальди-Бах, А. Валенте, Й. Райнбергер, С. Франк, П. Вакс, Юи Какинума.

<https://gorod214.by/new/13256>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Общество «Россия-Япония»: Не так давно мы публиковали на нашем сайте (<https://russiajapansociety.ru/>) серию эссе нашего любимого и постоянного автора — Михаила Ефимова ««Послы России в Японии (XIX-XX века)». Она вызвала много теплых откликов наших читателей. И вот, записки вновь увидели свет — на сей раз в виде книги. «Послы России в Японии (XIX-XX века)» — так называется издание.

Мы от всей души поздравляем автора и желаем ему новых прекрасных произведений! Мы очень рады, что стояли у истоков этой необычайно увлекательной книги! Мы получили огромное удовольствие, печатая ее на нашем сайте — и советуем всем прочитать ее уже в бумажной версии! Предоставляем слово самому автору! Читать далее:

<https://russiajapansociety.ru/?p=75273>

Горный колодец. Японская проза 'хайбун' / пер. с яп., вступ. ст. и коммент. Т. Л. Соколовой-Делюсиной. — Санкт-Петербург: Издательский Дом 'Гиперион'.

'Горный колодец' — первое в своем роде и самое полное к настоящему моменту собрание прозы-хайбун, уникального жанра японской словесности, не имеющего аналогов в мировой литературе. 'Хайбуны' — это небольшие, разнообразные по содержанию прозаические произведения, соединяющие, как правило, прозу с поэзией. Среди авторов 'хайбунов' были Басё, Бусон, Исса, Кёрай, большинство текстов которых вошли в эту книгу,

но, помимо них, в книге представлены и произведения других, никогда ранее не переводившихся на русский язык японских писателей и поэтов.

Фрагмент: <https://hyperion-book.ru/28213/предисловие/chitat-fragment/>
<https://hyperion-book.ru/product/горный-колодец-японская-проза-хайбу/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75255#more-75255>

Таяма Катай «Тридцать лет в Токио». Таяма Катай. Тридцать лет в Токио / пер. с яп., предисл. и коммент. М. В. Торопыгиной. — Санкт-Петербург: Издательский Дом 'Гиперион'. «Тридцать лет в Токио» — впервые переведенные на русский язык воспоминания известного японского писателя Таямы Катай (1872–1930) о своем детстве и молодости, о его становлении профессиональным писателем, о напряженной литературной и общественной жизни Японии в конце XIX — начале XX веков. Он рисует портреты писателей, которые стояли у истоков новой японской литературы, ныне классиков, а в то время бедных, зачастую и голодных молодых литераторов, пытающихся найти свое место под солнцем: Фтабатэй Симэй, Токутоми Рока, Симадзаки Тосон, Идзуми Кёка, близкий друг Таямы Катай Куникида Doppo и другие.

<https://hyperion-book.ru/product/tayama-kataj-tridczat-let-v-tokio/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=71646>

В октябрьском выпуске (10) этого года в журнале 'Вопросы философии' в разделе 'Философия и культура Японии' вы можете найти пять статей, посвященных сюжетам из истории и философии Японии, в том числе японского буддизма.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/182

ИСТОРИЯ • 歴史

きみに野原のことを話そうと思っています
ぼくの髪はライ麦からもらってきたのです
もしよければ 指にとって編んでください
まったく痛くなどありませんから
きみに野原のことを話そうと思うのです

<https://junkdough.wordpress.com/2015/06/10/esenin/>

Я готов рассказать тебе поле.
Эти волосы взял я у ржи,
Если хочешь, на палец вяжи —
Я нисколько не чувствую боли.
Я готов рассказать тебе поле.

<https://www.culture.ru/poems/44230/shagane-ty-moya-shagane>

Особенности японского этикета прямоком из 1930-го. Из проекта Национального киноархива Японии «Film is a document» (<https://filmisadocument.jp/>).

<https://t.me/findjapan/3888>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Владивосток. Все, как правило, у нас знают знаменитую Миллионку, китайскую нашу историю, тем не менее японцы тоже жили у нас в городе, тоже помогали нам осваивать город. Эта экскурсия как раз посвящена и культуре Японии, и нашим взаимодействиям здесь с Японией, как на бытовом уровне, и как дальше все эти отношения развивались.

https://otvprim.tv/news/kultura/vladivostoktsam-i-gostyam-podarili-besplatnie-ekskursii-po-gorodu/?sphrase_id=1876557

Филиал Дальневосточного федерального университета в городе Хакодате (Япония) прекращает набор учащихся и будет закрыт в ближайшие годы, сообщает ОТВ со ссылкой на японскую телекомпанию NHK. Решение было принято руководством филиала после хронического недобора абитуриентов. Сейчас там обучается всего 14 человек при минимальном необходимом наборе в 33. Ранее поступившим студентам дадут возможность закончить вуз и получить диплом.

https://otvprim.tv/news/obshchestvo/yaponskie-abiturienti-lishilis-russkogo-yazika/?sphrase_id=1786851

На открытии выставки «Международный фестиваль Икэбана» прошла демонстрация Мундузбаевой Чинары, мастера высшей степени Rijū школы Согэцу с учениками. Композиция называлась «Бамбук шелестит под осенним ветром».

<https://russiajapansociety.ru/?p=75276#more-75276>

В коллекции учебных кейсов ВШБ ВШЭ появился первый материал на японском. История сахалинского производителя окон KARVI стала доступна для обучения студентов основных программ и слушателей программы MBA.

<https://www.e-xecutive.ru/sections/news-education/news/2098787-v-kollektsii-uchebnyh-keisov-vshb-vshe-poyavilsya-pervyi-material-na-yaponskom>

Завершилась серия вебинаров о Японии и японском языке на площадке образовательной компании RELOD

<https://www.mgpu.ru/zavershilas-seriya-vebinarov-o-yaponii-i-yaponskom-yazyke-na-ploshhadke-obrazovatelnoj-kompanii-relod/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75259#more-75259>

Газета Общества японо-российских связей, октябрь 2025 г.

<https://russiajapansociety.ru/?p=75211>

‘Хиросима’ Александра Плотникова (Пространство ‘Внутри’). В основе ‘Хиросимы’ – статья Джона Херси, в которой описаны воспоминания простых японцев, оказавшихся в эпицентре ядерного взрыва. Она была опубликована в ‘Нью-Йоркере’ в 1946 году и снискала славу выдающегося журналистского произведения. Для Херси было принципиально важным взглянуть в судьбы людей, ‘переживших свет’, и не выносить никаких оценок.

<https://t.me/teatralnayaveshalka/7087>

8 октября на новой сцене Саратовского театра оперы и балета состоится показ спектакля ‘Дон Кихот’ с участием международной труппы. Партию Китри исполнит японская солистка театра Миу Сибагаки — лауреат международных конкурсов, выпускница Пермского хореографического училища.

<https://novosti-saratova.ru/v-saratovskom-balete-don-kihot-debyutiruet-yaponskaya-balerina/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75100>

В Оренбурге завершился XVIII Международный кинофестиваль ‘Восток&Запад. Классика и Авангард’. За неделю зрители увидели более 120 фильмов, встретились с известными актёрами и режиссёрами, а лучшие работы получили награды жюри и зрителей... В международной программе лучший фильм — ‘Голодный Бог’ японского режиссёра Масаки Иноуэ.

<https://orenburg.media/?p=503575>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75239>

В День беременных, 7 октября, в роддомах и перинатальных центрах округа начали выдавать подарочный набор ‘Ямальской маме’, в котором собрали 28 необходимых

женщинам предметов. Об этом сообщил депздрав ЯНАО. В подарочном наборе — две сорочки и послеродовое нижнее белье, халат-кимоно с логотипом 'Я мама', тапочки и полотенца, лактационные вкладыши, бутылочки с водой, косметичка. Всё это женщины получают в стильных сумках.

<https://ks-yanao.ru/news/obschestvo/kimono-i-kosmetichki-severjankam-nachali-razdavati-nabory-jamalskoj-mame>

В 18 лет её позвали работать за границу, в частности, девушка блистала в Японии, где снималась для множества брендов, включая Uniqlo и Shiseido. Кроме того, в её портфолио — сотрудничество с Berta, H&M, Christi Wedding и Befree. Все понимают, что моделинг для неё не просто хобби, но и работа. Но параллельно она хочет развиваться и в другой сфере.

<https://78.ru/amp/articles/2025-10-06/hirurg-s-tretim-razmerom-miss-rossiya-2025-anastasiya-venza-pokorila-stranu>

Сочи. Парк культуры и отдыха 'Русско-Японской дружбы' — это небольшой, но очень уютный уголок в самом центре Сочи. Здесь царит тишина, несмотря на оживлённые улицы рядом, аккуратные дорожки, зелень и японские мотивы в ландшафтном дизайне.

https://yandex.ru/maps/org/russko_yaponskoy_druzhby/13524671311/

<https://sochi-bloknot.ru/news/samshit-vyrezali-palmy-slomali-vandaly-izurodovali-1903573>

Ксения Пешик: 'Опять же в Японии я ходила на спектакль театра кабуки в Токио и это невероятное впечатление. Спектакль был практически без слов и сюжета, но при этом каждая секунда на сцене была предельно наполнена, наэлектризован каждый жест и взгляд. Японской культуре вообще это характерно — не сорить движениями и словами. И в жизни, и на сцене это очень впечатляет и подключает'.

<https://cultura24.ru/articles/22764/>

Японская балерина готовится к дебюту на Жизель (видео из репетиции).

https://youtu.be/_I7yyrt2IE?si=M6hAGr9kzovXrR0h

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Издание 'Хоккайдо симбун' задалось вопросом, почему граждане 'третьего мира' приезжают на 'северные территории' по российским визам, в то время как правительство Японии бездействует.

<https://sakh.online/articles/13/2025-10-10/pochemu-bez-nashey-vizy-v-yaponii-vozmutilis-migrantam-na-kurilah-no-sdelat-nichego-ne-smogli-491585>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75221#more-75221>

Регулярные учения по захвату правительственных зданий Тайваня проводятся Народно-освободительной армией Китая (НОАК) по крайней мере с 2015 года, 5 октября пишет японская газета Sankei Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/0aff524c>

Правительство Японии с 1988 года осуществляет в аймаке Сухбаатар проект "Корни травы — грантовая помощь для проектов по обеспечению безопасности человека"

<https://asiarussia.ru/news/47941/>

Этой осенью парижский Дом культуры Японии погружает вас в мир моделирования с помощью бесплатной выставки Gunpla. Приходите с 21 октября по 15 ноября

<https://www.sortiraparis.com/ru/что-посетить-в-париже/выставка-музея/articles/334632-vystavka-gunpla-maison-culture-japon-paris>

Рабочее время учителей в Японии оказалось на 10 часов больше, чем в мире.

<https://rossaprimavera.ru/news/9fe759b6>

В Национальной академии наук при Президенте РК прошла международная научная конференция 'Вклад интернированных японцев в индустриализацию Казахстана 1945 -1950 годы'

<https://exclusive.kz/plennye-japoncy-sozdali-industrialnoe-chudo-kazahstana/>

Культура Японии в Астане: чай, каллиграфия и искусство гармонии.

<https://dknews.kz/ru/dk-life/371447-kultura-yaponii-v-astane-chay-kalligrafiya-i>.

Нобелевская премия по литературе присуждена Ласло Краснахоркаи. Книги Краснахоркаи переведены на японский и основные европейские языки. Критики называют его произведения антиутопическими притчами.

<https://www.interfax.ru/world/1051745>.

Как будто попал в мангу: в Нью-Йорке открылся японский ресторан, выполненный в стиле чёрно-белого комикса.

https://el.kz/ru/kak-budto-popal-v-mangu-v-nyu-yorke-otkrylsya-yaponskiy-restoran-vypolnenny-v-stile-chyorno-belogo-komiksa_400037751/

В ЯПОНИИ • 日本では...

Оппозиционные партии в Японии рассматривают возможность объединиться вокруг одного кандидата на пост премьер-министра, чтобы при голосовании в парламенте обойти лидера правящей Либерально-демократической партии (ЛДП) и перехватить власть после развала коалиции ЛДП и партии 'Комэйто'. Об этом сообщила газета Nikkei.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25317409>

<https://russijapansociety.ru/?p=75252#more-75252>

Глава партии Комэй сообщил лидеру Либерально-демократической партии, что его партия выйдет из правящей коалиции.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251010_999/

<https://russijapansociety.ru/?p=75236#more-75236>

Финансовый рынок и подавляющее большинство японцев, похоже, с энтузиазмом восприняли избрание 64-летней Санаэ Такаити на пост лидера правящей Либерально-демократической партии и ее предстоящее на следующей неделе продвижение в кресло премьер-министра страны. В то же время люди опасаются, что крайне правые ястребиные взгляды новой руководительницы правительства могут привести к проблемам во внешней политике – в первую очередь к обострению отношений с Китаем.

https://t.me/golovnin_tokyo/3834

В Японии назревает масштабный поворот в энергетической политике. Санаэ Такаити, которая, как ожидается, станет первой женщиной-премьер-министром страны, заявила о намерении поставить ядерную энергетику в центр национальной стратегии и снизить роль традиционных солнечных панелей. Эксперты называют этот шаг решающим для будущего технологического курса Японии.

<https://inbusiness.kz/ru/last/novyj-kurs-yaponii-atom-vmesto-solnechnyh-panelej>

Оператор Uniqlo сообщает о рекордных годовых продажах и чистой прибыли.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251010_B2/

<https://russijapansociety.ru/?p=75224>

Японское правительство и финансовые регуляторы приступили к реализации стратегии по оздоровлению национальной экономики, постепенно сокращая поддержку так называемых 'зомби-компаний'. Этот термин возник в японской экономической практике в девяностые годы прошлого века, когда после коллапса финансового пузыря множество корпораций утратили способность к развитию, генерируя денежные потоки, достаточные лишь для обслуживания кредитных обязательств. С 1993 года доля таких предприятий в экономике страны стабильно превышала четверть от общего числа хозяйствующих субъектов.

<https://versia.ru/v-yaponii-reshili-dat-umeret-zombi-kompaniyam>

В Японии зафиксировали рекордный всплеск банкротств.

<https://expert.ru/news/v-yaponii-zafiksirovali-rekordnyy-vsplesk-bankrotstv/>

Японская федерация бизнеса (Keidanren) считает, что правительству необходимо в ближайшее время организовать масштабные и долгосрочные программы поддержки японской индустрии контента. Авторы инициативы считают, что помогать надо производителям видеоигр, аниме, манги, кино и музыки. Особое внимание Keidanren предлагают уделить борьбе с пиратством.

<https://www.cybersport.ru/tags/games/pravitel-stvo-yaponii-prizvali-nemedlenno-usilit-podderzhku-videoigr-i-anime>

Правительство Японии 29 сентября представило дорожную карту мер по обеспечению безопасного использования интернета детьми и молодёжью. В ответ на растущую проблему 'порнографических дипфейков', использующих ИИ, правительство рассмотрит и разработает меры противодействия к концу 2026 года.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2244372/>

В Японии начали действовать новые тарифы на такси для иностранных туристов. Один из крупнейших сервисов страны — Go Taxi - ввёл дополнительную плату в размере 200 иен (около 111 рублей) за каждую поездку для гостей, находящихся в стране по краткосрочной визе. Это решение вызвало бурное обсуждение среди путешественников, ведь японское такси и без того считается одним из самых дорогих в мире.

<https://www.ecosever.ru/news/57867.html>

Изменения в океанических течениях влияют на уловы рыбы в Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251008_12/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75195#more-75195>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Всё больше путешественников, использующих искусственный интеллект для планирования поездок, сталкиваются с ложной информацией. В Японии пара туристов застряла на вершине горы Мисен после того, как ChatGPT предоставил неверное время закрытия канатной дороги, — путешественники не смогли спуститься до наступления темноты.

<https://www.pravilamag.ru/news/society-news/10-10-2025/758989-bi-bi-si-ii-stal-chashche-otpravlyat-puteshestvennikov-v-nesushchestvuyushchie-tury/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Сусальное золото из японского города Канадзава — не просто декоративный материал, а символ тончайшего ремесленного искусства, которое веками поражает своей утончённостью. Его толщина не превышает 100 нанометров — это в десять раз меньше микрометра и примерно в тысячу раз тоньше человеческого волоса. Такое золото используется для отделки храмов, святынь, лаковых шкатулок, посуды и даже косметики. Однако лишь недавно учёные смогли понять, почему оно обладает таким особенным

блеском и прочностью. В Японском институте науки и технологий (JAIST) провели исследование, чтобы разобраться, как традиционная техника энцукэ формирует уникальную структуру золота. Полученные данные не только объяснили древний секрет, но и открыли путь к созданию новых наноматериалов для электроники и дизайна.

<https://www.newsinfo.ru/news/kak-list-tolschinoi/933161/>

Группа ученых из Университета Тохоку разработала эффективный метод преобразования нитратов в воде в аммиак. Новый способ позволяет решить как экологические, так и энергетические проблемы.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-nashli-sposob-preobrazovaniya-nitratnyh-zagryaznitelej-v-czennyj-ammiak/>

В стенах Токийского университета разработан инновационный материал, словно сошедший со страниц научно-фантастического романа: визуально ничем не примечательный пластик, способный полностью раствориться в водной среде за считанные часы, а в земле – всего за неделю.

<https://togliatti24.ru/togliatti/view/aponskie-ucenye-sozdali-razlagajusja-v-vode-i-pocve-plastik>

В Японии представили беспилотники с лазерной системой, предназначенные для охраны птицефабрик от диких птиц. Технологию разработала компания NTT совместно с властями префектуры Тиба. Цель проекта — снизить вероятность распространения птичьего гриппа, который могут переносить вороны, голуби и другие птицы.

<https://news.rambler.ru/tech/55415009-v-yaponii-ispytali-lazernye-drony-dlya-zaschity-ptitsefabrik/>

АВТО • 自動車

Япония — редкий случай, где возраст не приговор для автомобиля. Там массово встречаются тридцати-сорокалетние машины в 'родной' краске, со стёклами без пескоструя и салоном без следов усталости. Секрет — в сочетании инженерии городской среды, мягкой эксплуатации, педантичного обслуживания и особой культуры быта. Разберём, почему 'японский след' на рынке авто и запчастей настолько ценят — и что из этого можно взять на вооружение.

<https://www.pravda.ru/news/auto/2287808-japanese-car-preservation/>

Иркутские полицейские через интерпол Японии нашли автомобиль, похищенный 17 лет назад в Москве.

<https://i38.ru/proisshestviya-obichnie/irkutskie-politseyskie-cherez-interpol-yaponii-nashli-avtomobil-pochischenniy-17-let-nazad-v-moskve>

На производственной площадке входящего в группу 'Соллерс' ООО 'АИТ' во Владивостоке запущена испытательная лаборатория ФГУП 'НАМИ' по обязательной оценке соответствия ввозимых в Россию автомобилей.

<https://news.drom.ru/100942.html>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Плакаты Коичи Сато: 8 работ для рефлексии о жизни. Этого дизайнера называют магом цвета и градиентов, а его творчество объединяет восточную философию и западную эстетику.

<https://skillbox.ru/media/design/koichi-sato-8-posters/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В повседневной жизни японцев нельзя причислить к очень верующей нации, но они очень щепетильны, когда речь заходит о похоронах. В настоящее время более 90% похоронных церемоний проходит по буддийским ритуалам.

Виктор Николаевич Незамутдинов. Лингвострановедческие подходы к изучению темы 'В последний путь по-японски'.

<https://cyberleninka.ru/article/n/lingvostranovedcheskie-podhody-k-izucheniyu-temy-v-posledniy-put-po-yaponski/viewer>

Японский храм разрушают каждые 20 лет, чтобы потом заново отстроить. Традиция вечного обновления продолжается уже 1300 лет. Рассказываем подробности. Глубоко в лесах Японии происходит необычное действо. Лесорубы в церемониальных белых одеждах топорами рубят два древних кипариса. Они рассчитывают удары так, чтобы дерево падало в строго определенном направлении. Раздается команда, и могучий ствол с глухим треском рушится на землю. Эхом отзывается падение второго исполина...

https://moya-planeta.ru/news/view/yaponskij_khram_polnostyu_razrushili_chnoby_zanovo_otstroit_i_tak_kazhdye_20_let

8 октября, начинается очередной период в традиционном календаре 72-х сезонов – Канро, Холодные росы 🍂 Завершается сбор урожая на рисовых полях. Воздух становится все более прохладным, в ясном и чистом осеннем небе сияет высокая луна. Спелют поздние фрукты и травы – каштан, гранаты, хурма. Принято облачаться в одежду бордовых и коричневых оттенков, и подавать на стол сладости из перетертого каштана.

https://t.me/yohaku_kimono/3190

Кася (火車, 'огненная повозка') — один из самых могущественных ёкаев, человекоподобное существо с головой огромной кошки и огненным хвостом, и, что рассекает по миру на пылающей колеснице в грозовой туче и похищает недавно умерших. В Касю, как считалось, могла превратиться любая кошка, которая пережила своего хозяина.

<https://t.me/japanclubmgimo/1357>

Красавицы начала периода Сёва - 昭和初期の美しい美女たち - Beautiful Women of Early Showa Era.

https://youtu.be/eJIdkf9YWWA?si=qcCRmrj6wOhS_Z9k

КИМОНО • 着物

Цвет имеет для Японии огромное значение. Цветовая символика плотно вплетена в историю, религию, философию страны. Использование цвета в одежде или искусстве требует знаний о значении и истории оттенка, а также особого эстетического мировоззрения. Цвет для японцев – никогда не один цвет, но всегда их сочетание. Он не рассматривается в отдельности, лишь в комплексе с другими цветами, где рождается смысл и вдохновение. Этот принцип прослеживается в традиционном костюме, который всегда представляет собой ансамбль: под верхней одеждой скрывается два-три нижних слоя, и все это дополняется аксессуарами.

https://dzen.ru/a/aOJrp3H_3WIwDY00

...Большая часть этого материала подготовлена на основе лекции япониста Ольги Хованчук 'Цветовая палитра в японской одежде' из курса 'Невероятная японская мода'.

https://t.me/yohaku_kimono/3170

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

На днях исполнилось 30 лет одному из самых великих аниме в истории — 'Евангелиону нового поколения'. Психологический космохоррор Хидэаки Анно стал символом эпохи, на несколько десятилетий опередившим время и задавшим тренд не только для жанра 'меха', но и для всей аниме-индустрии.

<https://www.98mag.kz/kultura/kino/kak-evangelion-ne-izmenil-yaponiyu/>

Отличный фильм японского режиссера Кавамура Гэнки (для японистов — вот прям так и пишется 元氣, мол, здоров и оптимистичен)! Сайт фильма сделан как видеоигра <https://exit8-movie.toho.co.jp>. Собственно, её он и напоминает. И фильм можно было бы назвать гениальным, если бы не желание режиссёра, на мой взгляд, быть понятным западному зрителю.

<https://t.me/olgasumarok/5493>

Топ-10 фэнтези аниме: 'Берсерк', 'Подземелье вкусоностей' и 'Созданный в Бездне'.

<https://media.2x2tv.ru/10-fantasy-anime/>

Боевое приключение Ghost of Yotei от Sony Interactive Entertainment и Sucker Punch Productions претендует на звание одной из самых продаваемых игр 2025 года в Японии, сообщается в новом исследовании.

<https://ixbt.games/news/2025/10/07/ghost-of-yotei-bet-rekordy-prodaz-v-iaponii-i-privlekaet-turistov.html>

Тиикава — крошечный и невероятно милый персонаж, который из простых твитов художницы Нагано вырос в целый культурный феномен. Его истории о дружбе и маленьких победах трогают взрослых и детей по всему миру. Как же Тиикава превратился из небольших комиксов в гигантскую франшизу?

<https://— вот прям/4603/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Как вы, возможно, уже знаете, в японском языке сотни слов-звукоподражаний (а также свето-подражаний, чувство-подражаний, формо-подражаний и тд и тп). Сочетанием звуков в японском можно передать ощущение липкости, тревоги, предвкушения, раздражения и т.д. Такие слова принципиальным образом отличаются от обычных: если обычные слова наделяются каким-то смыслом благодаря коллективному договору, то звуко- и все прочие подражания — близкий к универсальному язык переживания. Вам не нужно знать японский, чтобы услышать в дзаку-дзаку шуршание мелкой гальки.

https://t.me/haiku_kanjihead/180

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В японской столице есть компания, занимающаяся инспекцией жилищ с сомнительной репутацией, тех, что считаются 'проклятыми'. Ее сотрудники проводят комплексное обследование квартир и домов, после чего совершают ритуалы для избавления от призраков. В связи с повышением цен на недвижимость спрос на подобные услуги значительно возрос, пишет South China Morning Post.

<https://poisknews.ru/kalejdoskop/izgnat-nechistuyu-silu-doma-s-privideniyami-v-yaponii-stanovyatsya-vostrebovannymi/>

Для многих иностранцев это знак благодарности за хороший сервис. Но для жителей Японии такой жест может показаться неловким или даже оскорбительным. Почему японцы воспринимают чаевые иначе — и как правильно выразить признательность, не нарушая местных традиций?

<https://www.newsinfo.ru/news/japan-tipping-culture/932518/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Какейбо – японская система учета расходов, позволяющая экономить деньги. В мире, полном финансовых приложений, сберегательных счетов и современных инструментов по контролю за личным бюджетом, японцы ставят во главу угла простоту и осмысленность

<https://1prof.by/news/stil-zhizni/kakejbo-yaponskaya-sistema-ucheta-rashodov-pozvolyayushhaya-ekonomit-dengi/>

Необычные запреты японцев

<https://t.me/japanistsdiary/1735>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Цветы сливы: кулинария Китая и Японии как часть их национальной культуры (2002).

Как раз к своему 75-летию закончил книгу 'Цветы сливы' - о кулинарии Китая и Японии. Даю согласие на размещение на Вашем сайте в интернете.

Всеволод Овчинников, 8.04.02.

<http://ru-jp.org/sliva1.htm>

Готовим с бабушкой Сачи окономияки и мисо-суп | Спокойный японский ужин.

https://youtu.be/iqjIr8_r3Qk?si=ELetvJP_8CohrkqG

РАЗНОЕ • 等

Тайтл категорически нельзя смотреть голодным. Лучше именно во время еды его и смотреть, потому что ну они в каждой серии жрут. И очень аппетитно готовят. При этом зрителю пересказывают краткие рецепты и способы готовки походной вкусной еды, которую можно сделать из полуфабрикатов и походной посуды.

<https://dtf.ru/anime/4076725-yuru-camp-anime-o-kempinge-i-druzhbe-s-priodoi>

ГУ 'Дом приема официальных делегаций правительства Саратовской области «Октябрьское ущелье»' объявило торги, предметом которых является поставка корма для рыб. Извещение о закупке опубликовано сегодня на официальном сайте для размещения госзаказа. Госучреждение закупает питание для рыб кои, которых также часто называют японскими карпами. Нужно два мешка питательных палочек Tetra Pond Koi Sticks по 50 килограммов каждый.

<https://nversia.ru/news/saratovskoe-gosuchrezhdenie-pokupaet-100-kilogrammov-korma-dlya-yaponskih-karpov/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 42, 25.10.19

#####

НОВОСТИ • ニュース

БАРНАУЛ. Посредине золотой осени, 9 октября 2025 г., в Галерее «Турина гора» (Барнаул) открылась персональная выставка члена Алтайского регионального отделения ОРЯ,

уникальной художницы-графика Елены Волковой «27 зерен тишины». В экспозиции камерного зала представлены традиционные работы Елены Волковой в технике росписи по шелку с применением различных видов потали, — окаленной, жидкой, золотой, серебряной, — а также графика, созданная не менее интересными материалами. Выставка продлится до 8 ноября 2025 года. Приглашаем всех!

Алтайское региональное отделение Общества «Россия-Япония»

<https://russiajapansociety.ru/?p=75451>

ИРКУТСК. В пятницу откроется большой фестиваль «Япония.Фест» (0+). Он будет проходить в МТРК «СильверМолл» до 14 декабря. Экспозиция соединяет традиции и современность, показывая, как богатая многовековая культура Японии вдруг трансформировалась в феномен глобальной поп-культуры с популярной во всем мире анимацией и комиксами — манга.

<https://ircity.ru/text/entertainment/2025/10/16/76077084/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В галерее японского искусства KASUGAI (Литейный проспект, 24) с 17 октября 2025 года начинает работу выставочный проект «Закулисье: искусство театра Но», представляющий предметы из коллекции галереи и шести частных собраний.

Театр Но сочетает в себе различные виды искусства, включая литературу, музыку, вокал, танец, живопись, костюм и многое другое. На выставке вы сможете пройти в «закулисье» многовековой исполнительской традиции, полюбоваться избранными произведениями искусства и по-новому открыть для себя японский театр.

Посещение галереи без предварительной записи невозможно.

<https://kasugai.timepad.ru/event/3627148/>

ПЕРМЬ. Пермь опять станет одной из площадок фестиваля фильмов об искусстве The Art Film Festival, организованного The Art Newspaper Russia и фондом In artibus. В этом году его намерены провести с 20 по 26 октября в кинотеатре «Кристалл».

В рамках The Art Film Festival в Перми покажут фильм «Пионеры японского авангарда» (18+) реж. Амели Равалек, Великобритания, Япония, Франция

<https://www.sobaka.ru/prm/entertainment/cinema/206336>

КРАСНОДАР. Парк «Краснодар» опубликовал расписание культурных мероприятий на 25-26 октября. В списке — шесть лекций под общим названием «Мистическое и таинственное в японском искусстве».

- 25 октября в 11:00 — «Таинственное и мистическое искусство, что делает его таковым?»
- 25 октября в 15:00 — «Критерии страшного и безобразного в японской эстетике»
- 25 октября в 18:00 — «Зло в женском обличье»
- 26 октября в 11:00 — «Смертельная и адская красота, что это?»
- 26 октября в 14:00 — «Мир японских призраков и духов»
- 26 октября в 16:30 — «Кёдзё-онна: образ безумной женщины, повлиявший на искусство Японии»

Лекцию о критериях страшного и безобразного проведет Ольга Королева, член Творческого союза художников России и Ассоциации искусствоведов России. Остальные пять прочитает Наталья Бакина — автор курсов по искусству и культуре Японии, исследователь истории японского костюма, также являющаяся членом Ассоциации искусствоведов России.

<https://www.yuga.ru/news/479599/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75303>

МОСКВА. С 21 по 26 октября в Восточном Культурном Центре в Институте востоковедения РАН (ул. Рождественка, д. 12 стр. 1, вход с Варсонофьевского пер., ст. м. Кузнецкий мост) пройдет выставка Московского филиала Согэцу «Осенние ритмы».

В экспозиции будут представлены работы, созданные членами Московского филиала Согэцу — ведущими преподавателями и их учениками. Выставка также познакомит посетителей с творчеством московских керамистов.

Согэцу – школа икэбана, основанная в 1927 году Софу Тэсигахара, – известна своим новаторским подходом. Он освободил искусство икебана от строгих канонов, и позволил использовать в работах не только растительный материал, но и материалы не растительного происхождения, а также создавать пространственные инсталляции и настенные работы.

21 октября в 15-00 – День керамики - интерактивная программа. Медиатор Мария Конне. Бесплатно

21 октября в 18-00 - День керамики - интерактивная программа. Медиатор Татьяна Бригадирова. Бесплатно

22 октября в 16-00 - Презентация коллективной монографии «Японская культура на Западе». Ведущий А.А. Долин. Бесплатно

24 октября в 18-00 – Мастер-класс «Кумихико». Материалы предоставляются. Ведущая Людмила Котельникова. 1 500 Р.

<https://afisha.timepad.ru/moscow/events/vystavka-ikebany-osennie-ritmy-3618785>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Наши уважаемые старшие коллеги приглашают принять участие в небольшой конференции, посвящённой переводоведению в японистике: «Слово в интерпретации автора и переводчика. К столетию со дня рождения А.Н. Стругацкого (1925–1991)»

25 октября 2025 г., ИКВИА ВШЭ, Москва, Старая Басманная ул., 21/4 корп. Л, ауд. Л-209
Продолжением работы конференции станут онлайн-семинары, посвященные проблемам интерпретации текста и истории переводов. Японисты – переводчики и исследователи истории науки – в ходе семинаров рассмотрят некоторые вопросы более подробно, в формате докладов-лекций, сопровождаемых обсуждениями слушателей.

И конференция, и продолжающие ее онлайн-семинары будут записаны и выложены в интернет. Итогом проекта станет издание сборника статей по его материалам.

Подробности, программа конференции: https://t.me/japkenkyu_sinbun/189

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. БКЗ «Октябрьский» (Санкт-Петербург, Лиговский пр., 6). 26 октября 2025, воскресенье в 19:00

Шоу японских барабанов Taiko In-Spiration – 光拍子 Hikari byōshi (Светоритмы)

В этом грандиозном представлении более 20 барабанщиков и музыкантов создадут мощные и захватывающие ритмы, которые будут звучать как в сольных номерах, так и с другими инструментами. Петербургская премьера шоу Taiko In-Spiration – 光拍子 Hikari byōshi (Светоритмы) подарит зрителям слияние древних японских традиций и современных музыкальных течений.

<https://bkz.ru/afisha/shou-yaponskikh-barabanov/>

16-18 ФЕВРАЛЯ 2026 ГОДА - ЕЖЕГОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ЯПОНИИ»

Открывается приём заявок на участие в 28-й ежегодной конференции «История и культура Японии», организованной Институтом классического Востока и античности ВШЭ (Москва). Конференция пройдет 16-18 февраля 2026 года. Для участия необходимо заполнить форму по ссылке: <https://forms.gle/zZPeUbbQ4UcZAJmY7>

Планируется провести конференцию очно. Исключение делается для тех, кто находится за границей или за Уральским хребтом. В таком случае доклады могут быть прочитаны заочно. Приём заявок продлится до 25 декабря 2025 г.

По всем вопросам можно обратиться по адресу: confJapanology@gmail.com

Источник: https://t.me/japkenkyu_sinbun/190

ПОЗДРАВЛЯЕМ! ● おめでとう

Центральное правление и секретариат Общества «Россия-Япония» от всей души поздравляет Председателя Ростовского отделения Общества «Россия-Япония» Захарова Олега с высоким назначением!

Руководитель Ростовского регионального отделения ОРЯ, эксперт по спортивным единоборствам и боевым искусствам Олег Захаров назначен заместителем главного редактора по вопросам международного сотрудничества журнала «Будо Глобал». Данный медиапроект — международный научно-практический специализированный журнал.

<https://russiajapansociety.ru/?p=75445>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Жилище и пристанище голландцев находится на маленьком острове, отделенном от города Нагасаки каналом, шириной в 40 футов; в город можно пройти по четырехугольному подъемному мосту длиной в 150 и шириной в 50 футов. Маленький остров окружен изгородью из досок. Неподалеку от ворот у подъемного моста стоит склад компании, а несколько дальше, посередине острова, большой и великолепный дом управляющего. Там построены также различные другие дома и лавки на расходящихся улицах и площадях.

Стрейс Я. Я. Три путешествия по Италии, Греции, Лифляндии, Московии, Мидии, Персии, Ост-Индии, Японии и различным другим странам. 1647-1673 / Стрейс Я. Я. — 1 файл (25,7 Мб). — (Иностранные путешественники о России) [ОГИЗ-СОЦЭКГИЗ 1935].

Читать, скачать pdf: https://rusneb.ru/catalog/006764_000132_D%7CBIBL%7CB0001713860/

ИСТОРИЯ • 歴史

Советско-японские отношения (1956)

Кинохроника №27356, 1 сюжет, Хронометраж: 0:02:08 ценовая категория В. Сюжет №1 Проезжают правительственные автомобили, развеваются флаги СССР и Японии. Снимают японские корреспонденты. Приземляется самолет «Аэрофлота». Из самолета выходит И. Хатояма. Н. Булганин и прам. Хатояма проезжают на автомобиле мимо строя почетного караула. Булганин и Хатояма подписывают документы в Кремле. Д.Т. Шепилов и И.Коно подписывают документы. С. Мацумото подписывает документ. Документ. Рукопожатие Булганина и Хатояма.

Календарь: 1956. Места съемки: Москва

<https://www.netfilm.store/ru/film-27356/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75483>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Диппредставительство Японии намерено открыть в РФ визовые центры, следует из документов, размещенных на его сайте. Диппредставительство разместило объявление о конкурсе проектов по назначению уполномоченного агентства для обслуживания визовых процедур.

<https://tass.ru/obschestvo/25373919>

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itprtop_ru/index.html

<https://russiajapansociety.ru/?p=75414#more-75414>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75499>

Японию за девять месяцев посетило 129,2 тыс. российских туристов, это вдвое больше, чем за тот же период годом ранее, следует из данных Японской национальной туристской организации (JNTO).

<https://www.interfax-russia.ru/tourism/news/rossiyskiy-turpotok-v-yaponiyu-s-nachala-goda-vyros-vdvoe>

<https://www.ecosever.ru/news/59398.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=75419#more-75419>

«Когда отдельно говорят о последствиях утильсбора на Дальнем Востоке – это абсолютно понятно. Речь идет о целой отрасли: через порты Дальнего Востока – Владивосток, Находка, Николаевск-на-Амуре – ввозится подавляющее большинство автомобилей из Кореи и Японии, а также частично из Китая».

<https://fedpress.ru/expert-opinion/3406750>

В селе Охотском Корсаковского района разрушили японский памятник. Как утверждают очевидцы, экскаватор повредил стелу ночью. О ЧП в своем телеграм-канале сообщила глава Корсаковского округа Наталья Куприна.

<https://sakhalin.aif.ru/society/v-korsakovskom-rayone-na-sahaline-snesli-yaponskiy-pamyatnik>

Российский журналист Эдуард Петров опубликовал фильм-расследование о незаконном «бизнесе» нелегальных добытчиков морских ресурсов, которые промышляют в районе Сахалина. Браконьеры транспортируют в Японию сотни тонн дорогостоящих морских ежей, гребешков, крабов и другие деликатесы. Получая многомиллионную прибыль, они наносят несметный ущерб водным биологическим ресурсам и бюджету России.

<https://news.rufox.ru/texts/2025/10/18/384254.htm>

<https://russijapansociety.ru/?p=75502#more-75502>

Популярность японской анимации является очень опасной тенденцией, заявил в интервью телеканалу «Россия 24» председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, материнства и детства иерей Федор Лукьянов. По его словам, в аниме культивируется зло.

<https://www.vesti.ru/article/4730284>

Амурский каратист поднялся на вторую ступень пьедестала статусных соревнований в Японии.

<https://russijapansociety.ru/?p=75313>

Москва покорила японских сумоистов мороженым и живописью Айвазовского

В столицу прибыли рикиси – профессиональные борцы сумо из Японии. Это первый подобный визит японских сумоистов в Россию после 1960-х. Дайки Тоёносима и Масахиро Дайхико прошли по Третьяковской галерее, поразили москвичей своими кимоно и оценили мороженое из ГУМа.

<https://www.gazetametro.ru/articles/moskva-pokorila-japonskih-sumoistov-morozhenym-i-zhivopisju-ajvazovskogo-16-10-2025>

<https://artmoskovia.ru/yaponskie-rikisi-v-gume-dialog-kultur-v-samom-serdce-moskvy.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=75448>

Житель Старого Оскола Белгородской области Игорь Ислентьев стал героем сюжета информационного агентства Sputnik Япония. Он рассказал журналистам о своей коллекции «Русский бонсай». Творчеством старооскольца заинтересовались после его выступления на московской выставке.

<https://www.mk-belgorod.ru/social/2025/10/17/kollekciyu-starooskolca-russkiy-bonsay-pokazali-na-yaponskom-tv.html>

В бухтах южного Приморья появились рыбы фугу — редкие и крайне опасные обитатели морей, ставшие символом японской кухни.

<https://primamedia.ru/news/2253116/>

В проекте с онлайн-трансляциями из Московского зоопарка появилась возможность наблюдать за пернатыми. Список экспозиций, из которых ежедневно ведется эфир на

mos.ru, пополнился «Японским двориком». Здесь живут сразу три вида птиц: семейство японских журавлей, глазчатые индейки и зеленые павлины.

<https://www.mos.ru/news/item/160936073/>

В сентябре 2025 года я вместе с семьёй побывала в Японии и, конечно, заинтересовалась там уборными, об удобстве и красоте которых слагают легенды.

<https://www.aviasales.ru/psqr/article/yaponskie-tualety>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Группа американских стратегических бомбардировщиков B-1B Lancer прибыла на авиабазу Мисава на севере Японского острова Хонсю, сообщило издание Newsweek.

<https://www.interfax.ru/world/1053404>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75497#more-75497>

Высокопоставленный представитель Организации Объединенных Наций выразил большие надежды на то, что Япония сыграет важную роль в восстановлении разрушенного войной сектора Газа.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251019_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75494#more-75494>

Пекин, 17 октября /Синьхуа/ -- Китай выступает решительно против последних негативных шагов Японии, связанных с храмом Ясукуни, и делает серьезное представление японской стороне в этой связи. Об этом в пятницу заявил официальный представитель Министерства иностранных дел Китая Линь Цзянь.

<https://russian.news.cn/20251018/d84fdb628daf45eea4cdb663c0266af9/c.html>

США официально «выразили надежду» на то, что Япония полностью прекратит свои весьма существенные закупки энергоносителей в России - они идут стабильно, на основании долгосрочных контрактов, несмотря на все другие санкции.

https://t.me/golovnin_tokyo/3841

Сухопутные силы самообороны Японии направят в Литву двух инструкторов для проведения курса обучения украинских военнослужащих методам разминирования, сообщил в пятницу министр обороны страны Гэн Накатани.

<https://www.interfax.ru/amp/1052026>

Японские производители электронных компонентов проводят масштабную реструктуризацию производства на фоне торговых противоречий между США и Китаем. С ноября с.г. компания начнёт массовый выпуск датчиков тока в префектуре Сайтама, хотя ранее эти изделия производились исключительно в Китае, а в декабре с.г. продаст совместное предприятие в КНР местному партнёру.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1734>

Почти 90 процентов китайских туристов приезжают теперь на индивидуальной основе, максимум своей малой семьей или со знакомым. Более того, свыше 23 процентов из них сейчас отправляются в Японию в одиночку! Никого, чтобы не было рядом! И более 60 процентов туристов из КНР в нынешнем году – женщины.

https://t.me/golovnin_tokyo/3840

Казахстан занял первое место на Всемирной выставке EXPO в японской Осаке. В главной номинации под названием «Раскрытие темы выставки» наш павильон стал лучшим среди 90 стран.

<https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/177979-kazakhstan-zanyal-pervoe-mesto-na-vsemirnoj-vystavke-expo-v-yaponii>

В городской многопрофильной больнице Конаева стартовал практический семинар по оперативной эндоскопии с участием ведущих специалистов из Страны восходящего солнца. Мастер-класс устраивают два ведущих японских хирурга Йошикацу Хайяши и Такахито Такезава, а также главный внештатный эндоскопист Казахстана, профессор Канат Батырбеков, передает Kazpravda.kz

<https://kazpravda.kz/n/vrachi-iz-yaponii-dali-master-klass-v-bolnitse-konaeva/>

Казахстанская хоррор-комедия «Жезтырнақ» уверенно выходит на мировой уровень. Фильм собрал награды сразу на трёх международных фестивалях — в Канаде, Великобритании и Японии. Японские зрители встретили картину с настоящим энтузиазмом.

<https://cmn.kz/film-zheztynrak%D2%9B-pokoril-kanadu-yaponiyu-i-velikobritaniyu/>

Ошская область - 17 октября /KGINform/. 17 октября, в Японском центре Ошского государственного университета состоялись «Дни японской культуры». Участникам был показан фильм «Чудо в нашей жизни» на японском языке с русскими субтитрами. Фильм, снятый в 2019 году, посвящен теме школы и длится 120 минут, сообщает ОшГУ.

<https://kginform.com/ru/news/20251017/56972.html>

В Королевском Альберт-холле в Лондоне стартовал 5-дневный Большой турнир по сумо.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251016_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75376>

Япония в огнях: световая тропа и фестиваль фонарей в Акклиматизационном саду 2025. С 10 декабря 2025 года по 8 марта 2026 года 2 000 сверкающих фонарей перенесут вас с горы Фудзи на шумные улицы Токио...

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/articles/301085-festival-fonarej-v-sadu-akklimatizacii-pariz-16-bua-bulon-konec-goda-prazdnicyj-svetovoj-marsrut>

В Дубае открылся коктейль-бар Netsu, вдохновленный кабуки — одним из видов традиционного театра в Японии, сочетающий в себе пение, музыку, танец и драму. Об этом сообщает The Spirits Business. Бар находится в отеле Mandarin Oriental Jumeira. Меню разделено на акты Jo-Ha-Kyu, как в традиционной японской постановке.

<https://www.rbc.ru/wine/news/68f0ec219a7947d544636cc3>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

В Японии зафиксирован рекордный рост числа детей, рожденных иностранными гражданами. По данным министерства здравоохранения, более 20 000 детей в прошлом году появились на свет в семьях неяпонских пар. Это составляет более 3 % от общего числа новорожденных.

<https://m.realnoevremya.ru/news/361144-rost-chisla-detey-inostrancev-v-yaponii>

Дошкольники в западной японской префектуре Нара познакомились с жизнью буддийских священников. Дети из дошкольных учреждений, расположенных на территории храма Сайдай-дзи в городе Нара, ежегодно принимают участие в этом мероприятии. Его цель заключается в том, чтобы научить их быть отзывчивыми и благодарными к другим людям.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251017_05/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75426>

Новые правила регулирования запретят инсайдерскую торговлю криптовалютами и приравняют цифровые активы к ценным бумагам, пообещало Агентство финансовых услуг

Японии (FSA). Власти хотят уравнивать по уровню ответственности участников фондового и крипторынка

<https://bits.media/v-yaponii-khotyat-vvesti-ugolovnuyu-otvetstvennost-za-insayderskuyu-kriptotorgovlyu/>

Коэффициент самообеспеченности продовольствием Японии в 2024/25 финансовом году, закончившемся 31 марта, остался на уровне 38%, не изменившись по сравнению с предыдущим годом и ниже целевого показателя правительства на 2030 год в 45%, сообщает Reuters со ссылкой на доклад министерства сельского хозяйства страны.

<https://oleoscope.com/news/prodovolstvennaja-samoobespechennost-japonii/>

В Японии бестселлером стала книга «Ящик вопросов о повседневной жизни библиотеки», основанная на реальных вопросах и ответах посетителей библиотеки города Сяри. Книга уже дважды переиздавалась с момента выпуска в марте 2025 года.

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2025101400128/>

Полиция Токио задержала 31-летнего Хирою Ёкой, обвиняемого в создании и продаже откровенных поддельных изображений знаменитостей с помощью искусственного интеллекта. Об этом сообщает South China Morning Post со ссылкой на японские СМИ.

<https://expert.ru/news/v-nbsp-yaponii-v-nbsp-pervye-arestovali-cheloveka-za-nbsp-pornodipfeyki-znamenitostey/>

В Японии кабины для уединённой работы появились в метро Токио несколько лет назад. Их называют telecube — небольшие капсулы со столом, розетками и Wi-Fi. В них японцы проводят онлайн-встречи, пишут отчёты или отдыхают между делами. Формат оказался настолько удобным, что теперь такие боксы можно встретить даже в торговых центрах и на вокзалах.

<https://kudago.com/all/news/v-moskovskom-metro-poyavilis-14-10-2025/>

Почему известный «пино нуаром» город в Японии может перейти на «мерло».

<https://www.rbc.ru/wine/news/68ecb75d9a79477356db52d9>

ГДЕ Я? ● ここはどこ？

秋、よく晴れて、風もなく、穏(おだ)やかないい日和の日があります。秋日和です。

Осенью бывают ясные, безветренные, тихие дни хорошей погоды. Это акибиёри.

https://t.me/morning_calendar_2024/504

Пять озёр Фудзи: где поймать отражение священной горы без туристической толпы. На гору Фудзи впускают не более 4 тыс. туристов в день. Это не «уснувшая навсегда» достопримечательность, а действующий объект, где прогнозы — всегда с оговорками. В тексте подчёркивается тектоническая природа района: стык трёх плит подпитывает магматизм, что делает картинку стабильной лишь внешне.

<https://www.moneytimes.ru/news/mount-fuji-travel/110732/>

Осенний туризм в Японии — отдельное культурное явление. Тысячи путешественников приезжают специально, чтобы заняться момидзи-гари, что буквально переводится как «охота за красными листьями».

<https://www.ecosever.ru/news/58550.html>

Как не попасть в неловкую ситуацию в Японии: простой этикет-гид для туриста.

<https://dzen.ru/a/aM27ADM-gAM7wtm0>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Пусть и медленно, проект Японии по созданию поезда на магнитной подушке продвигается. На днях разработчик раскрыл больше сведений о том, какие опции комфорта будут в вагонах.

<https://www.techinsider.ru/news/news-1711009-passajiram-magleva-ne-pozvolyat-spat-zato-snabdyat-sobachei-tualetnoi-bumagoi/>

Магия природы, скрытая от глаз: в глубинах лесов Японии обитают загадочные растения, чье существование кажется парадоксом. Эти «цветы-призраки», лишённые способности к фотосинтезу, умудряются процветать, получая жизненные силы напрямую из земли. Японский профессор Кэндзи Суэцугу посвятил свою жизнь разгадке их секрета, пишет Science.

<https://sm.news/professor-suecugu-sovershil-otkrytie-v-oblasti-botaniki-71662-u3t5/amp/>

Симметрия сломалась сама собой: японцы раскрыли тайну странных металлов. Физики Университета Нагоя впервые объяснили диодный эффект в металлах кагOME. Они получили своё название по узору древнего японского плетения из бамбука — «кагOME», где треугольники и шестиугольники переплетаются в сложную сеть.

<https://www.newsinfo.ru/news/quantum-kagome-metals/933853/>

Магия природы, скрытая от глаз: в глубинах лесов Японии обитают загадочные растения, чье существование кажется парадоксом. Эти «цветы-призраки», лишённые способности к фотосинтезу, умудряются процветать, получая жизненные силы напрямую из земли. Японский профессор Кэндзи Суэцугу посвятил свою жизнь разгадке их секрета, пишет Science.

<https://sm.news/professor-suecugu-sovershil-otkrytie-v-oblasti-botaniki-71662-u3t5/amp/>

Японцы создали «умную ванну будущего»: моет, массирует и следит за здоровьем

https://el.kz/ru/yapontsy-sozdali-umnuyu-vannu-buduschego-moet-massiruet-i-sledit-za-zdorovem_400037923/

АВТО • 自動車

Исполнительный комитет конкурса «Автомобиль года в Японии» представил список претендентов на премию 2025/2026 годов, передаёт Tengri Auto.

<https://tengrinews.kz/tengriautoreview/poyavilsya-spisok-nominantov-premii-avtomobil-goda-v-yaponii-583451/amp/>

Глава Toyota в октябре в прямом эфире представил концепцию радикального обновления флагманской модели Lexus LS 2026 года. По его словам, автомобиль полностью изменит привычный формат — вместо седана новая версия станет MPV с шестью колёсами и футуристическим дизайном,

<https://rznonline.ru/news/transport/item/lexus-ls-prevraschayut-v-6-kolesnyy-lunnyy-mpv-debyut-sostoitsya-v-yaponii>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Помните, я как-то рассказывал про свою скромную коллекцию японских люков (https://t.me/big_in_nippon/2183) и обещал исправиться? Так вот, весенний тур по Японии (https://t.me/big_in_nippon/3159) её знатно пополнил. И чем больше я всматриваюсь в эти чугунные шедевры, тем яснее понимаю: это не просто про «сделать красиво». Это про умение рассказывать истории.

https://t.me/big_in_nippon/3750

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Хризантема по китайской традиции считалась символом осени, поэтому цветочная пара «слива+хризантема» олицетворяли смену сезонов. Однако в период Хэйан происходит смена сезонных символов на пару «сакура+клён». Оба растения представляют собой образ мимолётности и выражают понятие моно-но-аварэ - печальное очарование вещей, которое стало одним из основополагающих эстетических понятий в среде японской аристократии. Тем не менее, хризантема, конечно же, осталась одним из главных объектов осеннего любования.

https://t.me/krasota_kimono/423

Люди устремились на фестиваль на юго-западе Японии, чтобы стать свидетелями, как говорят, воплощения божества, пытающегося прыгнуть в огонь в местном святилище. Во вторник вечером в святилище Кусику в городе Кунисаки префектуры Оита прошёл фестиваль огня Кэбэсу. Таинственный фестиваль огня прошёл в Оита на юго-западе Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251016_04/

<https://russijapansociety.ru/?p=75383#more-75383>

Сити-го-сан (七五三) — один из распространенных японских праздников, тесно переплетенный с синтоизмом. Но знали ли вы, что он эволюционировал из обычаев самураев?

<https://t.me/japanclubmgimo/1360>

Согласно «Кодзики», Оокунинуси-но Микото объединил земли Японского архипелага под своей властью, и этот эпизод именуют 国造り «куни-дзукури» (т.е. создание страны). Таким образом, Оокунинуси-но Микото очень территориален, и если на какой-то территории появляется святилище в его честь, то она может начать восприниматься как «часть великой страны» (т.е. Японии).

https://t.me/onmyodo_notes/420

Хризантема по китайской традиции считалась символом осени, поэтому цветочная пара «слива+хризантема» олицетворяли смену сезонов. Однако в период Хэйан происходит смена сезонных символов на пару «сакура+клён». Оба растения представляют собой образ мимолётности и выражают понятие моно-но-аварэ - печальное очарование вещей, которое стало одним из основополагающих эстетических понятий в среде японской аристократии. Тем не менее, хризантема, конечно же, осталась одним из главных объектов осеннего любования.

https://t.me/krasota_kimono/423

КИМОНО • 着物

Шёлковый ремешок хаори-химо, поддерживающий полы классического японского жакета, и декоративный шнурок обидзимэ, украшающий широкий пояс оби, который надевают поверх кимоно, – всё это классические примеры искусства кумихимо. Плетёные изделия, созданные опытными мастерами, славятся не только изящными узорами, но и своей прочностью, а также эластичностью, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponecz-sohranyaet-iskusstvo-pleteniya-shnurkov-kumihimo/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Правительство Японии официально обратилось к компании OpenAI с просьбой предотвратить создание контента, нарушающего авторские права на японские произведения — в частности, мангу и аниме, которые в стране считают «незаменимыми культурными сокровищами».

https://www.playground.ru/misc/news/yaponskoe_pravitelstvo_potrebovalo_ot_openai_zaschitit_anime_i_mangu_ot_ii_narushenij_avtorskih_prav-1798002

Макото Синкай в представлении не нуждается. Многие произведения японского аниматора уже давно обрели статус культовых, а рисовка в его фильмах порадует даже самого избалованного зрителя. Заняв нишу городского фэнтези, режиссер регулярно выпускает красивые и трогательные безделицы, которые, несмотря на кажущуюся простоту, по-прежнему задевают струны души фанатов японской мультипликации.

<https://www.ixbt.com/live/movie/desyat-beshenih-taburetok-iz-desyati-obzor-anime-sudzume-zakryvayuschaya-dveri.html>

Tokyo Gendai 2025 в PACIFICO Yokohama (12–14 сентября 2025 года) стала третьей международной ярмаркой современного искусства в Японии. Перенос мероприятия с июля на сентябрь позволил встроить его в культурный календарь geijutsu no aki (яп. «осень — сезон искусства») наравне с Aichi Triennale и Expo Osaka 2025.

<https://delartemagazine.com/art/osen-sezon-iskusstva-v-yaponii/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В японской речи часто можно слышать ～んです／～んだ. Основное значение такого окончания фраз связано с объяснением причины: «поэтому», «так вот почему» и т.д. Однако сегодня мы рассмотрим случаи использования ～んです／～んだ при усилении эмоций, что часто встречается в речи мужчин (особенно, когда дает ощущение решимости или приказа).

https://t.me/yumecenter_channel

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Лариса Рубальская: «Я много лет работала с японцами. У них сильно голову не поднимешь. Как скажут, так и будет. Во мне эта покорность заложена с детства, на всё спрашивала разрешения у родителей. Мой японский начальник мне говорил: у Наполеона не было слова - невозможно. И у вас в словаре этого слова не должно быть. Я его урок хорошо усвоила: всегда выполняю то, что должно, дело довожу до конца. Когда есть заказ на стихи, я спать не лягу, есть не буду, пока не сделаю. Это японское воспитание».

<https://dzen.ru/a/aNM1Z1RwWGIXLJYe>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Люди, когда-то державшие в руках свои первые тамагочи, сегодня с удовольствием покупают обновлённые версии, вспоминая детство и передавая эту радость своим детям.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2289756-japanese-toy-market/>

Процесс становится моментом присутствия, когда внимание сосредоточено только на действии. Без музыки, без спешки, без раздражения. Такое отношение избавляет от ощущения, что уборка — тяжёлая обязанность. Она превращается в короткую паузу, которая структурирует день и придаёт ему ритм.

<https://dzen.ru/a/aOYw1VX5zBt0h6V2>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Местные жители и туристы смогли попробовать добуроку — японское нефilterованное сакэ — на фестивале, который прошел в деревне, внесенной в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, в префектуре Гифу в центральной Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251015_03/

Гэнмайтя, аю и другие японские гастрономические термины, которые стоит знать

<https://travelpress.kz/amp/article/useful/genmaitya-ayu-i-drugie-yaponskie-gastronomicheskie-termini-kotorie-stoit-znat-4433>

РАЗНОЕ • 等

Тайтл категорически нельзя смотреть голодным. Лучше именно во время еды его и смотреть, потому что ну они в каждой серии жрут. И очень аппетитно готовят. При этом зрителю пересказывают краткие рецепты и способы готовки походной вкусной еды, которую можно сделать из полуфабрикатов и походной посуды.

<https://dtf.ru/anime/4076725-yuru-camp-anime-o-kempinge-i-druzhbe-s-prirodoi>

ГУ Дом приема официальных делегаций правительства Саратовской области «Октябрьское ущелье» объявило торги, предметом которых является поставка корма для рыб. Извещение о закупке опубликовано сегодня на официальном сайте для размещения госзаказа. Госучреждение закупает питание для рыб кои, которых также часто называют японскими карпами. Нужно два мешка питательных палочек Tetra Pond Koi Sticks по 50 килограммов каждый.

<https://nversia.ru/news/saratovskoe-gosuchrezhdenie-pokupaet-100-kilogrammov-korma-dlya-yaponskih-karpov/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 43, 25.10.26

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. В здании архива на Большой Пироговской, 17, работает выставка «Завершение Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии». Вы увидите письма, карты, фотографии, а также донесения и другие архивные документы того времени. Выставка работает до 21 декабря. Время работы с 12:00 до 18:00, кроме понедельника и вторника, вход по паспорту.

<https://archives.gov.ru/press/02-09-2025-vystavka-zavershenie-velikoy-otechestvennoy-1944-1945-anons.shtml>

https://t.me/ostorozhno_moskva/26699

ПОЛОЦК. Концертный зал Софийского собора в Полоцке с 26 октября по 30 ноября в тридцатый раз станет эпицентром высокого искусства — здесь пройдет юбилейный Международный фестиваль органной музыки «Званы Сафіі».

О программе и главных акцентах предстоящего фестиваля рассказала заведующая концертным отделом Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника

Елена Мартынова. Среди международных гостей — яркая и самобытная органистка из Японии Хироко Иноуэ, делится Елена Мартынова:

— У нее уникальный стиль и невероятная энергетика. Она всегда привозит очень яркую программу, в которую обязательно включает японскую музыку — то, что в наших краях услышишь нечасто.

Концерт Хироко Иноуэ состоится 2 ноября.

<https://www.sb.by/articles/v-polotske-s-26-oktyabrya-po-30-noyabrya-proydet-xxx-mezhdunarodnyy-festival-organnoy-muzyki-zvany-s.html>

НОВОСИБИРСК. В ДК Железнодорожников пройдет концерт японского дирижера Кеничи Симура Anime Symphony Japan. Прозвучат лучшие саундтреки из легендарных японских аниме в исполнении симфонического оркестра. Музыканты исполнят Neon Genesi, Evangelion, Sword Art Online, Fate/zero, Fullmetal Alchemist, Black Butler, Attack on Titan, JoJo's Bizarre Adventure, Tokyo Ghoul, Tokyo Revengers и другие. Начало в 19:00.

<https://www.kommersant.ru/doc/8158256>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ/ОНЛАЙН. 29 октября в 19.00. Лекция «Девушка с обложки: женский образ в гравюре эпохи Тайсё»!

В XX веке на смену универсальному образу красавицы с гравюры бидзин-га приходит новая девушка «модан гару». Японские художники рефлексировали по образу современной женщины, стараются придать своим картинам портретное сходство с ними и впервые рисуют полностью обнаженных моделей. Поговорим с Анной Перевозчиковой о новых направлениях син-ханга и сосаку-ханга и изменениях, произошедших в японской гравюре в начале XX века.

Лектор — искусствовед, исследовательница русско-японских межкультурных связей Анна Перевозчикова (ЕУСПб).

Вход платный. Подробности:

<https://dvorbooks.com/taisho-no-bijinga>

МОСКВА. Лекция о музыке Японии пройдет в Марьиной Роще

Центр «Марьиная Роща» одноименного района проведет программу «Современная музыка Японии: влияние культурного кода». На занятии поговорят об особенностях и направлениях искусства Страны восходящего солнца.

Лекцию прочтет музыковед Татьяна Петрова из Государственного музыкально-педагогического института имени М. М. Ипполитова-Иванова. Она расскажет факты об академической музыке Японии, приведет примеры из творчества композиторов Тору Такэмицу и Кадзуо Фукусимы.

Слушателей также ждет анализ музыки популярных в России аниме и рассказ об истории японского джаза от начала XX века до наших дней. Также слушатели узнают о звуковом оформлении восточных видеоигр и разных направлениях рока.

Лекция начнется 27 октября в 19:00 по адресу: ул. Октябрьская, д. 58. Вход свободный, требуется предварительная регистрация.

<https://mr.moscow/lekciya-o-muzyke-yaponii-projdet-v-marinoj-roshhe/>

МОСКВА. Домжур (Москва, Никитский бульвар, 8а). Осенние встречи японского киноклуба. Показ фильма на японском языке с русскими субтитрами под руководством Анны Буландо, преподавательницы японского языка и ответственного редактора платформы Konnichiwa Club. Обсуждения будут проводиться на японском и русском языках, так что к киноклубу могут присоединиться все желающие вне зависимости от уровня владения иностранным языком.

27 октября смотрим новинку осени 2025. Гипнотический триллер "Выход 8" из секции Midnight Screening Каннского кинофестиваля по одноименной культовой игре...

<https://arbatkino.ru/release/10064664?date=2025-10-27>

18 октября 2025 года в музее «Ризница Троице-Сергиевой лавры» состоялось открытие выставки «Японская гравюра укиё-э», приуроченной к 190-летию со дня рождения святителя Николая Японского. В выставочном зале музея представлены произведения японского искусства коллекционера В.И. Александрова-Соболева-Кабалевского.

«На выставке посетители увидят несколько жанров японской гравюры школы Утагава на примере легенды о 47 ронинах. На полотнах – сцены традиционного японского театра кабуки и баталии. Мы показываем гостям мир Японии, который в течение полувека своими глазами наблюдал святитель Николай Японский», – отметил Вадим Игоревич.

Выставка открыта для посетителей до 11 января 2026 года по адресу: Свято-Троицкая Сергиева лавра, музей «Ризница Троице-Сергиевой лавры»

<https://monasterium.ru/novosti/novosti-stavropigialnykh-monastyrej/v-muzee-riznitsa-troitse-sergievoy-lavry-otkrylas-vystavka-priurochennaya-k-190-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-svyatitelya-nikolaya-yaponskogo/>

<https://russijapansociety.ru/?p=75667#more-75667>

ОНЛАЙН. Уважаемые коллеги, во вторник 28 октября в 17.30 в рамках Японистического семинара ИКВИА ВШЭ состоится доклад Марины Евгеньевны Архиповой (ИБ РАН) на тему "Креативные подходы синто и буддизма к привлечению новой аудитории".

В условиях современного быстроменяющегося мира синтоизму и буддизму необходимо адаптироваться, применяя современные методики для вовлечения нового - цифрового общества. Доклад будет проходить онлайн. Ссылка на семинар будет выслана непосредственно перед семинаром.

С уважением,

Мария Киктева

https://groups.google.com/g/jconf_hse/c/DN3qyMUqgRo/m/IDiQfEmtAAAJ

https://t.me/japkenkyu_sinbun/197

ЕКАТЕРИНБУРГ. Ждём всех желающих 3 ноября (пн) в 18:00 в Библиотеке им. Герцена (ул. Чапаева, 5) на «Ночи искусств»! Центр «Юмэ» подготовил для вас программу:

18:00-18:45 Лекция «Икэбана в Японии» с демонстрацией. Узнаете о японской флористике, школах и отличиях от цветов для чайной церемонии. Вход свободный.

19:00-19:45 Лекция «Корейская индустрия развлечений: от К-поп до TV шоу». Поговорим почему корейская поп-культура имеет такое большое влияние, как она сформировалась и какие механизмы стоят за этим успехом. Вход свободный

20:00-20:45. Мастер-класс «Рисуем в стиле манга «Открытка: путешествие в Японию».

Требуется регистрация: [@Yumecenter_bot](https://forms.yandex.ru/u/68f87a29d046881604df56c6)

[@Yumecenter_bot](https://forms.yandex.ru/u/68f87a29d046881604df56c6)

МОСКВА. Государственный музей — культурный центр «Интеграция» имени Н.А. Островского (Тверская улица, дом 14) приглашает 3 ноября в 21:00 на лекцию «Анимация Японии, СССР и современной России: творческий обмен», которая пройдет в рамках акции «Ночь искусств».

Историк анимации и искусствовед Анна Голда расскажет о параллельных процессах в развитии японской и советской мультипликации, забытых совместных проектах и взаимном влиянии художников двух стран. Гости узнают, как складывался культурный диалог между мастерами студии Ghibli и советской школой, какие черты роднят их работы и как традиции прошлого нашли отражение в современной российской анимации.

Бесплатно

<https://bilet.mos.ru/event/358377257/>

МОСКВА. 3 ноября в 18:00 в галерее «На Каширке» (Улица Академика Миллионщикова, дом 35, корпус 5) в рамках акции «Ночь искусств» пройдет творческий вечер «Японская поп-культура: музыка и дизайн». Гостей ждет встреча с авторами и участниками фильма

«Поколение J-rock», презентация и дефиле брендов, вдохновленных эстетикой современной Японии. Участники узнают об истории японской рок-музыки и ее влиянии на формирование модных направлений — от visual kei до уличных стилей, популярных в России 2000-2010-х годов. В программе — показ оригинальных костюмов, журналов и аксессуаров из личных коллекций, обсуждение феномена джей-рокеров и живое музыкальное выступление в стиле J-rock.

Бесплатные билеты: <https://bilet.mos.ru/event/359485257/>

МОСКВА. В Доме И.С. Остроухова в Трубниках в Москве состоится уникальное событие — лекция известного японского музыковеда и композитора, посвященная магии музыки в анимационных шедеврах Studio Ghibli. Лектор: Ацуко Эдзаки (Atsuko Ezaki) — доктор философии (Ph.D.), музыковед, композитор. Эксперт в области музыки и звука в аудиовизуальных искусствах.

Вы погрузитесь в мир прекрасной и пронзительной музыки Джо Хисаиси, которая стала неотъемлемой частью и одним из главных героев фильмов Хаяо Миядзаки.

Место: Дом И.С. Остроухова в Трубниках (Москва, Трубниковский переулок, д. 17)

Дата: 02 ноября 2025 года, воскресенье.

<https://akatombokaikan.ru/news/miyadzaki>

<https://goslitmuz.tn-cloud.ru/event/E35164BF3FA097F79C443AD4061096768E31F842>

<https://russijapansociety.ru/?p=75570>

КАЛИНИНГРАД. 4 ноября, вторник, 17:00, Филармония (Калининград, ул. Богдана Хмельницкого, 61А)

Ко Дню народного единства - Органный праздник единства. Специально к этому дню лауреат международных конкурсов, органистка Хироко Иноуэ приготовила свою новую насыщенную и интересную программу.

Исполнитель: лауреат международных конкурсов Хироко Иноуэ (орган)

В программе: Юи Какинума — «Лотус». И.С. Бах — Прелюдия и fuga ля минор BWV543. И.С. Бах - Л. Вьерн: Сицилиана. Ф. Бридж — 2 пьесы для органа. П.Васкс — Те Деум (Тебя, Бога, хвалим). М. Таривердиев — Хоральная прелюдия. М. Таривердиев — Basso Ostinato из Концерта для органа №2. Г. Холст — «Юпитер, приносящий радость» из цикла «Планеты» переложение для органа Х.Иноуэ.

<https://klops.ru/afisha/121579-organnyy-prazdnik-edinstva>

<https://russijapansociety.ru/?p=75649>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

«Путаница» («Торикаэбая моногатари или Путаница»).

Издательский Дом Гиперион, Санкт-Петербург. Год издания 2023. ISBN 978-5-89332-427-3.

Возрастное ограничение 16+. Перевод Марии Торопыгиной.

Роман «Путаница» («Торикаэбая моногатари или Путаница») был написан неизвестным автором в XII в., на излете эпохи Хэйан (IX–XII вв.). Хэйанская литература не интересовалась политическими перипетиями, она была сосредоточена на любовных и эстетических переживаниях. Действие романа происходит при императорском дворе. На страницах книги много поэзии и музыки — обязательных элементов жизни высшего хэйанского общества.

https://hyperion-book.ru/product/torikajebaja-monogataru-ili-putanica/#tab-additional_information

ИСТОРИЯ • 歴史

Новгород. Уникальные боевые доспехи самурая, датированные началом XIX века, стали главным экспонатом выставки «Японская гравюра укие-э», которая открылась в Сергиево-Посадском музее-заповеднике.

<https://regions.ru/sergposad/kultura/zagadochnye-dospehi-samuraya-pochemu-stoit-posetit-vystavku-v-sergievom-posade>

В 1931 году Генеральный штаб Японии в своих отчетах называет Финляндию «приоритетным регионом наблюдения» в плане военной разведки. На практике это означало, что Япония покупала данные о движении советского флота и расположении военной инфраструктуры.

<https://zarubejom.ru/articles/razvedka-na-eksport/>

Урумчи, 21 октября 2025 /Синьхуа/ -- С 18 по 20 октября почти 200 экспертов и ученых из более чем 70 университетов и исследовательских институтов из 16 стран и регионов, включая Германию, Великобританию, США и Японию, собрались в городе Турфан для участия в седьмой международной конференции по турфановедению, которая была посвящена самым разным темам - от новейших достижений в исследованиях о Турфане до сохранения наследия и развития культуры Шелкового пути.

<https://russian.news.cn/20251021/2e3fbb5ebf044d92acc34e040a843511/c.html>

Первый состав военнопленных японцев прибыл в нашу область в октябре 1945 года на станцию Жарма. Много людей погибло в первую же зиму, в 1946-м. Представители океанского климата не смогли перенести наших экстремальных погодных условий и морозов. Многие умерли от туберкулёза и воспаления лёгких", - рассказал краевед Александр Зязин, который внимательно изучает следы пребывания японцев в послевоенном Семипалатинске.

https://rus.baq.kz/zachem-delegatsiya-iz-yaponii-privezla-v-semey-sekretnyy-dokument-nkvd_300025394/

Правительство РФ утвердило наименование двух ранее безымянных островов Курильской гряды в честь выдающихся православных миссионеров — святителя Иннокентия Московского и равноапостольного Николая Японского. Распоряжение подписал 17 октября 2025 года председатель правительства РФ Михаил Мишустин.

- В соответствии с Федеральным законом «О наименованиях географических объектов» и на основании предложений Сахалинской областной Думы присвоить безымянным островам, входящим в состав островов Малой Курильской гряды Сахалинской области, следующие наименования:

«Иннокентия Вениаминова» - острову с координатами 43°25,2' северной широты, 146°05,7' восточной долготы;

«Николая Касаткина» - острову с координатами 43°25,1' северной широты, 146°05,5' восточной долготы, - говорится в документе.

<https://glagol38.ru/text/23-10-2025/005>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Российская сторона рассчитывает, что опыт нового премьер-министра Японии Санаэ Такаити позволит ей по-новому взглянуть на проблемы в отношениях двух стран. Об этом заявил журналистам замглавы МИД РФ Андрей Руденко.

<https://tass.ru/politika/25428981>

<https://russijapansociety.ru/?p=75667#more-75667>

Москва. 24 октября. INTERFAX.RU - Премьер-министр Японии Санаэ Такаити в первой программной речи на этом посту заявила в парламенте о необходимости укрепить оборону страны и изменить стратегию нацбезопасности, выразила обеспокоенность в связи с политикой Китая, России и КНДР в регионе

<https://www.interfax.ru/world/1054470>

Новый американский ракетный комплекс средней дальности Typhon, завезенный в сентябре на территорию Японии для совместных с США учений, по-прежнему находится на территории страны. Это следует из ответа посольства Японии в Москве на запрос «Ъ». При этом в дипмиссии заверили, что в скором времени его вывезут. «Данный ракетный комплекс будет вывезен в ближайшее время. Мы сообщим после того, как будут уточнены детали», — сказали «Ъ» в японском посольстве.

<https://www.kommersant.ru/doc/8141755>

Россия и Япония могут прекратить ведение хозяйственной деятельности на Южных Курилах после принятия поправки в Конституцию о территориальной целостности РФ. Такой прогноз сделал японский эксперт по российско-японским отношениям Юкио Асадзума.

<https://ura.news/news/1052440391>

ЕКАТЕРИНБУРГ, МОСКВА. Друзья, у нас было несколько невероятных дней, наполненных музыкой, теплом и настоящей японской культурой! Мы рады, что Центр «Юмэ» стал частью музыкального проекта маэстро Кеничи Симуры — «Симфония аниме».

Всё началось с творческой встречи 18 октября в библиотеке им. Герцена. Симура-сан искренне делился своим желанием создать культурный диалог между Японией и Россией с помощью универсального языка музыки...

Сам концерт прошёл с огромным успехом! Симура-сан вместе с оркестром и Окадо Маюко исполнили композиции из таких аниме, как «Унесённые призраками» (в аранжировке самого Дзё Хисаиси), «Ходячий замок Хаула», «Мальчик и птица», а также из «Наруто», «Дандадана», «Евангелиона», «Атаки титанов», «Клинка, рассекающего демонов» и других. А уже 20 октября Симура-сан выступал в Москве, в Кремлёвском дворце!..

https://t.me/yumecenter_channel/2269

<https://russiajapansociety.ru/?p=75718#more-75718>

ТОКИО, 20 октября. /ТАСС/. Концерт, приуроченный к 130-летию со дня рождения Сергея Есенина, прошёл в зале Oji Hall в токийском районе Гиндза. Мероприятие входит в программу ежегодного фестиваля российской культуры. На концерте в исполнении российских и японских артистов прозвучала композиция «Жаворонок» (М. И. Глинка — М. А. Балакирев), этюды Сергея Рахманинова, прелюдии Анатолия Лядова, «Юмореска» Петра Чайковского. Стихи Сергея Есенина прочитала российская актриса Мария Карпова, а в завершение концерта прозвучали романсы на стихи «Письмо матери», «Клен», «Не жалею, не зову, не плачу» в исполнении японской певицы, выступающей под псевдонимом Тамара.

<https://tass.ru/kultura/25397629>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75543>

На фестивале "Владимир Спиваков приглашает" прозвучал "Реквием" Карла Дженкинса. Композитор известен как автор оригинальных сочинений на пересечении академической и популярной музыки. В произведении, созданном в 2005, он объединил японские и европейские мотивы

Во время исполнения Владимир Спиваков выступает и в необычной роли – декламатора-переводчика японских текстов. В сочинении Дженкинса запад и восток звучат в унисон: традиционный латинский текст заупокойной мессы переплетается с хокку о жизни и смерти. В японских частях все продумано до мелочей – от звучания инструментов до сценического образа. Солирующие артистки хора исполняют партии в национальных костюмах, перенося зрителей в мир восточной поэзии.

<https://smotrim.ru/article/4741498>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75669#more-75669>

Благовещенск. Спрос на японский язык увеличился в 2,2 раза как в регионе, так и в областном центре, а количество объявлений - в 2 раза. Китайский показал рост спроса на 2% по области и увеличение предложений на 10%.

<https://www.teleport2001.ru/news/2025-10-22/205064-osenyu-spros-na-izuchenie-inostrannykh-yazykov-vyros-v-priamure.html>

Большая делегация из Республики Саха (Якутия) принимает участие в 10-м Международном Конгрессе и Фестивале варгана в Айну котан, Хоккайдо, Япония. Подробности здесь: <https://nikbara.ru/2025/10/21/10-j-mezhdunarodnyj-kongress-i-festival-vargana-homusa/>
<https://russijapansociety.ru/?p=75573>

МОСКВА. 18–19 октября в московском Тимирязев Центре прошла HINODE JAPAN 2025 – крупнейшая ежегодная выставка, посвящённая культуре Японии. За два дня мероприятие посетили более 8000 тысяч человек, чтобы увидеть уникальные выступления японских артистов, познакомиться с современным аниме и косплеем, попробовать традиционные блюда и принять участие в мастер-классах от легендарных борцов сумо.
<https://allfest.ru/festival-2025/hinode-japan/v-moskve-proshyol>
<https://typical-moscow.ru/hinode-japan-2025/>

21 октября. ИА SakhalinMedia. В Южно-Сахалинске сегодня расположено около 20 памятников архитектуры японского периода, некоторые из них представляют культурное наследие регионального значения. Одним из таких строений до недавнего времени было здание бывшей мэрии Тоёхары (ныне — Южно-Сахалинска"), где сейчас арендуют помещения коммерческие организации. Корр. ИА SakhalinMedia обратился в администрацию города, чтобы выяснить, что планируют делать с объектом исторического наследия и на какой стадии находится проект реставрации.
<https://sakhalinmedia.ru/news/2265643/>

Из-за аварии на сетях японской постройки часть Южно-Сахалинска на ночь останется без воды. Специалисты "РВК-Сахалин" устраняют серьёзное повреждение водопровода в центральной части города.
<https://astv.ru/news/society/2025-10-22-iz-za-avarii-na-setyah-yaponskoj-postrojki-chast-yuzhno-sahalinska-na-noch-ostanetsya-bez-vody>

Торговая сеть «Пятёрочка» подвела итоги яркой акции «Лови плюшки – лети в Японию!», которая привлекла тысячи поклонников японской культуры, аниме и высоких технологий. Студентка педагогического ВУЗа из Липецка выиграла главный приз и теперь планирует отправиться в Японию вместе с братом.
https://newslipetsk.ru/fn_1741077.html

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

«Открытый, свободный и стабильный международный порядок, к которому мы привыкли, подвергся сильным потрясениям в связи с исторической сменой баланса сил и усиления геополитического соперничества. В регионе вокруг Японии военная активность и иные действия наших соседей — Китая, Северной Кореи и России — вызывают серьёзную тревогу», — отметила Такаити.
https://realnoevremya.ru/news/363589-premer-ministr-yaponii-vyrazila-obespokoennost-deystviyami-sosedey?utm_source=mobile&utm_medium=redirect&utm_campaign=mobile

Пекин, 19 октября /Синьхуа/ -- Председатель КНР Си Цзиньпин в воскресенье направил телеграмму с соболезнованиями премьер-министру Японии Сигэру Исибе в связи с кончиной бывшего премьер-министра Японии Томиити Мураямы. В телеграмме Си Цзиньпин также выразил сочувствие семье Т. Мураямы. Си Цзиньпин, характеризуя Т. Мураяму как японского политика с сильным чувством справедливости и давнего друга китайского народа, сказал, что он долгое время был привержен делу китайско-японской дружбы.
<https://russian.news.cn/20251019/dac5d00322ad424fa0424dfdc22256a0/c.html>

ТОКИО, 22 октября. /ТАСС/. Япония активизирует поддержку Украины в вопросах, связанных с разминированием территорий. Об этом заявил новый глава МИД Японии Тосимицу Мотэги.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25413761>

Пекин, 22 октября /Синьхуа/ -- Китайский рынок продолжает играть крайне важную роль для японских компаний даже после того, как прямые инвестиции Японии в Китай еще больше сократились в прошлом году из-за сочетания внутренних и внешних факторов. Об этом свидетельствует недавно опубликованный доклад Института японских исследований Китайской академии общественных наук.

<https://russian.news.cn/20251022/2d2a891837204390be116ba1312240e3/c.html>

Япония может в несколько раз увеличить сбор за оформление визы. Сейчас сбор составляет 3000 иен (около 20 долларов), но власти ориентируются на западные страны: например, в США виза стоит 185 долларов. Кроме того, может быть повышен и "налог на выезд" - универсальный сбор в 1000 иен, который зашит в стоимость билетов для тех, кто покидает территорию Японии.

<https://www.tourprom.ru/news/78806/>

<https://www.nikkei.com/article/DGKKZO91984230W5A011C2PD0000/>

https://t.me/toyama_tokanava/1335

Литовский министр иностранных дел Кястутис Будрис, находящийся с визитом в Японии, встретился в четверг с председателем парламентской Группы дружбы Японии с Литвой Хирофуми Накасонэ. В ходе встречи обсуждалось активное межпарламентское сотрудничество двух стран, Будрис также призвал расширять совместные литовско-японские программы финансирования в приоритетных областях науки и технологий.

<https://baltija.eu/2025/10/23/glava-mid-litvy-prizyvaet-iaponiu-rasshariat-finansirovanie-v-oblastiah-nayki-i-tehnologii-3/>

Кульминацией программы празднования 150-летия со дня рождения Микалоюса Константинаса Чюрлёниса должна стать выставка работ литовского художника в Национальном музее западного искусства в Токио. Выставка, запланированная на 28 марта – 14 июня 2026 года, рекламировалась в павильоне стран Балтии на выставке EXPO-2025 в Осаке. Однако она может и не состояться из-за отсутствия финансирования.

<https://lv.sputniknews.ru/20251024/vystavka-chyurlenisa-v-yaponii-mozhet-ne-sostoyatsya-31354810.html>

Посол Монголии призвал японскую префектуру Ниигата сотрудничать с аймаками Центрального региона

<https://centralasia.media/news:2351140>

Японская компания нанимает иностранцев, чтобы они, сидя на родине, удаленно управляли роботами, сообщает Zakon.kz. Технология, реализованная компанией Telexistence, уже работает в сетях FamilyMart и Lawson. В ближайшее время она появится в 7-Eleven, пишет Rest of World.

<https://www.zakon.kz/amp/tekhn/6495111-v-yaponii-nanimayut-udalenshchikov-dlya-upravleniya-robotami.html>

В парке "Спиру Прованс", расположенном в городе Монтё на юге Франции, активными темпами идет строительство масштабной тематической зоны, посвященной культовому аниме "Наруто", сообщает Zakon.kz.

<https://www.zakon.kz/turizm/6494799-park-attraktsionov-po-naruto-otkroyut-vo-frantsii.html>

Туркменистан. Для общеобразовательных школ издано пособие "Японский язык", разработанное авторской группой в составе Н. Кацу, Г. Сахадовой и Б. Хумметгулыевой. Учебник отличается интеграцией цифровых технологий – тематические главы пособия дополнены аудиоматериалами для развития языковых навыков учащихся.

<https://arzuw.news/v-turkmenistane-izdany-novy-uchebniki-po-japonskomu-jazyku-i-geometrii>

В первый день открытия Недели книги в здании Культуры и связей с общественностью Посольства Японии во Вьетнаме (улица Ван Фук, Ханой) мероприятие привлекло множество детей дошкольного возраста в сопровождении воспитателей или родителей.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhung-anh-mat-tre-tho-them-sach>

Японская певица раскритиковала Сабрину Карпентер за танцы в обуви на татами.

<https://lenta.ru/news/2025/10/22/yaponskaya-pevitsa-raskritikovala-sabrinu-karpenter-za-tantsy-v-obuvi-na-tatami/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Убежденный консерватор: первая женщина-премьер собралась «вернуть Японию на вершину»

<https://tass.ru/opinions/25259811>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75588#more-75588>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити поручила генсеку кабинета Минору Кихаре изучить вопрос об укреплении разведывательных возможностей правительства. В этих целях правящая Либерально-демократическая партия (ЛДП) и партия «Общество обновления Японии», сформировавшие коалицию, договорились ранее проработать создание национального разведывательного управления.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25438901>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75688#more-75688>

Новый премьер-министр Японии Санаэ Такаити, выступая с программной речью в парламенте, не упомянула о готовности Токио продолжать поддержку Украины и сохранять санкции в отношении России.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25439887>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75694#more-75694>

Япония рассматривает возможность разрешить банкам хранить и торговать биткоинами по мере роста популярности криптовалют

<https://smart-lab.ru/mobile/topic/1220476/>

Президент Tokyo Electric Power Company Holdings Inc. Томоаки Кобаякава сообщил Ассамблее префектуры Ниигата, что компания рассматривает возможность вывода из эксплуатации блоков 1 и 2 на своей атомной электростанции Касивадзаки-Карива, состоящей из семи блоков.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/10/20/160324>

Министр промышленности Р. Акадзава в новом правительстве Японии 23 октября анонсировал журналистам планы по ужесточению правил в отношении крупных солнечных электростанций (СЭС), чтобы предотвратить ущерб окружающей среде, сообщают японские СМИ. Р. Акадзава утверждает, что неправильно размещенные СЭС создают проблемы для местных жителей.

<https://neftegaz.ru/news/Alternative-energy/904367-yaponiya-khochet-bolee-sovremennyykh-ses/>

Сегодня мы погружаемся в иконическую моду и ювелирные украшения, которые носит императрица-эмерита Японии, у которой в понедельник день рождения. А в качестве бонуса — предлагаем вам обзор наших недавних путешествий по миру императорских драгоценностей.

<https://www.moscow.regnews.info/obzor-imperatorskih-dragoczennostej-yaponii>

Стареющая Япония не хочет молодеть за счет иностранцев. Местным политикам трудно дается выбор между депопуляцией и притоком иммигрантов

https://www.ng.ru/vision/2025-10-19/5_9362_ytw.html

24 октября, Минск /Корр. БЕЛТА/. В Японии в 2024 году произошло рекордное число самоубийств среди школьников с 1980 года. Об этом говорится в отчете Министерства здравоохранения, труда и благосостояния страны, пишет издание The Japan News. "Число учащихся начальной, средней и старшей школы в Японии, покончивших жизнь самоубийством в 2024 году, составило 529 человек, что на 16 больше, чем в предыдущем году, и является самым высоким показателем с момента начала ведения статистики в 1980 году", - говорится в документе.

<https://belta.by/world/view/v-japonii-v-2024-godu-proizoshlo-rekordnoe-chislo-samoubijstv-sredi-shkolnikov-744878-2025/>

Правительство префектуры Хоккайдо на севере Японии распорядилось уничтожить почти 460 тыс. кур-несушек после подтверждения вспышки птичьего гриппа на одной из ферм впервые в этом сезоне. Об этом сообщил телеканал NHK.

<https://tass.ru/ekonomika/25415093>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75615#more-75615>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Сегодня мы погружаемся в иконическую моду и ювелирные украшения, которые носит императрица-эмерита Японии, у которой в понедельник день рождения. А в качестве бонуса — предлагаем вам обзор наших недавних путешествий по миру императорских драгоценностей.

<https://www.moscow.regnews.info/obzor-imperatorskih-dragoczennostej-yaponii>

Япония обеспокоена качеством последипломого образования. GD&TD - Япония планирует сократить сроки обучения в аспирантуре.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-lo-ngai-chat-luong-dao-tao-sau-dai-hoc>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Ароматные цветы радуют гостей сада Кю-Фурукава в Токио. Здесь растёт около 200 кустов роз почти 100 сортов, в том числе бледно-фиолетовая «Голубая Луна» и оранжевая «Маньёсю». Жители японской столицы и туристы фотографируют разноцветные бутоны и делятся кадрами в социальных сетях, сообщает газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-raspustilis-osennie-rozy/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японские компании ispace и Toyota начинают совместную разработку лунохода

<https://new-science.ru/yaponskie-kompanii-ispace-i-toyota-nachinajut-sovmestnuju-razrabotku-lunohoda/>

В Японии произошёл значимый прорыв: компания YOUON JAPAN официально представила первый в стране велосипед, работающий на водородном топливе, который не только прошёл все необходимые испытания, но и получил государственный сертификат типа <https://cenyavto.com/v-yaponii-sertificirovali-pervyj-vodorodnyj-velosiped-ekologichnyi-transport/>

Японцы проведут эксперимент по производству саке в космосе. 100 мл полученного напитка продадут за 59 млн рублей.

https://moya-planeta.ru/news/view/sake_k_zvezdam_yaponskij_eksperiment_po_proizvodstvu_piva_na_lune_gotovitsya_k_startu

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В октябре 2025 года в Осаке завершилась выставка Expo — одно из самых грандиозных международных событий. INTERIOR+DESIGN выбрал десяток павильонов, которые привлекли больше всего внимания за полгода масштабного смотра

<https://www.interior.ru/architecture/20863-expo-2025-v-osake-10-effektnih-pavilionov.html>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Парад с гигантскими барабанами заполнил улицы города Мацуэ на западе Японии. Ежегодное мероприятие под названием «догёрэцу» включает в себя парад по улицам вокруг замка Мацуэ и игру на барабанах, известных как «до». Каждый барабан имеет ширину около 1,5 метра и переносится на платформе.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251021_08/
<https://russijapansociety.ru/?p=75576>

Сегодня развею ещё один миф о хризантемах.

Считается, что белые хризантемы в Японии - траурные цветы. На самом деле это не так. Хризантемы, в первую очередь белые, были символом французского праздника Туссен - день поминовения усопших и день ангелов. Этот праздник проводится 1 ноября, и в этот сезон в Европе цветут только хризантемы. А белый цвет стал одновременно символизировать души усопших и одеяния ангелов. Когда Япония копировала европейские обычаи, белые хризантемы стали модными для оформления похоронной церемонии.

Традиционно цветами для этих случаев был бадьян - буддийский цветок, который привнесли в ритуал монахи Гандзин (688-763) и Кукай (774-835).

Так что с радостью любимся белыми хризантемами.

https://t.me/krasota_kimono/442

КИМОНО • 着物

Ученики полной средней школы на юго-западном японском острове Амами-Осима побывали на специальном уроке, на котором научились носить кимоно из «Осима Цумуги» — традиционной шелковой ткани местного производства.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251024_RS17/
<https://russijapansociety.ru/?p=75712#more-75712>

Невозможно привести в пример все вариации узоров с хризантемами, которые использовали японские художники на протяжении истории. поэтому остановимся на 10 основных. Фото по порядку названий.

https://t.me/krasota_kimono/424

Заключительная серия о тех цветах, которые не являются хризантемами, но в их японском названии есть слово "кику"-хризантема. И, конечно, орнаменты с этими цветами.
https://t.me/krasota_kimono/451

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

За последнее десятилетие японская анимация вышла за пределы культурного барьера между «Востоком» и «Западом», превратившись в индустрию стоимостью в миллиарды долларов и радикально изменив восприятие Японии во всём мире. Однако образ страны, созданный массовым аниме, мало связан с реальностью современной страны восходящего солнца.

<https://kanobu.ru/reviews/razbityie-illyuzii-mamoru-osii-yajtsu-angela-40-let-378718/>

Вы не обратили внимание на гигантский разрыв в качестве нынешних аниме и аниме лучшего периода для всеми нами любимой страны восходящего солнца - 80х? Говоря о качестве я имею ввиду вообще всё, что касается японских мульти... японской анимации. Музыка, сюжеты, динамика, стиль... Ну и само собой анимация... Что стало с анимацией? Первое что приходит в голову - какой нибудь Ковбой Бибоп

<https://dtf.ru/anime/4104493-raznica-mezhdu-anime-80h-i-sovremennym>

У каждого локального рынка видеоигр есть свои особенности. Одной из таковых в японской игровой индустрии считается нежелание аудитории оставлять положительные отзывы, что подтвердилось исследованием

<https://4pda.to/2025/10/18/448364/issledovanie-yaponskie-gejmery-ochen-redko-ostavlyayut-pozitivnye-otzyvy-k-igram/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Эта статья будет полезна тем, кто не только мечтает учить японский язык, но и сделать его частью своей профессии. Мы подготовили для вас обзор программ вузов в разных областях, а чтобы было удобнее ориентироваться – разбили их по разделам.

<https://postupi.online/journal/kuda-postupat/vuzy-s-yaponskim-yazykom-obzor-programm-s-izucheniem-yaponskogo-yazyka/>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В японской деловой культуре существует особенность, нередко вызывающая недоумение у иностранных партнёров: формальное согласие без фактического одобрения. Во время переговоров японский собеседник может вежливо кивнуть и сказать 'hai' ('да'), что создаёт впечатление согласия и готовности к действиям. Однако впоследствии может выясниться, что реального решения так и не было принято.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1733>

В Японии купание без одежды — обычное дело. Никто не оценивает и не стыдится: тела здесь равны. Для путешественницы из Европы или Америки это может стать настоящим культурным шоком.

<https://www.newsinfo.ru/news/japanese-onsens-secrets-of-acceptance/937359/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

После 39 лет работы в больнице 67-летняя Ацуко Умэнай решила начать новую жизнь. Она научилась обращаться с ружьём и стала единственной женщиной-охотником в посёлке Хироно, расположенном на японском острове Хонсю.

<https://bigasia.ru/yaponskaya-medsestra-na-pensii-boretsya-s-dikimi-zhivotnymi-i-zashhishhaet-posevy/>

Цены на новые квартиры в зоне Большого Токио в сентябре выросли на 28%

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251022_B4/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75617>

В Японии медведь напал на бегуна и переломал ему кости. Мужчине потребовалось несколько серьезных операций

<https://www.rbc.ru/life/news/68f8863e9a79474f5b0e482f>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Traditionally eaten baked, because of its sweetness satsumaimo is now also being used to make new kinds of desserts.

<https://web-japan.org/jvt/#jvt346>

РАЗНОЕ • 等

Реснички как у героинь манги — как повторить макияж, который сделает твой взгляд незабываемым

<https://www.thevoicemag.ru/beauty/makeup/resnichki-kak-u-geroin-mangi-kak-povtorit-makiyaj-kotoryi-sdelaet-tvoi-vzglyad-nezabyvaemym/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 44, 25.11.02

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 3 ноября 2025 года. Государственный музей — культурный центр «Интеграция» имени Н.А. Островского (Тверская улица, дом 14) приглашает на лекцию «Анимация Японии, СССР и современной России: творческий обмен», которая пройдет в рамках акции «Ночь искусств».

Историк анимации и искусствовед Анна Голда расскажет о параллельных процессах в развитии японской и советской мультипликации, забытых совместных проектах и взаимном влиянии художников двух стран. Гости узнают, как складывался культурный диалог между мастерами студии Ghibli и советской школой, какие черты роднят их работы и как традиции прошлого нашли отражение в современной российской анимации.

<https://bilet.mos.ru/event/358377257/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75760>

МОСКВА. Сектор восточных философий Института философии РАН сообщает о проведении III Международной научно-практической конференции «Азиатские философии: история, методология, межкультурный подход», которая состоится 5–8 ноября 2025 г. Конференция станет площадкой для взаимодействия ученых из России (Владивосток, Казань, Москва, Омск, Пенза, Санкт-Петербург, Улан-Удэ), Армении, Казахстана, Европы, Индии, Китая, Японии и Австралии, специализирующихся на разных философских традициях Азии — индийской, китайской, японской и буддийской.

Концепция: https://iphras.ru/asian_philosophies_conference.htm

Программа: https://iphras.ru/2025_11_05_08_programm_rus.htm

Детали: <https://nalanda.news/2025/10/29/ras-institute-of-philosophy-conference.html>

Волгоград. Фестиваль азиатской культуры в Волгограде 8 ноября объединит поклонников культуры Южной Кореи, Японии и Китая. В программе – конкурс сильнейших танцоров и вокалистов, которые прошли онлайн-отбор.

<https://dragonfest.ru/>

<https://vpravda.ru/obshchestvo/v-volgograde-sostoitsya-masshtabnyy-festival-vk-asian-dragon-fest-217087/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75831>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Центр «Юмэ» - Японский язык и культура. Друзья, приглашаем вас на бесплатное пробное занятие по японскому языку в Екатеринбурге!

Увлекаетесь анимэ, мангой, дорамами и хотели бы понимать диалоги без субтитров? Интересуетесь культурой Японии, но теряетесь в количестве информации? Хотели бы путешествовать по Японии и общаться с местными жителями на их языке? Планируете поехать в Японию учиться или работать, но не знаете с чего начать? Если Вы ответили «да» хотя бы на один вопрос — Вам к нам! Приходите и начните говорить по-японски!

Дата и время: 13 ноября (ЧТ) в 18:30. Место: ул. Степана Разина, 16 оф. 403 (г. Екатеринбург). Чтобы зарегистрироваться, просто переходите по ссылке:

<https://thm.page/p/6790d2889af8ca2cb60800a3>

https://t.me/yumecenter_channel/2274

РФ. С 13 ноября. Компания «Иноекино» выпускает в российский прокат «Ран» Акиры Куросавы, эпическую историческую драму и кульминацию позднего периода творчества японского классика. В этом году фильм отмечает 40-летний юбилей, а демонстрироваться будет 4К-реставрация, созданная в 2015 году. Все сеансы пройдут на японском языке с русскими субтитрами.

«Ран» — грандиозный по размаху и масштабу эпик, в котором трагическая история распада семьи превращается в захватывающее зрелище о разрушительной природе власти. В центре сюжета — стареющий правитель, решивший разделить свои земли между сыновьями, что приводит к кровавым междоусобицам и гибели целого клана.

<https://www.intermedia.ru/news/399227>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75828>

МОСКВА, Японский клуб «Мусуби» НИУ ВШЭ приглашает всех желающих на лекцию «Традиционная музыка в контексте современной японской культуры».

Ацуко Эдзаки — доктор философии в области теории музыки, музыковед, композитор, лауреат международных конкурсов современной музыки и независимый исследователь, сотрудничающая с ведущими музыкальными и искусствоведческими вузами мира.

Когда: 14 ноября (пт.), 18:00. Где: ул. Ст. Басманная, 21/4с5, ауд. Б-314. Язык лекции: японский (с последовательным переводом на русский).

<https://forms.yandex.ru/cloud/68f1eeb1e010db6c840dd1a0/>

https://m.vk.com/wall-145840318_3608

МОСКВА. Проект TheatreHD и Москино Космос (просп. Мира, 109, м. ВДНХ). 16 ноября в 15:00 представляют зрительскую премьеру балета по мотивам аниме автора оригинальной истории и сценария Акихиро Нисино «Пупелль из города дымоходов».

Балет «Пупелль из города дымоходов» (Entotsu Machi no Poupelle) появился на свет благодаря мечте педагога балетной школы Харука Секи.

<https://mos-kino.ru/event/zritelskaya-premera-balet-pupell-iz-goroda-dymokhodov/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75999>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Решил поделиться с народом этой книгой... Похоже, что её публикация будет эпопеей довольно продолжительной, хватило бы терпения и у меня, и у наших подписчиков...

От Исикавы – сибирякам. Занимательная история Исикавы. “シベリアっ子”に贈る、『石川の歴史散歩』. Общество «Исикава-Россия», март 2004 г. 2004年3月 石川県ロシア協会

Начало: https://t.me/russia_japan/2552

Дорогие читатели! Спешим сообщить вам, что поступили из типографии новые книги — Ямамото Юдзо «Жизнь женщины» и Нацумэ Сосэки «Мальчуган». Ознакомиться с аннотациями и купить можно на сайте интернет-магазина издательства «Гиперион».

Один из самых известных романов Ямамото Юдзо «Жизнь женщины» повествует о несправедливости, с которой сталкивается женщина, не побоявшаяся нарушить сложившиеся в японском обществе стереотипы, о матери-одиночке, которой удалось выстоять в неравной борьбе с трусостью, жестокостью и ложью.

«Мальчуган» — одна из ранних повестей знаменитого японского писателя Нацумэ Сосэки (1867–1916), которая принесла ему популярность и сделала его имя известным в литературных кругах Японии.

<https://hyperion-book.ru/product/ямамото-юдзо-жизнь-женщины/>

<https://hyperion-book.ru/product/nacumje-sosjeki-malchugan-2/>

Япония. Библиотека. Японский Язык, История, Культура, Литература. 6 398 members, 1 672 online. Делимся книгами-аудио-видео по японскому языку, истории, культуре, искусству. Не пишем «Спасибо», а ставим лайки под понравившимся материалом!

<https://t.me/japanbooks>

ИСТОРИЯ • 歴史

На полуострове Ното и на дне Японского моря находят окаменелые бивни и кости древнего науманнского слона. Считается, этот вид слонов послужил прародителем индийского слона. Науманнские слоны жили в Японии в период от 300 до 16 тысяч лет назад. Находки в этих местах свидетельствуют о том, что слоны переходили с материка на острова по существовавшему тогда перешейку. Этой же «слоновой дорогой» пользовались и другие животные, а за ними, возможно, пришли и наши предки.

https://t.me/russia_japan/2565

Учёные пересматривают происхождение первых жителей американского континента. Новое исследование, опубликованное в журнале Science Advances, показало, что древние люди могли попасть в Америку не по суше, как считалось ранее, а вдоль побережья Тихого океана — из северо-восточной Азии. Ключ к разгадке оказался в камне: археологи обнаружили удивительное сходство между двусторонними наконечниками метательных снарядов, найденными в Японии и Северной Америке.

<https://www.ecosever.ru/article/60929.html>

Идея его метода пришла Судзуки, когда он уже во взрослом возрасте начал изучать немецкий язык. Он заметил, что хотя ему самому язык давался очень трудно, но маленькие дети осваивали язык необыкновенно быстро. Он предположил, что мозг ребёнка устроен таким образом, что позволяет ему в очень сжатые сроки овладеть разговорным языком путём лишь слушания и повторения сказанного окружающими. Начав заниматься с маленькими детьми, он подтвердил правильность своего предположения, и, убедившись в эффективности своего подхода, начал работу по его распространению. Он назвал свой метод «Воспитание талантов» (яп. 才能教育 sainō kyōiku).

https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод_Судзуки
https://ru.wikipedia.org/wiki/Судзуки,_Синъити

Урумчи, 21 октября 2025 /Синьхуа/ -- С 18 по 20 октября почти 200 экспертов и ученых из более чем 70 университетов и исследовательских институтов из 16 стран и регионов, включая Германию, Великобританию, США и Японию, собрались в городе Турфан для участия в седьмой международной конференции по турфановедению, которая была посвящена самым разным темам - от новейших достижений в исследованиях о Турфане до сохранения наследия и развития культуры Шелкового пути.

<https://russian.news.cn/20251021/2e3fbb5ebf044d92acc34e040a843511/c.html>

Под шумными улицами Токио скрываются «станции-призраки», заброшенные железнодорожные станции, где звук старых поездов затих, но исторические истории все еще звучат.

<https://www.vietnam.vn/ru/ben-trong-nhung-nha-ga-ma-o-tokyo-noi-thoi-gian-dung-lai-duoi-long-dat>

Когда-то техника Akai была пределом мечтаний многих любителей качественного звука. Магнитофоны этой фирмы старались привезти из-за границы (если, конечно, хватало валюты), да и в наши дни многие оригинальные Akai продолжают служить своим владельцам верой и правдой. Но, как это часто бывает, что-то пошло не так, и многомиллиардная фирма с тысячами сотрудников обанкротилась и перестала быть японской. О непростой судьбе легенды звука — в нашем материале

<https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/961722/>

С приходом холодов Ямада сэнсэй проводила смену очага и темы занятий в чайном классе.

<https://t.me/nihonnobi/626>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

31 октября Посольству Японии в Москве был заявлен решительный протест в связи с состоявшимися с 20 по 31 октября учениями Joint Exercise 2025, которые охватывали всю территорию Японии, включая районы о. Хоккайдо в географической близости от Российской Федерации. Было, в частности, указано, что такая провокационная военная активность создает потенциальную угрозу безопасности российских дальневосточных рубежей.

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2056851/

<https://russaijapansociety.ru/?p=76036#more-76036>

...В Японии каждый год проходит Фестиваль российской культуры, рассказал спецпредставитель президента.

«Последние четыре года фестивали открывают солисты Санкт-Петербургского Дома музыки, художественным руководителем которого является Сергей Ролдугин. Все об этом знают и никого это ни в какой степени не фраппирует, это ни у кого не вызывает никаких негативных эмоций», — подчеркнул Швыдкой.

Он отметил, что сам выступал на открытии фестиваля в этом году, и принимали его «в высшей степени позитивно».

<https://rtvi.com/news/shvydkoj-vyskazalsya-ob-otmene-russkoj-kultury-za-rubezhom/>

Мураками победил Толстого: что читают россияне вместо классики

Продажи азиатской литературы в России выросли на 37% — данные «Читай-города»

Популярность азиатской литературы в России стремительно растёт. Осенью 2025 года продажи книг авторов из Японии, Китая и Южной Кореи увеличились на 37% по сравнению с прошлым годом. Эти данные привёл ритейлер «Читай-город», отметив, что интерес к восточным историям растёт уже несколько месяцев подряд.

Главными драйверами стали японские авторы, среди которых по-прежнему лидируют Харуки Мураками и Гэнки Кавамура. Их произведения стабильно возглавляют рейтинги продаж, а адаптации в формате манги и фильмов подогревают интерес читателей.

<https://www.newsinfo.ru/news/asian-literature-trend/939565/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75994>

В Кафедральном соборе продолжается фестиваль «Шедевры мировой классики». Открыли его Владислав Лаврик, Дмитрий Илларионов и Хироко Иноуэ — труба, гитара и орган. Академическую музыку для такого состава почти не пишут, да и артисты выступили вместе впервые. Почему именно здесь и как собирают такие программы?

<https://klops.ru/kaliningrad/2025-10-31/370785-samo-prostranstvo-raspolagaet-k-eksperimentam-trubach-i-dirizhyor-vladislav-lavrik-o-sobore-na-ostrove-kanta>

Елена Витальевна Волкова — замечательный барнаульский художник - создала цикл графических работ в традиционной для себя манере и технике.

«Как говорят японцы, пространство в вашей композиции должно быть такое, чтобы между линиями могли пролетать бабочки, - говорит Елена Витальевна. - Мы не должны жить душно, не должны только «вдыхать, вдыхать». Нужно давать себе просветы, где могли бы летать бабочки».

<https://russiajapansociety.ru/?p=76084#more-76084>

Осенний тякай в Бийске. Проведение сезонных чайных встреч стало уже традицией в бийском клубе исторической реконструкции «Клан Такеда». И каждая такая встреча имеет свою тему. На этот раз гости клуба познакомились с искусством чайной церемонии тя-но ю и традиционными японскими играми. Чайная церемония была дополнена японскими десертами, приготовленными членами клуба Верой Карнауховой, Иваном Сильченко и Дмитрием Валиевым. Особенно ценно то, что в церемонии использовалась антикварная утварь XVIII - нач. XX вв. из клубного собрания.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76071>

...Историк искусств Елизавета Лихачева. По ее мнению, у России и Японии — соседей через пролив — гораздо больше общего, чем кажется: «Япония формировалась в условиях почти тысячелетней изоляции, с минимальными контактами с внешним миром. Причем эти контакты чаще всего носили завоевательный характер: кто-то пытался подчинить Японию, а она яростно сопротивлялась».

<https://moskvichka.ru/article/places/berega-odnoj-reki-elizaveta-lihacheva-o-tom-kak-hton-obuedinyaet-rossiyani-yaponcev>

Тимур Бекмамбетов посетил студию Хидео Кодзимы в Японии.

<https://dzen.ru/a/aP-JqXMqHz-Rx-h>

В описании спектаклей на сайте Пермского театра оперы и балета нередко указаны имена спонсоров. В основном, это организации и фонды, но есть и имена конкретных людей. В ряде анонсов спектаклей мы заметили имя господина Тошихико Такахаси, но на сайте театра не объясняется, кто он. Мы решили узнать, что это за загадочный человек.

<https://59.ru/text/culture/2025/10/29/76095335/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75996>

«Сахалинская кухня покорила дегустаторов в финале проекта «ПроЕДУ по России!»

...Если говорить об островной кухне, то здесь смело можно говорить о «гастрономическом коде» местных жителей. Для нас, сахалинцев и курильчан, микс русской, корейской и японской кухни привычен с самого детства. Папоротник, лопух, морская капуста, икра пятиминутка — все это родные и знакомые нам блюда. В настоящее время перед регионом

стоит цель популяризации «Островной кухни» как в заведениях региона, так и за его пределами.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2273999/>

Калининград. «Крыша приобрела исторический вид»: почему изменилась «японская» вилла на Чапаева (фото).

<https://m.newkaliningrad.ru/short/2025/10/27/24140082.html>

В центре Волгограда развернулась гигантская стройка там, где ее совсем не ждали жители. В горсаду стремительно разрастаются строения вокруг уже год не работающего кафе «Шампур». Жители возмущены, что из-за происходящего подарок городу от мэра Хиросимы оказался на задворках шашлычки.

<https://m.bloknот-volgograd.ru/news/yaponskiy-dvorik-prevratili-v-khlamovnik-stroyka-v-1912794>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Китай готов совместно с Японией прилагать усилия для построения конструктивных и стабильных двусторонних отношений, отвечающих требованиям новой эпохи. Об этом в пятницу заявил председатель КНР Си Цзиньпин.

<https://russian.news.cn/20251101/26a3573ff7cb4e88b2eed40bffb793bd/c.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=76040#more-76040>

Япония и США подписали соглашение о «новом золотом веке» отношений

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25470419>

Белый дом: Такаити поддержала кандидатуру Трампа на Нобелевскую премию мира

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25470645>

<https://russijapansociety.ru/?p=75841#more-75841>

Новый премьер-министр Японии Санаэ Такаити пообещала президенту США Дональду Трампу в ходе состоявшихся во вторник в Токио переговоров усилить обороноспособность своей страны и повысить расходы на оборону, но конкретные цифры при этом не обсуждались.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25474825>

<https://russijapansociety.ru/?p=75880#more-75880>

Правительство Китая заявляет, что двусторонние отношения и сотрудничество в области безопасности между США и Японией должны способствовать региональному миру и стабильности, а не наоборот.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251028_20/

<https://russijapansociety.ru/?p=75894#more-75894>

После саммита с премьер-министром Японии Такаити Санаэ во вторник президент США Дональд Трамп выступил с речью на борту американского авианосца на военно-морской базе Ёкокуса к югу от Токио, где его сопровождала Такаити.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/1028EE204/>

<https://russijapansociety.ru/?p=75877>

Президент Лай Цин-дэ (賴清德) от имени правительства и жителей Тайваня поздравил 21 октября Такаити Санаэ (高市早苗) со вступлением в должность премьер-министра Японии. Как новый лидер правящей Либерально-демократической партии Такаити была избрана

104-м премьер-министром Японии в ходе сессии парламента страны, состоявшейся ранее в тот же день.

<https://taipanorama.tw/133/276849>

Тайваньская корпорация TSMC, крупнейший в мире контрактный производитель полупроводников, через свою дочернюю компанию Japan Advanced Semiconductor Manufacturing (JASM) начала строительство второго завода в префектуре Кумамото (о. Кюсю).

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1745>

Японский автоконцерн Honda Motor приостановил работу завода в Мексике из-за нехватки полупроводников. Сбой связан с перебоями в поставках от китайского производителя чипов Nexperia, сообщает The Japan Times со ссылкой на заявление представителей компании.

<https://zarubejom.ru/events/sboy-v-sisteme/>

На данный момент японское аниме как индустрия зарабатывает около \$22 миллиардов в год (это не только сборы в кинотеатрах) и продолжает расти со скоростью 9,8% в год.

<https://dtf.ru/cinema/4114178-anime-v-ssha-rost-populyarnosti-yaponskikh-filmov>

Компании Warner Bros. Pictures Animation и New Line Cinema, спустя несколько лет после покупки прав на полнометражный фильм о всемирно известной белой кошечке с бантом, рассказали, когда намерены выпустить картину о Hello Kitty. Дату они анонсировали в соцсетях 29 октября, это 21 июля 2028 года, обратило внимание издание Variety.

<https://www.fontanka.ru/2025/10/30/76098918/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии Нарухито и императрица Масако провели традиционный «осенний прием в саду» в резиденции Акасака в Токио. Мероприятие, которое проводится дважды в год весной, во время цветения сакуры, и осенью, в сезон опадающей листвы собрало представителей разных стран и высокопоставленных чиновников (Rodrigo Reyes Marin / ZUMA press - Агентство Анадолу)

<https://www.aa.com.tr/ru/pg/фотогалерея/император-японии-провел-традиционный-осенний-прием-в-саду/0>

Президент Tokyo Electric Power Company Holdings Inc. Томоаки Кобаякава сообщил Ассамблее префектуры Ниигата, что компания рассматривает возможность вывода из эксплуатации блоков 1 и 2 на своей атомной электростанции Касивадзаки-Карива, состоящей из семи блоков.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/10/20/160324>

Министр промышленности Р. Акадзава в новом правительстве Японии 23 октября анонсировал журналистам планы по ужесточению правил в отношении крупных солнечных электростанций (СЭС), чтобы предотвратить ущерб окружающей среде, сообщают японские СМИ. Р. Акадзава утверждает, что неправильно размещенные СЭС создают проблемы для местных жителей.

<https://neftegaz.ru/news/Alternative-energy/904367-yaponiya-khochet-bolee-sovremennykh-ses/>

Арфия Эри, 34-летняя представительница Либерально-демократической партии Японии, победила на дополнительных выборах в нижнюю палату парламента от 5-го округа префектуры Тиба. Она стала первой уйгуркой, избранной депутатом японского парламента.

<https://www.yenisafak.com/ru/news/35279>

Туристическая кампания для мусульман в Японии вызвала сильнейшее отторжение Японская префектура Айти столкнулась с критикой за туристическую кампанию, ориентированную на мусульман, местные жители возмущены и опасаются нелегальной миграции.

<https://www.tourprom.ru/news/79147/>

Знаменитая бамбуковая роща Арасияма в Киото, одно из самых известных и фотографируемых туристических мест Японии, столкнулась с серьезной проблемой вандализма. Городские власти сообщают, что на более чем 350 бамбуковых деревьях вдоль живописной пешеходной тропы туристы вырезали имена, инициалы и символы сердца.

<https://www.tourprom.ru/news/79044/>

Пользователи японских соцсетей заметили, что премьер Такаити часто появляется с сумкой Grace Delight Tote от японского бренда Hamano Inc. Она выполнена вручную из натуральной телячьей кожи высокого качества и отличается легкостью. Она весит около 700 граммов, несмотря на полностью кожаную конструкцию. Как пишут на сайте производителя, она имеет жесткую форму, удобные ручки, аккуратные швы и минималистичный дизайн без лишней фурнитуры.

<https://kz.kursiv.media/2025-10-29/devy-lyubimaya-sumka-premer-ministra-yaponii-stala-virusnoi-i-propala-s-polok/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

В мире IT, где технологии устаревают за несколько лет, судьба COBOL — настоящая аномалия. Этот язык, созданный в 1959 году, должен был исчезнуть вместе с мейнфреймами. Но в Японии — стране высоких технологий — COBOL не просто жив. Он остаётся «невидимым скелетом» всей экономики. Почему? Всё дело в уникальной комбинации истории, экономики и культуры.

<https://tproger.ru/articles/cobol-v-yaponii--pochemu-cifrovoe-prowloe-do-sih-por-opredelyaet-nastoyashhee>

АВТО • 自動車

На Japan Mobility Show 2025 Акио Тойода представил новую философию бренда Century, назвав его символом мира, гармонии и японского мастерства.

<https://tarantas.news/ampposts/id61733-toyota-prevratila-century-v-brend-olitsetvorjajuschij-duh-japonii>

Представьте узкий переулок в Киото, где двум обычным седанам не разъехаться. А вот ярко-желтый, будто игрушечный, автомобильчик лихо протискивается, припарковывается в карман размером со шкаф и бесшумно исчезает. Это не сцена из фильма, а будни Японии, где кей-кары — это не просто транспорт, а национальный феномен.

<https://tengrinews.kz/opinion/fenomen-kei-karov-pocemu-iaponiia-vliublennaya-avtomobili-1336/>

На фоне гигантских корпораций вроде Toyota, Nissan, Honda или Mitsubishi компания Mazda всегда выделялась нехарактерной для Японии гибкостью, смелостью и оригинальностью в принятии решений.

<https://www.pravilamag.ru/life-style/759665-mechta-innovacii-i-47-roninov-istoriya-rotornyh-mazda/>

На Lamborghini Day Japan 2025, прошедшем в токийском парке Ariake Urban, итальянская марка произвела настоящий фурор, представив эксклюзивную версию Revuelto Ad Personam, созданную в единственном экземпляре в честь Японии.

<https://csn-tv.ru/posts/id296389-italjanskij-giperkar-v-japonskih-tsvetah-kak-lamborghini-govorit-na-jazyke-kultury>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Город Нара часто входит в туристические маршруты прежде всего из-за свободно гуляющих оленей и храмовых комплексов. И это точно не тот город, где ожидаешь увидеть современную архитектуру. Но на станции Тэнри можно неожиданно встретить округлые, космические формы комплекса CoFuFun.

https://t.me/japan_arch/354

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Японское гадание – омикудзи. 🏮 В Японии в синтоистских святилищах и буддийских храмах можно испытать удачу, вытянув омикудзи - бумажное предсказание. Вы платите символическую сумму (обычно 100-300 иен, то есть ~50-150 руб.), вытягиваете маленькую бумажку, а затем читаете свой прогноз на ближайшее будущее. 🌟 Градации удачи: от 大吉 (Daikichi – большая удача) до 凶 (кю – Несчастье). Давайте рассмотрим подробнее:

<https://dzen.ru/b/aPxikN1sXTD38Oq9>

Цукими (月見) — это тихая традиция созерцания луны. Она сопровождается не шумными фестивалями, а спокойными и эстетическими посиделками с тематическими блюдами дома, в саду или на веранде 🍵

<https://t.me/japanistsdiary/1749>

Если окажетесь в Энгакудзи этой осенью, ударьте в его колокол за меня.

<https://t.me/HaikuDaily/2111>

Японский Хэллоуин – ночь косплея и сладостей 🍬

В отличие от американской традиции, японский Хэллоуин в основном празднуют взрослые, а не дети. Для трудолюбивых жителей страны это отличный повод сбросить будничное напряжение, нарядившись в безумный наряд и собрав вокруг друзей.

https://t.me/yohaku_kimono/3313

Держите нашу подборку жутких легенд из Японии и обязательно удивляйте своих друзей оригинальными историями:

1. История о деревне, которой нет на карте. 2. Городские легенды: Кукла Окику. 3. Отель-призрак в Окинаве. 4. Убийство в прямом эфире. 5. Жуткая теория об аниме «Мой сосед Тоторо». 6. Остров пугающих чучел

<https://t.me/japanistsdiary/1756>

Цуба – это, наверное, единственный предмет, который является ярчайшим отражением двух, казалось бы, несоединимых начал: боевых искусств и живописи. Публикаций на эту тему не так много. Неудивительно, что некоторые авторы не совсем точно понимают назначение цубы, считая её гардой катаны – японского меча. Это, конечно же, неверно.

<https://astv.ru/club/blog/sahalinskiy-parizh-blog-grigoriya-smekalova/m4B60phWb0KCf3Hph6wwwAQ>

Хибати — это не просто предмет быта. Это символ домашнего тепла и неспешного времени, когда аромат жареного риса и тихий треск угля создавали уют лучше любых слов.

https://t.me/japaniste_hedoniste/1127

鳥文字 карасумодзи – стилизованные иероглифы из воронов, которые используются на амулетах трёх главных святилищ Кумано. Эти амулеты могут защитить от неудач, но при этом и принести мучительную смерть... 🦅 ■ Но для начала – почему вороны?

https://t.me/itazura_jp/732

Традиционные японские забавы. Кэндама. Ханэцуки. Дарума отоси. Такоагэ. Мэнко. Такэтомбо. Тэмари.

<https://konnichiwa.ru/591/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В популярных аниме жанра экшен часто в центре сюжета стоит противостояние людей и демонов. Это связано с японской мифологией, согласно которой существуют тёмные сверхъестественные существа, вредящие людям. Я собрала для вас подборку самых популярных, динамичных и крутых аниме-сериалов про демонов, которые точно не оставят вас равнодушными и подарят массу эмоций во время просмотра.

<https://www.cybersport.ru/tags/anime/luchshiye-anime-pro-demonov-krutyie-serialy-s-moshchnym-ekshenom>

История аниме-студии Kyoto Animation — пожар и восстановление после горя.

<https://www.igromania.ru/article/33223/istoriya-anime-studii-kyoto-animation-vzlyot-pozhar-i-vosstanovlenie-posle-gorya/>

Истоки этой традиции уходят в послевоенную Японию. В 1950–60-е годы в стране активно формировались молодёжные субкультуры, а вместе с ними — и особые визуальные коды. Одним из таких символов стало цурикава — кольцо, которое изначально использовалось в общественном транспорте в качестве поручня для пассажиров. Японские подростки и автолюбители начали снимать эти кольца с вагонов метро и автобусов и прикреплять их к задним бамперам своих машин.

<https://progorod43.ru/news/137376>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слыша от иностранца японскую речь, японцы часто говорят: 「日本語が上手（じょうず）ですね」 «У вас хороший японский!». Сегодня мы поговорим о том, как (согласно японскому интернету) можно ответить на эту фразу.

https://t.me/yumecenter_channel/2262

Этот сайт был создан с целью сделать образование доступным даже для тех, у кого нет возможности ходить в школу. Хотите побыть японским школьником?

На <https://info.eboard.jp/> собраны предметы и темы, которые проходят в том или ином классе. По каждой теме есть небольшое видео на 8-10 минут. Объяснения максимально понятные, есть субтитры с фуриганой 🍡... Это полноценная образовательная платформа, при этом полностью бесплатная (что для японского интернета большая редкость).

https://t.me/itazura_jp/737

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Прекрасный сайт про японскую еду и ее названия по-английски с японским написанием — от списка пивоварен до названия разных видов креветок. Всегда лестно понимать, что хотите — это гребешок, а уни — это морской еж когда заказываешь суши — и местным может быть очень приятно и они улыбнуться, да и просто — иногда и картинок в меню нет — можно будет сказать что то осмысленное, что поможет просто пообедать:)

<https://chto-tam-delat.livejournal.com/36824.html>
<https://shizuokagourmet.com/>

Погнали разбирать очередную гастрономическую изнанку Японии. Вот вы, наверное, думаете: японская кухня — это обязательно суши-мастера с мозолистыми руками и сакральные рецепты из глубин веков? Как бы не так! В реальной Японии всё гораздо проще, быстрее и, честно говоря, куда веселее.

https://t.me/big_in_nippon/3766

Traditionally eaten baked, because of its sweetness satsumaimo is now also being used to make new kinds of desserts.

<https://web-japan.org/jvt/#jvt346>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

«Я думал об этом сегодня утром, когда давал интервью японскому журналисту. Можете себе представить, сколько в Японии потрясающих гаджетов, магнитофонов, микрофонов, это страна электроники. Но при этом репортер записывал мои ответы от руки, шариковой ручкой! В Японии любят ритуалы: перьевые ручки, хорошую бумагу... Когда я бываю там, то вижу, что в универмагах покупатели пробуют чернила, перья, бумагу...»

<https://forbes.kz/articles/chasy-bvlgari-ot-yaponii-do-italii-ot-alyuminiya-do-bronzy-ea345b/amp>

Первое столкновение с японским укладом происходит буквально на пороге. Обувь — не просто вещь, а символ чистоты и уважения к дому. Снять уличные ботинки и надеть домашние тапочки — лишь начало. Есть отдельные тапочки для туалета, садовые для двора, иногда — лёгкие текстильные для гостиной. Каждое помещение диктует свой ритуал.

<https://www.moneytimes.ru/articles/japonija-semja-pravila-turist-otzyv-shok/114089/>

Почему в Японии зимой холоднее дома, чем на улице: гениальные лайфхаки японцев для жизни в холодных домах.

<https://lgz.ru/article/pochemu-v-yaponii-zimoy-kholodnee-doma-chem-na-ulitse-genialnye-layfkhaki-yapontsev-dlya-zhizni-v-kh/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Station Booth — это крошечный личный офис прямо на вокзале. За дверцей размером с телефонную будку прячется то, чего хронически не хватает в японских городах: тишина и розетки. Внутри стол, кресло, стабильно быстрый Wi-Fi и свет, который не делает из тебя панду в кадре. На крыше горит честный индикатор: green — свободно, red — занято. Никакой романтики, одна польза.

https://t.me/big_in_nippon/3774

Повседневная жизнь в Японии в вопросах и ответах. Часть 258. Хэллоуин в токийском районе Сибуя.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251030_RS01/

Министерство просвещения, культуры, спорта, науки и техники Японии приняло решение уведомить школьные советы по всей стране о мерах по предотвращению проникновения медведей в школы и обеспечению безопасности детей по дороге в школу и обратно.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251029_19/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75942#more-75942>

Министерство образования Японии установило, что уровень издевательств в школах по всей стране в 2024 финансовом году четвертый год подряд достиг рекордно высокого уровня.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251030_07/

<https://russijapansociety.ru/?p=75967#more-75967>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 45, 25.11.09

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 15-16 октября 2025 г. Центр японских исследований ИВ РАН провел первую в России научную конференцию, посвященную японской популярной культуре.

Открыла конференцию Катасонова Елена Леонидовна, д.и.н., заведующая Центром японских исследований ИВ РАН, автор первой в России научной монографии о японской популярной культуре «Японцы в реальном и виртуальном мирах. Очерки современной японской массовой культуры».

В рамках конференции прошли заседания 8 тематических секций. В конференции приняло участие 49 докладчиков из 27 организаций; очно и онлайн мероприятие посетило около 100 слушателей. По результатам работы конференции планируется составить и издать сборник научных статей.

Подробности: <https://www.ivran.ru/novosti?artid=221684>

Программа: <https://www.ivran.ru/sites/87/files/Iap-popkult-2025-programma.pdf>

Ссылка на все фотографии с конференции: <https://cloud.mail.ru/public/iJdw/fMmBeVXck>
<https://russijapansociety.ru/?p=76189>

ОНЛАЙН. Уважаемые коллеги, 11 ноября во вторник в 17.30 в рамках Японистического семинара ИКВИА ВШЭ старший научный сотрудник ИВ РАН М.В. Торопыгина выступит с докладом на тему «Дзиппэнся Икку (1765-1831) как автор сочинений жанра кибё:си («жёлтые обложки»). Процесс создания книги в тексте и иллюстрациях кибё:си «Издатель бьет прямо в яблочко!» («Атариясита дзихон доия», 1802)».

Доклад будет проходить онлайн. Ссылка на конференцию будет выслана непосредственно перед семинаром.

https://groups.google.com/g/jconf_hse/c/SDiPiwsLoWg/m/RUXqka4KAQAJ

БАРНАУЛ. Четверг, 13 ноября 2025, 18:30. Концертный зал филармонии (ул. Ползунова, 35) Хироко Иноуэ (орган, Япония). В программе произведения А. Валенте, И.С. Баха, С. Франка. Хироко Иноуэ — серьезный, вдумчивый, тонкий музыкант. При этом ее репертуар поражает необычайной широтой исполнительского кругозора и разнообразием жанров.

<https://www.filarmonia22.ru/afisha-i-bilety/khiroko-inoue-organ-yaponiya/>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Лекция «Миры за ширмой: 10 лет страданий в квартале Ёсивара»

Центр восточной литературы Российской государственной библиотеки приглашает на лекцию о расцвете и закате увеселительного квартала Ёсивара в Эдо (современный Токио). Слушатели лекции попробуют заглянуть в закрытый мир квартала Ёсивара, где за утонченной эстетикой скрывалась повседневность тех, кто создавал иллюзию праздника.

Лектор – Мери Геворгян, востоковед-японист, корреспондент японского информационного агентства Jiji Press.

<https://leninka.timepad.ru/event/3663440/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76296>

КРАСНОДАР. На сайте парка «Краснодар» появилось ноябрьское расписание лекций, мастер-классов и дискуссий об искусстве.

15 ноября, 11:00 — лекция с видеофрагментами «Женщины в японской анимации» (14+);

15 ноября, 15:00 — интерактивная лекция «Авторская японская анимация» (14+);

22 ноября, 13:00 — интерактивная лекция «Высокое искусство японских плотников» (14+);

22 ноября, 17:00 — интерактивная лекция «Красота столярного мастерства Японии» (14+);

23 ноября, 11:00 — роспись фигурок «нефритовый заяц» (12+);

23 ноября, 15:00 — роспись вазы «японская слива» (12+);

30 ноября, 13:00 — дискуссия «Кацусика Хокусай: Сотни мгновений одной горы» (12+);

30 ноября, 17:00 — дискуссия «Яёй Кусамэ: Узоры слияния и поглощения» (16+).

Подробности: <https://www.yuga.ru/news/479847-master-klassy-v-noyabre-v-yaponskom-sadu/>
<https://ticket.parkkrasnodar.com/event/>

МОСКВА. Откройте для себя целую вселенную, скрытую в черных и белых камнях! Центр японской культуры «Акатомбо кайкан» приглашает вас на уникальный мастер-класс по игре Го — искусству стратегии, которое ценили самураи и философы.

Ведущий мастер-класса — Данила Пахомов. Мастер игры и харизматичный преподаватель, настоящий энтузиаст и популяризатор Го. Данила не только научит вас правилам, но и откроет философию игры, покажет её красоту и интеллектуальную мощь.

Дата: 15 ноября 2025 года. Место: Москва, Трубниковский переулок, д. 17 (Дом И.С. Остроухова в Трубниках). Подробности: <https://goslitmuz.ru/poster/21433/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=76160#more-76160>

МОСКВА. Оповещение об обновлении программы. 20 ноября 2025 г. 18:30-20:30. Икэбана: передавая пульс времени

Проект АРТ-ИКЭБАНА делится секретами вдохновения современном мире. Ведущая – Ольга Лапшина

Друзья, а ведь не за горами Новый год! Учитывая это обстоятельство, мы решили внести важное изменение в программу вечера клуба любителей японской культуры «Акари», посвященную икэбанае.

Во время демонстрации мастерства создания цветочных композиций, ведущая вечера Ольга Лапшина покажет, как из простых и доступных растительных материалов создать новогодние композиции в стиле икэбаны Согэцу.

Эти композиции будет нетрудно повторить у себя дома. Приходите за вдохновением и полезными советами!

Подробности и регистрация на сайте Первой Московской Галереи Восточной Живописи:
<https://mos.gallery/events/2755/>

МОСКВА. 13 декабря 13:00–16:00, м. Волжская, музей-усадьба Люблино, ул. Летняя улица, 2 ст 1, здание Театральной школы усадьбы Люблино.

Московское отделение чайной школы «Урасэнкэ» проводит демонстрацию чайного действия, сопровождаемую лекцией о традиции «Тяноу» (чайной церемонии) с дегустацией традиционных японских сладостей «вагаси» и чая «маття».

<https://urasenke-msk.timepad.ru/event/3657964/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76254#more-76254>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Опубликована первая на кыргызском языке академическая монография по преподаванию японского языка – результат международного сотрудничества Государственного университета Хиросимы и Кыргызского национального университета имени Жусупа Баласагына. Издание носит название: «Кыргызстандагы жапон тилин жана маданиятын

окутуу боюнча изилдөөлөр: Жапон таануучу окумуштууларды даярдоо маселелери, сабактын дизайны, ишенимдер, дискурс талдоо» (ISBN: 978-9967-9626-4-4).

<https://russiajapansociety.ru/?p=76101>

Леонид Млечин. Семь жизней за императора. Война приходит с Востока. – М.: Молодая гвардия, 2025. – 318 с. ISBN 978-5-235-05281-9

Телеведущий и писатель Леонид Млечин в новой книге «Семь жизней за императора. Война приходит с Востока» знакомит нас с внутренними и внешними событиями и обстоятельствами, в которых существовала Япония с конца XIX до середины XX века.

<https://lgz.ru/article/yaponiya-ostayetsya-zagadochnoy/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76272#more-76272>

Сибусава Тацухико, перевод Анны Слащёвой, «Записки о путешествии принца Такаоки». No Age

Сибусава Тацухико (Сибусава — фамилия, Тацухико — имя) был переводчиком с французского языка. За переводы маркиза де Сада его даже судили. Друг хорошо известного россиянам классика и провокатора Юкио Мисимы, критик, эссеист, он был очень значимой фигурой в литературе послевоенной Японии. В России он, как и многие сложные, пост- и метамодернистские японские писатели, совершенно неизвестен, потому что переведен впервые, только что.

<https://www.fontanka.ru/2025/11/07/76110400/>

ИСТОРИЯ • 歴史

История печатной прессы Японии с XVII века по 1945 год

Выполнили студенты 3 курса журфака Кошкин Максим и Смирнов Олег

<https://japanpress.tilda.ws/>

Наши далекие друзья! Случилось так, что мне пришлось прочесть ваши письма в «Кокумине-Симбун», и я задумался, буду ли я навязчив, отвечая вам. Но я решил, что нет, и, поймав мяч, бросаю его вам, чтобы участвовать в нашей игре в мяч младших возрастов. Итак, ваша рука протянута к нам, итак, ее встретила рукопожатием наша рука, и теперь обе руки юношей двух стран висят над всей Азией, как дуга Северного Сияния. Самые хорошие пожелания рукопожатия! Я думаю, что вы о нас не знаете, но случилось так, что кажется, что вы пишете нам и о нас. Те же мысли об Азии, какие осенили вас умно внезапно, приходили и нам в голову...

Весь Ваш, японские друзья, В. Хлебников.

<https://hlebnikov.lit-info.ru/hlebnikov/proza/articles/pismo-dvum-yaponcam.htm>

М. Ю. Чамовских. Япония в советской пропаганде 1920-х – 1930-х гг.

Статья посвящена анализу образа Японии в Советском Союзе в 1920-е – 1930-е гг., сформированному советской пропагандой посредством периодической печати и программных документов партии. Трансформация имиджа Японии от нейтрального до откровенно враждебного прослеживается в контексте изменений международной обстановки и конкретных внешнеполитических задач, ставившихся руководством СССР.

<https://elar.urfu.ru/handle/10995/35114>

«Министр торговли и промышленности Исибаси в парламентских прениях заявлял, озвучив официальную точку зрения правительства, что трудно развить торговлю между СССР и Японией до 1 млрд рублей, поскольку СССР, кроме леса, нефти и угля, не имеет других товаров для экспорта в Японию».

Цит. по: Кадешникова Юлиана Владиславовна. Восстановление торгово-экономических отношений между СССР и Японией после второй мировой войны

<https://cyberleninka.ru/article/n/vosstanovlenie-torgovo-ekonomicheskikh-otnosheniy-mezhdu-sssr-i-yapo-niey-posle-vtoroy-mirovoy-voyny>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Дрейфовавшее у берегов префектуры Тояма грузовое судно «Нексу», в экипаже которого 15 россиян, взяли на буксир и доставляют в порт. Об этом ТАСС сообщили в генконсульстве РФ в Ниигате.

<https://tass.ru/proisshestiya/25568403>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76303#more-76303>

Президент России Владимир Путин наградил орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени своего специального представителя по международному культурному сотрудничеству Михаила Швыдкого.

Эта высокая награда, видит Бог, она достойна, наверное, кого-то более значительного и важного, потому что результаты деятельности, которой я занимаюсь, существуют благодаря великой русской культуре», — сказал Швыдкой после получения награды.

Отдельно в своей речи он отметил присутствие в зале Кремлевского дворца японской актрисы Комаки Курихара. «Я счастлив, что в следующем году мы будем проводить XX Фестиваль российской культуры в Японии. Я счастлив, что здесь присутствует моя визави, коллега, великая японская актриса Комаки Курихара, которая не побоялась три года назад взять на себя груз председательства оргкомитета этого фестиваля», — добавил спецпредставитель.

<https://tass.ru/obschestvo/25534163>

<http://kremlin.ru/events/president/news/78379>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76186#more-76186>

Путин вручил ордена Дружбы и медали Пушкина зарубежным друзьям России

...Посол ОАЭ Мухаммад Ахмад аль-Джабер получил из рук Путина медаль Пушкина — как и председатель оргкомитета Фестиваля российской культуры в Японии Комаки Курихара [выделено нами — Ред.], иранский и курдский этнограф и переводчик Рашад Миран, руководитель Свободного университета Киншасы (ДР Конго) Медар Бомпоко Бокете.

<https://tass.ru/politika/25534077>

Вопрос: Новое правительство Японии ужесточает риторику против России и КНДР, забывая при этом о собственных преступлениях периода Второй мировой войны, в частности о резне японскими милитаристами корейских жителей деревни Мидзухо на Сахалине в августе 1945 г. Что Вы думаете на этот счет?

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2057906/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76294#more-76294>

Москва. В храм Священномученика Ермогена, Патриарха Московского и всея Руси, чудотворца, в Зюзине, передан в дар альбом из храма Николай-до в Японии.

<https://hramermogen.ru/news/2585-v-hram-svyaschennomuchenika-ermogena-patriarha-moskovskogo-i-vseya-rusi-chudotvorca-v-zyuzine-peredan-v-dar-albom-iz-hrama-nikolay-do-v-yaponii.html>

Уважаемая госпожа Мари Тиба.

Алтайское отделение Общества «Россия — Япония» искренне благодарит Вас за направленную в наш адрес газету «Русский чай» №335 от 1 ноября 2025 г. и размещенного на ее страницах материала о пребывании японцев на Алтае в 1944- 1946 годах.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76252#more-76252>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №359, 2025.

<https://russijapansociety.ru/?p=76110>

Доцент кафедры филологии НовГУ Владлен Макаров рассказал, как в японских анимационных фильмах визуальные средства выражают идейно-смысловое содержание. Используя подходы семиотики и лингвистики, авторы предлагают новые способы интерпретации языка анимации через понятия визуального повествования.

<https://www.novsu.ru/university/press/news/238830/>

С 1 августа приморцы смогут добраться до Японии без пересадок. Паром «Eastern Dream», совершающий рейсы между Владивостоком и Тонхэ в южнокорейской провинции Канвондо, возобновит заходы в японский порт Сакаиминато, сообщает ОТВ со ссылкой на «РБК Приморье».

<https://otvprim.tv/news/turizm/dolgozhdanniy-marshrut-v-yaponiyu-otkrivayut-iz-vladivostoka/>

<https://russijapansociety.ru/?p=76220>

<https://russijapansociety.ru/?p=76220#more-76220>

В Москве завершился XXXIII Международный фестиваль «Зодчество. Россия. 2025». На нем вручили российскую национальную профессиональную премию в области архитектуры «Хрустальный Дедал» - за лучший введенный в эксплуатацию объект в смотре-конкурсе «Архитектурные произведения». Совместно над проектом с российскими архитекторами работали специалисты из Японии.

<https://www.evening-kazan.ru/obshchestvo/news/novoe-zdanie-teatra-kamala-udostoili-premii-hrustalnyy-dedal>

Магнитогорск. «К нам приехали архитекторы деревьев Урала, будем одевать наши сосны Ниваки в зимнюю одежду, будем ставить юкицури», – сообщила в своем телеграм-канале главный садовник городского курорта «Притяжение» Надежда Зеркина. Юкицури – японская методика. Эта техника предусматривает подвязывание ветвей с помощью бамбуковых шестов и веревок. Конструкция не стесняет сосны, а мягко поддерживает их лапы.

<https://mr-info.ru/308660-v-magnitogorskom-prityazhenii-derevy-gotovyat-k-zime-po-yaponskoy-metodike.html>

Нижневартовск: «Я стала участницей 25-й международной акварельной онлайн выставке в Японии. Неожиданно, но приятно! Неожиданно, потому что в последние дни решила участвовать. Вообще попасть в международный японский фестиваль акварели очень почетно! Победа на конкурсе позволяет получить членство в международном институте акварели JIWI», - говорит Ольга Кокшарова, руководитель студии «Фантазеры», художник.

<https://mvremya.ru/article/32422/>

Алексей Никитин – серебряный призер турнира по карате в составе сборной России

<https://shakhty-media.ru/aleksej-nikitin-serebryanyj-prizyor-turnira-po-karate-v-sostave-sbornoj-rossii/>

<https://russijapansociety.ru/?p=76256#more-76256>

В Корсакове разрушена лестница синтоистского храма Анива-дзиндзя — памятника периода, когда юг Сахалина находился под управлением Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2280256/>

Разрушенную лестницу японского храма в Корсакове заменят на новую. Старая конструкция была опасна для жителей и не соответствовала современным нормам.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2286198/>

Турпром представляет Канадзаву – город с богатым культурным наследием, который становится новой звездой японского туризма, предлагая уникальный опыт для россиян.

<https://www.tourprom.ru/news/79754/>

Незадекларированную литографию художника-живописца Олега Толстого, представляющую культурную ценность, обнаружили сотрудники Владивостокской таможни в ходе контроля судна, прибывшего из порта Тояма (Япония).

<https://customs.gov.ru/press/federal/document/663946>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76249#more-76249>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Министерство промышленности Японии считает, что зарубежные проекты, включая российский Сахалин-1, по-прежнему играют важную роль в обеспечении энергетической безопасности страны.

<https://www.moscowtimes.ru/2025/11/07/tokio-sakhalin-1-imeet-klyuchevoe-znachenie-dlya-energeticheskoy-bezopasnosti-ponii-a179423>

Китай продлит безвизовый режим для граждан Японии до конца 2026 года

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251104_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76147>

Позиция Японии о «решительной поддержке» Украины остается неизменной. Об этом сообщила новая премьер-министр Японии Санаэ Такаити в телефонном разговоре с президентом Украины Владимиром Зеленским.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25542691>

<https://www.kommersant.ru/doc/8180602>

Япония и США намерены сотрудничать в области добычи редкоземельных металлов с океанского дна у побережья острова Минамиторисима.

<https://paluba.media/news/204239>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76218>

Книжная ярмарка в Токио привлекла специалистов издательского дела из рекордно большого количества стран — 25. Это происходит на фоне растущей популярности японских романов за рубежом.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251106_11/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76246#more-76246>

В течение двух дней (15–16 ноября) в Национальной туристической зоне Тамчук (Ниньбинь) пройдет Фестиваль культурного обмена буддизма Вьетнам-Япония 2025.

<https://www.vietnam.vn/ru/le-hoi-van-hoa-phet-giao-viet-nam-nhat-ban-nam-2025-se-dien-ra-tai-chua-tam-chuc>

Ассоциация Content Overseas Distribution Association, объединяющая 36 крупнейших японских медиакомпаний, включая Studio Ghibli, Bandai Namco и Kadokawa, направила OpenAI официальное письмо с требованием прекратить использовать их произведения для обучения моделей без разрешения.

<https://habr.com/ru/companies/bothub/news/963066/>

В Гизе состоялась церемония открытия Большого Египетского музея, построенного при поддержке Японии

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251102_05/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76046>

Двукратная обладательница премии «Оскар» Хлоя Чжао и Николас Гонда объявили об открытии Kodansha Studios – новой студии, специализирующейся на создании полнометражных фильмов и сериалов на основе популярных манг

<https://shazoo.ru/2025/11/05/175107/dvukratnaia-obladatelnica-oskara-xloia-czao-vozglavila-novuiu-studiu-dlia-ekranizacii-kultovyh-mang>

Британский писатель японского происхождения сэр Кадзуо Исигуро выразил радость в связи с тем, что король Великобритании Карл наградил его орденом Кавалеров почета за долгосрочный вклад в литературу.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251106_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76212#more-76212>

Популярный японский блогер-полиглот Юджи, который снимает видео, общаясь с прохожими на их родном языке, нашёл в Вене достойного соперника в лице женщины из Молдовы, которая разговаривала с ним на молдавском, русском, болгарском, турецком языках. Женщина рассказала, что знает также румынский и немецкий языки. «Наконец-то я встретил королеву языков», - подписал видео Юджи.

<https://noi.md/ru/obshhestvo/kak-yaponskij-blogger-poliglot-vstretil-v-vene-korolevu-yazykov-iz-moldovy>

Более половины иностранных туристов приезжают повторно, что делает Японию лидером по уровню лояльности.

<https://www.ecosever.ru/article/61863.html>

Японские рестораны Парижа, наши лучшие адреса

<https://www.sortiraparis.com/ru/gde-poyest-v-parizhe/restoran/guides/196439-aponskie-restorany-pariz>

Рост цен на рис в Японии поставил под угрозу экспорт саке

<https://www.rbc.ru/wine/news/690c6d659a79471aca1b1b34>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Министр экономической безопасности Японии Онода Кими, ведающая вопросами сосуществования с иностранцами, озвучила задачи в этой области в беседе с представителями СМИ после заседания кабинета министров во вторник.

По словам Онода, она намерена изучить такие вопросы как оптимизация контроля над иммиграцией и статусом проживания, меры по борьбе с чрезмерным туризмом и частным размещением, и надлежащие способы реагирования на совершаемые иностранцами преступления.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251104_14/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76166#more-76166>

Японские судостроители в рамках реализации самой амбициозной за последние десятилетия программы модернизации предприятий, планируют получить от правительства 350 млрд иен (2,3 млрд долларов США) для удвоения объемов судостроения в страны в течение 10 лет.

<https://paluba.media/news/203907>

Реальная заработная плата в Японии падает девятый месяц подряд

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251106_B2/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76235>

Нет желания работать. Число открытых вакансий автомехаников в Японии стремительно растет

<https://www.ixbt.com/live/car/net-zhelaniya-rabotat-chislo-otkrytyh-vakansiy-avtomehanikov-v-yaponii-stremitelno-rastet.html>

Власти Токио вводят четырехдневную рабочую неделю, чтобы замедлить демографический спад и повысить рождаемость. Об этом пишет Japan Times.

<https://www.amic.ru/amp/news/571897>

Правительство Японии рассматривает возможность ужесточения мер в отношении иностранных резидентов, которые не платят взносы в систему государственного медицинского страхования или пенсионного обеспечения. Меры предусматривают запрет на изменение или продление статуса резидента тем, кто не выполняет требования об оплате.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251103_09/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76145>

Буллинг в школах Японии бьет рекорды: почти 800 тыс. случаев за год

Министерство образования Японии установило, что уровень издевательств в школах по всей стране в 2024 году четвертый год пробивает потолок. В ведомстве подтвердили почти 770 тыс. случаев буллинга. Общее число увеличилось примерно на 36 тыс. по сравнению с предыдущим годом.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2279664/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японский стартап Helical Fusion успешно завершил важное испытание высокотемпературной сверхпроводящей катушки. Это достижение представляет собой значительный прогресс в разработке коммерческой системы термоядерного синтеза.

<https://www.elec.ru/news/2025/11/01/yaponiya-priblizilas-k-sozdaniyu-bezgranichnogo-is.html>

От Алтая до Японии: древняя ДНК показала, кто больше унаследовал гены денисовцев

https://naukatv.ru/news/ot_altaya_do_yaponii_drevnyaya_dnk_pokazala_kto_bolshe_unasledoval_geny_denisovtsev

Синее чудовище из глубин: как самурай с жалом превратил купание в рискованное приключение

<https://www.pravda.ru/news/science/2302831-poisonous-jellyfish-japan/>

АВТО • 自動車

История кей-каров началась в 1949 году, когда японское правительство стимулировало выпуск доступных малолитражек для внутреннего рынка. В стране, где плотность населения одна из самых высоких в мире, такие машины стали настоящим спасением: дешевле, проще в обслуживании, не требуют больших парковочных мест.

<https://www.pravda.ru/news/auto/2302372-electric-kei-car/>

На автосалоне в Токио японская корпорация «Тойота» показала не просто новое купе, а начало новой эры Century — теперь это отдельный бренд, стоящий выше «Лексус» и нацеленный на конкуренцию с английскими и немецкими топ-мобильями

<https://newizv.ru/news/2025-11-03/dorozhe-leksusa-i-kruche-bentli-toyota-vyvedit-na-mirovoy-rynok-novyy-brend-438180>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Как правильно заметила историк искусств Елизавета Лихачева, российская и японская культура, на самом деле, имеют много общего: от «чувства хтони» до поэтического взгляда на мир, связи с землей и традициями. Важная часть этих традиций, причем и в России, и в Японии, — деревянное зодчество. На японском такой дизайн называется сукия, его основные принципы — изысканная простота, натуральные материалы и гармония с окружающей средой.

<https://nownownow.ru/man/culture/travel/old-new-wood-5-samyh-krasivyh-derevyannyh-otelej-yaponii/>

Еще одна запоминающаяся работа архитектурной студии nendo: (https://t.me/japan_arch/348) трехэтажный жилой дом с гигантской лестницей, пронзающей фасад. Дом, который одновременно подходит для молодой семьи с детьми, пожилых родителей и 8 кошечек.

https://t.me/japan_arch/s/44

КИМОНО • 着物

Париж, Нью-Йорк, Лондон!

В Канадзаве мастера говорят: «Традиция без развития и обновления умирает». Каждое новое поколение мастеров впитывает всё, что создали предыдущие поколения, и привносит что-то своё, чтобы эта традиция соответствовала времени, была актуальной и продолжала жить. Кимоно - часть истории и современного мира, и, дай бог, будущего! Смелые узоры пейзажей главных столиц моды — и Канадзавы :-)

https://t.me/krasota_kimono/470

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Согласно новому отчету Teikoku Data Bank, ожидается, что число обанкротившихся или закрывающихся японских компаний, занимающихся производством аниме, в 2025 году увеличится третий год подряд.

<https://www.goha.ru/vse-bolshe-i-bolshe-anime-studij-na-grani-zakrytiya-dpPGZN>

Сегодня почти никто не пишет сообщение без хотя бы одного эмодзи. Эти маленькие картинки являются частью нашего общения и даже влияют на культуру и маркетинг. Но как набор пиктограмм превратился в универсальный способ передачи эмоций и смыслов, понятный миллионам людей по всему миру?

<https://rtvi.com/lifestyle/kak-emodzi-stali-novym-sposobom-obshheniya/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Из японских новостей: сегодня был опубликован список из 30 слов и выражений, которые были номинированы на звание самого популярного слова за 2025 год...

В нем немало слов, отражающих важные события из экономики и политики. Например, 古古米 кокококомэ, которое появилось на фоне дефицита риса (так называют рис из урожая, собранного 3 года назад; такой рис стал часто появляться на прилавках из-за нехватки нового урожая), トランプ関税 Торампу-кандзэй «тарифы Трампа» и 働いて働いて働いて働いて参ります хатарайтэ-хатарайтэ-хатарайтэ-хатарайтэ-майримас «буду работать, работать, работать и ещё раз работать» — цитата из победной речи Такаити Санаэ, которую она произнесла после избрания на пост главы ЛДПЯ.

https://t.me/itazura_jp/747

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Первым прорывом японцев в кофейной индустрии был выпуск в 1965 году первого в мире *かんコーヒー* (канко:хи), или кофе в банках Mira coffee. В 1973 году по всей Японии начали открываться автоматы по продаже холодных и горячих напитков. После этого кофе в банках стал хитом продаж. Но популярность баночного кофе стала только частью бешеного успеха этого напитка в Японии.

<https://konnichiwa.ru/3348/>

В ресторане рамэн в городе Фудзирока префектуры Гумма «девушка с обложки» продолжает привлекать посетителей со всего мира — в свои 102 года.

<https://centralasia.media/news:2356373>

Исследователи Университета естественных наук Окаямы под руководством профессора Такудзи Хосино создали новый сорт винного винограда под названием «Маскат Сирагай». Гибрид получен путём скрещивания дикого сорта Сирага, произрастающего исключительно в долине реки Такахаси в префектуре Окаяма, и сорта Маскат Александрийский.

<https://monavista.ru/article/4865207/>

На первый взгляд — очередной полуфабрикат. Но тут, как всегда в Японии, дьявол кроется в деталях. Это не просто «рис с курицей». Это целый ритуал. Настоящий *釜飯* (камамэси) — это блюдо, которое готовят в специальном чугунном котелке «кама». Рис в нем медленно томится, пропитываясь соками курицы, грибов, овощей... А на дне образуется самое сокровище — поджаристая хрустящая корочка *おこげ* (окогэ), за которую японцы готовы душу продать. Это блюдо про неспешность, про уют и про глубокий, насыщенный вкус. И вот эта коробка — ваш личный чит-код, чтобы воссоздать всю эту магию у себя на кухне, даже если из кухонной утвари у вас только рисоварка и одна палочка для еды.

https://t.me/big_in_nippon/3775

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Знаете, что меня больше всего поражает в Японии? Нет, не храмы, не скоростные поезда и даже не чудо-туалеты (хотя без них тяжело, да). А то, как эта страна умудряется думать о тебе на два шага вперёд. Это какая-то бытовая магия, сотканная из тысячи мелочей, которые ты даже не сразу замечаешь. Японцы называют это *омотэнаси* — искусство гостеприимства. Но для меня это скорее *омоияри* — искусство предугадывать твои нужды. Заходишь в отель, чтобы заполнить бумаги на ресепшене, и понимаешь, что забыл очки в номере. И вот ты стоишь, щуришься, пытаешься разобрать мелкий шрифт. В России тебе бы сочувственно вздохнули. А в Японии на стойке просто стоят три пары очков: «посильнее», «послабее» и «средние». Бери и пользуйся.

https://t.me/big_in_nippon/3783

Япония — прекрасная страна: очень красивая природа, вежливые люди. Но довольно быстро выяснилось, что работать в японском коллективе — это очень, очень тяжело. В Японии работа — это практически вся твоя жизнь. Неважно, мужчина или женщина — уж если устроился, то частная компания ждет, что ты будешь максимально вкладываться. Хотя сейчас тенденции немножко смягчаются. Но еще 10 лет назад дисциплина была как в армии. Опоздать немыслимо. Ты должен прийти в офис заранее: за час — это очень хорошо, за 20 минут — неплохо, за 5 минут — норма.

<https://newgrodnno.by/society/beloruska-rasskazala-o-zhizni-v-yaponii/>

Может быть неожиданным, но рядовые японцы ненавидят электрический тренд в индустрии мобильности, категорически против электромобилей и не ждут нашествия электромотоциклов - прежде всего, в родной Японии. Насколько сильны флагманы японского автопрома, вроде Honda, и способны ли они изменить психологию граждан? Вот пять причин, почему те категорически против.

<https://motogonki.ru/motonews/1-11-2025-pravda-o-japonii-pjat-prichin-pochemu-riadovye-japoncy-protiv-elektromobilnoj-revoljucii.html>

Здесь не принято быть «ухаженой» по-нашему: как японки иначе понимают женственность. Российская путешественница рассказала о стандартах красоты и культуре естественности в Японии

<https://www.newsinfo.ru/articles/japanese-beauty-standards-4ov/943971/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Согласно последнему исследованию Министерства образования, культуры, спорта, науки и технологий Японии (MEXT), в 2024 году почти 354 000 учащихся начальной и средней школы отсутствовали в школе 30 и более дней по причинам, не связанным с болезнью или финансовыми трудностями. Это самый высокий показатель с момента начала сбора статистики, и этот рост наблюдается уже 12-й год подряд.

<https://www.vietnam.vn/ru/ty-le-hoc-sinh-nghi-hoc-tang-ky-luc-tai-nhat-ban>

В Японии все большей популярностью пользуются ночные паромы и автобусы, которые отправляются вечером и прибывают в пункт назначения на следующее утро. Они считаются более доступными, чем поездки на скоростных поездах Синкансэн или проживание в отелях.

<https://www.ixbt.com/live/car/kogda-lyudi-schitayut-dengi-nochnye-paromy-i-avtobusy-v-yaponii-stali-alternativoy-skorostnym-poezdam.html>

В Японии начали испытания новой формы психотерапии, вдохновлённой аниме. Учёные из лаборатории Minds1020Lab при Университете Йокогамы решили проверить, сможет ли «аниме-терапия» помочь людям разобраться со своими переживаниями.

<https://poisknews.ru/psihologiya/lechitsya-cherez-anime-v-yaponii-reshili-cto-eto-otlichnaya-ideya/>

РАЗНОЕ • 等

Песенный путеводитель по железнодорожным станциям Японии (магистральной Токайдо и Санъё) - 鉄道唱歌 (東海道・山陽本線編)

<https://youtu.be/WpVRIfTwDXE?si=-tuT8HPatezz3gI>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 46, 25.11.16

#####

НОВОСТИ • ニュース

АРХАНГЕЛЬСКОЕ. В Культурном центре «Архангельское» (Московская область, г.о. Красногорск, пос. Архангельское, д. 17 А) 11 ноября 2025 года начала работу выставка «Чудеса богини Каннон. Японские гравюры в собрании Музея-заповедника „Архангельское“». Эта уникальная экспозиция представляет серию гравюр, созданных известными мастерами Тоекуни III и Хиросигэ II в период с 1858 по 1859 годы.

Каждый экспонат выставки рассказывает о путешествии по тридцати трём святилищам западной Японии, ассоциированным с покровительницей сострадания и милосердия — Каннон. Выставка продлится до 10 декабря.

<https://regions.ru/krasnogorsk/kultura/chudesa-bogini-kannon-vystavka-yaponskih-gravyur-otkrylas-v-arhangelskom>

<https://russijapansociety.ru/?p=76472>

МОСКВА. 20 ноября 2025 (18:30-20:30), Малый Кисельный переулок, д.3, с.2. Первая Московская Галерея Восточной Живописи

Икэбана: передавая пульс времени. Лекция - демонстрация: Проект Арт-икэбана делится секретами вдохновения в современном мире. Ведущая – Ольга Лапшина // 18-я встреча клуба «Акари».

История искусства икэбаны насчитывает в Японии более семисот лет. Зародившись в буддийских монастырях как подношение на алтарь Будды, оно соединилось с исконной любовью японцев к природе, чтобы со временем превратиться в одно из излюбленных видов творчества для множества людей всех сословий.

<https://mos.gallery/events/2755/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ / ОНЛАЙН. «Желтый двор».

Друзья, в четверг, 20 ноября в 19:00 приглашаем вас на лекцию «Рассвет гравюры сосаку ханга: Ямамото Канаэ, Онти Косиро и Хирацука Уньити»!

Кем были трое мастеров, стоявших у истоков этого движения? Как в текстуру эстампа проникли крылья бабочек, листья и отпечаток ботинка? И почему японцы после окончания Второй мировой войны заново открыли гравюру сосаку ханга?

Узнаем на лекции магистра искусствоведения, исследовательницы японской гравюры XX века Мария Василяшко (Институт истории СПбГУ).

Подробное описание и запись на лекцию: <https://dvorbooks.com/sosaku-hanga>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 20 ноября, 17:30–19:30, Галерея японского искусства Kasugai (Литейный проспект, 24). Лекция «Маска в театре Но. Игра света и тени»

Лектор: Анна Васильевна Савельева, зав. сект. Дальнего Востока, Государственный Эрмитаж. Лекция посвящена старейшему из ныне существующих видов театра – японскому театру Но, где утонченные и ритуализированные представления, находящиеся на стыке драмы, музыки и танца, сохраняют традиции, заложенные в XIV веке.

Подробности, регистрация: <https://kasugai.timepad.ru/event/3663653/>

МОСКВА. Музей Востока открывает новую страницу своей истории – творческий центр «Лунинские мастерские». Расположенный в правом флигеле исторической усадьбы Луниных, центр продолжает сорокалетнюю традицию встреч с восточным искусством в этих стенах, наполняя их новым, живым творчеством. Названием мастерской музей отдает дань уважения месту – усадьбе Луниных.

В день начала работы мастерских, 21 ноября, искусствовед и историк анимации Анна Голда прочитает первую лекцию из трёхчастного цикла «Японская анимационная студия Ghibli»

— 21 ноября: «Материалы, техника и приёмы анимации Ghibli». 12+

— 28 ноября: «Персонажи Ghibli: люди, духи и животные». 12+

— 5 декабря: «Пространство кадра: пейзажи, архитектура и интерьеры Ghibli». 12+

Продолжительность лекций – от 1,5 часов. Начало – в 19:00, но сбор гостей – с 18:00

https://www.orientmuseum.ru/news/2025/noyabr/luninskie_masterskie/index.php

<https://t.me/orientmuseum/5180>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76570>

КРАСНОДАР. Фестиваль Хаяо Миядзаки в Краснодаре. Познакомьтесь с чудесными киномирами японского волшебника в кинотеатре «Монитор на Красной Площади» (ул. Дзержинского, 100). 8 фильмов в классическом дубляже студии «Реанимемедиа»

22 ноября в 15:00 - Ходячий замок (6+); 22 ноября в 18:00 - Ветер крепчает (12+); 23 ноября в 15:00 - Небесный замок Лапута (12+); 23 ноября в 18:00 - Навсикая из долины ветров (16+); 29 ноября в 15:00 - Рыбка Поньо на утёсе (6+); 29 ноября в 18:00 - Унесённые призраками (12+); 30 ноября в 15:00 - Ведьмина служба доставки (6+); 30 ноября в 18:00 - Принцесса Мононоке (12+).

<https://www.yuga.ru/news/479869/>

https://t.me/kinomonitor_ru/30334

<https://russiajapansociety.ru/?p=76521>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 23 ноября, 13:00–14:00. Лекция «Надежда на Японию и Нева на Аляске»: первая русская кругосветка. Место проведения - Библиотека «Охта-8» (Большеохтинский просп., д. 8)

Морские ветра, великие географические открытия и далекие земли — всё это оживает на лекции о первой русской кругосветной экспедиции. Погрузитесь в историю путешествия кораблей «Надежда» и «Нева», повлиявшего на картографию, политику и образ России в мире. Будет интересно и взрослым, и школьникам.

<https://kudago.com/spb/event/lektsiya-nadezhda-na-yaponiyu-i-neva-na-alyaske-pervaya-russkaya-krugosvetka/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 23 ноября в киноцентре «Великан Парк» (Александровский парк, д. 4/3А) в рамках программы TheatreHD пройдёт кинопоказ японского балета «Пупелль из города дымоходов» (6+), созданного по мотивам бестселлера Акихиро Нисино о мальчике, добром мусорном «монстре» и звёздах.

Эту историю сочинил и нарисовал японец Акихиро Нисино. Детская книга, увидевшая свет в 2016 году, стала настоящим бестселлером. По ней было снято аниме и выпущен мюзикл. А ещё она стала источником вдохновения для Харуки Секи, решившей поставить масштабный танцевальный спектакль.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/pupell/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76632#more-76632>

НЬЮ-ДЕЛИ. 26 ноября по приглашению Филиала Согэцу в Нью-Дели пройдёт демонстрация икэбаны «Мост из цветов: икебана как диалог культур» известного российского мастера Ураны Куулар в прекрасном зале Посольства России в Индии. На следующий день после демонстрации, 27 ноября, Урана Куулар проведет мастер-класс для членов Филиала Согэцу в Нью-Дели и для всех желающих, кому хотелось бы поглубже познакомиться с искусством икэбаны.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76562>

КАЗАНЬ. 28 ноября на презентации нового сезона фестиваля медиаискусства НУР в Казани впервые выступит музыкант и композитор из Японии HAJIME KOJIRO. Гости увидят премьеру Purple Vortex — зрелищный перформанс, в котором энергия традиционных барабанов вадайко и электронный звук помогут прочувствовать связь с внутренней памятью, своими эмоциями и всем миром.

Хаджиме Коджиро с 2022 года постоянно живет в России, участвует в крупных фестивалях медиаискусства и междисциплинарных проектах. Его главный инструмент — японские традиционные барабаны вадайко с более чем 1300-летней историей и одним из самых громких звуков в мире.

Перформанс начнется в 21:00 в концертном зал КДК им. Ленина (ул. Копылова, 2 а). Вход на него — по билетам, которые продаются на сайте НУРа (<https://nurfestival.com/>).

<https://entermedia.io/news/v-kazani-projdet-premera-performansa-hajime-kojiro-iz-yaponii/>
<https://inde.io/news/v-kdk-imeni-lenina-vystupit-kompozitor-iz-yaponii-hadzime-kodzhiro/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=76468>

МОСКВА, Студия японских кимоно «Старая гейша» представляет: 29.11.25, 17:00-20:30 «Вечер в куротомесодэ» в усадьбе Люблино. В программе: дефиле участников, выступление музыкантов, мастер-классы, конкурсы, фуршет, лотерея. Организаторы: Фонд культуры Японии «Канамэ», Московское отделение Общества «Россия-Япония», Студия японских кимоно «Старая гейша»

<https://kurotomenight.ru/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=76488>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Гессе-Вартег Эрнест фон Япония и японцы: Жизнь, нравы и обычаи современной Японии / Соч. Эрнеста фон Гессе-Вартег; Под ред. и с прим. Д. И. Шрейдера. — Пер. со 2-го нем. испр. и доп. изд. М. А. Шрейдер. — С.-Петербург : Девриен, 1902. — V, 283 с., илл., 28 л. илл., 1 карта.

Гессе-Вартег объездил многие страны. Его книги о Китае и Японии были изданы в России в самом начале прошлого столетия и давно стали библиографической редкостью. Теперь же издательство «Вече», переиздав два травелога Гессе-Вартега, приглашает нас в путешествие в прошлое двух великих цивилизаций Дальнего Востока.

https://rusneb.ru/catalog/000201_000010_BJVVV1103781/
https://gazeta-slovo.ru/publikatsii/publikatsii_8321.html

Евгений Штейнер: Ёкаи. Сверхъестественные существа в японской культуре. Издательство АСТ. Возрастные ограничения - 16+. Год издания – 2025. ISBN 978-5-17-161438-6

Введение, полная публикация, перевод и комментарии энциклопедии «Ночные выходки сонма бесов» Ториямы Сэкиэна

<https://www.chitai-gorod.ru/product/ekai-sverhestestvennye-susestva-v-aponskoj-kul-ture-3116695>

Вековая грязь (Премия Акутагавы 2018). Автор(ы): Юка Исии. Перевод: Светлана Тора. Страна: Япония. Год издания: 2025. ISBN: 978-5-6054561-2-4. Объём, стр.: 96

Наводнение в Ченнай случается раз в сто лет. После него по обочинам вырастают горы грязи, в которой можно найти что угодно: от монеты до русалочьего скелета. Героиня переезжает сюда именно в такой момент.

Фрагмент романа: <https://snob.ru/literature/laureat-premii-akutagavy-iuka-isii-vekovaia-griaz/>
<https://polyandria.ru/noage/catalog/vse-knigi/vekovaya-gryaz/>

Накадзима Ацуси. Атоллы. Притчи, рассказы и лирический дневник странствий японца по Микронезии. ISBN 978-5-908038-17-1. Возраст 16+. Перевод - Екатерина Юдина

«Атоллы» — сборник малой прозы японского писателя Накадзимы Ацуси (1909–1942), чье творчество сочетает глубокую философскую медитацию с тонким поэтизмом. В издание вошли два цикла произведений: «Истории Южных островов» и «Атоллы», где автор, отталкиваясь от личного опыта пребывания в Микронезии в 1941 году, возводит хрупкие мосты между временами и мироощущениями.

<https://admarginem.ru/product/atolly/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Tanaka-Iga — семейная компания, производящая Butsudana, буддийские домашние алтари, с 885 года. Эти резные деревянные алтари представляют собой центральный элемент многих японских домов, служа местом для молитвы и почитания предков. За почти 1200

лет существования Tanaka-Iga сохраняет верность традиционному ремеслу, при этом активно использует современные инструменты для удовлетворения спроса. Сегодня это не просто компания, а хранитель японского искусства и духовной традиции.

<https://naked-science.ru/community/1126270>

Представьте: глухая ночь, луна скрыта за тучами, в замке тишина — такая, что слышен шелест листьев за окном. Неожиданно — тихий, почти мелодичный «тви-тви-тви» раздаётся в коридоре. Звук напоминает утреннее пение соловья... только сейчас — за полночь. Это не птица залетела. Это вор шагнул на первую половицу. Именно так, без проводов, датчиков и батареек, работала одна из самых изящных и гениальных систем безопасности в истории — угуисубари, или «поющие полы», созданные японскими мастерами в начале XVII века.

<https://progorod43.ru/news/138365>

Наши далекие друзья! Случилось так, что мне пришлось прочесть ваши письма в «Кокумине-Симбун», и я задумался, буду ли я навязчив, отвечая вам. Но я решил, что нет, и, поймав мяч, бросаю его вам, чтобы участвовать в нашей игре в мяч младших возрастов. Итак, ваша рука протянута к нам, итак, ее встретила рукопожатием наша рука, и теперь обе руки юношей двух стран висят над всей Азией, как дуга Северного Сияния...

Весь Ваш, японские друзья, В. Хлебников.

<https://hlebnikov.lit-info.ru/hlebnikov/proza/articles/pismo-dvum-yaponcam.htm>

На Сахалине во время строительных работ был обнаружен фрагмент исторического японского деревянного водовода. Как сообщается в Telegram-канале «РВК-Сахалин», находка длиной в несколько метров представляет собой часть системы водоснабжения, созданной в период губернаторства Карафута, когда южная часть острова входила в состав Японии.

<http://trud-ost.ru/?p=956116>

Секретарь Алтайского отделения Общества «Россия-Япония» Дмитрий Новоселов, Руководитель исследовательской работы в г. Горняк Дреер Ольга:

Память, высеченная в камне: школьники Горняка хранят историю японских военнопленных. Учащиеся и педагоги школы №2 города Горняка Алтайского края ещё 10 лет назад провели большую исследовательскую работу, чтобы восстановить малоизвестные страницы истории своего города. Речь идет о пребывании японских военнопленных на территории Золотушинского рудника в 1945-1946 годах.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76362>

В Пхеньяне в стенах Академии общественных наук КНДР прошел семинар, на котором осудили злодеяния японской военщины и потребовали возмещения ущерба, который был нанесен народу Северной Кореи «заклятым врагом Японией», об этом сообщает японское издание Kyodo со ссылкой на Центральное телеграфное агентство Кореи (ЦТАК).

<https://sakh.online/news/24/2025-11-14/v-severnoy-koree-ob-yavili-yaponiyu-tysyacheletnim-zaklyatym-vragom-495243>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Посол России в Японии Николай Ноздрев вручил нагрудный знак МИД РФ «За взаимодействие» лидеру японской общественно-политической организации «Иссуикай» Мицухиро Кимуре за вклад в развитие двустороннего гуманитарного сотрудничества. Церемония прошла в российском диппредставительстве, передает корреспондент ТАСС.

<https://tass.ru/politika/25601459>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76504#more-76504>

Японский премьер-министр Санаэ Такаити взяла направление на политику реваншизма. Такую точку зрения высказал секретарь Совбеза Российской Федерации Сергей Шойгу в беседе с РИА Новости.

<https://smotrim.ru/article/4778139>

Япония в связи с ситуацией вокруг Украины будет принимать меры, исходя из того, какие шаги эффективны для установления мира, а также из своих национальных интересов. Об этом заявил генсек японского кабмина Минору Кихара, отвечая на вопрос о том, будет ли Япония вводить новые экономические санкции против РФ.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25597989>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76466#more-76466>

Заявление МИД России о мерах реагирования на антироссийскую политику правительства Японии

В рамках ответных мер в отношении продолжающихся т.н. санкционных действий официального Токио против нашей страны, увязываемых со специальной военной операцией, принято решение о бессрочном запрете на въезд в Российскую Федерацию следующим японским гражданам:

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2058638/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76462>

Скандал вокруг ситуации с министром по делам Окинавы и «северных территорий» (так в Японии называют южную часть Курильских островов) Хитоси Кикаваде, назвавшего заграничными эти территории, является внутренним делом Японии.

<https://tass.ru/politika/25579609>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76401#more-76401>

На Алтай пришло письмо от Заместителя Председателя Общества Японо-Российских связей г. Токио. Госпожа Мари Тиба, любезно предоставила нам возможность познакомиться с материалами японской газеты «Русский чай» от 1 ноября 2025 г №335. Газета рассказала японским читателям что на Алтае до сих пор помнят тяжёлые дни 1945-1946 годы, проведённые японскими гражданами на чужбине, оказавшихся на данной земле не по своей воле. Газета привела выдержки статьи секретаря отделения нашего Общества «Россия-Япония» Дмитрия Вячеславовича Новосёлова, в которой он собрал материалы об условиях жизни японцев на Алтае.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76341>

Сегодня жители г. Горняк Алтайского края вспоминают 2019 год. В тот год Японская делегация последний раз приезжала в Горняк.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76356#more-76356>

6 ноября 2025 года Объединенный институт ядерных исследований посетила делегация Посольства Японии в Российской Федерации во главе с чрезвычайным и полномочным послом Акирой Мута. Дипломаты ознакомились с научной инфраструктурой и программой исследований ОИЯИ. На встрече с руководством Института обсуждались перспективы углубления сотрудничества между японскими научными центрами и ОИЯИ.

<https://www.jinr.ru/posts/vizit-delegatsii-posolstva-yaponii-v-rossii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76432#more-76432>

Возобновление прямых рейсов между Японией и Россией будет рассмотрено только тогда, когда будут созданы необходимые условия для этого. Об этом сообщила японская авиакомпания JAL (Japan Airlines Co., Ltd.).

<https://smotrim.ru/article/4774568>

Пути дальнейшего сотрудничества в исследованиях водных биоресурсов наметили специалисты России и Японии. В частности, ученые договорились о возобновлении работ по сардине, скумбрии и сайре в открытых водах на японских судах.

<https://fishnews.ru/news/53984>

<https://russaijapansociety.ru/?p=76412#more-76412>

В Южно-Сахалинске презентовали новую книгу нивхского писателя Владимира Санги — повесть «Тынграй» (12+). Мероприятие вошло в череду событий, приуроченных к 90-летию автора, сообщила в своем telegram-канале (18+) министр культуры и архивного дела Сахалинской области Нонна Лаврик.

«Тынграй» — третья книга в серии «Песня вождя», созданной по инициативе МБУК «Ногликская централизованная библиотечная система». Издание вышло на восьми языках: русском, нивхском, английском, японском, корейском, китайском, якутском и киргизском.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2292897/>

В Москве завершился XXXIII Международный фестиваль «Зодчество. Россия. 2025». На нем вручили российскую национальную профессиональную премию в области архитектуры «Хрустальный Дедал». В этом году награду отдали новому зданию Татарского государственного академического театра имени Г. Камала. Совместно над проектом с российскими архитекторами работали специалисты из Японии.

<https://www.evening-kazan.ru/obshchestvo/news/novoe-zdanie-teatra-kamala-udostoiili-premii-hrustalnyy-dedal>

Ассоциация японской анимации (AJA) официально выходит на российский рынок. Как сообщает Telegram-канал SHOT, организация зарегистрировала свой товарный знак в России и планирует активно работать в стране. На фоне растущего интереса россиян к аниме и ухода западных анимационных компаний AJA намерена заполнить образовавшуюся нишу.

<https://life.ru/p/1808749>

В Челябинске выступила японская органистка Хироко Иноуэ. Она начала свой путь в Киото, училась в Московской консерватории, потом в Нидерландах, а с 2006 года работает в Калининградской областной филармонии.

Каждый раз Хироко приезжает с уникальной программой. В этот раз в сольном концерте прозвучали не только знакомая всем классика, но и восточные произведения.

<https://1obl.tv/video/obshchestvo/v-chelyabinske-vystupila-yaponskaya-organistka-khiroko-inoue/>

Рязанский губернаторский симфонический оркестр исполнил музыку японских аниме. Концерт прошел в филармонии 8 ноября, сообщила пресс-служба учреждения культуры. В исполнении коллектива, за дирижерским пультом которого в этот вечер был дирижер Янь Цзянань, прозвучали произведения из самых известных анимационных фильмов Хаяо Миядзаки.

<https://ryazpressa.ru/ryazanskij-gubernatorskij-simfonicheskij-orkestr-ispolnil-muzyku-yaponskih-anime/>

Москва. Икэбана-перформанс на фестивале Хинодэ (18-19 октября 2025, Тимирязев центр)

<https://russaijapansociety.ru/?p=76376>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Власти Пекина настоятельно рекомендуют гражданам Китая пока воздержаться от поездок в Японию. По их словам, это связано с высказываниями премьер-министра Японии Такаити Санаэ о Тайване.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251115_04/
<https://russiajapansociety.ru/?p=76594#more-76594>

Как сообщила в субботу газета "Акахата", член Коммунистической партии Японии /КПЯ/ и Палаты советников /верхняя палата парламента/ Таку Ямадзэ заявил в пятницу, что высказывания С. Такаити усугубили напряженность в японо-китайских отношениях и привели к взаимному недоверию. По его словам, чтобы предотвратить дальнейшее ухудшение двусторонних связей, С. Такаити, как премьер-министр, должна отказаться от своих заявлений.

<https://russian.news.cn/20251116/2e4d3ff02c434e7a9aafa3f7b571a899/c.html>

Правительство Японии по дипломатическим каналам выразило решительный протест КНР из-за слов генконсула в Осаке Сюэ Цзяня, который в Х пригрозил отрубить голову новому премьер-министру Японии Санаэ Такаити. Об этом журналистам сообщил генеральный секретарь кабинета министров Минору Кихара.

<https://russiajapansociety.ru/?p=76354#more-76354>
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251110_12/
<https://russiajapansociety.ru/?p=76384#more-76384>

США не вывозят установки для запуска Tomahawk из Японии вопреки обещаниям.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25576851>

Япония поддержала цифровую стратегию Казахстана и проекты в сфере AI.

<https://dknews.kz/ru/dk-it/374716-yaponiya-podderzhala-cifrovuyu-strategiyu-kazahstana>

Японская организация Onodera User Run запустила учебный курс на базе Международной школы языков и навыков Агентства по миграции. Документы предусматривают подготовку квалифицированных специалистов в различных сферах на территории Узбекистана с последующим трудоустройством на высокооплачиваемые должности в Японии.

<https://www.uzdaily.uz/ru/iaponskaia-kompaniia-otkryla-v-uzbekistane-kursy-kulinarii-i-iaponskogo-iazyka/>

Иранка Лейла Шарифиан, технический директор японской корпорации Toyota, сейчас возглавляет проект «Программно-определяемое транспортное средство» – новаторский проект, цель которого – превратить автомобиль в мобильный интеллектуальный компьютер.

<https://parstoday.ir/ru/news/world-i216054->

[Иранка в самом сердце технологий toyota от Университета Шарифа до создания четырёхколёсных компьютеров](#)

На набережной в Балыкши завершена посадка 500 деревьев японской ивы Матсуды. Этот декоративный вид отличается грациозной формой кроны и мягко изогнутыми ветвями. Высота дерева достигает от 4 до 8 метров, а зелёная полоса вдоль реки создаст уютное пространство для прогулок и отдыха жителей Атырау.

<https://atpress.kz/ru/news/v-atyrau/na-naberezhnoj-urala-v-atyrau-vysadili-yaponskie-ivy>

Основательница балетной школы в Киото Такао Митико, посвятившая полвека развитию культурного обмена с Украиной, скончалась в возрасте 86 лет.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251111_01/
<https://russiajapansociety.ru/?p=76409#more-76409>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Принцесса Японии Айко посетила гробницу императора Хирохито, посмертно известного как император Сёва, и его жены императрицы Кодзюн в западном пригороде Токио перед своим первым официальным визитом за границу.

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2025111000501/>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити заявила о необходимости принятия закона о борьбе со шпионажем, а также введения системы регистрации иностранных агентов.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25612659>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76517#more-76517>

Премьер-министр Японии Такаити Санаэ планирует пересмотреть закон о вознаграждении государственных служащих, чтобы сократить зарплаты членов кабинета министров, включая её саму, на время текущей внеочередной сессии парламента

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2025110800117/>

Комиссия ЛДП предлагает повысить выездной налог для финансирования мер по борьбе с чрезмерным туризмом

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251114_02/

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-can-nhac-tang-gap-ba-thue-xuat-canh-cho-du-khach>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76553>

Японские премьеры и вообще боссы никогда не носят свои портфели – с ними семят сзади секретари. Однако Такаити таскает сумки сама – да и как может отказаться женщина от этого важнейшего аксессуара!

https://t.me/golovnin_tokyo/3870

В октябре 2025 года в Японии было зарегистрировано 965 банкротств, что на 6,2% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

<https://www.vietnam.vn/ru/doanh-nghiep-nhat-ban-pha-san-tang-cau-nhat-trong-13-nam>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Тайна японской крови: учёные нашли следы исчезнувшего народа прямо в ДНК RIKEN и Киотский университет представили крупнейшую базу данных генетического разнообразия Японии

<https://www.newsinfo.ru/articles/genome-diversity-japan-2ea/946885/>

АВТО • 自動車

Что же везут в эту рекордную осень? В марочном зачете безоговорочное лидерство сохраняет за собой Toyota. А вот самой популярной моделью октября неожиданно для многих стала компактвэн Honda Freed.

<https://vostokmedia.com/news/2025-11-10/vpervye-v-istorii-primorya-vvoz-avtomobiley-dostig-absolyutnogo-maksimuma-5503824>

Nissan, зафиксировавший дефицит более 200 млрд иен, столкнулся с «тройным ударом» неопределённости относительно своего восстановления: вялыми продажами, пошлинами Трампа и дефицитом полупроводников.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2285533/?09112025>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Окиносима — это небольшой остров в Японском море, находящийся в префектуре Фукуока, примерно в 60 километрах от побережья острова Кюсю. Он является частью святилища Мунаката Тайся, посвященного трем богиням, дочерям богини солнца Аматэрасу. Согласно синтоистской традиции, остров считается живым божеством, и его посещение строго регламентировано.

<https://trendymen.ru/lifestyle/events/139816>

Каждый сезон имеет свои уникальные особенности, но осень считается временем, когда пейзаж достигает своей наиболее полной гармонии. Желтизна деревьев гинкго, краснота кленового леса и глубокая синяя вода озера – всё это создает природную картину, полную глубины, элегантности и гармонии.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-sac-thu-ruc-ro-cua-vung-nui-phu-si-trong-tiet-troi-se-lanh-dau-dong>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Команда экспертов по деревянной архитектуре компании «Архивуд» проинспектировала самые эстетичные японские отели, где дерево — не просто материал, а мощный инструмент для создания покоя, умиротворения, того самого чувства дома и защиты.

<https://nownownow.ru/man/culture/travel/old-new-wood-5-samyh-krasivyh-derevyannyh-otелей-yaponii/>

В то время, когда мир технологий, кажется, всё больше сливается с модой — и наоборот, — компания Apple решила выйти из тупика, объединившись с японским модным домом Issey Miyake для создания аксессуара, сочетающего в себе функциональность и стиль: «iPhone Pocket». Представленный 11 ноября 2025 года, он поступит в продажу с 14 ноября в некоторых магазинах Apple, включая миланский, и онлайн.

<https://montenapodaily.com/ru/2025/11/12/apple-e-issey-miyake-svelano-liphone-pocket/>

КИМОНО • 着物

«Серьга», «Девушка в белом кимоно», «Девушка в красном кимоно» — Георг Хендрик Брейтнер (1893-94, Музей Бойманса-ван Бёнингена, Музей Твенте, Рейксмусеум / Нидерланды)

<https://t.me/modernXXvek/4019>

Путешествуя по Японии, мы посетили уникальное место – музей Кага-юдзэн в Канадзаве! Это небольшой музей-центр, посвященный одной из традиционных техник росписи шелка – Кага-юдзэн. Художники этой школы вдохновляются природой во всех ее проявлениях: они изображают пожухлые, покусанные насекомыми листья, кузнечиков на травинках, слегка побитые фрукты в характерных «синяках». Используются пять основных цветов: бордовый, индиго, травянистый, фиолетовый и желтая охра 🌸

https://t.me/yohaku_kimono/3364

В Канадзаве мастера говорят: «Традиция без развития и обновления умирает». Каждое новое поколение мастеров впитывает всё, что создали предыдущие поколения, и привносит что-то своё, чтобы эта традиция соответствовала времени, была актуальной и продолжала жить. Кимоно - часть истории и современного мира, и, дай бог, будущего! Смелые узоры пейзажей главных столиц моды и Канадзавы :-)

https://t.me/krasota_kimono/470

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Зима в Японии начинается со вкуса и звука лапши соба. Когда за окнами загораются фонари, а в домах пахнет бульоном и мирингом, японские семьи собираются вместе, чтобы поесть тоси-коси соба — лапшу, с которой «перешагивают» из старого года в новый. Эта традиция — больше, чем кулинария. Это тихий ритуал очищения и надежды, который передаётся из поколения в поколение уже более семи столетий.

<https://www.ecosever.ru/article/63434.html>

Сидайдака (次第高) — дух-ёкай из японского фольклора, человекоподобное существо, встречающееся одиноким путникам на дорогах.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Сидайдака>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Умер легендарный японский актер Накадай Тацуя, известный по главной роли в фильме «Кагэмуся: Тень воина».

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251111_16/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76424#more-76424>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Странность японского языка в том, что одни и те же иероглифы могут быть прочитаны двумя или больше способов, каждый из которых выводит на первый план разные значения. На этом строится игра слов, широко используемая в самых разных жанрах японской литературы.

https://t.me/haiku_kanjihead/191

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Знакомьтесь, ваши новые лучшие друзья на кухне: おろし生しょうが (ороси нама сё:га) и おろし生にんにく (ороси нама ниннику). Говоря по-нашему — тёртый свежий имбирь и тёртый свежий чеснок. В тубиках.

https://t.me/big_in_nippon/3790

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Не опаздывайте. В Японии пунктуальность — не правило, а образ жизни.

<https://www.ecosever.ru/article/62967.html>

Когда я углубился в японскую специфику, меня поразило то, что японцы никогда ничего не говорят прямо. Всё общение строится на подтекстах и смыслах «между строк», а любая фраза может означать вообще диаметрально противоположное. Самое удивительное, что друг друга они отлично понимают. Чтобы хоть чуть-чуть приблизиться к такому уровню понимания собеседника, у меня ушло семь лет.

<https://zeh.media/ponyat/6847513-videl-medvedya-i-kormil-ogon-student-iz-moskvy-izuchal-kulturu-aynov-i-vlyubilsya-v-kamchatku>

Смена периодов учит замедлиться, замечать и ценить быстротечное время: как «коконы превращаются в бабочек», как «появляются ростки бамбука» и цветёт сакура, как прячутся с наступлением осени насекомые, желтеет слива и «сверчки приходят под дверь», как «исчезает радуга» и «северный ветер срывает листья».

<https://www.atorus.ru/node/65087>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Девушка говорит, что эта страна ей нравится своей атмосферой, природой, едой и языком. Там всё максимально фотогенично, плюс полный порядок с общественным транспортом: если ты не водишь машину, ты всё равно сможешь доехать почти куда угодно.

<https://ircity.ru/text/world/2025/11/12/76114912/>

В повседневной жизни было трудно ориентироваться на станциях метро, до сих пор путаюсь. Иногда бывают ситуации, когда тяжело из-за того, что не знаешь японского языка, приходится везде использовать переводчик. Кроме того, здесь нужно сортировать мусор, но для этого созданы все условия — отдельные баки для каждого вида мусора, понятные обозначения.

https://24.kg/obschestvo/348982_vmire_hayao_miyadzaki_studentka_ayjan_ojizni_vyaponii_im_alenkih_radostyah/

Покупатели не могут приобрести в японских магазинах электроники больше нескольких SSD-накопителей или модулей оперативной памяти. Ретейлеры вводят такие меры на фоне стремительного сокращения поставок и роста цен на комплектующие.

<https://habr.com/ru/amp/publications/964866/>

РАЗНОЕ • 等

Оригинальная сумка, изготовленная на заказ для покойной актрисы Джейн Биркин и ставшая культовым образцом дизайна, была представлена журналистам в Токио в среду японской компанией, которая приобрела её ранее в этом году на аукционе Sotheby's в Париже за рекордные 8,6 миллиона евро (10 миллионов долларов США).

<https://www.moscow.regnews.info/originalnaya-sumka-birkin-predstavlena-v-yaponii>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 47, 25.11.23

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Встреча, посвященная равноапостольному Николаю Японскому, состоялась 16 ноября в Центре духовной культуры и образования при храме св. великомученика Димитрия Солунского в Коломьях. Мероприятие было приурочено к году 55-летия канонизации просветителя Японии, 55-летия дарования автономии Японской Православной Церкви и 155-летию образования Российской Духовной Миссии в Японии.

Была представлена стендовая выставка «Жизнь и наследие святителя Николая Японского», созданная в рамках проекта «Николай-до» при поддержке Международного грантового конкурса «Православная инициатива-2024». Выставка будет работать на 2 этаже ЦДКиО при храме св. Димитрия Солунского во время занятий в центре до середины декабря.

https://vk.com/wall220383_10438

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. До конца февраля в арт-пространстве «Крупа» (проспект Обуховской Обороны, 105) открыта выставка «Сны Миядзаки» от главных петербургских фанатов японского аниматора — уличного театра «Небесные бродяги». Проект открыли к предстоящему юбилею режиссера — 5 января 2026 года ему исполняется 85 лет.

«5 января 2026 года этому великому режиссеру-аниматору исполнится 85 лет, мы решили отпраздновать это событие новой выставкой, чтобы у фанатов была возможность вновь погрузиться в его творчество, а у тех, кто ничего о нем не знает, — открыть целый волшебный мир», — говорит создатель и режиссер «Небесных бродяг» Илья Лошаков.

<https://www.sobaka.ru/entertainment/cinema/207346>

МОСКВА. Центр японской культуры «Акатомбо Кайкан» приглашает на большую семейную фотосессию! Это не просто съемка, а настоящее путешествие.

Что вас ждет: ✨ Аутентичные локации: съемка на фоне традиционного японского домика.

✨ Знакомство с культурой: вы сможете познакомиться с экспонатами нашего небольшого музея. ✨ Полный образ: услуги визажиста и специалиста по облачению в кимоно. ✨

Профессионалы за кадром: над вашими снимками будут работать фотографы Александр Дворянкин (www.realbigant.ru) и Наталья Щеглова. ✨ Уютная атмосфера: вас ждет чашечка чая, кофе и по-настоящему дружеская обстановка.

Дата: 22 ноября. Время: 17:00

Количество мест строго ограничено! Создайте свою уникальную семейную историю!

<https://russijapansociety.ru/?p=76774#more-76774>

МИНСК. Приглашаем вас в волшебное путешествие по миру японской эстетики — 25–30 ноября 2025 года с 10:00 до 17:00 в Центральном ботаническом саду НАН Беларуси пройдет уникальная выставка искусства иkebana и сумиэ «Эхо уходящей осени». Выставка, которая заставит сердце замирать.

<https://cbq.org.by/meropriyatiya-i-uslugi/meropriyatiya/ekho-ukhodyashchey-oseni-vystavka-ikebana-i-sumie>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ / ОНЛАЙН. 27 ноября, 19:00. Лекция «Луна над ссылкой: японские военнопленные в Новгородской губернии»

В годы Русско-японской войны в селе Медведь Новгородской губернии оказались более полутора тысяч японских военнопленных. Их жизнь зафиксировал штабной фотограф японской армии Ито Кюкитиро, а сами кадры позже были опубликованы в фотоальбоме под названием «Луна над ссылкой». На его страницах запечатлены солдатские казармы и офицерские корпуса, окрестности лагеря и местные жители, с радостью фотографировавшиеся с пленными, похоронные буддийские обряды и долгий путь домой, лежавший через Германию.

<https://dvorbooks.com/haisho-no-tsuki>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 29 ноября 2025 г. в библиотеке графических историй № 227 ОКЦ СЗАО (Героев Панфиловцев, д. 12, к. 1) пройдет фестиваль, посвященный японской культуре и искусству «Дух Японии» 🇯🇵📖. В программе: Мастер-класс «Приготовление японского церемониального порошкового чая маття» 🍵. 16:00 Игротека классических настольных японских игр 🎲🇯🇵. 16:00 Фотозона «Дух Японии» 📷🇯🇵. Показ японского фильма «Электричка Ханкю – Чудо за пятнадцать минут» 🚆🎬 и др.

<https://vk.com/librarygrafstories227>

КРАСНОЯРСК. С 30 декабря по 26 апреля жители Красноярска смогут совершить путешествие по пяти векам японской культуры: от кимоно, древних свитков, самураев и ниндзя до аниме, комиксов-манга и робокафе.

«Япония.Фест» — это место, где традиционная Япония встречается с ярким миром современной культуры. Он пройдет в Красноярске в ТРЦ «Планета» (Улица 9 Мая, 77), минус первый этаж.

<https://krasrab.ru/news/kultura/50546>

<https://russijapansociety.ru/?p=76709#more-76709>

МОСКВА. Солнце на востоке восходит раньше и Новый год там наступает быстрее

 6 декабря  11:00-18:00

Мы решили не дожидаться конца декабря и провести новогодний фестиваль японской культуры в отраслевом центре «Цветоводство» (Шарикоподшипниковская 13, стр. 89)

Нас ждет насыщенная программа: 🌿 Показательные выступления: Насладитесь захватывающими выступлениями ведущих мастеров японских искусств. 🌳 Выставки: Откройте для себя японское искусство через выставки икебаны и бонсай. 🍌 Лекции: Уникальные лекции от экспертов по японской культуре и различным видам японских искусств. Мастер-классы: Участники смогут попробовать свои силы в традиционном японском искусстве. Общение с почетными гостями. Прекрасная праздничная атмосфера. Участие в некоторых мастер-классах платное.

<https://t.me/cvetovodstvomagazine/3252>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Агапов Борис Николаевич. Шесть загранич. М, «Советский писатель», 1974, с. 137. Парк Уэно и вокзал Уэно (1946)

...Мы спустились в подземные коридоры вокзала. Для сохранения равновесия своей души лучше было этого не делать. Мы попали в тот круг ада, который не посетил Данте: ад беспламенный и безморозный. Ад без осужденных, без мучителей и без затворов. Нет в языке терминов для обозначения смертельного зловония, которое поднималось от пола, от луж мочи и фекалий, хлюпавших под ногами. Дыхательные пути не хотели принимать этой отравленной гущи, они сжимались, требуя немедленного бегства.

Тьма. То там, то тут в гулких трубах коридоров вспыхивали огни — зажженный мусор, сено или ветки, принесенные из парка. Свет вырывал людей вокруг — они сидели в более сухих местах, привалившись к стенам от слабости. Вместо лиц у них были маски из пепла и сажи.

https://imwerden.de/pdf/agapov_shest_zagranits_1974_ocr.pdf

В Южно-Сахалинске презентовали новую книгу нивхского писателя Владимира Санги — повесть «Тынграй» (12+). Мероприятие вошло в череду событий, приуроченных к 90-летию автора, сообщила в своем telegram-канале (18+) министр культуры и архивного дела Сахалинской области Нонна Лаврик.

«Тынграй» — третья книга в серии «Песня вождя», созданной по инициативе МБУК «Ногликская централизованная библиотечная система». Издание вышло на восьми языках: русском, нивхском, английском, японском, корейском, китайском, якутском и киргизском.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2292897/>

Абулхаир Жусупов разбирается, чем Гэнки Кавамура цепляет читателя, действительно ли роман заслуживает критики и что всё-таки будет, если все кошки в мире исчезнут.

<https://www.98mag.kz/likbez/istorii/esli-vse-koshki-v-mire-ischeznut-obnadezhivayushhaya-drama-o-prinyatii-smerti/>

ИСТОРИЯ • 歴史

В Японии прокладывают «духовный путь» по святыням и наследию тайных христиан. Маршрут паломничества пройдет между Кагосимой и Нагасаки с посещением мест жизни и служения миссионеров Франциска Ксавьера, Луиса де Алмейда и Алессандро Валиньяно...

<https://www.sedmitza.ru/text/10592256.html>

Японский художник Ямамото Канаэ жил полгода в Москве с июня 1916 года по декабрь 1916 в квартире у японского консула Хирата Томоо по адресу Б. Молчановка дом 15 квартира 13. Квартира находилась на последнем этаже, и благодаря вышеразмещенной картине мы можем представить себе вид с балкона квартиры. Хорошо видна церковь Симеона Столпника.

https://dzen.ru/a/YJ0pAbPmzwIEGN_t

Во время проведения Маньчжурской операции против Квантунской армии войсками Забайкальского фронта Красной армии в Мукдене были освобождены военнопленные одного из крупнейших японских концентрационных лагерей. После выяснилось, что бывший командующий американскими войсками на Филиппинах генерал Уайнрайт содержится в отдельном лагере вместе с другими высокопоставленными военнопленными в 170 км от Мукдена. Прибывшая ранее американская группа военных не смогла освободить генерала. Глава военной миссии США направил письмо в адрес Генштаба Красной армии с просьбой содействовать в спасении генерала Уайнрайта. 25 августа войсками 1-го Дальневосточного фронта Красной армии генерал Уайнрайт был освобожден. Эта операция стала не только военным успехом, но и ярким примером международного сотрудничества и гуманизма.

<https://www.chita.ru/text/world/2025/11/16/76120478/>

Присмотревшись к демографической пирамиде Японии, можно заметить интересную особенность – в 1966 году произошёл резкий спад рождаемости. В этом году родилось всего 1 361 000 детей, что почти на полмиллиона меньше, чем в 1965 и 1967 годах. Невероятно, но факт – многие молодые семьи решили не заводить детей в 1966 году, опасаясь древнего суеверия.

<https://www.nippon.com/ru/japan-topics/q02550/>

Japan 80s | The Colorful Happy years in HD

<https://youtu.be/mUISJk4MZeo?si=IHs0Prw33IjU916W>

Я Галина Воробьева, живу в Киргизии, преподаватель и исследователь японского языка, доктор наук Японии по специальности «Научные исследования в области преподавания японского языка (日本語教育研究)». Защиту диссертации прошла как соискатель в 2014 году, место присвоения степени г. Токио, Государственный университет политических исследований. Автор учебника «Сказки об иероглифах» (『漢字物語』) на японском и русском языках, а также ряда научных статей на японском, русском, английском языках. По первой специальности я математик, много лет работала в сфере IT, японский язык начала изучать в 46 лет в качестве хобби, по окончании четырехлетних курсов японского языка Киргизско-Японского центра была приглашена преподавать в этом центре. С тех пор моя жизнь связана с японским языком.

Неоднократно бывая в Японии, я встречалась с разными людьми, видела много необычного, и вот показалось, что это может быть интересно и другим.

Мне очень хочется поделиться с читателями теми впечатлениями, которые переполняют меня. Помогут мне в этом мои фотографии. Приглашаю всех, кому интересно, в мою Японию. Здесь приводятся два рассказа о событиях, происходивших в разные годы в декабре. Полностью записки «Японская мозаика» можно почитать на моем гугл-диске...

<https://russiajapansociety.ru/?p=76884#more-76884>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Приговор осужденному за шпионаж в 1951 году японскому моряку отменили

<https://tass.ru/obschestvo/25694433>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76912>

Сахалинские депутаты вернулись к вопросу установки памятника защитникам Южного Сахалина от японских захватчиков в период Русско-японской войны 1904-1905 гг. Одна из главных проблем реализации проекта на сегодня — выбор места, где будет размещен объект, сообщает пресс-служба Сахалинской областной Думы.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2303869/>

Вашингтон вряд ли будет накладывать дополнительные ограничения на Японию в связи с закупкой энергоресурсов у России, считает старший научный сотрудник Центра японских исследований Института Китая и современной Азии РАН Олег Казаков.

<https://iz.ru/1993747/daniil-sechkin/v-samyi-gaz-tokio-prodolzhit-zakupki-rossiiskogo-topliva>

В октябре 2025 года объем торговли между Россией и Японией увеличился на 2,55% по сравнению с тем же месяцем прошлого года и составил 110,4 млрд иен (примерно \$701,9 млн). Об этом свидетельствуют расчеты ТАСС на основе данных Минфина Японии.

Импорт из России снизился на 2,1%, в то время как экспорт из Японии вырос на 13,7%.

<https://www.rzd-partner.ru/logistics/news/tovarooborot-mezhdu-yaponiei-i-rossiei-v-oktyabre-vyros-na-2-55/>

Япония в октябре 2025 года увеличила поставки легковых автомобилей в Россию на 4,2% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Об этом свидетельствуют опубликованные японским Минфином статистические данные.

<https://www.ng.ru/news/828763.html>

В г. Новосибирск 17 ноября 2025 года состоялся «III-й Международный конкурс устных выступлений на японском языке». Организаторами конкурса были: МАУК Центр туризма и побратимских связей «Сибирь-Хоккайдо», Ассоциация «Саппоро — Новосибирск» и Японский Фонд. Целью данного конкурса является продвижение культурного разнообразия и межкультурного диалога в среде школьников и молодежи, развитие добрососедских международных отношений по линии народной дипломатии.

Нусувалиева Жылдыз Орозбековна, и.о. доц. кафедры Японской филологии ФВМО БГУ

<https://russiajapansociety.ru/?p=76777>

Лов сайры судами Японии в российской зоне по обменной квоте завершился 31 октября. Общий вылов флота, добывающего сайру в открытых водах, на 8 ноября достиг 123,3 тыс. тонн. Российский промысел прекратился 7 ноября с результатом в 725 тонн.

<https://fishnews.ru/news/54050>

Уральский стекольный завод: энергия традиций. Движение в будущее. Наша история — часть глобальной миссии международного альянса Nipro, чья цель — сохранение и улучшение человеческой жизни. С 2011 года, работая как Nipro PharmaPackaging Ural, мы переняли лучшие мировые практики и японское стремление к совершенству, чтобы производить продукцию, которой доверяют фармацевты России и ближнего зарубежья.

<https://ksk66.ru/2025/11/17/уральский-стекольный-завод-энергия-т/>

Марина Обревко: Как возникла мысль об учёбе в России?

Хироко Иноуэ: Мой папа по роду деятельности ездил в СССР и много рассказывал об этой удивительной стране. Он привозил матрёшек, до сих пор помню запах дерева и краски. И я всегда мечтала поехать в Россию и увидеть всё, о чём рассказывал папа. Когда в моей жизни случился кризис, я вспомнила о своей мечте. И возник человек, который помог воплотить её в жизнь. Профессор Александр Семяцкий открыл филиал Московской консерватории в одном из японских городов и до сих пор преподаёт там. Я решила съездить к нему, подготовила произведения Скрябина, Баха, Дебюсси. И тогда он сказал мне судьбоносную фразу: «У вас русская душа, вам нужно учиться в Москве!» И вот уже лечу в Москву! А потом восемь лет учёбы в Московской консерватории - восемь лет счастья!

Источник: Пианистка из Японии в Калининграде стала мэтром органа

<https://strana39.ru/news/2025-11-19/372258-pianistka-iz-yaponii-v-kaliningrade-stala-metrom-organa>

На Новой сцене Саратовского академического театра оперы и балета на этих выходных прозвучало предложение руки и сердца. После спектакля «Супер Золушка» С. Прокофьева, под овации коллег и зрителей, исполнитель роли Принца Котаро Хиросэ преклонил колено перед возлюбленной Миу Сибагаки и протянул её кольцо. Примечательно, что в этот вечер Миу танцевала партию Золушки. Балерина ответила согласием на предложение выйти замуж.

<https://kultura64.ru/solistka-baleta-iz-yaponii-poluchila-predlozhenie-ruki-i-serdcza-na-scene-saratovskogo-teatra-opery-i-baleta/>
<https://russijapansociety.ru/?p=76659>

За последний год спрос на японские онигири в России увеличился почти на 30%. Об этом пишет Telegram-канал Baza. Наибольшую популярность онигири приобрели не в Москве или регионах Дальнего Востока, традиционно близких к японской культуре, а на Урале.

<https://www.vesti.ru/article/4793217>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Пекин, 18 ноября /Синьхуа/ -- Китай ни в коем случае не допустит возрождения японского милитаризма, никому не позволит бросать вызов послевоенному международному порядку и никоим образом не допустит, чтобы мир и стабильность на планете снова были разрушены. Об этом заявила во вторник официальный представитель МИД КНР Мао Нин.

http://russian.china.org.cn/china/txt/2025-11/19/content_118183875.htm

Министерство культуры и туризма КНР рекомендовало китайским гражданам воздержаться от поездок в Японию. Случаи нападения, о которых говорит МИД КНР, действительно были и имели место летом текущего года. Так, в конце июля в городе Осака турист из Китая был ограблен и избит. В июне в городе Киото другой китайский турист пострадал от ножевого удара. Правда, преступником оказался другой китаец, член той же туристической группы, который с пострадавшим что-то не поделил.

<https://russian.news.cn/20251117/3fc1be87773f4b10be714d71ab75f465/c.html>
<http://trud-ost.ru/?p=956635>

В Японии опубликованы данные, опровергающие заявления Китая о росте числа преступлений против китайцев

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251122_09/
<https://russijapansociety.ru/?p=76919>

Крупная китайская авиакомпания заявила, что сократит количество рейсов в Японию с конца этого месяца на фоне растущей напряженности между Токио и Пекином из-за высказывания японского премьер-министра о Тайване.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251121_11/
<https://russijapansociety.ru/?p=76863#more-76863>

Президент Тайваня Лай Цзин-дэ выразил поддержку Японии в споре с Китаем, пообедав суши. Фотографию с трапезы он опубликовал на своих страницах в соцсетях на китайском и японском языках.

«Сегодня на обед – суши и суп мисо», – написал он.

Как уточнил Reuters, на фотографиях Лай запечатлен за поеданием суши из желтохвоста из японской Кагосимы и гребешков с Хоккайдо.

<https://www.vedomosti.ru/politics/news/2025/11/20/1156504-prezident-taivanya?>

Вооруженные силы США вывезли с авиабазы морской пехоты Ивакуни в Японии мобильные наземные установки Turphon, которые используются для запуска в том числе крылатых ракет средней дальности Tomahawk. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25644733>
<https://russiajapansociety.ru/?p=76680#more-76680>

Японская принцесса Айко, дочь императора Нарухито и императрицы Масако, посетила торжественный банкет и выступила с речью в Лаосе. В настоящее время принцесса находится с официальным визитом в этой стране Юго-Восточной Азии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251119_02/
<https://russiajapansociety.ru/?p=76735#more-76735>

Представляя древние сюжетные свитки и средневековые театральные маски, новая выставка манги в Париже прослеживает историю этого глобального явления до его корней в традиционных японских художественных формах

<https://lenta.profinansy.ru/news/4673790>

В Токио состоялось открытие Дней казахского кино, организованных Посольством Республики Казахстан в Японии и Национальной киностудией «Казахфильм» имени Шакена Айманова. Демонстрация казахстанских фильмов об истории Великой степи, культурном наследии кочевой цивилизации и национальных традициях направлены на укрепление культурного диалога между народами Казахстана и Японии.

<https://vecher.kz/ru/article/v-iaponii-startovali-dni-kazahskogo-kino.html>

Хотите попробовать что-то новое в мире сладостей? В Париже японские кондитерские изделия привлекают своей изысканностью, низким содержанием сахара, минималистичным дизайном и уникальной текстурой. Обязательно посетите эти заведения, которые отличаются своим тонким подходом.

<https://www.sortiraparis.com/ru/gde-poyest-v-parizhe/branch-kafe-chay-taym/guides/171144-aponskie-konditerskie-pariz>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити запустила процесс достаточно быстрого пересмотра основополагающих документов в военной сфере, включая положения о безъядерном статусе страны, вопрос об атомных подлодках и определение новых целей в повышении расходов на вооруженные силы. Работа началась в Политическом совете правящей Либерально-демократической партии (ЛДП), ее интеллектуальном центре, где, в частности, готовятся законопроекты для внесения в парламент.

https://t.me/golovnin_tokyo/3878

Власти Японии собрались разработать пакет экономических мер на 129 миллиардов долларов, чтобы смягчить последствия роста стоимости жизни. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://lenta.ru/news/2025/11/19/yaponiya-reshila-spasti-ekonomiku-agressivnymi-rashodami/>

20 ноября СМИ сообщили о намерении повысить оклады депутатам на 50 тыс. иен, что вызвало волну критики в парламенте и бурное обсуждение в сообществе. Оппозиция и профсоюзы подали протест, обсуждение продолжается на всех уровнях власти.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2302441/>

Как стало известно NHK, исследование, проведенное японским правительством, показало, что около 3% квартир в новых кондоминиумах в Токио были куплены владельцами, имеющими зарегистрированные адреса за пределами Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251120_B3/

Японский парень с красным флагом и желтой звездой поет вьетнамскую музыку в центре Осаки: что может быть прекраснее!

<https://www.vietnam.vn/ru/anh-chang-nhat-mac-ao-co-do-sao-vang-hat-nhac-viet-giua-osaka-con-gi-dep-hon>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

На внешней обшивке Международной космической станции, под смертоносным ультрафиолетом и космической радиацией, почти год тихо ждал своего часа биологический груз — крошечные споры мха. Ученые не надеялись их оживить. Команда молекулярных биологов под руководством Томомичи Фудзиты (Tomomichi Fujita) из Университета Хоккайдо в Японии исследовала доставленные образцы, принявшие на себя всю мощь космической стихии, и выяснила, что более 80 процентов этих спор не просто выжили, а сохранили жизнеспособность и проросли в абсолютно нормальные, здоровые растения.

<https://naked-science.ru/article/biology/spory-mha-vyzhili-posle>

Команда японских биологов под руководством Кейзо Такасуки (Keizo Takasuka) из Университета Кюсю попыталась выяснить, как паразитические виды используют слабые места чужих колоний, чтобы захватить их. Ученые анализировали взаимодействие двух родственных видов — муравья-паразита *Lasius orientalis* и его «хозяина» *Lasius flavus* — и обнаружили новую, более изощренную тактику захвата колонии. Она оказалась гораздо сложнее тех способов, о которых ученые знали раньше.

<https://naked-science.ru/article/biology/paraziticheskie-muravi-us>

Употребление темного шоколада может быстро улучшить память. Весь секрет — в особых растительных соединениях. Об этом, ссылаясь на выводы учёных Технологического института Сибаура в Токио, пишет журнал Current Research in Food Science.

<https://klops.ru/other/2025-11-17/371891-yaponskie-uchyonye-vyyasnili-kakoy-produkt-mozhet-bystro-uluchshit-pamyat>

АВТО • 自動車

Японский авторынок — настоящий феномен патриотизма. Практически все топовые модели здесь — от местных брендов. Покупатели стабильно выбирают отечественные кей-кары, микровэны и компактные кроссоверы, удобные для плотной застройки и узких улиц.

<https://kz.kursiv.media/2025-11-21/rnm-samy-prodavayemye-avtomobili-v-yaponii-top-10/amp/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Kawamoto Rose Garden

<https://www.kawamotorosegarden.com/>

Это надо видеть! Японский розарий Кейсэй

<https://youtu.be/VuGAYA8H-uo?si=thJQ0li78BivnXCG>

Город Какунодатэ в префектуре Акита называют «Маленький Киото региона Митиноку». Он известен своими городскими пейзажами с особняками и замком, построенным в период Эдо.

江戸時代に建てられた屋敷や城下町の街並みが現存し、「みちのくの小京都」として知られる
秋田県仙北市角館町で

https://youtu.be/5dyNZvtj7c?si=03NI0izs55MJ_ONd

Знаменитую бамбуковую рощу Арасияма в Киото пришлось немного вырубить из-за нерадивых туристов, вырезающих свои имена на стволах, до которых могут дотянуться с тропинки.

https://t.me/toyama_tokanava/1366

Охотники за выгодными покупками стекаются на осенний фестиваль керамики, который открылся в четверг в городе Арита на юго-западе Японии.

<https://russijapansociety.ru/?p=76881#more-76881>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Прошел ровно месяц с церемонии закрытия Экспо в Осаке, на которой мне удалось побывать. В память об этом событии - мое видео с финального парада флагов.

https://t.me/japan_arch/369

Эта модель японского бренда Omoikiri выполнена из натурального композитного материала Natceramic, состоящего из смеси глин, минералов и красящего пигмента. Он отличается гигиеничностью и износостойкостью

<https://www.interior.ru/design/21048-pyati-lakonichnih-tsvetnih-rakovin-vibor-interiordesign.html>

В токийском аэропорту Ханэда в декабре этого года появится самая большая в мире крытая инсталляция Годзиллы. Она будет установлена в зале вылета терминала 3. Её длина составит около 40 м, а высота — 9 м.

<https://buyingbusinesstravel.com.ru/news/aviatsiya/v-tokiyskom-aeroportu-khaneda-ustanovyat-gigantskuyu-godzillu/>

КИМОНО • 着物

Мастерство ремесленников и «банановая» структура. Ученые раскрыли секрет прохладности текстиля из Японии

<https://poisknews.ru/materialovedenie/masterstvo-remeslennikov-i-bananovaya-struktura-uchenye-raskryli-sekret-prohladnosti-tekstilya-iz-yaponii/>

Слово «нэдзуми» в названии цвета переводится как «мышка». Это указывает, что оттенок относится к числу так называемых «мышинных цветов», обретших широкую популярность в поздний период Эдо. В то время действовали жесткие запреты на внешнее проявление богатства, в том числе на одежду ярких цветов и дорогую отделку. В ответ сформировалась уникальная палитра из «48 чайных и 100 мышинных» цветов – приглушенных и сдержанных



https://t.me/yohaku_kimono/3378

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

К 22 ноября улицы северных городов Японии покрывает снег. Дни становятся короче, солнечный свет слабеет, небо затянуто облаками. Приходит сезон Сёсэцу – Малые снега ❄️

https://t.me/yohaku_kimono/3383



За время своих путешествий по Японии я периодически натыкался на крайне аутентичных мужиков (и не только, кстати!), катающих довольных туристов на красивых чёрных с красным повозках. Я знал, что эти ребята называются «рикшами», и что это слово значит что-то на богатом. Но этого как-то маловато, так что к следующему заезду я решил подготовиться и узнать о них побольше. Докладываю.

https://t.me/big_in_nippon/3686

Коты в японском искусстве занимают особое место благодаря сочетанию бытовой близости и символики. В гравюрах укиё-э и на свитках они появляются как многослойный культурный образ, меняющийся от эпохи к эпохе.

<https://t.me/ukiyogalleryy/5659>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

До определенного момента за пределами Азии аниме интересовало только узкую аудиторию. В последние годы этот жанр стал настолько популярным, что приносит миллиарды долларов правообладателям. Анна Бочарова, директор по маркетингу и кинопрокату компании «Русский Репортаж», рассказывает, как японская субкультура завоевала сердца людей по всему миру

<https://www.forbes.ru/forbeslife/548955-nisevyj-kontent-na-27-mlrd-kak-anime-zavoevalo-mirovoj-kinorynok>

Не тратьте время: 10 лучших мини-аниме (до 7 минут) от Синкая, Кона и других гениев

<https://kanobu.ru/articles/ne-tratte-vremya-10-luchshih-mini-anime-do-7-minut-ot-sinkaya-kona-i-drugih-geniev-378774/>

Анимационный фильм «Истребитель демонов: Бесконечная крепость» (Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba — The Movie: Infinity Castle, 2025) стал первой в истории японской киноиндустрии картиной, собравшей по всему миру более 100 млрд иен (\$645 млн по текущему курсу). Об этом объявила компания-дистрибьютор ленты Aniplex.

<https://tass.ru/kultura/25647139>

<https://ixbt.games/news/2025/11/17/istrebitel-demonov-beskonechnaia-krepost-pokoriaet-kitai-i-ukrepliaet-zvanie-samogo-kassovogo-anime-v-istorii.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76683#more-76683>

Миядзакэ выбрал цаплю для «Мальчика и птицы» неслучайно: в Японии сразу поняли мрачный смысл аниме

https://kz.kinoafisha.info/articles/miyadzaki-vybral-caplyu-dlya-malchika-i-pticy-nesluchayno-v-yaponii-srazu-ponyali-mrachnyy-smysl-anime_id120336_a14975876/

Хироюки Санада рассказал, что во втором сезоне сериала «Сёгун» (Shōgun) будет не только много экшена, но и семейной драмы. «Будет много экшена и стратегии, а также больше семейной драмы, чем в первом сезоне». Санада отметил, что команда старается делать всё максимально аутентично, так как хочет показать историю и культуру Японии достоверно.

<https://kanobu.ru/news/zvezda-syoguna-o-2-sezone-myi-staraemysya-sdelat-vsyo-maksimalno-autentichno-508692/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

А мы сегодня поговорим про то, как связаны слова «мошенничество» и «рамэн» 

https://t.me/itazura_jp/526

Исследователь Томоясу Хорикава, работающий в Лаборатории коммуникационных наук телекоммуникационной компании Nippon Telegraph and Telephone в Японии, провел исследование с участием 6 добровольцев в возрасте от 22 до 37 лет, для которых японский язык является родным, и изучил процесс переноса ментальных образов в письменные описания.

<https://www.aa.com.tr/ru/наука-и-технология/в-японии-разработали-новый-метод-описание-мыслей-/3744967#>

«Номиникейшн» – японское слово, образованное от «ному» («пить») и communication («общение»). Оно обозначает процесс налаживания неформальных отношений между коллегами за совместной выпивкой. Хотя золотое время этой традиции уже прошло, она по-прежнему остаётся узнаваемой и неотъемлемой частью японской корпоративной культуры.

<https://www.nippon.com/ru/japan-topics/b11403/>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Густая паста мисо, соевый соус и бобы натто – сегодня эти и другие продукты пользуются особой популярностью в Стране восходящего солнца. Местные жители и иностранные туристы не просто покупают блюда из ферментированных бобов, но и отправляются в специальные путешествия по местам, где опытные кулинары сохраняют многовековые традиции, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-rastyot-spros-na-fermentirovannye-produkty/>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Многие японцы воспринимают своих плюшевых друзей не просто как вещи, а как часть собственной идентичности.

<https://www.ecosever.ru/article/63027.html>

Одна из первых вещей, которая удивляет россиян в Японии, находится не в храме или небоскребе, а в санузле. Рядом с дверью в туалет вы можете обнаружить пару тапочек. Это не оплошность горничной, а важный элемент японского этикета, который рассказывает о местной культуре больше, чем любая экскурсия.

<https://progorod43.ru/news/139044>

Как правильно выбрасывать ёмкости из-под жидкостей в Японии? Не оставляйте в бутылках недопитые напитки!

<https://www.nippon.com/ru/japan-data/h02579/>

Обожаю Японию за то, что она умеет подкинуть загадку в самом неожиданном месте. Скажем, идёшь ты такой по обычному спальному району, разглядываешь домики, и тут видишь... вот это. Забор из старых, тёмных, растрескавшихся деревянных брусьев. Выглядят они так, будто пережили пару мировых войн и одно нашествие Годзиллы. Приглядываешься и понимаешь — ба, да это же железнодорожные шпалы! «Макураги», как их тут называют. Что за дичь?

https://t.me/big_in_nippon/3792

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Повседневная жизнь в Японии в вопросах и ответах. Часть 271. Как избежать встреч людей с медведями (4). Как предотвратить выход медведей в места, где живут люди

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251119_RS01/

Извержение вулкана Сакурадзима в городе Кагосима одноименной префектуры на острове Кюсю произошло в ночь на воскресенье, столб дыма поднялся на высоту 4,4 километра.

<https://eadaily.com/ru/news/2025/11/16/izverzhenie-vulkana-proizoshlo-v-yaponii>

РАЗНОЕ • 等

Верхняя одежда в стиле джапанди – новый хит зимы-2025/2026

<https://www.thevoicemag.ru/fashion/trends/verhnyaya-odejda-v-stile-djapandi-novyi-hit-zimy-2025-2026/>

Это секрет всех японок.

<https://youtube.com/shorts/AVjhbbh5TI8?si=nOkO4JsMXdeN062R>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 48, 25.11.30

#####

НОВОСТИ • ニュース

ГОМЕЛЬ. В Гомеле проходит выставка японской графики. В картинной галерее Г.Х. Ващенко проходит выставка японской графики, предоставляющая уникальную возможность погрузиться в мир «укиё-э» или «картины ускользающего мира» – в переводе с японского. Выставка включает 63 ксилографии, каждая из которых дополнена информационными стендами, которые предлагают зрителям углублённое понимание особенностей каждого жанра, позволяя лучше осознать культурный контекст и художественные приёмы, используемые мастерами укиё-э. Посетить экспозицию можно до 31 декабря.

https://newsgomel.by/news/society/v-gomele-prokhodit-vystavka-yaponskoy-grafiki_205639.html

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 26 ноября в пространстве галереи «Artefice» (г. Санкт-Петербург, Петроградская наб. 22) открылась выставка «Шёпот шёлка. Кимоно XX–XXI вв.» антикварного кимоно из частного собрания Василия Мельника.

Начало данной коллекции было положено в 2011 году с приобретением кимоно гейш вида «хикидзури». С течением времени интерес к японской культуре и истории костюма возрос, появились образцы кимоно конца XIX – начала XX вв. Также в экспозиции будут представлены так называемые кимоно на экспорт, отличающиеся покроём и пропорциями. На протяжении выставочного периода запланирована работа лектория и экскурсии. В цикл входят 4 авторские лекции Василия Мельника:

- 1 декабря 19:00. «Мир узоров кимоно» - лекция посвящена мотивам и символам в японском изобразительном искусстве и кимоно;
- 8 декабря 19:00. «Кимоно не для японцев» - о истоках и истории японизма;
- 15 декабря 19:00. «Мир цветов и ив» - лекция о гейшах, истории, культуре, мифе и реальности;
- 22 декабря 19:00. «Японское в не японском» - лекция о костюмах для фильма «Мемуары гейши».

<https://artefice.ru/kimono>

<https://gorod-812.ru/dvadczat-vosem-vidov-yaponii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77105>

МОСКВА. Sogetsu МАРХИ. Дорогие друзья! Мы с огромной радостью сообщаем вам о предстоящем событии — выставке, посвящённой 30-летию Высшей школы ландшафтной архитектуры и дизайна, филиалу японской школы СОГЭЦУ в Московском Архитектурном институте (ВШЛАиД СОГЭЦУ МАРХИ)!

2–5 декабря, с 11:00 до 19:00, Белый Зал Московского Архитектурного Института (ул. Рождественка, 11)

На выставке вы сможете: познакомиться с яркими и талантливыми работами наших студентов; окунуться в историю Школы — проследить её путь и ключевые вехи развития; узнать о дисциплинах, входящих в курс переподготовки специалистов; насладиться экспозицией работ по дисциплине «Фитодизайн» — утончённое сочетание природы и творческого замысла. Это отличная возможность увидеть, как развивается Школа, вдохновиться творческим процессом и пообщаться в атмосфере созидания и профессионального роста.

!!Важно: Вход на выставку свободный, но строго по паспорту. Проход в институт осуществляется через пост охраны в главном корпусе.

<https://t.me/SogetsuMARHI/1739>

МОСКВА. Солнце на востоке восходит раньше и Новый год там наступает быстрее

Мы решили не дожидаться конца декабря и провести Новогодний фестиваль японской культуры в отраслевом центре «Цветоводство» (Шарикоподшипниковская 13, стр. 89) 6 декабря, 11:00-18:00

Нас ждет насыщенная программа: Показательные выступления. Насладитесь захватывающими выступлениями ведущих мастеров японских искусств. Выставки. Откройте для себя японское искусство через выставки икебаны и бонсай. Лекции. Уникальные лекции от экспертов по японской культуре и различным видам японских искусств. Мастер-классы. Участники смогут попробовать свои силы в традиционном японском искусстве. Общение с почетными гостями. Прекрасная праздничная атмосфера.

Участие в фестивале бесплатное. Участие в некоторых мастер-классах платное.

Расписание лекций и показов в рамках Новогоднего фестиваля японской культуры см. здесь:

<https://t.me/cvetovodstvomagazine/3252>

<https://t.me/Ikebana256/1379>

<https://t.me/cvetovodstvomagazine/3262>

ОНЛАЙН. Демоны и чудотворцы в искусстве и религии Японии

Узнайте через предметы искусства, как в Японии развивалось представление о демонах и способах взаимодействия с ними с помощью религиозных или магических практик

Старт курса 7 декабря, 3 лекции

Автор: Шандыба Сергей Вячеславович

https://kurs.nihon-go.ru/kurs_demons

МОСКВА. Добрый день! Приглашаем посетить наш Музей Кукол МОАК «Кукольный переулок» в Кремле в Измайлово. Коллекция Музея состоит из нескольких экспозиций – авторских кукол, японских традиционных и авторские кукол и истории кукол и игрушек, русских народных кукол и игрушек, антикварных кукол и реплик, портретных кукол.

Дорогие друзья! Мы подготовили для вас программу «Японский Новый год». Программа состоит из экскурсии, во время которой мы расскажем о традициях празднования Нового года в Японии, покажем различные ритуальные предметы и куклы, связанные с этим праздником, познакомим вас с японскими новогодними сказками. После экскурсии на мастер-классе мы распишем фарфоровую заготовку куклы Дарума, которые японцы используют для загадывания желаний в Новый год.

https://vk.com/japanlegend?w=wall-95040660_3040

https://vk.com/japanlegend?w=wall-95040660_3048

Посмотреть подробные описания, купить электронные билеты можно на наших сайтах www.dollslane.ru, www.japandolls.ru

Денис Хлыбов

МОСКВА. 12 декабря, пятница. Научно-просветительский центр Музея М.А. Булгакова на Арбате (Большой Афанасьевский переулок, дом 35-37, строение 4)
Обсуждение книги Ма Сяолу «Транспространственная модерность». Бесплатно, 12+
Специалисты по литературе Китая и Японии обсудят особенности транснационального культурного обмена между Россией, Японией и Китаем конца XIX — начала XX века, отраженный в книге. Участники клуба рассмотрят, как русская литература через японских авторов влияла на становление модернизма в Китае и почему такой «эстафетный» путь идей важен для понимания современной Восточной Азии. В дискуссии примут участие Лидия Стеженская, Александр Игнатенко и Степан Родин. Ведущий — востоковед и переводчик Кирилл Батыгин.
<https://bilet.mos.ru/event/373106257/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Хорикоши Д., Окумия М., Кайдин М. «Зеро!» (Японская авиация во Второй мировой войне) / Пер. с английского. А.Г. Больных. — М: ООО «Издательство АСТ», 2001. — 461 с. — (Военно-историческая библиотека). ISBN 5-17-007520-0. Тираж 5100 экз.
Книга на сайте: <http://militera.lib.ru/h/zero/index.html>
Книга одним файлом: <http://militera.lib.ru/h/0/one/zero.rar>

Риэ Кудан — одна из выдающихся фигур современной японской литературы, широко известная как лауреат премии Акутагавы, одной из самых престижных литературных наград Японии. Её высоко ценят за уникальный стиль повествования, основанный на её способности проникательно наблюдать за обществом.
<https://www.vietnam.vn/ru/giao-luu-voi-tac-gia-doat-giai-akutagawa-tai-ha-noi-va-thanh-pho-ho-chi-minh>

ИСТОРИЯ • 歴史

Японские археологи сообщили об уникальной находке на дне озера Бива. На глубине 64 метров специалисты обнаружили почти целый керамический сосуд возрастом более 10 000 лет. По данным National Maritime Research Institute (NMRI), это один из древнейших известных образцов керамики периода Дзёмон. Обнаружение стало возможным благодаря новому поколению автономных подводных аппаратов, которые ранее использовались преимущественно для инженерных работ.
https://naukatv.ru/news/v_yaponii_na_dne_ozera_nashli_10_000letnij_sosud_epokhi_dzyomon_s_ornamentom

Амурский краевед Валентина Кобзарь в своем телеграм-канале поделилась личным открытием. Она наткнулась на фотографию служащего типографии газеты «Эхо» Николая Михайловича Карловского с товарищем, сделанную в 1913 году в Благовещенске, и решила поискать информацию о фотоателе японца Мигивы.
<https://asn24.ru/news/culture/141814/>

Вот первое впечатление Микояна от Тоёхары: «Я не увидел никаких разрушений. Японцы мирно занимались своими делами. По улицам рядом с местным населением группами и поодиночке шли наши солдаты и офицеры. Японские полицейские поддерживали порядок... С одной стороны, такое мирное соседство говорило о высокой воспитанности наших войск, но с другой — и о дисциплине, которую проявляли японцы».
Сахалинскими японцами от имени советской администрации тогда управлял бывший губернатор Карафута генерал Оцу Тосио. Микоян поблагодарил его за поддержание мира и порядка. Экс-губернатор пожаловался на иссякающие запасы риса и сои, и Микоян немедленно снёсся со Сталиным.
<https://kamchatkamedia.ru/news/2306425/>

В 1950-е Япония имела одну из крупнейших в мире систем кинотеатров — около 7 400 залов. Но уже к 1970 году осталось около 2 200, а к 1980 — чуть более 1 500. Почему так быстро?
<https://dtf.ru/life/4411913-yaponskaya-industriya-razvlecheniy-drama-kino-anime-i-geymdeva>

Юрий Тавровский: От Курил до Тайваня: Япония переживает приступ реваншизма
Воинственное заявление главы японского правительства Санаэ Такаити в связи с Тайванем не стоит считать неудачным экспромтом или проявлением неопытности. Заявив о возможности военного вмешательства в Тайваньском проливе в случае «воспитательных мер» КНР в отношении тайбэйских сепаратистов, Такаити подняла на новый уровень планку неумолимого движения своей страны к пересмотру итогов Второй мировой войны.
<https://www.mk.ru/politics/2025/11/26/ot-kuril-do-tayvanya-yaponiya-perezhivaet-pristup-revanshizma.html>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Брифинг официального представителя МИД России М.В. Захаровой, Москва, 27 ноября 2025 года

«В условиях, когда правительство Японии проводит курс на ремилитаризацию, даже сама постановка вопроса о пересмотре Токио своих антиядерных обязательств провоцирует рост напряженности в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Нет сомнений в том, что практические шаги в данном направлении — если они будут предприняты — вызовут необратимые последствия глобального масштаба в области обеспечения стратегической безопасности. Вижу заявления и комментарии китайских коллег. В этом смысле выступаем с близких позиций».

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2061595/#02

<https://russiajapansociety.ru/?p=77124#more-77124>

29 ноября 2025 года в Токио состоялась встреча председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Антония с послом России в Японии Н.С. Ноздревым. Собеседники обсудили ряд тем, представляющих взаимный интерес.

<https://patriarchia.ru/article/118549>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77190#more-77190>

Сюжет без магии, но с силой характера: как один советский фильм стал зеркалом японской души. Японцы обожают советскую мелодраму «Москва слезам не верит»

<https://cinema.pravda.ru/news/2312955-soviet-film-culture/>

С плакатами, цветами и караваем. Так встречали чемпионов мира. Восемь спортсменов Ульяновской ассоциации киокусинкай карате вернулись из Токио с шестью медалями мирового первенства. В копилке сборной области — четыре золота и два серебра.

https://ulpravda.ru/tv/novost_dnia/triumf-v-iaponii-ulianovskie-karatisty-stali-chempionami-mira

<https://russiajapansociety.ru/?p=77170#more-77170>

В «Белом квартале» Белгорода появится новая филармония

Для строительства концертного зала классической музыки привлечены дизайнеры и проектировщики из Японии и Института планирования, изыскания и проектирования архитектуры китайского города Дэчжоу. Об этом губернатор Белгородской области рассказал на сегодняшней пресс-конференции.

<https://www.go31.ru/news/kultura/v-belom-kvartale-belgoroda-poyavitsya-novaya-filarmoniya/>

Проект TheatreHD представляет премьеру: в 70 городах России, в Белоруссии и Казахстане на киноэкраны вышел «Пупелль из города дымоходов» — японский детский балет,

сделанный по популярному аниме. За японских, а теперь и за российских, белорусских и казахских детей по-взрослому порадовалась Татьяна Кузнецова.

<https://www.kommersant.ru/doc/8231471>

Мастер-класс «Сад японских камней» прошёл для хабаровских пенсионеров в отделе «Центр межкультурных коммуникаций» Дальневосточной государственной научной библиотеки. Корреспондент «Хабинфо» вместе с участниками мастер-класса погрузилась в философию японских монахов.

<https://habinfo.ru/articles/obraz-zhizni/18022>

Ульяновцы покорили Японию на чемпионате и первенстве мира по киокусинкай.

<https://ulpressa.ru/2025/11/24/ulyanovczy-pokorili-yaponiyu-na-chempionate-i-pervenstve-mira-po-kiokusinkaj/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76949>

24 ноября в Москве кинопрокатная компания «Русский Репортаж» провела зрительский показ спортивного аниме-фильма «Стометровка». На показе присутствовали не только зрители, но и профессиональные спортсмены. В широкий российский прокат аниме выйдет с 27 ноября.

<https://www.championat.ru/cybersport/news-6258188-v-moskve-proshyol-premernyj-pokaz-anime-filma-stometrovka.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77107>

В Омске зарегистрировали филиал компании «Фуджи», которая с 2015 года производит блюдо японской кухни онигири, а также другие виды кулинарной, мясной и рыбной продукции для продажи в сетевых магазинах и супермаркетах.

<https://omskinform.ru/news/214446>

<https://omsk.rbc.ru/omsk/26/11/2025/6923f4699a7947d100da5237>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77083#more-77083>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Госдепартамент Соединенных Штатов дал согласие на продажу Японии пакета вооружений стоимостью 82 миллиона долларов для укрепления ее возможностей дальнобойных ударов. Об этом уведомило Конгресс Агентство по военно-техническому сотрудничеству при Минобороны США 19 ноября 2025 года.

<https://avia.pro/news/gosdepartament-ssha-odobril-postavki-vooruzheniy-yaponii-na-82-milliona-dollarov>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити в ходе состоявшегося ранее на этой неделе телефонного разговора с президентом США Дональдом Трампом обсуждала вопрос урегулирования конфликта между Токио и Пекином, который произошел после высказываний главы японского правительства о Тайване и острой реакции на них Китая. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25743039>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77081#more-77081>

Глава Белого дома Дональд Трамп созвонился поочередно с лидерами Китая и Японии. Это стало свидетельством стремления американского президента держать руку на пульсе в разгар не ослабевающей конфронтации Пекина и Токио вокруг Тайваня, не ввязываясь при этом в ссору между крупнейшим мировым поставщиком редкоземельных металлов и ключевым союзником США в регионе.

<https://www.kommersant.ru/doc/8230019>

Токио, 29 ноября /Синьхуа/ -- Жители Японии в пятницу вечером провели очередную масштабную акцию протеста в ответ на недавние ошибочные высказывания премьер-министра страны Санаэ Такаити о китайском Тайване и отсутствие раскаяния с ее стороны, требуя от нее отозвать свои заявления.

<https://russian.news.cn/20251129/83b7e6d566264266b1c76812d31c9fb5/c.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=77193#more-77193>

В бурных словесных баталиях между Пекином и Токио открылся новый фронт – Китай заявил, что имеет законное право при определенных условиях, согласно Уставу ООН, нанести даже военный удар по Японии как по бывшему агрессору во Второй мировой войне. Об этом, в частности, в социальных сетях уведомило посольство КНР в Токио, напомнив о т. н. положении о «вражеских государствах». Это понятие из Устава ООН, как утверждают китайские дипломаты, дает юридическую возможность даже без санкции Совета безопасности принять меры, в том числе военные, если это необходимо для того, что пресечь намерения Японии вновь заняться агрессивными действиями.

https://t.me/golovnin_tokyo/3880

14 ноября Пекин опубликовал официальное предупреждение для своих граждан с призывом отказаться от поездок в Страну восходящего солнца. Рекомендации властей для китайцев равносильны приказу, они очень дисциплинированный народ. С 14 ноября сотни тысяч китайских туристов сдали авиабилеты и путевки в Японию. Китайские авиакомпании уже отменили рейсы по 12 направлениям в Японию, крупнейшие авиаперевозчики КНР проинформировали, что не станут брать штрафы при отказе от билетов в «страшную Японию». На этом фоне туристические компании КНР сообщают о взрывном росте бронирований авиабилетов и отелей по российскому направлению. За последние три недели рост составил +50%.

<https://vostok.today/54487-proschaj-japonija-vladivostok-zhdet-vzryvnoj-naplyv-turistov-iz-kitaja.html>

Отмена туров китайскими туристами грозит Японии потерей миллиардов долларов и лишает её опоры роста. Взамен туристические направления станут менее загруженными, что откроет возможности для корректировки туристических моделей.

<https://www.vietnam.vn/ru/duoc-mat-cua-du-lich-nhat-ban-khi-thieu-hut-khach-trung>

Гаага, 27 ноября /Синьхуа/ -- КНР в среду здесь во время Конференции государств-участников Организации по запрещению химического оружия /ОЗХО/ призвала Японию ускорить утилизацию оставленного в Китае химического оружия.

<https://russian.news.cn/20251127/9c3afcb793ee45bc8701fef2c284dd53/c.html>

Авиаперевозчики приостановили обслуживание пассажиров на 12 авиамаршрутах, соединяющих Китай и Японию, на фоне обострения отношений Пекина и Токио. Об этом сообщило издание Pengpai со ссылкой на туристический сервис DAST.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25708575>

<https://russijapansociety.ru/?p=76961#more-76961>

Токийский зоопарк рискует остаться без больших панд Сяо-Сяо и Лей-Лей. Как пишет агентство Kyodo, Китай может отказать в продлении аренды животных из-за обострения отношений с Китаем.

<https://www.fontanka.ru/2025/11/23/76135798/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Летающий дрон был замечен во второй половине дня в четверг над территорией Императорского дворца в Токио. Сотрудники штаба Императорской охраны допрашивают

двух иностранных туристов, которые, как полагают, дистанционно управляли этим летательным аппаратом.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251127_20/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77116#more-77116>

Одна из ведущих японских авиакомпаний All Nippon Airways (ANA) отменила 95 внутренних рейсов из-за проблем с самолетами A320 производства европейского концерна Airbus. Об этом объявила ANA.

<https://tass.ru/obschestvo/25767283>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77168#more-77168>

Власти Токио сообщили, что рассматривается вопрос о замене фиксированного гостиничного сбора трехпроцентной ставкой.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251126_B3/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77048>

Согласно «Белой книге о людях с инвалидностью» за 2025 г., опубликованной кабинетом министров Японии, в стране проживает 11,65 млн чел. с ограниченными возможностями, из которых примерно 670 тыс. уже трудоустроены в компаниях. Этот показатель растёт 21 год подряд и достиг максимального значения.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1766>

Правительство Японии планирует ужесточить меры в связи с тем, что иностранные туристы не оплачивают медицинские расходы при обследовании и лечении пациентов в стране.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-siet-chat-cac-quy-dinh-nhap-canh-doi-voi-nhung-nguoi-no-phi-chi-tra-y-te>

Международные СМИ вновь обратили внимание на изменения в социально-правовой сфере Японии. На этот раз поводом стали обсуждения новых возможных штрафов для мужчин, покупающих интимные услуги. Повышенное внимание к теме связано с критикой, которая звучит в адрес страны после публикаций зарубежных медиа, описывающих Японию как «новую страну секс-туризма». Эти материалы вызвали дискуссию внутри парламента и стали отправной точкой для обсуждения обновления действующего законодательства, принятого ещё в середине прошлого века.

<https://www.ecosever.ru/article/65101.html>

Вся Япония сейчас судачит о промежуточном завершении, пожалуй, самого громкого любовно-политического скандала в стране за все последние годы. В прямом эфире телеканалы сегодня показывали, а затем наперебой бурно комментировали выступление с заявлением об отставке, с которым выступила 42-летняя миловидная женщина по имени Акира Огава, мэр города Маэбаси, административного центра префектуры (области) Гумма с населением почти 2 миллиона человек. Эта история невероятно напоминает события советского фильма «Служебный роман», хотя в Японии они приобрели совершенно другой, совсем не благостный оборот.

https://t.me/golovnin_tokyo/3881

Аонисики стал первым сумоистом украинского происхождения, одержавшим победу в турнире Большого сумо

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251123_13/

<https://russiajapansociety.ru/?p=76940>

В японской префектуре Оита уже неделю не могут потушить крупный пожар

<https://life.ru/p/1813468>

Полиция префектуры Тиба направила в прокуратуру материалы против 27-летнего жителя префектуры Канагава, обвиняемого в копировании чужой работы, созданной с помощью ИИ. Мужчина использовал изображение в качестве обложки для коммерчески распространяемой книги без разрешения автора.

<https://shazoo.ru/2025/11/23/175899/v-iaponii-vpervye-vozbudili-ugolovnoe-delo-iz-za-krazi-ii-izobrazeniia>

В проекте дополнительного бюджета на текущий финансовый год японское Министерство по делам окружающей среды выделило около 3,4 млрд иен, или примерно 22 млн долларов, на меры контроля популяции медведей.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251128_21/
<https://russijapansociety.ru/?p=77154#more-77154>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японские биологи повторили античную технологию производства вина из изюма, чтобы выяснить механизм его брожения. Исследователи показали, что сушеный виноград, в отличие от свежего, накапливает на поверхности дикие дрожжи и способен превращать воду в алкоголь без внесения дополнительных заквасок.

<https://naked-science.ru/article/archeology/eksperiment-podtverdil-ef>

Министерство экономики, торговли и промышленности Японии (METI, Ministry of Economy, Trade and Industry) обнародовало стандарты сертификации дизайна ПЭТ-бутылок для напитков, канцтоваров и контейнеров в соответствии с Законом о содействии вторичной переработке пластиковых ресурсов от 2022 года.

https://www.plastinfo.ru/information/news/56240_26.11.2025/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

За внешней спокойной красотой скрывается почти фантастическая история. Кансай — это не просто большой аэропорт, это колоссальный инженерный эксперимент, материализованная дерзость и победа над природой, над морем, над техническими ограничениями современной цивилизации.

<https://всеестройке.рф/kansajskij-ajeroport-inzhenernaja-revoljucija-japonii-i-stroitelstvo-samogo-slozhnogo-iskusstvennogo-ostrova-v-mire/>

Вместо традиционного дерева, используемого для отделки стен, в японском ирландском пабе стены закрывают панели из кортеновой стали, чья характерная ржавая поверхность хоть и напоминает по цвету дуб, но создает совсем другой, более брутальный и технократичный антураж.

<https://archi.ru/russia/101573/short-list-waf-interiors-bars-and-restaurants>

КИМОНО • 着物

Изготовление мужского придворного костюма периода Хэйан. Текст и фото: Дмитрий Щекочихин

Историческая реконструкция — это часто настоящее исследование. Особенно это касается исторического костюма. Не всегда и не на все сегодня можно найти источники информации.

<https://russijapansociety.ru/?p=77004>

Этот необычный аксессуар удерживает полы хаори вместе. Почти у всех мужских и женских хаори на внутренней стороне есть тканевые петельки, куда и крепятся хаори-химо. Они

бывают плоскими, круглыми, однотонными, разноцветными, состоят из бусин, жемчуга или камней.

https://t.me/yohaku_kimono/3408

Рисунок здесь не вышит поверх ткани, а вплетен в нее на этапе изготовления. Для этого используются жесткие шелковые нити, покрытые соком лакового дерева – уруси. Такой орнамент не боится плохой погоды и красиво переливается на солнце.

https://t.me/yohaku_kimono/3398

ЯПОНСКИЕ НОВОГОДНИЕ ОТКРЫТКИ • 年賀状

Поздравляем с Новым годом по-японски открыткой нэнгадзё

<https://konnichiwa.ru/3764/>

В Японии, как и во многих странах, существует традиция дарения открыток (нэнгадзё) на Новый год. Но знали ли вы, что и здесь у японцев есть определённые правила? Если вы работаете в японской компании или у вас есть друзья-японцы, эта статья поможет правильно подобрать открытку.

<https://konnichiwa.ru/3388/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Сегодня мы снова обратимся к творчеству ныне живущего японского мастера Кавасэ Тосиро (川瀬 敏郎, р.1948). Кавасэ Т. родился в Киото и с детства изучал икебана в школе Икэнобо (старейшая школа, «мать» всей японской флористики). Затем учился в Париже и по возвращению в Японию стал самостоятельным мастером, не принадлежащим к какой-либо школе...

https://t.me/yumecenter_channel/2344

Мастера в северо-восточной части Японии заняты изготовлением стеклянных лошадок, символизирующих китайский знак зодиака следующего года. Японцы традиционно покупают такие изделия, чтобы привлечь удачу в новом году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251128_08/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77129>

Волна, которая окатила всех. Путеводитель по истории самого известного японского произведения искусства

«Большая волна в Канагаве» появилась благодаря долгам и цензуре. В 1830 году 70-летний Кацусика Хокусай оказался разорен. Его внук влез в долги, которые художник был вынужден выплачивать, сам Хокусай перенес insult и из-за кредиторов был вынужден покинуть свой дом, поселиться при буддийском храме и жить впроголодь.

<https://www.myweekend.ru/doc/8210809>

Удивительнейшее и прекрасное блюдо (ок. 35 см.) недавно опубликовал в своём посте Токийский Национальный музей. Как много легенд мы не знаем, и в связи с этим не все смыслы орнаментов нам удаётся уловить!

https://t.me/krasota_kimono/452

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Японская музыка в стиле «энка», 7 песен с компакт-диска, купленного мною в Токио в магазине национальной японской одежды - кимоно, юката.

<https://youtu.be/UoS8yBJnccI?si=JM24eNI5qJ2wOR6U>

Японская индустрия манги и анимации стремительно растёт, но не приносит достаточной прибыли тем, кто её непосредственно создаёт. Художники и редакторы работают до изнеможения, а студии-производители несут постоянные убытки, вплоть до закрытия из-за банкротства. Почему же существует этот парадокс?

<https://www.vietnam.vn/ru/nghich-ly-trong-nganh-cong-nghiep-truyen-tranh-hoat-hinh-nhat-ban>

Японский GQ назвал Хидео Кодзиму «лучшим творцом» 2025 года

<https://vkplay.ru/media/news/yaponskii-gq-nazval-khideo-kodzimu-luchshim-tvortsom-2025-goda/>

Главные аниме 2026 года — список и даты выхода всех новинок

<https://www.igromania.ru/article/33319/glavnyie-anime-2026-goda-spisok-i-daty-vyihoda-vseh-novinok/>

Японский фильм «Кокухо», или «Национальное достояние», рассказывающий о жизни и карьере вымышленного актера театра кабуки, побил рекорд кассовых сборов среди отечественных игровых фильмов, установленный 22 года назад.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251125_18/

Академия кинематографических искусств и наук США опубликовала расширенный список номинантов на 98 премию «Оскар» в категории «Лучший анимационный полнометражный фильм». В него попали 35 мультфильмов, включая 7 японских аниме.

<https://vgtimes.ru/news/139175-stalo-izvestno-kakie-anime-2025-goda-mogut-nominorovat-na-oskar.html?amp=1>

Музей современного искусства в Нью-Йорке открыл большую ретроспективу Рут Асава — американской художницы японского происхождения, которая создавала ажурные проволочные скульптуры.

<https://skillbox.ru/media/design/v-muzee-sovremennogo-iskusstva-v-nyu-yorke-otkrylas-vystavka-rut-asavy/>

Прочли Famitsu — главный японский журнал об играх. Оказалось, у них всё не как у людей!

<https://www.cybersport.ru/tags/games/prochli-famitsu-glavnyi-yaponskii-zhurnal-ob-igrakh-okazalos-u-nikh-vse-ne-kak-u>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

赤の他人, ака-но танин — так называют совершенно незнакомого человека, с которым абсолютно ничего не связывает. Состоит это выражение из 赤 ака «красный» и 他人 танин «посторонний человек; незнакомец». Но почему «красный»?

https://t.me/itazura_jp/760

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Япония — одна из немногих стран, где национальная кухня внесена в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. «Васёку» — это не просто еда, это философия, основанная на гармонии вкусов, сезонности и эстетике подачи. Праздник был учрежден в 2013 году, чтобы сохранить и популяризировать эти традиции.

<https://168.ru/news/obshchestvo/den-prazdnikov-kotoryh-nikto-ne-ozhidaet-24-noyabrya>

Максим Гребеник, победитель Московского кубка сомелье, только что вернулся из путешествия по Японии, где перепробовал несколько десятков видов саке и посетил несколько ресторанов в Токио. О своих самых сильных гастрономических впечатлениях он рассказал «РБК Вино»

<https://www.rbc.ru/wine/news/691c6c8f9a79473a8e7dc9fd>

Япония, с ее процветающей сетью кофеен и культурой кофе в банках, в среднем выпивает чуть меньше одной чашки в день на человека.

<https://naked-science.ru/community/1134945>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Настало время, когда широкая публика может полюбоваться прекрасным зрелищем осенней листвы на территории Императорского дворца в Токио.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251129_09/

<https://russijapansociety.ru/?p=77176#more-77176>

Сейчас в Японии сезон буйства гриппа, его тут называют «инфуруэнза». Это из-за того, что воздух очень сухой, болячка легко распространяется. Плюс, хоть это и не чувствуется, но зима близко - температурный режим меняется и это тоже часто приводит к заболеваниям. Поэтому во всех аптеках на полках лежит... чеснок! Да не простой, а чёрный!

https://t.me/big_in_nippon/3822

Пожилой житель префектуры Нара в Японии попал в больницу с серьезным отравлением, употребив в пищу ядовитые грибы, которые ему неправильно определил как съедобные искусственный интеллект. Инцидент произошел в начале ноября, но стал известен широкой публике лишь на прошлой неделе, пишет Japan Today.

<https://smartpress.by/news/pensioner-v-yaponii-otravilsya-gribami-doverivshis-sovetu-ii/>

РАЗНОЕ • 等

Best Batteries Ever Made #japan #80s #commercial

<https://youtube.com/shorts/mTteyT-mveA?si=g3M9o6yasRc-uiXK>

Как создают японские калейдоскопы: Безграничный мир зеркал и света

<https://youtu.be/ltCSHfm8s0U?si=l1gNH6OK6P8jnKzs>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 48, 25.11.30

#####

НОВОСТИ • ニュース

ГОМЕЛЬ. В Гомеле проходит выставка японской графики. В картинной галерее Г.Х. Ващенко проходит выставка японской графики, предоставляющая уникальную возможность погрузиться в мир «укиё-э» или «картины ускользающего мира» – в переводе с японского. Выставка включает 63 ксилографии, каждая из которых дополнена информационными стендами, которые предлагают зрителям углублённое понимание особенностей каждого

жанра, позволяя лучше осознать культурный контекст и художественные приёмы, используемые мастерами укиё-э. Посетить экспозицию можно до 31 декабря.

https://newsgomel.by/news/society/v-gomele-prokhodit-vystavka-yaponskoy-grafiki_205639.html

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 26 ноября в пространстве галереи «Artefice» (г. Санкт-Петербург, Петроградская наб. 22) открылась выставка «Шёпот шёлка. Кимоно XX–XXI вв.» антикварного кимоно из частного собрания Василия Мельника.

Начало данной коллекции было положено в 2011 году с приобретением кимоно гейш вида «хикидзури». С течением времени интерес к японской культуре и истории костюма возрос, появились образцы кимоно конца XIX – начала XX вв. Также в экспозиции будут представлены так называемые кимоно на экспорт, отличающиеся покроем и пропорциями. На протяжении выставочного периода запланирована работа лектория и экскурсии. В цикл входят 4 авторские лекции Василия Мельника:

- 1 декабря 19:00. «Мир узоров кимоно» - лекция посвящена мотивам и символам в японском изобразительном искусстве и кимоно;
- 8 декабря 19:00. «Кимоно не для японцев» - о истоках и истории японизма;
- 15 декабря 19:00. «Мир цветов и ив» - лекция о гейшах, истории, культуре, мифе и реальности;
- 22 декабря 19:00. «Японское в не японском» - лекция о костюмах для фильма «Мемуары гейши».

<https://artefice.ru/kimono>

<https://gorod-812.ru/dvadczat-vosem-vidov-yaponii/>

<https://russijapansociety.ru/?p=77105>

МОСКВА. Sogetsu МАРХИ. Дорогие друзья! Мы с огромной радостью сообщаем вам о предстоящем событии — выставке, посвящённой 30-летию Высшей школы ландшафтной архитектуры и дизайна, филиалу японской школы СОГЭЦУ в Московском Архитектурном институте (ВШЛАиД СОГЭЦУ МАРХИ)!

2–5 декабря, с 11:00 до 19:00, Белый Зал Московского Архитектурного Института (ул. Рождественка, 11)

На выставке вы сможете: познакомиться с яркими и талантливыми работами наших студентов; окунуться в историю Школы — проследить её путь и ключевые вехи развития; узнать о дисциплинах, входящих в курс переподготовки специалистов; насладиться экспозицией работ по дисциплине «Фитодизайн» — утончённое сочетание природы и творческого замысла. Это отличная возможность увидеть, как развивается Школа, вдохновиться творческим процессом и пообщаться в атмосфере созидания и профессионального роста.

!!Важно: Вход на выставку свободный, но строго по паспорту. Проход в институт осуществляется через пост охраны в главном корпусе.

<https://t.me/SogetsuMARHI/1739>

МОСКВА. Солнце на востоке восходит раньше и Новый год там наступает быстрее

Мы решили не дожидаться конца декабря и провести Новогодний фестиваль японской культуры в отраслевом центре «Цветоводство» (Шарикоподшипниковская 13, стр. 89)

6 декабря, 11:00-18:00

Нас ждет насыщенная программа: Показательные выступления. Насладитесь захватывающими выступлениями ведущих мастеров японских искусств. Выставки. Откройте для себя японское искусство через выставки икебаны и бонсай. Лекции. Уникальные лекции от экспертов по японской культуре и различным видам японских искусств. Мастер-классы. Участники смогут попробовать свои силы в традиционном японском искусстве. Общение с почетными гостями. Прекрасная праздничная атмосфера.

Участие в фестивале бесплатное. Участие в некоторых мастер-классах платное.

Расписание лекций и показов в рамках Новогоднего фестиваля японской культуры см. здесь:

<https://t.me/cvetovodstvomagazine/3252>

<https://t.me/Ikebana256/1379>

<https://t.me/cvetovodstvomagazine/3262>

ОНЛАЙН. Демоны и чудотворцы в искусстве и религии Японии

Узнайте через предметы искусства, как в Японии развивалось представление о демонах и способах взаимодействия с ними с помощью религиозных или магических практик

Старт курса 7 декабря, 3 лекции

Автор: Шандыба Сергей Вячеславович

https://kurs.nihon-go.ru/kurs_demons

МОСКВА. Добрый день! Приглашаем посетить наш Музей Кукол МОАК «Кукольный переулок» в Кремле в Измайлово. Коллекция Музея состоит из нескольких экспозиций – авторских кукол, японских традиционных и авторские кукол и истории кукол и игрушек, русских народных кукол и игрушек, антикварных кукол и реплик, портретных кукол.

Дорогие друзья! Мы подготовили для вас программу «Японский Новый год». Программа состоит из экскурсии, во время которой мы расскажем о традициях празднования Нового года в Японии, покажем различные ритуальные предметы и куклы, связанные с этим праздником, познакомим вас с японскими новогодними сказками. После экскурсии на мастер-классе мы распишем фарфоровую заготовку куклы Дарума, которые японцы используют для загадывания желаний в Новый год.

https://vk.com/japanlegend?w=wall-95040660_3040

https://vk.com/japanlegend?w=wall-95040660_3048

Посмотреть подробные описания, купить электронные билеты можно на наших сайтах www.dollslane.ru, www.japandolls.ru

Денис Хлыбов

МОСКВА. 12 декабря, пятница. Научно-просветительский центр Музея М.А. Булгакова на Арбате (Большой Афанасьевский переулок, дом 35-37, строение 4)

Обсуждение книги Ма Сяолу «Транспространственная модерность». Бесплатно, 12+

Специалисты по литературе Китая и Японии обсудят особенности транснационального культурного обмена между Россией, Японией и Китаем конца XIX — начала XX века, отраженный в книге. Участники клуба рассмотрят, как русская литература через японских авторов влияла на становление модернизма в Китае и почему такой «эстафетный» путь идей важен для понимания современной Восточной Азии. В дискуссии примут участие Лидия Стеженская, Александр Игнатенко и Степан Родин. Ведущий — востоковед и переводчик Кирилл Батыгин.

<https://bilet.mos.ru/event/373106257/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Хорикоши Д., Окумия М., Кайдин М. «Зеро!» (Японская авиация во Второй мировой войне) / Пер. с английского. А.Г. Больных. — М: ООО «Издательство АСТ», 2001. —461 с. — (Военно-историческая библиотека). ISBN 5-17-007520-0. Тираж 5100 экз.

Книга на сайте: <http://militera.lib.ru/h/zero/index.html>

Книга одним файлом: <http://militera.lib.ru/h/0/one/zero.rar>

Риэ Кудан — одна из выдающихся фигур современной японской литературы, широко известная как лауреат премии Акутагавы, одной из самых престижных литературных наград Японии. Её высоко ценят за уникальный стиль повествования, основанный на её способности проницательно наблюдать за обществом.

<https://www.vietnam.vn/ru/giao-luu-voi-tac-gia-doat-giai-akutagawa-tai-ha-noi-va-thanh-pho-ho-chi-minh>

ИСТОРИЯ • 歴史

Японские археологи сообщили об уникальной находке на дне озера Бива. На глубине 64 метров специалисты обнаружили почти целый керамический сосуд возрастом более 10 000 лет. По данным National Maritime Research Institute (NMRI), это один из древнейших известных образцов керамики периода Дзёмон. Обнаружение стало возможным благодаря новому поколению автономных подводных аппаратов, которые ранее использовались преимущественно для инженерных работ.

https://naukatv.ru/news/v_yaponii_na_dne_ozera_nashli_10_000letnij_sosud_epokhi_dzyomon_s_ornamentom

Амурский краевед Валентина Кобзарь в своем телеграм-канале поделилась личным открытием. Она наткнулась на фотографию служащего типографии газеты «Эхо» Николая Михайловича Карловского с товарищем, сделанную в 1913 году в Благовещенске, и решила поискать информацию о фотоателее японца Мигивы.

<https://asn24.ru/news/culture/141814/>

Вот первое впечатление Микояна от Тоёхары: «Я не увидел никаких разрушений. Японцы мирно занимались своими делами. По улицам рядом с местным населением группами и поодиночке шли наши солдаты и офицеры. Японские полицейские поддерживали порядок... С одной стороны, такое мирное соседство говорило о высокой воспитанности наших войск, но с другой — и о дисциплине, которую проявляли японцы».

Сахалинскими японцами от имени советской администрации тогда управлял бывший губернатор Карафута генерал Оцу Тосио. Микоян поблагодарил его за поддержание мира и порядка. Экс-губернатор пожаловался на иссякающие запасы риса и сои, и Микоян немедленно снёсся со Сталиным.

<https://kamchatkamedia.ru/news/2306425/>

В 1950-е Япония имела одну из крупнейших в мире систем кинотеатров — около 7 400 залов. Но уже к 1970 году осталось около 2 200, а к 1980 — чуть более 1 500. Почему так быстро?

<https://dtf.ru/life/4411913-yaponskaya-industriya-razvlecheniy-drama-kino-anime-i-geymdeva>

Юрий Тавровский: От Курил до Тайваня: Япония переживает приступ реваншизма
Воинственное заявление главы японского правительства Санаэ Такаити в связи с Тайванем не стоит считать неудачным экспромтом или проявлением неопытности. Заявив о возможности военного вмешательства в Тайваньском проливе в случае «воспитательных мер» КНР в отношении тайбэйских сепаратистов, Такаити подняла на новый уровень планку неумолимого движения своей страны к пересмотру итогов Второй мировой войны.

<https://www.mk.ru/politics/2025/11/26/ot-kuril-do-tayvanya-yaponiya-perezhivaet-pristup-revanshizma.html>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Брифинг официального представителя МИД России М.В. Захаровой, Москва, 27 ноября 2025 года

«В условиях, когда правительство Японии проводит курс на ремилитаризацию, даже сама постановка вопроса о пересмотре Токио своих антиядерных обязательств провоцирует рост напряженности в Азиатско-Тихоокеанском регионе. Нет сомнений в том, что практические шаги в данном направлении — если они будут предприняты — вызовут необратимые последствия глобального масштаба в области обеспечения стратегической безопасности.

Виджу заявления и комментарии китайских коллег. В этом смысле выступаем с близких позиций».

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2061595/#02

<https://russiajapansociety.ru/?p=77124#more-77124>

29 ноября 2025 года в Токио состоялась встреча председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Антония с послом России в Японии Н.С. Ноздревым. Собеседники обсудили ряд тем, представляющих взаимный интерес.

<https://patriarchia.ru/article/118549>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77190#more-77190>

Сюжет без магии, но с силой характера: как один советский фильм стал зеркалом японской души. Японцы обожают советскую мелодраму «Москва слезам не верит»

<https://cinema.pravda.ru/news/2312955-soviet-film-culture/>

С плакатами, цветами и караваем. Так встречали чемпионов мира. Восемь спортсменов Ульяновской ассоциации киокусинкай карате вернулись из Токио с шестью медалями мирового первенства. В копилке сборной области – четыре золота и два серебра.

https://ulpravda.ru/tv/novost_dnia/triumf-v-iaponii-ulianovskie-karatisty-stali-chempionami-mira

<https://russiajapansociety.ru/?p=77170#more-77170>

В «Белом квартале» Белгорода появится новая филармония

Для строительства концертного зала классической музыки привлечены дизайнеры и проектировщики из Японии и Института планирования, изыскания и проектирования архитектуры китайского города Дэчжоу. Об этом губернатор Белгородской области рассказал на сегодняшней пресс-конференции.

<https://www.go31.ru/news/kultura/v-belom-kvartale-belgoroda-poyavitsya-novaya-filarmoniya/>

Проект TheatreHD представляет премьеру: в 70 городах России, в Белоруссии и Казахстане на киноэкраны вышел «Пупелль из города дымоходов» — японский детский балет, сделанный по популярному аниме. За японских, а теперь и за российских, белорусских и казахских детей по-взрослому порадовалась Татьяна Кузнецова.

<https://www.kommersant.ru/doc/8231471>

Мастер-класс «Сад японских камней» прошёл для хабаровских пенсионеров в отделе «Центр межкультурных коммуникаций» Дальневосточной государственной научной библиотеки. Корреспондент «Хабинфо» вместе с участниками мастер-класса погрузилась в философию японских монахов.

<https://habinfo.ru/articles/obraz-zhizni/18022>

Ульяновцы покорили Японию на чемпионате и первенстве мира по киокусинкай.

<https://ulpressa.ru/2025/11/24/ulyanovczy-pokorili-yaponiyu-na-chempionate-i-pervenstve-mira-po-kiokusinkaj/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=76949>

24 ноября в Москве кинопрокатная компания «Русский Репортаж» провела зрительский показ спортивного аниме-фильма «Стометровка». На показе присутствовали не только зрители, но и профессиональные спортсмены. В широкий российский прокат аниме выйдет с 27 ноября.

<https://www.championat.ru/cybersport/news-6258188-v-moskve-proshyol-premernyj-pokaz-anime-filma-stometrovka.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77107>

В Омске зарегистрировали филиал компании «Фуджи», которая с 2015 года производит блюдо японской кухни онигири, а также другие виды кулинарной, мясной и рыбной продукции для продажи в сетевых магазинах и супермаркетах.

<https://omskinform.ru/news/214446>

<https://omsk.rbc.ru/omsk/26/11/2025/6923f4699a7947d100da5237>

<https://russijapansociety.ru/?p=77083#more-77083>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Госдепартамент Соединенных Штатов дал согласие на продажу Японии пакета вооружений стоимостью 82 миллиона долларов для укрепления ее возможностей дальнобойных ударов. Об этом уведомило Конгресс Агентство по военно-техническому сотрудничеству при Минобороны США 19 ноября 2025 года.

<https://avia.pro/news/gosdepartament-ssha-odobril-postavki-vooruzheniy-yaponii-na-82-milliona-dollarov>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити в ходе состоявшегося ранее на этой неделе телефонного разговора с президентом США Дональдом Трампом обсуждала вопрос урегулирования конфликта между Токио и Пекином, который произошел после высказываний главы японского правительства о Тайване и острой реакции на них Китая. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25743039>

<https://russijapansociety.ru/?p=77081#more-77081>

Глава Белого дома Дональд Трамп созвонился поочередно с лидерами Китая и Японии. Это стало свидетельством стремления американского президента держать руку на пульсе в разгар не ослабевающей конфронтации Пекина и Токио вокруг Тайваня, не ввязываясь при этом в ссору между крупнейшим мировым поставщиком редкоземельных металлов и ключевым союзником США в регионе.

<https://www.kommersant.ru/doc/8230019>

Токио, 29 ноября /Синьхуа/ -- Жители Японии в пятницу вечером провели очередную масштабную акцию протеста в ответ на недавние ошибочные высказывания премьер-министра страны Санаэ Такаити о китайском Тайване и отсутствие раскаяния с ее стороны, требуя от нее отозвать свои заявления.

<https://russian.news.cn/20251129/83b7e6d566264266b1c76812d31c9fb5/c.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=77193#more-77193>

В бурных словесных баталиях между Пекином и Токио открылся новый фронт – Китай заявил, что имеет законное право при определенных условиях, согласно Уставу ООН, нанести даже военный удар по Японии как по бывшему агрессору во Второй мировой войне. Об этом, в частности, в социальных сетях уведомило посольство КНР в Токио, напомнив о т. н. положении о «вражеских государствах». Это понятие из Устава ООН, как утверждают китайские дипломаты, дает юридическую возможность даже без санкции Совета безопасности принять меры, в том числе военные, если это необходимо для того, что пресечь намерения Японии вновь заняться агрессивными действиями.

https://t.me/golovnin_tokyo/3880

14 ноября Пекин опубликовал официальное предупреждение для своих граждан с призывом отказаться от поездок в Страну восходящего солнца. Рекомендации властей для китайцев равносильны приказу, они очень дисциплинированный народ. С 14 ноября сотни тысяч китайских туристов сдали авиабилеты и путевки в Японию. Китайские авиакомпании уже отменили рейсы по 12 направлениям в Японию, крупнейшие авиаперевозчики КНР проинформировали, что не станут брать штрафы при отказе от билетов в «страшную

Японию». На этом фоне туристические компании КНР сообщают о взрывном росте бронирований авиабилетов и отелей по российскому направлению. За последние три недели рост составил +50%.

<https://vostok.today/54487-proschaj-japonija-vladivostok-zhdet-vzryvnoj-naplyv-turistov-iz-kitaja.html>

Отмена туров китайскими туристами грозит Японии потерей миллиардов долларов и лишает её опоры роста. Взамен туристические направления станут менее загруженными, что откроет возможности для корректировки туристических моделей.

<https://www.vietnam.vn/ru/duoc-mat-cua-du-lich-nhat-ban-khi-thieu-hut-khach-trung>

Гаага, 27 ноября /Синьхуа/ -- КНР в среду здесь во время Конференции государств-участников Организации по запрещению химического оружия /ОЗХО/ призвала Японию ускорить утилизацию оставленного в Китае химического оружия.

<https://russian.news.cn/20251127/9c3afcb793ee45bc8701fef2c284dd53/c.html>

Авиаперевозчики приостановили обслуживание пассажиров на 12 авиамаршрутах, соединяющих Китай и Японию, на фоне обострения отношений Пекина и Токио. Об этом сообщило издание Pengrai со ссылкой на туристический сервис DAST.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25708575>

<https://russijapansociety.ru/?p=76961#more-76961>

Токийский зоопарк рискует остаться без больших панд Сяо-Сяо и Лей-Лей. Как пишет агентство Kyodo, Китай может отказать в продлении аренды животных из-за обострения отношений с Китаем.

<https://www.fontanka.ru/2025/11/23/76135798/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Летающий дрон был замечен во второй половине дня в четверг над территорией Императорского дворца в Токио. Сотрудники штаба Императорской охраны допрашивают двух иностранных туристов, которые, как полагают, дистанционно управляли этим летательным аппаратом.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251127_20/

<https://russijapansociety.ru/?p=77116#more-77116>

Одна из ведущих японских авиакомпаний All Nippon Airways (ANA) отменила 95 внутренних рейсов из-за проблем с самолетами A320 производства европейского концерна Airbus. Об этом объявила ANA.

<https://tass.ru/obschestvo/25767283>

<https://russijapansociety.ru/?p=77168#more-77168>

Власти Токио сообщили, что рассматривается вопрос о замене фиксированного гостиничного сбора трехпроцентной ставкой.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251126_B3/

<https://russijapansociety.ru/?p=77048>

Согласно «Белой книге о людях с инвалидностью» за 2025 г., опубликованной кабинетом министров Японии, в стране проживает 11,65 млн чел. с ограниченными возможностями, из которых примерно 670 тыс. уже трудоустроены в компаниях. Этот показатель растёт 21 год подряд и достиг максимального значения.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1766>

Правительство Японии планирует ужесточить меры в связи с тем, что иностранные туристы не оплачивают медицинские расходы при обследовании и лечении пациентов в стране.
<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-siet-chat-cac-quy-dinh-nhap-can-h-doi-voi-nhung-nguoi-no-phi-chi-tra-y-te>

Вся Япония сейчас судачит о промежуточном завершении, пожалуй, самого громкого любовно-политического скандала в стране за все последние годы. В прямом эфире телеканалы сегодня показывали, а затем наперебой бурно комментировали выступление с заявлением об отставке, с которым выступила 42-летняя миловидная женщина по имени Акира Огава, мэр города Маэбаси, административного центра префектуры (области) Гумма с населением почти 2 миллиона человек. Эта история невероятно напоминает события советского фильма «Служебный роман», хотя в Японии они приобрели совершенно другой, совсем не благодный оборот.
https://t.me/golovnin_tokyo/3881

Аонисики стал первым сумоистом украинского происхождения, одержавшим победу в турнире Большого сумо
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251123_13/
<https://russijapansociety.ru/?p=76940>

В японской префектуре Оита уже неделю не могут потушить крупный пожар
<https://life.ru/p/1813468>

Полиция префектуры Тиба направила в прокуратуру материалы против 27-летнего жителя префектуры Канагава, обвиняемого в копировании чужой работы, созданной с помощью ИИ. Мужчина использовал изображение в качестве обложки для коммерчески распространяемой книги без разрешения автора.
<https://shazoo.ru/2025/11/23/175899/v-iaponii-vpervye-vozbudili-ugolovnoe-delo-iz-za-krazi-ii-izobrazeniia>

В проекте дополнительного бюджета на текущий финансовый год японское Министерство по делам окружающей среды выделило около 3,4 млрд иен, или примерно 22 млн долларов, на меры контроля популяции медведей.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251128_21/
<https://russijapansociety.ru/?p=77154#more-77154>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японские биологи повторили античную технологию производства вина из изюма, чтобы выяснить механизм его брожения. Исследователи показали, что сушеный виноград, в отличие от свежего, накапливает на поверхности дикие дрожжи и способен превращать воду в алкоголь без внесения дополнительных заквасок.
<https://naked-science.ru/article/archeology/eksperiment-podtverdil-ef>

Министерство экономики, торговли и промышленности Японии (METI, Ministry of Economy, Trade and Industry) обнародовало стандарты сертификации дизайна ПЭТ-бутылок для напитков, канцтоваров и контейнеров в соответствии с Законом о содействии вторичной переработке пластиковых ресурсов от 2022 года.
https://www.plastinfo.ru/information/news/56240_26.11.2025/

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

За внешней спокойной красотой скрывается почти фантастическая история. Кансай — это не просто большой аэропорт, это колоссальный инженерный эксперимент,

материализованная дерзость и победа над природой, над морем, над техническими ограничениями современной цивилизации.

<https://всеостройке.рф/kansajskij-ajeroport-inzhenernaja-revoljucija-japonii-i-stroitelstvo-samogo-slozhnogo-iskusstvennogo-ostrova-v-mire/>

Вместо традиционного дерева, используемого для отделки стен, в японском ирландском пабе стены закрывают панели из кортеновой стали, чья характерная ржавая поверхность хоть и напоминает по цвету дуб, но создает совсем другой, более brutальный и технократичный антураж.

<https://archi.ru/russia/101573/short-list-waf-interiors-bars-and-restaurants>

КИМОНО • 着物

Изготовление мужского придворного костюма периода Хэйан. Текст и фото: Дмитрий Щекочихин

Историческая реконструкция — это часто настоящее исследование. Особенно это касается исторического костюма. Не всегда и не на все сегодня можно найти источники информации.

<https://russijapansociety.ru/?p=77004>

Этот необычный аксессуар удерживает полы хаори вместе. Почти у всех мужских и женских хаори на внутренней стороне есть тканевые петельки, куда и крепятся хаори-химо. Они бывают плоскими, круглыми, однотонными, разноцветными, состоят из бусин, жемчуга или камней.

https://t.me/yohaku_kimono/3408

Рисунок здесь не вышит поверх ткани, а вплетен в нее на этапе изготовления. Для этого используются жесткие шелковые нити, покрытые соком лакового дерева – уруси. Такой орнамент не боится плохой погоды и красиво переливается на солнце.

https://t.me/yohaku_kimono/3398

ЯПОНСКИЕ НОВОГОДНИЕ ОТКРЫТКИ • 年賀状

Поздравляем с Новым годом по-японски открыткой нэнгадзё

<https://konnichiwa.ru/3764/>

В Японии, как и во многих странах, существует традиция дарения открыток (нэнгадзё) на Новый год. Но знали ли вы, что и здесь у японцев есть определённые правила? Если вы работаете в японской компании или у вас есть друзья-японцы, эта статья поможет правильно подобрать открытку.

<https://konnichiwa.ru/3388/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Сегодня мы снова обратимся к творчеству ныне живущего японского мастера Кавасэ Тосиро (川瀬 敏郎, р.1948). Кавасэ Т. родился в Киото и с детства изучал икебана в школе Икэнобо (старейшая школа, «мать» всей японской флористики). Затем учился в Париже и по возвращению в Японию стал самостоятельным мастером, не принадлежащим к какой-либо школе...

https://t.me/yumecenter_channel/2344

Мастера в северо-восточной части Японии заняты изготовлением стеклянных лошадок, символизирующих китайский знак зодиака следующего года. Японцы традиционно покупают такие изделия, чтобы привлечь удачу в новом году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251128_08/
<https://russiajapansociety.ru/?p=77129>

Волна, которая окатила всех. Путеводитель по истории самого известного японского произведения искусства

«Большая волна в Канагаве» появилась благодаря долгам и цензуре. В 1830 году 70-летний Кацусика Хокусай оказался разорен. Его внук влез в долги, которые художник был вынужден выплачивать, сам Хокусай перенес инсульт и из-за кредиторов был вынужден покинуть свой дом, поселиться при буддийском храме и жить впроголодь.

<https://www.myweekend.ru/doc/8210809>

Удивительнейшее и прекрасное блюдо (ок. 35 см.) недавно опубликовал в своём посте Токийский Национальный музей. Как много легенд мы не знаем, и в связи с этим не все смыслы орнаментов нам удаётся уловить!

https://t.me/krasota_kimono/452

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Японская музыка в стиле «энка», 7 песен с компакт-диска, купленного мною в Токио в магазине национальной японской одежды - кимоно, юката.

<https://youtu.be/UoS8yBJnccI?si=JM24eNI5gJ2wOR6U>

Японская индустрия манги и анимации стремительно растёт, но не приносит достаточной прибыли тем, кто её непосредственно создаёт. Художники и редакторы работают до изнеможения, а студии-производители несут постоянные убытки, вплоть до закрытия из-за банкротства. Почему же существует этот парадокс?

<https://www.vietnam.vn/ru/nglich-ly-trong-nganh-cong-nghiep-truyen-tranh-hoat-hinh-nhat-ban>

Японский GQ назвал Хидео Кодзиму «лучшим творцом» 2025 года

<https://vkplay.ru/media/news/yaponskii-gq-nazval-khideo-kodzimu-luchshim-tvortsom-2025-goda/>

Главные аниме 2026 года — список и даты выхода всех новинок

<https://www.igromania.ru/article/33319/glavnyie-anime-2026-goda-spisok-i-daty-vyihoda-vseh-novinok/>

Японский фильм «Кокухо», или «Национальное достояние», рассказывающий о жизни и карьере вымышленного актера театра кабуки, побил рекорд кассовых сборов среди отечественных игровых фильмов, установленный 22 года назад.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251125_18/

Академия кинематографических искусств и наук США опубликовала расширенный список номинантов на 98 премию «Оскар» в категории «Лучший анимационный полнометражный фильм». В него попали 35 мультфильмов, включая 7 японских аниме.

<https://vgtimes.ru/news/139175-stalo-izvestno-kakie-anime-2025-goda-mogut-nominirovat-na-oskar.html?amp=1>

Музей современного искусства в Нью-Йорке открыл большую ретроспективу Рут Асава — американской художницы японского происхождения, которая создавала ажурные проволоочные скульптуры.

<https://skillbox.ru/media/design/v-muzee-sovremennogo-iskusstva-v-nyu-yorke-otkrylas-vystavka-rut-asavy/>

Прочли Famitsu — главный японский журнал об играх. Оказалось, у них всё не как у людей!
<https://www.cybersport.ru/tags/games/prochli-famitsu-glavnyi-yaponskii-zhurnal-ob-igrakh-okazalos-u-nikh-vse-ne-kak-u>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

赤の他人, ака-но танин – так называют совершенно незнакомого человека, с которым абсолютно ничего не связывает. Состоит это выражение из 赤 ака «красный» и 他人 танин «посторонний человек; незнакомец». Но почему «красный»?
https://t.me/itazura_jp/760

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Япония — одна из немногих стран, где национальная кухня внесена в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. «Васёку» — это не просто еда, это философия, основанная на гармонии вкусов, сезонности и эстетике подачи. Праздник был учрежден в 2013 году, чтобы сохранить и популяризировать эти традиции.
<https://168.ru/news/obshchestvo/den-prazdnikov-kotoryh-nikto-ne-ozhidaet-24-noyabrya>

Максим Гребеник, победитель Московского кубка сомелье, только что вернулся из путешествия по Японии, где перепробовал несколько десятков видов саке и посетил несколько ресторанов в Токио. О своих самых сильных гастрономических впечатлениях он рассказал «РБК Вино»
<https://www.rbc.ru/wine/news/691c6c8f9a79473a8e7dc9fd>

Япония, с ее процветающей сетью кофеен и культурой кофе в банках, в среднем выпивает чуть меньше одной чашки в день на человека.
<https://naked-science.ru/community/1134945>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Настало время, когда широкая публика может полюбоваться прекрасным зрелищем осенней листвы на территории Императорского дворца в Токио.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251129_09/
<https://russiajapansociety.ru/?p=77176#more-77176>

Сейчас в Японии сезон буйства гриппа, его тут называют «инфуруэнза». Это из-за того, что воздух очень сухой, болячка легко распространяется. Плюс, хоть это и не чувствуется, но зима близко - температурный режим меняется и это тоже часто приводит к заболеваниям. Поэтому во всех аптеках на полках лежит... чеснок! Да не простой, а чёрный!
https://t.me/big_in_nippon/3822

Пожилой житель префектуры Нара в Японии попал в больницу с серьезным отравлением, употребив в пищу ядовитые грибы, которые ему неправильно определил как съедобные искусственный интеллект. Инцидент произошел в начале ноября, но стал известен широкой публике лишь на прошлой неделе, пишет Japan Today.
<https://smartpress.by/news/pensioner-v-yaponii-otravilsya-gribami-doverivshis-sovetu-ii/>

РАЗНОЕ • 等

Best Batteries Ever Made #japan #80s #commercial
<https://youtube.com/shorts/mTteyT-mveA?si=g3M9o6yasRc-uiXK>

Как создают японские калейдоскопы: Безграничный мир зеркал и света
<https://youtu.be/ltCSHfm8s0U?si=l1gNH6OK6P8jnKzs>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 50, 25.12.14

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ / ОНЛАЙН. 17 декабря, 19:00. Книжный магазин «Желтый двор» (ул. Маяковского, 15). Лекция «Японский клинок: краткий экскурс в историю древней традиции»
Друзья, приглашаем вас на лекцию Александра Синицына «Японский клинок: краткий экскурс в историю древней традиции». Традиция японского меча существует более полутора тысячи лет. Уже к началу VI в. японцы освоили заимствованные из Китая и Кореи технологии выплавки кричной стали, пакетнойковки и закалки клинков. С течением веков эти технологии развивались и совершенствовались, усложнялось устройство плавилена татара, формировались и разрастались локальные школы кузнецов со своими техническим инструментарием и наборами тайных техникковки.

Вход платный. Для посетителей лектория – 600 руб. за лекцию. Для слушателей онлайн-трансляции в Zoom – 500 руб. за лекцию. Все участники получают на почту видеозапись лекции в течение 48 часов после встречи.

<http://dvorbooks.com/nihonto>

МОСКВА. 17 декабря с 18:30 до 20:00 в Центре восточной литературы РГБ (ул. Моховая, 6, 8) состоится лекция «Молчание — золото. Искусство японской коммуникации» (12+). Декабрьская встреча лектория «Драгоман» посвящена учебнику «Японский для журналистов», который вышел в этом году в Издательском доме МГИМО. Авторы расскажут о новом учебнике, а также о стратегии и тактике японской коммуникации.

Лекторы: Татьяна Михайловна Гуревич, доктор культурологии, кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры японского, корейского, индонезийского и монгольского языков МГИМО; Надежда Николаевна Изотова, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры японского, корейского, индонезийского и монгольского языков МГИМО.

<https://leninka.timepad.ru/event/3715532/>

МОСКВА. 18.12.2025 — 08.03.2026 Государственный музей Востока (Никитский бульвар, д. 12А). Выставка «Люди, куклы, маски. Театр Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии».

При подготовке выставки сотрудники Музея Востока обратились к темам истории театральных форм и жанров, взаимным влияниям восточных культур, литературным источникам драматургии и отобрали в фондах музея экспонаты, с наибольшей полнотой и яркостью демонстрирующие богатство этих традиций в Китае, Японии, Корее, Мьянме, Индонезии, Малайзии, Камбодже, Лаосе и Вьетнаме.

Особую ценность экспозиции придают предметы из знаменитых частных собраний. Это лубки из коллекции Дмитрия Бурылина, фарфор Дмитрия Мельникова, нэцкэ Петра Щукина, а также японские раритеты, принадлежавшие художникам Игорю Грабарю и Петру Кончаловскому.

https://orientmuseum.ru/events/2025/kukli_lyudi_maski/index.php

МОСКВА. XVIII ежегодная конференция Ассоциации японоведов: анонс

19 декабря 2025 г. (пятница) в МГИМО-Университете (г. Москва, проспект Вернадского 76) будет проведена XVIII ежегодная конференция Ассоциации японоведов.

Программа конференции:

http://h202430149.nichost.ru/wp-content/uploads/2025/09/program_2025_12_19.pdf

Источник: https://t.me/japkenkyu_sinbun/223

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1400&Itemid=1

МОСКВА. 19 декабря 2025 (пятница), 18:00. Российская государственная библиотека для молодежи (ул. Б. Черкизовская, дом 4, корпус 1, м. Преображенская площадь, выход №5), Зал визуальных искусств

Клуб чтения манги «Справа—Налево». «Последнее путешествие девочек» Цукумидзу (18+) Японская манга — это сложное переплетение визуального и вербального, особый ритм повествования, философия и чувства, закодированные в линиях и тенях. На очередной встрече клуба «Справа—Налево» в РГБМ участники будут обсуждать произведение «Последнее путешествие девочек» автора Цукумидзу — камерную, тихую и в то же время пронзительную историю о дружбе, одиночестве и конце мира.

<https://kudago.com/msk/event/vstrecha-kluba-sprava-nalevo-poslednee-puteshestvie-devochek-tsukumidzu/>

КРАСНОДАР. Японский сад Краснодара анонсировал на 27 декабря мастер-класс «Дерево и сталь: красота столярного мастерства Японии». Его проведет известный художник, скульптор и дизайнер Валерий Пчелин. Мастер продемонстрирует участникам свою коллекцию исторических столярных инструментов, которую он собрал не для хранения, а для работы. Пчелин расскажет о развитии японского мебельного дизайна, как кусок дерева обретает форму и характер, почему ремесленники создают предметы без единого гвоздя и что такое восточное уважение к материалу. Гости попробуют с помощью старинного рубанка получить ту самую тонкую стружку, которая считается в Японии знаком качества. Мастер-класс состоится 27 декабря в 15:00. Билеты доступны на сайте Японского сада в разделе «Афиша мероприятий».

<https://www.yuga.ru/news/480292-v-yaponskom-sadu-krasnodara-skulptor-pchelin-rasskazhet-o-stolyarnom-masterstve/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77645>

ОНЛАЙН. 4 января в 19:30 мск. Вся правда о японской кухне. Бесплатная онлайн-лекция Наливайко Оксаны Александровны. Узнайте, как японцы рассказывают истории через приготовление и подачу блюд традиционной кухни и научитесь тонкостям японских рецептов.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_japanese_cuisine

РЫБИНСК. 9 января в Костел Святейшего Сердца Иисуса (Пушкина, 57) вновь приедет знаменитая японская органистка Хироко Иноуэ. Она готовит красивую, истинно рождественскую программу: А. Вивальди, И.С Бах, Ю. Какинума, Э. Жигу.

<https://gazeta-rybinsk.ru/2025/11/20/157183>

МОСКВА. Дорогие коллеги, здравствуйте! По независящим от нас причинам мы вынуждены изменить даты конференции «История и культура Японии». Новая дата: 16-18 марта 2026 г. Приносим извинения! Все остальные сроки и требования остаются прежними. Для участия необходимо заполнить форму по ссылке:

<https://forms.gle/zZPeUbBQ4UcZAJmY7>

МОСКВА. 27-28 марта 2026 года на базе Института классического Востока и античности НИУ ВШЭ пройдет XI Международная научная конференция «Мир комиксов». Место проведения: Москва, ул. Старая Басманная, д. 21/4 с. 3, ауд. Л-209.

Срок приема заявок — до 20 февраля 2026 г. Конференция пройдет в смешанном формате (онлайн и офлайн). Программа будет сформирована к середине марта 2026 г. Рабочие языки конференции — русский и английский.

Для участия необходимо заполнить электронную заявку по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6916ffc549363936441b1a13/>

В случае возникновения вопросов можно обращаться к Юлии Александровне Магере: ymagera@hse.ru

<https://iocs.hse.ru/mk/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77642>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Тома Рока. События одного дня / пер. с фр. В. Горовской — Санкт-Петербург : Издательский Дом «Гиперион», 2026. — 256 с. ISBN 978-5-89332-470-9

Если бы нужно было одним словом описать книгу, которую вы сейчас держите в руках, то самое подходящее для этого слово — «преlestная». Тонкий юмор, великолепное знание японских реалий и психологии японцев, случающиеся на каждом шагу столкновения между европейским и восточным менталитетами, которые высекают искры смеха и заставляют читателя по меньшей мере улыбаться, а зачастую и смеяться от души. Но не только смех порождает эта великолепная повесть. Сквозь улыбку проступает печаль — печаль от осознания тотальной неспособности людей понять друг друга. Люди бродят, будто в лабиринте, иногда оказываясь рядом друг с другом, но прозрачная стена из обычаев и предрассудков стоит между ними и не дает встретиться. Смех и печаль — вот что это за книга.

Тома Рока — это псевдоним француза по имени Роже Пуадац (1894–1974), военного летчика, знатока Японии и прекрасного писателя.

<https://hyperion-book.ru/product/тома-рока-события-одного-дня/>

Риэ Кудан, «Симпати Тауэр Токио». Издательство: Inspiria. Перевод: Анна Слащева

Это роман, за который писательница получила одну из главных японских наград — премию Акутагавы, переведенный Анной Слащевой («Догра Магра» Юмэно Кюсаку в издательской программе «Желтого двора», «Записки о приключениях принца Такаоки» Тацухио Сибусава), не боящейся брать за сложные, культурно насыщенные тексты.

В этом смысле книга Кудан — идеальная задача, где актуальный сюжет встречается с языковым экспериментом. Главная героиня — архитектор, в Японии будущего ей нужно построить тюрьму, но непростую: отношение к презревшим закон с привычных нам гнева и неприязни сменилось на что-то похожее на странноватое сочувствие, проявляющееся как в лексике, так и в условиях содержания.

<https://www.pravilamag.ru/letters/762329-150-glavnyh-knig-yarmarki-non-fiction/>

<https://eksmo.ru/book/tokiyskaya-bashnya-sochuvstviya-ITD1413872/>

Пиши как Миядзаки. Уроки мастера для писателей и сценаристов. Екатерина Соболев

Необычное руководство по писательскому мастерству: проанализированы драматургические приемы анимационных фильмов японского режиссера Хаяо Миядзаки и показано, как их могут использовать авторы прозы и сценаристы любого жанра

Множество заданий помогут разработать убедительный сюжет и персонажей вашей истории. Книга научит использовать восточные повествовательные техники и подходы и поможет создавать уникальные авторские миры

<https://alpinabook.ru/catalog/book-pishi-kak-miyadzaki/>

Сяолу Ма. Транспространственная модернность. Культурные контакты Китая и России при участии Японии (1880–1930). СПб.: Библиороссика, 2025. Перевод с английского В. Ворошиловой.

Самый первый переводчик, который перевел текст Такасу Дзискэ на китайский язык, Цзи Ихуэй, получил традиционное классическое китайское образование и основательную подготовку по японскому языку, и оба эти фактора повлияли на его подход к переводу. Цзи принадлежал к первой группе китайских студентов по обмену, которых цинское правительство отправило в Японию. Когда он приехал в 1896 году, только что вышло второе издание перевода «Капитанской дочери» Такасу. В 1903 году, спустя год после возвращения Цзи в Китай, он опубликовал свою, китайскую часть эстафетного перевода.
<https://gorky.media/fragments/istoriya-lyubvi-mishi-i-mali>

Японские и китайские авторы выходят в топы российского книжного рынка
<https://www.rbc.ru/radio/05/12/2025/69332fcd9a79474b34015cc7>

ИСТОРИЯ • 歴史

– Как местные жители относятся к памяти Николая Японского? Рассказывают ли об этом в школе?

– Да, конечно. Николай Японский является одним из исторических лиц, которые делают историю нашей страны, и тем более малой Родины. У нас здесь есть немеркнущие имена, известные всей стране. И, конечно же, я горжусь тем, что даже про нашу глухую деревню люди знают, потому что у нас такой человек родился.

<https://vedtver.ru/news/society/protoierej-artemij-rublev-o-maloi-rodine-nikolae-japonskom-i-selskom-sluzhenii/>

«Наши в Японии»: какой была жизнь татарской общины в Токио в начале XX века
Первая татарская община в столице страны восходящего солнца появилась в 1921 году. На тот момент она состояла из молодых мужчин-коммерсантов, продавцов сукна и европейской одежды. Стабильный заработок в столице Японии позволял им перевозить сюда на постоянное место жительства семьи, а впоследствии перед тюрко-татарской общиной Токио остро встал вопрос об организации национальной школы, а также издания учебников и книг.

<https://milliard.tatar/news/nasi-v-yaponii-kakoi-by-la-zizn-tatarskoi-obshhiny-v-tokio-v-nacale-xx-veka-8697>

В 1920 году в Москву пришло необычное письмо на имя Ленина. Его автором был американский бизнесмен Вашингтон Бейкер Вандерлип. Он заявлял, что действует от имени будущего президента Уоррена Гардинга (хотя тот позже это отрицал) и ссылался на связи с финансовой элитой США. Суть предложения была сенсационной: продать Камчатку Соединенным Штатам. В качестве ключевого обоснования Вандерлип выдвигал совместное противостояние экспансии Японии, которая в тот момент оккупировала часть российского Дальнего Востока. Причем он настаивал именно на продаже, а не аренде.

<https://russian7.ru/post/iniciativa-vanderlipa-kak-amerika-chu/>

Kojo No Tsuki - Scorpions - Tokyo Tapes 1979

<https://youtu.be/s6rKxOY0qgI?si=AEOdVSXp-6gEJezP>

Редакция «7x7» предлагает своим читателям посмотреть фоторепортаж фотографа из Японии Икуру Куваджима, который несколько раз побывал в Марий Эл.

<https://semnasem.org/articles/2014/07/29/yaponskij-fotograf-ikuru-kuvadzhima-marijskie-bogi>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Когда говорят об «отмене русской культуры», это просто смешно, потому что невозможно отменить Чехова, Толстого, Достоевского, Шостаковича. Невозможно отменить и современных русских исполнителей. Это нереально», — подчеркнул Михаил Швыдкой.

Примером тому может служить состоявшийся весной текущего года в Токио 19-й Фестиваль российской культуры. Он проводится с 2006 года и был посвящен знаменательной дате — 170-летию заключения первого договора между Россией и Японией в 1855 году. Несмотря ни на что, японские артисты убеждены: культура выше политики — и продолжают сотрудничество в сфере культуры.

<https://russia.ru/news/eksperty-v-nacionalnom-centre-rasskazali-o-rol-i-rossii-v-mnogopoliarnom-mire>

Хабаровск. Пресс-служба правительства края сообщает, что в 2027 году в Хабаровском крае пройдут «Дни Эрмитажа». В рамках пятидневной программы ожидаются выставки, лекции, мастер-классы, экскурсии и профессиональные семинары при участии ведущих специалистов музея. Главным событием станет выставка «Зерцало Востока», посвящённая японскому искусству эпох Эдо и Мэйдзи, где посетители смогут увидеть уникальные экспонаты, включая дары, привезённые цесаревичем Николаем Александровичем из Японии.

<https://khabarovsktv.ru/news/v-2027-godu-v-habarovskom-krae-proydu-dni-ermitazha>
<https://russiajapansociety.ru/?p=77694>

Братск с 70-летием поздравили руководители городов-побратимов: Цзыбо (Китай) и Нанао (Япония). Соответствующие видео опубликованы на сайте мэрии Братска, передает информационное агентство «ТК Город». В своем видеообращении мэр Нанао Ёситака Тятани выразил сожаление, что не смог лично прибыть в Братск на празднование юбилея «в связи с сессией городской думы Нанао», однако передал братчанам поздравления и наилучшие пожелания.

https://www.bratsk-city.ru/news/index.php?ELEMENT_ID=118409
<https://tkgorod.ru/news/bratsk-s-70-letiem-pozdravilo-rukovodstvo-gorodov-pobratimov-iz-iaponii-i-kitaia-51530/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=77697>

Сергиев Посад. На выставке «Японское искусство укиё-э», приуроченной к 190-летию со Дня рождения святителя Николая Японского, можно увидеть раритетные издания, привезённые когда-то из Японии. О таких книгах и пойдёт речь в новом выпуске проекта «Музейный артефакт».

<https://tvr24.tv/broadcast/musey/?id=7506>

7 декабря Казанский федеральный университет в седьмой раз подряд стал ключевой площадкой в Поволжском федеральном округе и одной из ключевых площадок России для проведения Международного экзамена на знание японского языка Нихонго Норёку Сикэн (JLPT). Это знаковое событие, ежегодно объединяющее тысячи любителей японской культуры и языка по всему миру, собрало в стенах Казанского федерального университета 164 участника из самых разных и порой весьма отдалённых уголков нашей огромной страны!

<https://kpfu.ru/imoiv/mezhdunarodnyj-ekzamen-nihongo-norjoku-siken.html>

Китайские авиакомпании сообщили о второй волне сокращений рейсов в Японию на фоне конфликта между странами. О первых стало известно в ноябре. В последние пару дней уведомления о новых корректировках массово приходят российским туристам.

<https://www.tourdom.ru/news/kitayskie-aviakompanii-vo-vtoroy-raz-urezayut-reysy-v-yaponiyu.html>

По словам директора Кунсткамеры, согласно планам, ремонт должен начаться в следующем году и займёт пару лет.

— За это время мы подготовим проекты 13 новых экспозиций, семь из них — в первую очередь, остальные — во вторую. Первая очередь — это залы Японии, Америки, Океании, Африки, Китая и Кореи, — добавил Головнёв.

<https://78.ru/news/2025-12-09/korpus-kunstkameri-v-tamozhennom-pereulke-otrestaviruyut>

Актер театра и чемпион мира по японскому классическому фехтованию Мугай-рю Максим Пикалов дал интервью телеканалу «Королев-ТВ». Он появился в традиционной форме ученика школы — «классическая форма, это яйдоги, в которые тренируются все ученики нашей школы», — и объяснил, почему в японском фехтовании важна не только экипировка, но и уважение к традиции.

<https://regions.ru/korolev/obschestvo/kak-yaponskoe-boevoe-iskusstvo-pomogaet-v-realnoy-samooborone-obyasnil-chempion-mira-iz-koroleva>

Уже в Японии меня впечатлили чистота, тишина и люди. Где бы я ни была, все было чисто: дороги, машины, дома, подъезды, набережные, туалеты, поезда. Было ощущение, что все помыли перед моим приездом, и сначала казалось, что так только в Токио — но точно так же оказалось и в маленьких городах вроде Кавагутико или Камакуры».

<https://www.forbes.ru/young/551558-ne-tol-ko-susi-gejsi-i-samurai-cem-aponia-privlekaet-molodyh-rossian>

Новый Суздаль? Баня по проекту японского архитектора, дом «Липа» из старой избы и арт-объекты в селе Менчаково

<https://kluch.media/materials/novyy-suzdal-banya-po-proektu-yaponskogo-arkhitekтора-dom-lipa-iz-staroy-izby-i-art-obekty-v-sele-me/>

Мёд, произведённый пчеловодами Приморья, востребован за рубежом, сообщила пресс-служба Россельхознадзора Приморья. Основным направлением для приморского мёда в этом году стал Китай. В Поднебесную было оформлено 25 партий общим весом 220,8 тонны. Это составляет подавляющую часть всего экспорта. Кроме того, после годичного перерыва возобновились поставки в Японию. В эту страну отправили одну партию весом 500 килограммов.

<https://primamedia.ru/news/amp/2314225/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77361#more-77361>

Суд в Приморье оштрафовал предпринимателя с Сахалина и конфисковал у него свыше 103 миллионов рублей за контрабанду в Японию живого морского ежа и уклонение от уплаты таможенных платежей, сообщает Дальневосточная транспортная прокуратура.

<https://1prime.ru/20251203/biznesmen-865151004.html>

В ноябре в Россию ввезли 20 448 машин из Японии

<https://www.newsinfo.ru/articles/japanese-car-import-2ea/956198/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Астана, 8 декабря /Синьхуа/ -- Народная партия Казахстана /НПК/ выступает за неукоснительное соблюдение принципа одного Китая и осуждает провокации внешних сил, связанные с тайваньским вопросом. Соответствующее заявление было распространено партией в понедельник. НПК заявила о неприятии любых форм сепаратизма и критически оценила недавние заявления премьер-министра Японии Санаэ Такаити о возможной военной интервенции в районе Тайваньского пролива.

<https://russian.people.com.cn/n3/2025/1209/c31520-20399834.html>

Министр иностранных дел Ирана Сейед Аббас Арагчи... особо выделил Японию в качестве перспективного партнёра для развития своей мирной ядерной программы. «Мы по-

прежнему полны решимости и обладаем технологиями. У нас есть большое количество учёных и технических специалистов, и согласно международному праву мы имеем право на мирное использование ядерных технологий. Поэтому я считаю, что сотрудничество с Японией в этой области осуществимо и уверен, что оно будет очень полезным».

<https://ru.irna.ir/news/Арагчи-в-интервью-Киодо-Иран-продолжит-мирную-ядерную-программу>

Вьетнам зарабатывает почти 1,6 млрд долларов США на экспорте морепродуктов в Японию

<https://www.vietnam.vn/ru/viet-nam-thu-gan-1-6-ty-usd-tu-xuat-khau-thuy-san-sang-nhat>

Общественная вещательная компания «Teleradio-Moldova» получит современное оборудование при поддержке правительства Японии. Безвозмездный грант в размере 192 млн иен (около 21 млн леев) будет использован для технической модернизации учреждения.

https://noi.md/ru/obshhestvo/yaponiya-investiruet-v-modernizaciyu-teleradio-moldova?prev=1%253Fcache_renew_now%253D1

Японский матча: зеленый цвет покоряет мир

«Лихорадка» матча распространилась из США и Европы в Азию, принесла прибыль японским чайным регионам, но также заставив производителей столкнуться с нехваткой сырья, нехваткой рабочей силы и жесткой конкуренцией.

<https://www.vietnam.vn/ru/matcha-nhat-ban-sac-xanh-chinh-phuc-toan-cau>

26 ноября в Русском Доме в Индии по приглашению Филиала Согэцу в Нью-Дели состоялась демонстрация икэбаны Ураны Куулар — известного мастера из Москвы.

Во время демонстрации Урана Куулар создала 10 композиций, демонстрирующих возможности современной икэбаны Согэцу и объединяющую силу языка цветов, используя в основном тропические растения флоры Индии.

<https://russiajapansociety.ru/?p=77544>

Генеральное консульство Японии в Хошимине организовало мероприятие, посвященное традиционной продукции сакэ из префектуры Гифу, подчеркнув культурное сходство, которое помогает связывать две страны.

<https://www.vietnam.vn/ru/am-thuc-mo-duong-cho-giao-thuong-viet-nhat>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

В острой конкурентной борьбе иероглиф «кума», «медведь» был избран сегодня в Японии символом уходящего 2025 года. По традиции об этом в прямом эфире многих телеканалов было объявлено в буддийском «Храме чистой воды» (Киёмидзу-дэра) в древней столице страны Киото. Как и в прошлые годы иероглиф года начертал черной тушью на листе рисовой бумаги размером 130 на 150 сантиметров настоятель святыни монах Сэйхан Мори. Он настолько замысловато начал выводить его огромной кистью, что комментаторы телеканалов поначалу даже не поняли, что имеется в виду.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251212_13/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77709#more-77709>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити намерена сократить себе и членам своего правительства зарплату в знак готовности разделить с соотечественниками экономические тяготы и бремя предстоящих хозяйственных реформ. Конкретно речь идет о том, чтобы оставить себе только жалование, полагающееся законно избранным депутатам парламента. А ими являются все члены японского правительства.

https://t.me/golovnin_tokyo/3891

Согласно информации, опубликованной исследовательской компанией Tokyo Shoko Research, занимающейся кредитными исследованиями, в Японии второй год подряд может быть зафиксировано более 10 000 случаев банкротства корпораций.

<https://www.vietnam.vn/ru/khoang-10-000-doanh-nghiep-nhat-co-nguy-co-pha-san>

Практически каждый японец знает, что в районе Токио в обозримом будущем обязательно произойдет мощное землетрясение – это не опасения, а научный факт, подземные толчки невероятной силы регулярно происходили в этой зоне на протяжении всей изученной истории. Между последними двумя был промежуток примерно в 70 лет, и это время сейчас уже давно прошло. Бедствие, к счастью, запаздывает, и этот подарок судьбы японцы стараются использовать для того, чтобы по мере сил сократить масштабы ущерба. Эксперты правительства Японии сейчас пришли к выводу, что в случае мощного землетрясения магнитудой 7 в зоне Токио погибнет до 18 тысяч человек, будет разрушено или уничтожено пожарами 400 тысяч построек.

https://t.me/golovnin_tokyo/3892

Опрос, проведенный Министерством сельского хозяйства, лесного хозяйства и рыболовства Японии среди около 1000 супермаркетов по всей стране, показал, что средняя цена 5-килограммового мешка риса выросла до 4335 иен (что эквивалентно более чем 700 000 донгов). Этот показатель вырос на 23 иены по сравнению с предыдущей неделей и превзошел рекорд, установленный в начале ноября. Это также 13-я неделя подряд, когда цены на рис превышают порог в 4000 иен.

<https://www.vietnam.vn/ru/gia-gao-nhat-ban-tang-manh>

Одинокие японцы оставили после смерти рекордную сумму невостребованного наследства. Как сообщает агентство Bloomberg со ссылкой на данные японского Верховного суда, в 2024 финансовом году государство получило рекордные 129,1 млрд иен (\$830 млн) имущества умерших граждан страны, которое не было востребовано наследниками. По сравнению с 2013 годом общий объем перешедшего государству имущества вырос почти в четыре раза — с 33,6 млрд иен (\$216 млн).

<https://www.kommersant.ru/doc/8269949>

Правительство Японии разрабатывает проект базовой программы по развитию и использованию искусственного интеллекта с целью довести уровень использования ИИ среди населения до 50% на первом этапе, при этом конечная цель заявляется как 80%. В настоящий момент уровень использования генеративного ИИ в Японии составляет всего 26,7%, что значительно ниже, чем в США (68,8%) и Китае (81,2%).

Проект подчеркивает необходимость наращивания использования ИИ как ключевого шага для развития собственных технологий и национальной экономики. Для этого планируется привлечь около 6,4 млрд долл. частных инвестиций для НИОКР в этой сфере.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1775>

В Японии вступит в силу закон об открытом доступе к магазинам программ-приложений для смартфонов

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251210_B1/

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Первое в мире безэкипажное пассажирское судно запустят в Японии.

<https://1sn.ru/pervoe-v-mire-bezekipaznoe-passazirskoe-sudno-zavtra-zapustyat-v-yaponii>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Юнъя Исигами стал одним из трёх японских архитекторов, спроектировавших скульптурные мобильные киоски для выставки Hiroshima Architecture Exhibition 2025. Скульптуру назвали Clouds Descend («Опускающиеся облака») и установили у южного выхода станции Фукуяма. Киоск одновременно служит информационным центром выставки и задуман как облако, скользящее у самой земли. Ещё в нём есть столики и табуреты, повторяющие облачную форму.

<https://skillbox.ru/media/design/arhitektor-yunya-isigami-sozdal-kiosk-oblako-dlya-vystavki-hiroshima-architecture-exhibition/>

На протяжении многих лет главным козырем в рукаве японского дизайнера Ясухио Михары считались кроссовки, которые он возвел в ранг искусства сначала в коллаборациях с Puma, а затем и в собственном бренде. Но вообще-то не кроссовками едиными. Сложный дизайн свойствен и одежде, и другой обуви Maison Mihara Yasuhiro — взять хотя бы эти бордовые кожаные ботильоны в форме сумки с золотой ручкой-цепочкой (94 600 руб.).

<https://moskvichmag.ru/moda/sumka-dlya-zhvachki-polka-rusalka-i-chto-eshhe-poyavilos-v-magazinah-na-etoj-nedele/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Следующий пункт в программе моего тура - Киото. И это, скажу я вам, та ещё задачка. Дело в том, что из-за наплыва туристов в Киото стало не продохнуть. Толпы такие, что невозможно не просто что-то увидеть, рассмотреть и насладиться. Невозможно даже просто идти. В прошлый раз во время весеннего тура мы рискнули съездить в храм Киёмидзудэра (https://t.me/big_in_nippon/2924) и после этого зареклись когда-либо посещать места, входящие в топы туристических путеводителей.

Так что в этот раз я постарался подобрать такие точки, до которых большинство туристов-однодневок не доходит. И первая из них - храм Эйкандо.

https://t.me/big_in_nippon/3970

КИМОНО • 着物

Впервые орнамент снега появился в эпоху Хэйан - арарэ-мон - мелкие шашечки на белой ткани олицетворяли крупинки снега (арарэ досл. град). Из ткани с таким узором шили церемониальные мужские штаны увабакама.

https://t.me/krasota_kimono/494

Около 14 века в орнаментах стали появляться снежные хлопья под названием «юки» и «юки-ва». Слово «юки» обозначает снег и в первую очередь относится к хлопьям, которые лежат на ветвях деревьев. Мотив «юки-ва» обозначает «снежный круг», то есть только контур снежных хлопьев. Интересным было философское осмысление этого узора. Юки-ва - представляет собой круг, но не идеально ровный, а с выемками и выпуклостями, как жизнь человека - не идеальна, но прекрасна именно своим несовершенством.

https://t.me/krasota_kimono/503

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Зима в японском искусстве — это не просто время года. Это философия тишины, чистой графики ветвей на фоне снега, игра оттенков белого и созерцательная красота «юкими» — любования снегом.

https://t.me/japanese_online/9847

Киото. 16 декабря – 25 января. Новогодняя выставка «Лошадиные истории»: празднование года Лошади в Национальном музее Киото.

<https://www.nippon.com/ru/japan-topics/g02561/>

Шок-контент! Нас с ребятами утащила японская «Дикая Охота»! Причем, средь бела дня... Называется она Хякки Ягё или «Ночной Парад Сотни Демонов» Это штука, про которую японцы говорят с тем же выражением лица, что мы про «в детстве под одеялом читали страшилки». Только здесь страшилка выросла, обзавелась фестивалем, маскотами и расписанием на выходные.

Хякки Ягё — это изначально не праздник, а кошмар из фольклора. «Сто» в названии означает «много и слишком», а «ночное шествие» — то, что вся эта кодла ёкаев, демонов, призраков и оживших чайников выходит из своих щелей и идёт по ночному Киото толпой.

https://t.me/big_in_nippon/3998

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Комиксы государственного значения

Правительство Японии анонсировало планы по созданию единой цифровой платформы для распространения японских комиксов манга за рубежом. Инициатива будет реализована в рамках консорциума, объединяющего силы издательских домов, государства и академических кругов.

Ожидается, что создание новой структуры под эгидой японских компаний будет реализовано за счет Фонда поддержки японских авторов (Japan Creator Support Fund). Правительство намерено выделить 112 млн долл. в качестве дополнительного взноса в Фонд в рамках проекта дополнительного бюджета на 2025 финансовый год.

<https://jpn.minpromtorg.gov.ru/news?id=8b093907-8b29-4881-bcfd-ef0a5ced27de>

Странный и изначально противоречивый маскот Всемирной универсальной выставки в Осаке «ЭКСПО-2025», Мяку-Мяку (Myaku-Myaku), превратился из монстра, словно сошедшего со страниц хорроров Ф.Г. Лавкрафта в ключевой актив мероприятия. Его популярность и рекордные продажи тематического мерчандайзинга не только обеспечили ЭКСПО большую, чем ожидалось, прибыль в размере 19,4 млрд долл., но и стали примером того, как уникальный, запоминающийся персонаж может «спасти» и продвинуть крупное событие.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1779>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Washoku Japan, национальная организация по продвижению японской кухни и кулинарной культуры, объявила 24 ноября Днём васёку. Организация выделяет четыре важные характеристики национальной кухни: уважение к разнообразию свежих ингредиентов и их неповторимому вкусу; сбалансированное питание, основанное на супе, рисе и трёх основных блюдах для поддержания здорового образа жизни; возможность самовыражения и наслаждения красотой природы и сменой времён года; тесная связь с ежегодными событиями, такими как Новый год.

<https://www.nippon.com/ru/guide-to-japan/cs00049/>

Новый хит в японских магазинах — бутилированный кипяток или «белая горячая вода». Производители позиционируют напиток как идеальное и простое средство для ежедневного поддержания водного баланса. Популярность «премиального» кипятка стремительно растёт, и сегодня он уже на равных конкурирует с классическими бутилированными чаем и кофе.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1774>

Что такое кацуобуси? Это стружка тунца. Но не простого, а прошедшего огонь, воду и медные трубы. И это - ещё одно блестящее проявление концепции моттайнай

(https://t.me/big_in_nippon/3722). Японцы используют не только само филе тунца-бонито, в ход идёт всё: от плавников и костей до чешуи.
https://t.me/big_in_nippon/3737

Друзья, давайте сегодня поговорим о ямсе (лат. Dioscorea) или やまのいも «яма-но-имо» по-японски. В японской кухне из этого корнеплода готовят блюдо под названием とうろろ «тороро» (не путать с Тоторо) для подачи с рисом, собой, удоном, добавляют в супы, омлеты, запеканки, жарят, используют как укрепляющую пищу.
https://t.me/japaniste_hedoniste/1090

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

В древней японской столице Нара монахи в буддийском храме Хорюдзи, который входит в число объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, очистили от пыли статуи Будды в рамках ежегодной предновогодней уборки.
<https://russijapansociety.ru/?p=77502>
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251209_01/

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Моя учеба в языковой школе подходила к концу, но хорошую работу я так и не нашла. Мой уровень японского был недостаточен для уровня работы в японской корпорации. Мне было страшно, как я выберусь в люди. Мне было страшно, что я так и останусь посудомойщицей до самой старости
<https://www.zakon.kz/stati/6500094-nashi-za-rubezhom-kazakhstanka-o-zhizni-v-yaponii.html>

РАЗНОЕ • 等

Всего с апреля по ноябрь 2025 года на жителей Японии более 230 раз нападали медведи — 13 случаев оказались смертельными, сообщает Bloomberg. Косолапые уже побили прошлый рекорд за четыре месяца до конца года в стране.
https://24.kg/proisshestviya/353686_vyaponii_zh8mesyatsev_otnapadeniya_medvedey_postradali_230chelovek_13pogibli/

Только в Японии: что происходит за стенами отелей любви рабу-хотэру, и Как выглядят их номера
<https://kulturologia.ru/blogs/111225/66536/>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 51, 25.12.21

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА / VIDEO. «Люди, куклы, маски» – о традициях азиатского театра – новая выставка в Музее Востока. Три сотни экспонатов показывают, как менялось сценическое искусство – от ритуальных обрядов до грандиозных народных представлений. Наследие «театра Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии» увидела Милана Нисимова (видео).

<https://smotrim.ru/article/4834989>
<https://russiajapansociety.ru/?p=77928>

СЕРГИЕВ ПОСАД / VIDEO. На выставку «Японское искусство Укиё-Э», посвящённую 190-летию со дня рождения Николая Японского, специально была привезена икона святителя Николая Японского, написанная японским иконописцем Зоей Кодзуки Ватанабэ. Подробнее об этом экспонате в новом выпуске проекта «Музейный артефакт».

<https://tvr24.tv/broadcast/musey/?id=7743>

Введение технических дней для рассмотрения документов на визу в Японию. В связи с резким увеличением количества заявлений на визу, сроки рассмотрения документов в Посольстве будут продлены. Обращаем Ваше внимание, что в указанные ниже дни прием документов на визу осуществляться не будет в связи с проведением плановой обработки документов.

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itpr_ja/seiribi.html
<https://russiajapansociety.ru/?p=77974#more-77974>

ONLINE. Уважаемые читатели! Мы наконец-то завершили большой осенний сезон нашего лектория и все лекции доступны в записи в нашей группе в ВК (https://m.vk.com/japkenkyu_sinbun) и на нашем канале на Youtube (<https://www.youtube.com/@japkenkyusinbun>)!

По ссылкам вы можете найти следующие лекции:

1. А.Н. Мещерякова «Эволюция понятия «островная страна» (симагуни)»;
2. С.В. Гришачёва «Япония периода Тайсё: внешний мир и внешняя политика»;
3. М.В. Бабковой «Дзэн-буддизм в Японии XII-XIV вв.»;
4. Н.Н. Трубниковой «Амидаизм в Японии X-XIII вв.»;
5. И.А. Тюленева «Становится ли японское образование более глобальным?»;
6. С.А. Родина «Огонь, вода и историческая память: необычные мацури в современной Японии»;
7. В.В. Щепкина «Айны в XVII-XVIII вв.: между Японией и Россией»;
8. А.А. Дудко «Путешествия и путевые дневники эпохи Муромати (XIV-XVI вв.)».

Приятного просмотра и до встречи в следующем году!

https://t.me/japkenkyu_sinbun/230

БРЯНСК. 23 декабря откроется выставка «Золотой век японской графики» компании «Арт Центр» в МБУК «Городской выставочный зал» по адресу: бульвар Гагарина, д. 19.

«Картины ускользающего мира» — по-японски «укиё-э» — такое название носит графика эпохи Эдо (XVII – пер. пол. XIX вв.) со сценами из жизни горожан, портретами гейш, актеров театра кабуки и изображениями птиц и цветов.

<https://vistavka32.ru/2025/12/19/vyistavka-zolotoy-vek-yaponskoy-grafiki/>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Ежегодник Японии 2025

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1418&Itemid=2
<https://www.yearbookjapan.ru/jour/issue/viewIssue/22/7>

Сахалинский историк Игорь Самарин представил новую книгу «От Шумшу до Урупа» (16+), посвященную Курильской десантной операции 1945 года. Презентация состоялась в историческом парке «Россия — моя история», сообщается в telegram-канале «Экспедиция «ВКУРСЕ» (18+). Издание включает в себя карты, архивные фото, схемы операций и истории тех, кто освобождал острова. Обложка книги отправляет к эпизоду высадки десанта на Шумшу.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2333992/>

Архитектурный путеводитель по Токио в печатном и электронном вариантах теперь доступен для заказа (<https://japanarch.com/guides>)!

Обложка: мягкая/твёрдая на выбор. Формат: A5, горизонтальная ориентация

Что внутри? Маршрут по 50 самым интересным объектам современной архитектуры в наиболее посещаемых районах Токио, а также справка о 12 ведущих японских архитекторах и советы, как распознавать их работы.

https://t.me/japan_arch/377

С НАСТУПАЮЩИМ! • あけまして、おめでとう

Принимаю эстафету новогодних постов от коллег-японистов! Решила поделиться с вами чудесной иллюстрацией, на которой изображены зимние сценки из произведений эпохи Хэйан (平安時代, 794–1185).

https://t.me/itazura_jp/828

Середина декабря – разгар японской традиции рассылки новогодних открыток нэнгадзё (年賀状). Новый год там принято встречать с установкой «без долгов». Речь не только о материальных долгах, но и о незавершённых делах и отношениях. Чтобы почувствовать обновление и задать году правильный тон, важно вовремя выразить благодарность и закрыть конфликты. Однако, личные встречи занимают много времени – и здесь на помощь приходит нэнгадзё.

https://t.me/yohaku_kimono/3498

Окно в Японию: новогодние традиции / Кэйго: «Ничего особенного, просто сувенир...»

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/shows/audio/listener-20251221-1/>

Чёрные бобы — пожелание здоровья и трудолюбия. Икра сельди — просьба о плодородии и продолжении рода. Креветка с изогнутой спинкой — символ долголетия (чтобы дожить до седины и сгорбленной спины). Сладкий омлет — успех в учёбе.

<https://7days.ru/dosug/afisha/shum-dzen-i-dolg-kak-novyy-god-raskryvaet-kulturnyy-kod-azii.htm>

ИСТОРИЯ • 歴史

17 день 12 луны 4 года девиза правления Мэйдзи (1871 год)

Вступило в силу распоряжение Большого государственного совета Дадзёкан, обнародованное тремя днями ранее, согласно которому, начиная с этого дня, правительственным чиновникам дозволялось заходить в правительственные здания и находиться на их территории, не разуваясь и не оставляя обувь перед входом.

<https://t.me/nihonshidaily/1819>

Отношение главнокомандующего союзными войсками в Сибири и на Дальнем Востоке генерала М. Жанена полномочному представителю Японии при Российском правительстве Т. Като с просьбой оказать воздействие на атамана Г. М. Семенова, препятствующего перевозке чехословацкими эшелонами оружия, амуниции и другого имущества.

<https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/84549-otnoshenie-glavnokomanduyuschego-soyuznyimi-voyskami-v-sibiri-i-na-dalnem-vostoke-general-a-m-zhanena-polnomochnomu-predstavitelu-yaponii-pri-rossiyskom-pravitelstve-t-kato-s-prosboy-okazat-vozdeystvie-na-atamana-g-m-semenova-prepyatatstvyuschego-perevoz#mode/inspect/page/1/zoom/4>

Синтоистские святилища и Южный Сахалин

Сколько именно было святилищ, мы не знаем. Исследование конца 90-х, опубликованное в Bulletin of Shinto Education Institute от Дзиндзя хонтё:, сообщало о 128 святилищах, а исследователи, связанные с отделением Дзиндзя хонтё: на Хоккайдо, описали 110. При этом высока вероятность, что были посчитаны только святилища, признанные Дзингикан (т.е. упомянутые в официальных документах), так что на практике их могло быть в разы больше.

https://t.me/onmyodo_notes/459

Ольга Фомичёва. 100 лет со дня рождения Софу Тэсигахара - основоположника икэбана "Согэцу" (Опубликовано в декабре 2000 г.)

Софу Тэсигахара - ровесник века. Он родился 17 ноября 1900 года в семье, имевшей самурайские корни - его отец профессионально владел воинскими искусствами. После Реставрации Мэйдзи самурайские кланы были расформированы, и отец Софу, Тэсигахара Хисадзи, как и многие люди его круга, остался без средств к существованию. И тогда он решил зарабатывать на жизнь, преподавая искусство икэбана, ибо икэбана была неотъемлемой частью культуры воинского сословия, и выходцы из самурайских семей владели этим искусством. Хисадзи переехал из родных мест в новую столицу страны - Токио, и вскоре в одном из районов города появилась вывеска "Японское общество по изучению икэбана"...

http://ru-jp.org/sofu_100.htm

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Россия отрицательно относится к дискуссиям о возможности появления ядерного оружия у Японии, милитаризация Токио усугубит обстановку в Северо-Восточной Азии. Об этом заявил ТАСС замглавы МИД РФ Андрей Руденко.

<https://tass.ru/politika/25973105>

<https://russijapansociety.ru/?p=77968#more-77968>

Николай Иванович Афанасьев родился 14 декабря 1925 года. После окончания училища в июне 1943 г. семнадцатилетний Николай Афанасьев был призван на фронт. Служил в Забайкальском военном округе, в Монголии. Учился в школе военных переводчиков в г. Владивостоке, изучал японский язык на базе Института восточных языков. Демобилизовался в 1947 г.

Ветерану исполнилось 100 лет! С Днем рождения его поздравил Глава РС (Я) А.С. Николаев. Присоединяемся к поздравлению Главы Республики! Поздравляем участника войны с Японией Николая Ивановича Афанасьева с 100-летием!

<https://nikbara.ru/2025/12/17/yaponistu-frontoviku-ispolnilos-100-let/>

<https://russijapansociety.ru/?p=77881#more-77881>

ТОКИО, 18 дек - РИА Новости. Концерт российской пианистки Евы Геворгян состоялся в посольстве России в Токио, прозвучали произведения Фредерика Шопена, Сергея Рахманинова и Петра Чайковского, передает корреспондент РИА Новости.

В программу вечера вошли избранные этюды Шопена из цикла «12 этюдов» (сочинение 10), «Этюды-картины» (сочинение 33) Рахманинова, а также сюита из балета «Щелкунчик» Чайковского в фортепианной транскрипции Михаила Плетнёва.

<https://ria.ru/20251218/gevorgjan-2062963169.html>

Катасонова Е.Л. Комаки Курихара: актриса, сохранившая верность Москве и русской культуре (к 80-летию юбилею). Ежегодник Япония. 2025;54:267-289.

Статья написана в связи с 80-летием известной японской актрисы и общественного деятеля Курихара Комаки, кавалера российского Ордена Дружбы народов, которая на протяжении уже более 50 лет вносит большой вклад в движение за дружбу и развитие культурных связей между Японией и Россией...

В последние годы она возглавляет оргкомитет по проведению Фестиваля русской культуры в Японии, который в условиях резкого ухудшения политических отношений между нашими странами и блокады русской культуры в мире остается действенным каналом для поддержания двусторонних общественных контактов и поиска путей к нормализации межгосударственного сотрудничества.

<https://doi.org/10.55105/2687-1440-2025-54-267-289>

<https://www.yearbookjapan.ru/jour/article/view/487/420>

Новосибирск. Евгения Фролова, преподаватель кафедры востоковедения НГУ:

— Мы невероятно гордимся Машей! Она проделала колоссальную работу. Её выступление было не просто грамотным с лингвистической точки зрения, оно было живым, наполненным смыслом и эмоциями, что так ценится в японской культуре. Маша выступала очень уверенно, подробно отвечала на сложные вопросы, хотя ее опыт изучения восточного языка всего лишь два с половиной года. Эта победа — закономерный результат её усердия и настоящей любви к языку.

<https://www.nsu.ru/n/humanities-institute/media/news/4283317/>

Три студента Камчатского государственного университета имени Витуса Беринга — Никита Петренко, Семен Михеев и София Богатова — прошли конкурсный отбор и отправились в Токио по программе Японо-Российского центра молодежных обменов, передаёт «Камчатка Сегодня».

<https://kamtoday.ru/news/society/tri-kamchatskikh-studenta-otpravilis-v-yaponiyu-po-obrazovatelnoy-programme/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77930>

Станица Егорлыкская. 11 декабря в Межпоселенческой центральной библиотеке состоялось яркое событие — квест-игра «Япония между традицией и инновациями», организованная в рамках программы «Пушкинская карта». Делимся впечатлениями и ключевыми моментами!

<https://zarya-egorlik.ru/103962-2/>

Вот лишь часть жанров, которыми жонглировал Фестиваль моноспектаклей в Перми. Все спектакли — режиссерская драматургия и современная пьеса. Но совсем без Достоевского все же не обошлось. Артист из Калуги Александр Панов сочиняет биографию «самому загадочному персонажу русской литературы». В своем спектакле-мэшапе «Порфирий» он сводит обстоятельства расследования убийства старухи-процентщицы с фрагментами новелл японского классика Рюноске Акутагавы.

<https://ptj.spb.ru/blog/krupnym-planom-chelovek/>

10 декабря в Москве, в римско-католическом кафедральном соборе на Малой Грузинской состоялся концерт японской органистки Хироко Иноуэ с концертным хором мальчиков и юношей «Дубна». Хор мальчиков под руководством заслуженного работника культуры РФ Ольги Мироновой в сопровождении органа исполнил рождественскую классику от эпохи барокко до джаза.

<https://open-dubna.ru/muzyka/24645-malchiki-dubny-speli-kontsert-v-moskve>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77763>

Уровень радионуклидов в пробах воды и рыбы из Японского моря, исследованных с начала 2025 года Центром гигиены и эпидемиологии в Приморском крае, не превышает норму, сообщает в четверг пресс-служба управления Роспотребнадзора по региону.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/12/15/161867>

Японская корпорация Toyota, ушедшая из России, зарегистрировала еще четыре товарных знака в РФ, выяснил корреспондент ТАСС.

<https://tass.ru/ekonomika/25915891>

<https://russijapansociety.ru/?p=77778#more-77778>

Карантинный фитосанитарный режим по японскому жуку установили в Южно-Курильском районе. Ограничения ввели на основании приказа Приморского межрегионального управления Россельхознадзора от 16 декабря, сообщили в пресс-службе ведомства.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2336327/>

Часто новые слова приходят из бытовых сфер, например, из кулинарной. Заимствования блюд из национальной кухни привносят в русский язык их новые названия. Стала модной японская кухня, и несмотря на то, что японский язык не давал много заимствований в русский, из этой моды к нам пришли слова «суши» и «сашими». (Причем пришли через английский, о чем свидетельствует буква «ш». - Ред.)

<https://godliteratury.ru/articles/2025/12/15/maksim-krongauz-labubu-ischeznet-kak-ischez-spinner>

«Я люблю русских и хотел приготовить для них что-то вкусное... Поэтому и решил вести свой бизнес в России», — рассказывает японский шеф-повар с 35-летним стажем Маннами Дайсукэ.

https://vk.com/video-223145113_456239605

<https://t.me/olgasumarok/5901>

Московский ресторан Fullmoon запустил специальное меню по мотивам культовых аниме студии Ghibli. В специальной линейке собраны отсылки к разным работам мастера:

<https://t.me/gdemoyasakura/328>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

В субботу белорусское правительство сообщило в социальных сетях, что президент страны Александр Лукашенко принял решение помиловать 123 человека. В число освобожденных входит Наканиси Масатоси, преподаватель японского языка в одном из государственных университетов Белоруссии. Он был арестован в 2024 году по подозрению в сборе информации о военных объектах и передаче ее агентам японской разведки.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251214_04/

Первый официальный визит Президента Касым-Жомарта Токаева в Японию начался со встречи с Императором Нарухито. Президент подчеркнул, что Страна восходящего солнца на протяжении многих лет вдохновляет народ Казахстана своей дисциплиной и стойкостью.

<https://www.akorda.kz/ru/glava-gosudarstva-provel-vstrechu-s-imperatorom-yaponii-naruhito-18115030>

Астана-Токио: от симбиотической архитектуры Курокавы до диалога «ЦА + Япония»

<https://www.inform.kz/ru/astana-tokio-ot-simbioticheskoy-arhitekturi-kurokavi-do-dialoga-tsa-yaponiya-340844>

Лидеры Японии и пяти стран Центральной Азии приняли «Токийскую декларацию», которая призывает к дальнейшему сотрудничеству для активизации экономических связей и укрепления цепочек поставок важнейших полезных ископаемых.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251220_10/

<https://russijapansociety.ru/?p=77988#more-77988>

Уровень владения английским языком среди японцев упал до рекордно низкого уровня, уступая даже Лаосу и Вьетнаму.

<https://www.vietnam.vn/ru/trinh-do-tieng-anh-cua-nguoi-nhat-giam-thap-ky-luc-dung-sau-ca-lao-va-viet-nam>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77791>

В 2026 году в Maison de la culture du Japon в Париже пройдет яркая выставка, посвященная суши! С 20 января по 11 апреля японский культурный центр представит уникальную и бесплатную экспозицию, посвященную этому символу японской кухни.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/vystavka-muzey/articles/338241-a-lublu-vystavku-po-susi-v-parize-v-muzee-aponskoj-kul-tury>

Япония начала переговоры с ЮАР о возможном финансировании энергетического сектора страны, сообщает The Bloomberg. Речь идет о реформе государственной электроэнергетики, которая должна сделать систему более устойчивой после многолетних перебоев со светом.

<https://zarubejom.ru/news/zelyenyi-raschet/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Как стало известно NHK, правительство Японии рассматривает возможность повышения визовых сборов до уровня западных стран. Величина нынешнего сбора остается неизменной уже почти 50 лет.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251217_24/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77870#more-77870>

«Допинговая доза» для японской экономики. 11 декабря Палата представителей Японии утвердила дополнительный бюджет в размере 18,3 триллиона иен (приблизительно 118 миллиардов долларов США) на текущий финансовый год, заканчивающийся в марте 2026 года.

<https://www.vietnam.vn/ru/lieu-doping-cho-kinh-te-nhat-ban>

Правительство Японии совместно с частным сектором намеревается потратить порядка 3 трлн иен (около \$19 млрд по текущему курсу) на создание национальной модели искусственного интеллекта (ИИ). Об этом сообщила газета Yomiuri.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/25977991>

<https://russiajapansociety.ru/?p=77991#more-77991>

Япония собирается ужесточить контроль за покупкой жилой недвижимости нерезидентами. Это решение отражает опасения, что некоторые покупатели приобретают такую недвижимость в инвестиционных целях, а не для проживания в стране.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251216_B4/

ТОКИО, 16 дек – РИА Новости. Правительство Японии в проекте дополнительного бюджета на 2025 финансовый год, который завершится 31 марта 2026 года, заложило на решение вопросов, связанных с проживающими в стране иностранными гражданами, в 1,6 раза больше средств, чем на меры, связанные с нападениями медведей, которые стали настоящим бедствием в ряде регионов в этом году, выяснило РИА Новости,

<https://mfd.ru/news/view/?id=2734890>

Масару Такаяма, председатель японского альянса ответственных туристических агентств: - В Киото много пожилых людей, которые имеют право бесплатно пользоваться автобусами и метро, но часто просто не могут попасть в транспорт. Во многих ресторанах города столики забронированы на месяцы вперед, а меню меняется под вкусы туристов. Рост спроса на краткосрочную аренду также привел к повышению цен для местных жителей.

<https://24.kz/ru/news/in-the-world/745436-vvp-yaponii-prevysil-4-trln-dollarov>

Ожидается, что дефицит рабочей силы в ближайшее время усугубится. Прогнозируется, что индекс распределения (DI) продолжит резко снижаться во всех размерах предприятий,

как в производственном, так и в непроизводственном секторах. Что касается размера, то малые и средние предприятия (МСП), как ожидается, столкнутся с более серьезным дефицитом рабочей силы, чем крупные предприятия.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-thieu-lao-dong-nghiem-trong-nhat-trong-34-nam>

Японская ассоциация сёги объявила о своем решении пересмотреть правило, запрещающее беременным спортсменкам участвовать в титульных матчах в период, близкий к предполагаемой дате родов.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251216_14/

<https://russiapjansociety.ru/?p=77816#more-77816>

Как поступить в японский вуз: стипендия от правительства Японии и список университетов

<https://www.parents.ru/school/kak-postupit-v-yaponskii-vuz-stipendiya-ot-pravitelstva-yaponii-i-spisok-universitetov-id6579694/>

Японская федерация бизнеса (Кэйданрэн) представила свои идеи о том, как правительство должно относиться к работникам, не являющимся гражданами Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251216_B1/

<https://russiapjansociety.ru/?p=77809#more-77809>

До трёх лет тюрьмы и лишение прав: в Японии начали наказывать за пьяную езду на велосипеде.

<https://orda.kz/do-treh-let-tjurmy-i-lishenie-prav-v-japonii-nachali-nakazyvat-za-pjanuju-ezdu-na-velosipede-410079/>

Почти 30 процентов компаний на северо-востоке Японии утверждают, что их деятельность была нарушена из-за медведей, сообщает 14 декабря агентство Kyodo.

<https://rossaprimavera.ru/news/16f8b410>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Японская судоходная компания Nippon Yusen Kabushiki Kaisha (NYK) провела церемонию именнаяречения и спуска на воду судна для перевозки персонала Alfonsino Arrow, построенного на верфи Kosaba Shipbuilding в городе Камаиси (префектура Иватэ), сообщила компания. Судно предназначено для доставки персонала, задействованного в строительстве и обслуживании объектов морской ветроэнергетики в Японии.

<https://portnews.ru/news/385810/>

Японский стартап Sensia Technology объявил о разработке портативного тканевого динамика Fabric Speaker Portable, излучающего звук по всей своей поверхности. Устройство основано на гибкой электронике, разработанной в Национальном институте передовых промышленных наук и технологий Японии (AIST) в 2018 году.

<https://habr.com/ru/amp/publications/977634/>

АВТО • 自動車

Если вы еще не слышали о Toyota Century 2026, самое время познакомиться с этим уникальным японским седаном. Century — не просто автомобиль, а воплощение сдержанной роскоши, созданной для высших чинов и топ-менеджеров Японии. Здесь нет кричащего дизайна или показного блеска — только традиции, внимание к деталям, комфорт и мастерство.

<https://naavtotrasse.ru/toyota/toyota-century-2026-yaponskaya-roskosh-bez-pokazuhi-novye.html>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

15 декабря 2023 года в этом канале появилась первая запись. По этому поводу предлагаю оглянуться назад и посмотреть, какие публикации стали вашими любимыми. Ниже будет архитектурная подборка. При этом оказалось, что лидерами по числу реакций были новости! про сайт Japan Arch (205) и про выход путеводителя (184).

https://t.me/japan_arch/386

КИМОНО • 着物

Подол изделия украшен минималистичной, но яркой и будто сияющей росписью. Золотая краска и тонкие линии контрастируют с черным фоном, заставляя рисунок почти что светиться. Мы видим разлапистую ветку сосны с густыми иголками, что указывает на солидный возраст дерева. Старая сосна оймацу символизирует величие, долголетие и мудрость, а также зрелую женскую красоту. Считается, что деревья, достигшие 100-летнего возраста, населены лесными духами кодама, сохраняющими равновесие в природе.

https://t.me/yohaku_kimono/3485

В живописи и на тканях - мотивы рыб в бурной воде, волны с белыми гребнями и снежные ели на берегу - символ стойкости и цикла возрождения. В орнаментах - мотивы волн (青海波 seigaiha), рыб и водорослей.

https://t.me/japaniste_hedoniste/1196

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Есть распространенный мотив в дзенской живописи, где три знаменитых дзенских (чаньских) мастера – Фангэнь, Ханьшань и Шидэ – мирно посапывают в обнимку с тигром. Такие изображения называются 四睡図 – “четверо спящих”.

https://t.me/haiku_kanjihead/199

Кайсэки в рёкане — это не «поужинали в отеле», а полноценный сюжет, где вы — главный герой, а шеф — режиссёр, который выстраивает вам вечер по сценам. Сюжет всегда про одно и то же: сезон, место и ваше состояние «здесь и сейчас».

https://t.me/big_in_nippon/4113

В глухом горном районе в центре Японии, на северо-востоке префектуры Яманаси есть деревушка, которая считается одним из центров уходящего в первобытную древность мистического культа Волка. Ему посвящен храм, построенный в незапамятные времена почти у вершины расположенной там же горы Семи камней.

https://t.me/golovnin_tokyo/3898

В развлекательном районе Гион города Киото 13 декабря считается днем начала подготовки к наступающему году. «Гэйко» и «майко» каждый год в этот день приветствуют своих учителей.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251213_09/

Своим зажигательным ритмом, мощными движениями и лучезарными улыбками Ёсакои воплощает оптимизм, передавая позитивное послание жизни и надежды. Со временем Ёсакои распространилось по всей Японии и стало одной из отличительных культурных черт «Страны восходящего солнца».

<https://www.vietnam.vn/ru/giao-luu-van-hoa-viet-nhat-tai-bao-tang-van-hoa-cac-dan-toc-viet-nam>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В XVIII веке японский художник Торияма Сэкиэн выпустил «Иллюстрированный ночной парад 100 демонов» — альбом гравюр, на которых он попытался запечатлеть всё многообразие ёкаев (сверхъестественных существ) из японского фольклора. Одной книги не хватило — за первым изданием последовали ещё три. Живи Торияма сейчас, ему пришлось бы снова взяться за кисть. Хотя, казалось бы, какие могут быть призраки и монстры, когда существует электричество, автомобили и не в меру умный ChatGPT? И всё же человеческое воображение продолжает творить чудовищ.

<https://www.mirf.ru/worlds/yaponskie-demony-kotorye-poyavilis-v-nashe-vremya-v-tom-chisle-iz-unitaza>

Кириченко Светлана. Волки, лисы и тануки: 10 аниме о японском фольклоре и оборотнях
<https://kanobu.ru/articles/volki-lisyi-i-tanuki-10-anime-o-yaponskom-folklore-i-oborotnyah-378843/>

Kadokawa — крупный японский издатель манги, аниме и игр (и материнская компания разработчика Elden Ring, FromSoftware), запустил кампанию по набору опытных специалистов в области игрового производства.

<https://www.goha.ru/kadokawa-sobiraetsya-vserez-pokorit-videoigroj-rynok-i-nabiraet-specialistov-na-rukovodyashhie-dolzhnosti-x1DAEA>

Продюсер культовых «Актрисы тысячелетия» и «Экспериментов Лэйн» винит корпоративную культуру Японии за вторичность современного аниме. И в чем он неправ?

<https://www.goha.ru/prodyuser-kultovyh-aktrisy-tysyacheletiya-i-eksperimentov-lejn-vinit-korporativnuyu-kulturu-yaponii-za-vtorichnost-sovremennogo-anime-IGZVY1>

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Диетолог и эксперт по долголетию Мичико Томиока рассказала, какие продукты японцы употребляют почти каждый день и какие из них приносят им необычайную пользу для здоровья.

<https://www.gs.by/2025/12/18/sekret-dolgoletiya-yaponczev-8-produktov-kotorye-oni-edyat-kazhdyy-den/>

Печенье Рокку — одна из самых любимых закусок в Японии, а также очень популярное среди вьетнамских потребителей. Однако примерно с середины октября большое количество покупателей Рокку в Японии сообщили, что вкус у них... изменился.

<https://www.vietnam.vn/ru/chuyen-hi-huu-banh-que-pocky-phai-thu-hoi-tai-nhat-ban-vi-co-mui-ky-la>

Спрос на пиво в Япaн прогнозируется на уровне 41,6 млрд долл. США в 2025 году с ростом до 70,9 млрд долл. США к 2035 году при CAGR 5,5 %. Спрос формируется стабильным потреблением среди взрослых потребителей, расширенным портфелем премиального пива и внедрением инновационных процессов пивоварения, поддерживающих разнообразие вкусов

<https://www.futuremarketinsights.com/ru/reports/japan-beer-market>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Слово дня: だらだら (дара-дара). Состояние ленивого растекания во времени. Когда ничего не делаешь, но и не отдыхаешь — просто существуешь.

https://t.me/Japan_paradoks/13549

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Необычную реакцию на туристов в Японии в своем блоге объяснила перебравшаяся в Токио россиянка. Она, в частности, рассказала, что многие иностранцы вызывают у японцев физический дискомфорт. Проблема в резком запахе от модных парфюмов. В Японии не принято использовать резкие и слишком насыщенные духи. Здесь это просто неприлично.

<https://www.hibiny.ru/murmanskaya-oblast/news/item-pochemu-yaponcy-sharahayutsya-otrussskih-turistov-zajimaya-nosy-vyaponii-eto-schitaetsya-oskorbleniem-443276/>

Кабинки для плача в Японии: зачем компании официально разрешили сотрудникам рыдать на работе и нужно ли это в России?

<https://vc.ru/office/2652280-kabinki-dlya-placha-v-yaponii>

До трёх лет тюрьмы и лишение прав: в Японии начали штрафовать за пьяную езду на велосипеде

<https://orda.kz/do-treh-let-tjurmy-i-lishenie-prav-v-japonii-nachali-shtrafovat-za-pjanuju-ezdu-na-velosipede-410079/>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Повседневная жизнь в Японии в вопросах и ответах. Часть 288. Переход на карты медицинского страхования My Number (5) Срок действия карт My Number

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251215_RS01/

<https://russiajapansociety.ru/?p=77747>

Lawson — франчайзинговая сеть круглосуточных магазинов (комбини) в Японии. Штаб-квартира компании находится в Восточной башне Gate City Ohsaki в Токио. Магазины сети работают круглосуточно. В магазинах Lawson продаются снеки, напитки (включая алкоголь), йогурты, молоко, печенье и сладкий хлеб, средства гигиены, готовые салаты, суши, десерты, мороженое. По данным на май 2025 года, по всей Японии более 14 000 магазинов работают под брендом Lawson.

<https://www.retail.ru/rbc/tradingnetworks/lawson/>

В Японии даже существует отдельное понятие для таких населённых пунктов — деревни на грани исчезновения. Речь идёт о местах, где большинство жителей — пожилые люди. Молодёжь давно перебралась в города, семьи не создаются, детей нет. Характерный пример — деревня Нанамоку в префектуре Гумма, где более двух третей населения составляют пенсионеры.

<https://boda.su/posts/id32323-japonija-bez-ljudej-cto-proishodit-s-derevnjami-gde-zamolchala-zhizn>

Японию можно любить за всё: за такт и деликатность местных жителей, за природу и атмосферу, максимальную фотогеничность всего, на что падает взгляд, за язык и местную кухню. Но главное — по Японии максимально удобно передвигаться.

<https://ircity.ru/text/world/2025/12/15/76171505/>

Больше 500 человек со всей Японии простились с кошкой, которая «работала» станционным смотрителем

Церемония прощания (<https://www.youtube.com/watch?v=IvQ7Zsz-xlI>) состоялась на станции Киси в городе Кинокава, где жила кошка по имени Нитама: люди могли помолиться у портрета хвостатого сотрудника станции, возложить корм и цветы на мемориал.

https://t.me/jap_gorodovoy/3324

РАЗНОЕ • 等

Вы наверняка не раз слышали о том, что японские джинсы лучшие в мире (или, во всяком случае, удивлялись ценам на определенные бренды). Действительно ли это так? И за что вы заплатите деньги, если решите приобрести джинсы из Страны восходящего солнца? Давайте разбираться.

<https://www.mentoday.ru/style/wardrobe/chem-unikalen-yaponskii-denim-i-pochemu-on-stolko-stoit/>

Розы в саду Кэйсэй 2022. 京成バラ園 2022

<https://youtu.be/dbPaecEfFJQ?si=ZrvmhEfmDspgPu43>

#####

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 52, 25.12.28

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 22 января 2026, 19:00. Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга (наб. реки Мойки, д. 20)

Когда орган звучит, как целый оркестр, границы привычного стираются. Музыка Рахманинова, Стравинского, Чайковского и Римского-Корсакова обретает новое дыхание в исполнении мастеров из Японии и Нидерландов.

Как звучит орган, когда его голос раскрывается во всём многообразии тембров и оттенков? На этот вопрос ответят музыканты из Японии и Нидерландов — Хироко Иноуэ и Жан-Пьер Стайверс. Они представят программу, в которой академическая музыка российских композиторов предстанет в новом свете. Орган, инструмент с тысячелетней историей, в руках виртуозов становится живым существом: дышит, говорит, поёт и спорит.

<https://kudago.com/spb/event/kontsert-organ-kak-orkestr/>

МОСКВА/ОНЛАЙН. XXVIII конференция «История и культура Японии»

Уважаемые коллеги! Мы завершили прием заявок на участие в 28-й ежегодной конференции «История и культура Японии», организованной Институтом классического Востока и античности ВШЭ (Москва). Конференция пройдет 16-18 марта 2026 года. Планируется провести конференцию очно. Исключение делается для тех, кто находится за границей или за Уральским хребтом. В таком случае доклады могут быть прочитаны заочно. Прием заявок шел до 25 декабря 2025 г., доклады принимались на основе слепого рецензирования тезисов. Программа конференции будет сформирована к 20 января 2026 г.

По всем вопросам обращайтесь по адресу: confjapanology@yandex.ru

<https://iocs.hse.ru/announcements/1112850049.html>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

(2002) Во время экскурсии по городу Киото в рамках проходившего там в сентябре 2002 года Форума Евразии наш любезный гид 77-летний господин Фудзита, который просил называть его на русский манер Михаилом Валентиновичем, подарил всем участникам по книге стихов замечательного японского поэта Исикава Такубоку (1886-1912) в переводе Веры Марковой (Исикава Такубоку - поэт, близкий каждому сердцу. Перевод на русский и

предисловие В.Н. Марковой под редакцией К. Наруми. «Такубоку-но кай», Хиросаки, Япония, 1960).

Книга - тройной раритет: во-первых, попала к нам в руки в Японии; во-вторых, оригинал был выпущен еще до гагаринского полета и, в-третьих, она издана диковинным сейчас ксилографическим способом, то есть отпечатана с досок, а не с набора. Грех не поблагодарить от всего сердца Михаила Валентиновича и не воспользоваться таким ценным подарком в интересах читателей «Окна в Японию».

<http://ru-jp.org/takuboku.htm>

(2007) Уважаемые читатели «Окна в Японию»! Сегодня мы начинаем публикацию на нашем сайте глав из книги известного российского востоковеда, писателя, поэта-переводчика Александра Долина «История новой японской поэзии в очерках и литературных портретах».

<http://ru-jp.org/dolin.htm>

Синицын А.Ю., Габитова А.И. Традиционный японский меч нихонто: как носитель надписей и текстов // Письменные памятники Востока. 2025. Т. 22. № 3 (вып. 62). С. 42–58. DOI: 10.55512/WMO683409.

В парадигме традиционной японской культуры меч нихонто: 日本刀 выступает не только как холодное оружие и произведение декоративно-прикладного искусства, но и как объект почитания в синтоистских и буддийских культах, как носитель сакральных смыслов и символов, а также разнообразных надписей и текстов. Статья посвящена анализу и систематизации типичных надписей на традиционных японских мечах (в основном на черенках клинков), структуре и характеру заключенной в них информации.

https://www.orientalstudies.ru/rus/images/pdf/journals/PPV_22_3_62_2025_04.pdf

Тацуо Хори. Ветер крепчает. Переводчик: Екатерина Юдина. 16+. Издательство: Азбука. 2025 г. ISBN: 978-5-389-27520-1

Тацуо Хори — признанный классик японской литературы, до сих пор малоизвестный русскому читателю. Его импрессионистскую прозу высоко оценивал Ясунари Кавабата, сам же Хори считал себя учеником и последователем Рюноске Акутагавы.

Главные произведения писателя — «Ветер крепчает», «Красивая деревня», «Наоко», «Дом под вязами» — были созданы в период между 1925 и 1946 годами, когда литературную жизнь Японии отличало многообразие творческих направлений, а влияние западной цивилизации и вызванное им переосмысление национальной традиции порождали в интеллектуальной среде атмосферу постоянного философского поиска

<https://azbooka.ru/books/veter-krepchaet>

Мир захлестнула матчамания: напиток монахов и чайных мастеров стал одним из самых обсуждаемых трендов десятилетия — от TikTok до мишленовских ресторанов и меню кофеен по всему миру. Его популярность растет быстрыми темпами, но за зеленой чашкой скрывается гораздо больше, чем мода. Мы собрали истории, факты, интервью с экспертами и практические советы, чтобы показать матча в его подлинной глубине.

Мы — Алиса Абаева и София Богданова, подруги и соавторы книги «Матчамания». Наши пути к матча были разными: одна из нас влюбилась в напиток с первой чашки и сделала его профессией на пять лет, другая — сначала не оценила вкус и вернулась к нему лишь спустя время. Сегодня матча — часть нашей жизни, источник энергии, вкуса и вдохновения.

<https://matchamania.ru/>

С НАСТУПАЮЩИМ! ● あけまして、おめでとう

年賀状デザイン 国内最大級！デザイン 5000 種類以上！（Самый большой в нашей стране (Японии) выбор дизайнов новогодних открыток! Более 5000 вариантов!)

<https://webpo.jp/nenga/>

Новый год в Японии считается главным праздником. Разнообразные традиции японцев совершенно не похожи на то, к чему привыкли мы с вами. В данной статье рассказывается о том, как в Японии проходит встреча Нового года, с чем ассоциируется этот праздник и какие используются украшения. Вы также найдёте здесь ответы на вопросы, которые возможно возникали у вас, если вы уже раньше читали о новогодних традициях в Японии.
https://dzen.ru/a/Z2whk_QFuQtSbw_o

Традиционное название декабря по лунному календарю — «Сивасу» (師走), что можно дословно перевести как «учителя бегают». Раньше и я, смотря на иероглифы, считала, что это из-за всеобщей занятости в декабре и учителя вынуждены бегать, чтобы все успеть. Даже слышала эту версию от японцев, пока в середине декабря не побывала в буддийском храме Эносима Дайси (江の島大師) на острове Эносима на концерте традиционной японской музыки сякухати и бива. Один из сотрудников храма мне любезно рассказал, что на самом деле в названии 師走 речь идет не об учителях, а о буддийских монахах...

https://t.me/yumecenter_channel/2364

ИСТОРИЯ • 歴史

(2003) Буддийский храм (монастырь) Отовасан Киёмидзу-дэра (Храм Чистого источника на горе Отова - «Шелест крыльев»), или просто Киёмидзу, был заложен еще до основания Киото, в девятый год периода Хоки (778 г.).

По преданию, в этот год монаху из Нара по имени Энтин было откровение, согласно которому он должен был немедленно отправиться в верховья реки Ёдогава и найти там Чистый источник. Долго ходил Энтин по чащобам, и наконец в глухом лесу у подножия горы Отова набрел на водопад, над которым висела дымка, похожая на длинное белое облако. Здесь он встретил старика-отшельника, который постигал в горной тиши истины буддийского учения. Гёэй - так звали старика - подарил Энтину кусок дерева, освященный бодхисаттвой Каннон. Монах вырезал из него скульптурное изображение бодхисаттвы и установил его в сооруженной им здесь же скромной хижине. Так, по легенде, было положено начало храму Киёмидзу-дэра.

<http://ru-jp.org/kiyomizu.htm>

阿蘭陀冬至 оранда то:дзи «голландское зимнее солнцестояние» – так называли Рождество в эпоху Эдо, когда христианство находилось под запретом. Это название придумали жившие на Дэдзима голландцы-христиане, чтобы праздновать Рождество в обход запретам и не раздражать бакуфу.

https://t.me/itazura_jp/849

Джек Лондон на Русско-японской войне. О необыкновенном человеке, который умел смотреть в глаза опасности.

https://www.eastrussia.ru/material/dzhek_london_na_russko_yaponskoy_voyne/

Во время бункеровки «Новика» в Корсакове, на острове Сахалин, к месту подошёл японский крейсер «Цусима». После попытки побега и боя с «Цусимой», экипаж «Новика» затопил своё судно прежде, чем «Цусима» и вновь прибывший крейсер «Читосэ» смогли одержать победу над русским кораблём.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Битва_у_Корсакова

Остров маленький, примерно 20 на 30 км, но при этом безумно укрепленный. Там было больше 40 дотов и дзотов, стояли танковые подразделения — это более 60 японских танков,

были аэродромы. То есть остров представлял собой настоящую крепость, заточенную под оборону

<https://sakhalinmedia.ru/news/2334634/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Российские парламентарии готовы возобновить полноценный диалог с коллегами из Японии, отношения между странами должны быть добрососедскими, а не враждебными. Об этом заявил заместитель председателя Совета Федерации Константин Косачев на встрече с депутатом Палаты советников парламента Японии Мунэо Судзуки.

<https://tass.ru/politika/26026417>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78173#more-78173>

«Как Россия относится к посещению С. Такаити храма Ясукуни? Какое влияние это окажет на мир и стабильность в регионе?»

https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2069011/#06

<https://russiajapansociety.ru/?p=78150#more-78150>

Японский активист Такаси Акияма прибыл в Россию чтобы воздать почести погибшим японским военнопленным, а также вернуть их останки на родину. Об этом он рассказал на пресс-конференции в РИЦ «ТАСС Дальний Восток», посвященной совместной работе России и Японии по обнаружению, идентификации и передаче останков японских военнослужащих, захороненных на территории Дальнего Востока.

<https://tass.ru/obschestvo/25983807>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78011>

Россия в январе-ноябре текущего года значительно нарастила экспорт морских ежей в Японию, доведя объем поставок в денежном выражении до 82,6 млн долларов, сообщает ИА DEITA.RU. Такие данные приводит «Прайм», изучив данные японского таможенного ведомства.

<https://deita.ru/article/579407>

Япония и Россия не смогли договориться о квотах и номенклатуре промысла в исключительных экономических зонах двух стран в 2026 году. Об этом сообщил японский министр сельского хозяйства Нориакazu Судзуки. «Мы продолжим стремиться достичь результата, который защищал бы национальные интересы Японии», - цитирует его агентство Kyodo. По словам министра, перспективы переговоров пока не ясны.

<https://tass.ru/ekonomika/26022663>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78154#more-78154>

МГПУ выступил организатором финала II Всероссийского конкурса устных выступлений на японском языке среди школьников и III Всероссийского студенческого конкурса устных выступлений на японском языке.

<https://www.mgpu.ru/mgpu-stal-ploshhadkoj-dlya-vserossijskih-konkursov/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78132#more-78132>

Отдыхать в Японию на нынешних новогодних каникулах поедут на 57% больше россиян, чем годом ранее.

<https://travestvi.ru/news/na-novogodnikh-kanikulakh-na-57-bolshe-rossiyan-poedut-otdykhat-v-yaponiyu.html>

Японию можно любить за всё: за такт и деликатность местных жителей, за природу и атмосферу, максимальную фотогеничность всего, на что падает взгляд, за язык и местную кухню. Но главное — по Японии максимально удобно передвигаться.

<https://ircity.ru/text/world/2025/12/15/76171505/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Завершил работу 1-й саммит «Центральная Азия + Япония», в котором участвовали президенты Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана. С японской стороны в саммите принимала участие премьер-министр Такаити Санаэ.

Она объявила о запуске Токийской инициативы СА+JAD, направленной на поддержку промышленного развития и диверсификации в Центральной Азии и укрепление взаимовыгодных связей с Японией по трем приоритетным направлениям: экологии и устойчивому развитию, транспортной связанности и развитию человеческого капитала. Японская сторона предусматривает в течение ближайших 5 лет реализовать в Центральной Азии бизнес-проекты на сумму 3 триллиона иен (около 17,9 миллиарда евро), сказала премьер-министр.

<https://gundogar.media/yaponiya-planiruet-v-techenie-blizhajshix-5-let-realizovat-v-cza-biznes-proektyi-na-summu-okolo-179-mlrd-evro/>

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити договорилась сегодня о том, что Токио примет самое активное участие в стратегически важном проекте расширения и модернизации т.н. «каспийского транспортного коридора», соединяющего бывшие советские республики Центральной Азии с Евросоюзом, минуя Россию. Соответствующие решения приняты на встрече в Токио главы японского правительства с президентами пяти государств Центральной Азии – Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана, Туркменистана и Узбекистана.

https://t.me/golovnin_tokyo/3904

Императорская аудиенция, переговоры на высшем уровне и масштабный пакет экономических соглашений — первый официальный визит Касым-Жомарта Токаева в Японию стал наглядной демонстрацией уровня доверия между Астаной и Токио.

<https://kazpravda.kz/n/yaponiya-pridaet-osoboe-znachenie-otnosheniyam-s-kazahstanom-ekspert-o-vizite-tokaeva/>

Казахстанская атомная компания «Казатомпром» и японская Kansai Electric Power Co. подписали долгосрочный договор о купле-продаже концентратов природного урана. Об этом сообщила пресс-служба нацкомпании Kazakh Invest

<https://m.realnoevremya.ru/news/373602-kazatomprom-zaklyuchil-uranovuyu-sdelku-s-yaponskoy-kompaniey>

«Сильный партнер»: сотрудничество Казахстана и Японии обретает новое содержание. Центр документального кино Телерадиокомплекса Президента РК представляет зрителям новый документальный фильм «Сильный партнер», передает корреспондент агентства Kazinform.

<https://www.inform.kz/ru/silniy-partner-sotrudnichestvo-kazahstana-i-yaponii-obretaet-novoe-soderzhanie-d633d8>

«Я сделал даже комплимент во время выступления на саммите, обращаясь к премьер-министру Японии: сила вашего государства – все-таки в людях. Вы прививаете идеи гармонии. Японцы постоянно учатся, умеют вести себя, уважать личное пространство других людей, содержат в чистоте свои помещения, дома, квартиры. И, конечно же, они все время получают знания и готовы делиться этими знаниями с подрастающим поколением».

<https://www.zakon.kz/obshestvo/6502321-prezident-tokaev-sravnil-astanu-s-tokio-14-mln-zhiteley-i-kolossalnaya-chistota.html>

Как стало известно NHK, правительство Китая отдало туристическим агентствам распоряжение сдерживать поток направляющихся в Японию туристов уровнем не более 60% от прежних показателей. Источники сообщили, что китайские власти направили данную директиву ряду компаний в текущем месяце. В ноябре власти призвали граждан Китая воздерживаться от поездок в Японию в ответ на высказывание премьер-министра Японии Такаити Санаэ в парламенте по поводу возможной чрезвычайной ситуации вокруг Тайваня. Распоряжение ограничить турпоток рассматривается как один из способов усилить давление на Японию.

<https://russijapansociety.ru/?p=78186#more-78186>

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251226_17/

Крайне низкий курс иены по отношению к доллару играет дурные шутки с международной статистикой по Японии – вначале это выпихнуло ее с третьего на четвертое место в мире по размеру валового внутреннего продукта (ВВП). Третье место (на первых двух – США и Китай) пришлось уступить Германии, хотя ее экономика сейчас находится далеко не в блестящем состоянии.

https://t.me/golovnin_tokyo/3906

Автомобилестроительная компания Toyota заявила о планах начать импорт в Японию в следующем году трех моделей, которые она производит в Америке. Автопроизводитель считает, что этот шаг поможет сократить дефицит торгового баланса США с Японией и улучшить двусторонние торговые отношения.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251219_15/

<https://russijapansociety.ru/?p=77954#more-77954>

Японская комиссия по добросовестной торговле намерена начать расследование против японских и зарубежных IT-компаний, в том числе Google, OpenAI и Microsoft, по подозрению в нарушении авторских прав СМИ их поисковыми сервисами с функциями искусственного интеллекта (ИИ). Об этом сообщило агентство Kyodo со ссылкой на заявления чиновников.

<https://tass.ru/ekonomika/26004915>

<https://russijapansociety.ru/?p=78095#more-78095>

Крупнейший в Китае фестиваль комиксов COMICUP объявил о внесении в последний момент изменений в правила, которые фактически запрещают на предстоящем мероприятии японские аниме, мангу и связанный с ними косплей.

<https://dtf.ru/anime/4554533-festival-komiksov-v-kitae-zapretil-anime-i-mangu-kosplej>

В Монголии стартовали подготовительные исследования для проекта по укреплению потенциала в сфере защиты критически важной информационной инфраструктуры. Япония может помочь с его реализацией. Об этом сообщает ИА «Монцамэ».

<https://m.babr24.com/?IDE=286418>

Иран и Япония, две древние восточные цивилизации, несмотря на географическую удаленность, имеют глубокие культурные сходства в обычаях, традициях и переходе от традиционного к современному. Тамаки Цукада, посол Японии в Иране, подчеркнул эти сходства и назвал будущее культурных отношений многообещающим.

<https://parstoday.ir/ru/news/iran-i217074->

[Глубокие культурные сходства между Ираном и Японией](#)

10 увлекательных прогулок для любителей Японии в Париже: лучшие идеи.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/guides/279369-10-idej-dla-arkogo-otdyha-dla-poklonnikov-aponii-v-parize>

Компания Sony приобретает права на Снупи: культовый пес из мультфильма «Peanuts» становится японским персонажем.

<https://www.firstonline.info/ru/Sony-забирает-Снупи--а-символ-мультфильма-»Peanuts»——собака——в-Японии./>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Во вторник почётному императору Японии Акихито исполнилось 92 года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251223_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=78032#more-78032>

Правительство Японии утвердило проект бюджета на 2026 финансовый год (начинается в апреле 2026 года) в рекордном размере 122,3 трлн иен (около \$783 млрд). Он предполагает также наибольшие в истории страны расходы на оборону в размере 8,8 трлн иен (\$56,3 млрд).

<https://tass.ru/ekonomika/26022413>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78152#more-78152>

Управление иммиграционных услуг сообщает, что, по состоянию на конец июня, в стране проживало рекордное количество иностранных граждан — более 3,95 млн человек.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251224_02/

<https://russiajapansociety.ru/?p=78070>

Как сообщает агентство Kyodo News, 23 декабря министр иностранных дел Японии Тосимицу Мотеги объявил о планах значительно снизить плату за 10-летний паспорт для лиц старше 18 лет до примерно 9000 иен (около 58 долларов США) с нынешних 16 000 иен (103 доллара США).

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-giam-manh-phi-ho-chieu-mong-nguoi-dan-ra-nuoc-ngoai-nhieuhon>

Япония реализует проект «Онигири» для поддержки потребления риса 🍙

Минсельхоз Японии выступил с оригинальной инициативой, призванной поддержать спрос на рис внутри страны. В рамках проекта «Онигири» представители общественности - как крупные компании, так и обычные школьники - публикуют в социальных сетях идеи начинок и новые рецепты для этого блюда, передавая эстафету другим участникам. В своих постах они используют хэштег #КомандаОнигири, а также размещают талисман министерства - рисовый колобок с маринованной сливой умэбоси.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1786>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ ● 科学と芸術

Генетический анализ костей вымершего слона с прямыми бивнями, обитавшего на Японских островах, помог ученым раскрыть новые детали в сложной истории расселения этих гигантов по Евразии. Речь идет о *Palaeoloxodon naumanni*, также известном как слон Науманна. Этот вид исчез около 22 000 лет назад, но оставил после себя тысячи окаменелостей на территории Японии. Ученые впервые смогли извлечь и проанализировать древнюю митохондриальную ДНК из останков двух особей. Исследование опубликовали в журнале Cell.

https://naukatv.ru/news/slony_naselyali_yaponiyu_22_000_let_nazad_kak_oni_tuda_popali_i_k_uda_ischezli

Японская ракета НЗ потерпела неудачу из-за проблемы со второй ступенью, в результате чего был утрачен навигационный спутник Michibiki-5 (QZS-5).

<https://naked-science.ru/community/1144228>

Промышленный эксперимент развернут на удалённом острове Минамиторисима. Япония запустит проект по добыче редкоземельных минералов со дна Тихого океана в 2027 году. Специальное судно будет поднимать ил с глубины около шести километров для переработки, сообщает Nikkei Asian Review. Цель — снизить зависимость от импорта из Китая.

<https://zhukovsky.life/news/12249/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

(2004) Сегодня мы начинаем знакомить читателей бюллетеня «Окно в Японию» с искусством кройки и шитья японской одежды. Материалы, подготовленные известным специалистом в области японского костюма Ольгой Хованчук, будут публиковаться в бюллетене в виде кратких уроков и дублироваться на сайте «Окно в Японию» - <http://ru-jp.org>. Там же, на сайте, можно будет увидеть иллюстрации и выкройки.

<http://ru-jp.org/hovanchuk-jp-odezhda-01.htm>

Когда технологически доступных оттенков становится настолько много, что их уже нельзя назвать с помощью объекта (цвет травы) и добавления слов светлый/тёмный, встаёт необходимость называть их ещё как-нибудь, чтобы отличать друг от друга. К тому же эти оттенки тоже надо как-то продавать, т.е. необходимо создавать за счёт названия такой образ, чтобы все захотели его приобрести. Цвет начинает продавать эмоцию! Именно тогда вместо розовато-оранжевого появляется «мандариновый блеск», а вместо приглушённого тёплого белого - «облачный танцор». Кстати, одним из его близких оттенков стоит «лесной волк».

https://t.me/s/krasota_kimono/565

ГДЕ Я? • ここはどこ？

(2003). Час пути на комфортабельной электричке от токийского вокзала Икэбукуро - и вы в городе Титибу, глубинке, о которой японцы говорят «близко, но далеко». Долгое время Титибу действительно был тихой провинцией. Скрытый от посторонних взоров невысокими лесистыми горами и неглубокими лощинами, городок был связан с внешним миром лишь узенькими дорогами, больше напоминавшими горные тропы.

<http://ru-jp.org/chichibu01.htm>

КИМОНО • 着物

Луна ассоциируется с осенью. В сочетании с ковылём сусуки – поэтический символ осенней долины Мусасино. Это сочетание в орнаменте появилось в период Хэйан и широко распространилось в эпоху Эдо. Как осенний сюжет можно встретить сочетание луны с семью осенними травами.

https://t.me/krasota_kimono/545

Несмотря на кажущуюся хрупкость, камелия – символ силы, смелости и дара стойко преодолевать невзгоды. Камелия цветет в сильные холода, и ее красные, розовые и желтые цветки ярко выделяются на фоне спящей природы. За это цветок прозвали «розой зимы».

https://t.me/yohaku_kimono/3510

Вчерашний пост настолько погрузил в размышления о Луне, что решила сделать для вас ещё один «сериальчик» о том, как японцы воспринимают луну, что в ней любят и как изображают.

https://t.me/krasota_kimono/551

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Как правильно рассадить чиновников по иерархии? Несу вам задачку про запутанные вертикально-горизонтальные иерархические отношения в XI веке.

https://t.me/onmyodo_notes/526

2025 年 12 月 13 日 宮川町の芸舞妓さんたちの「事始め」 Geisha and maiko in Miyagawacho

<https://youtu.be/Me8eY9tPT4?si=WgRcjbyPOdWK9fgq>

В Японии более пяти тысяч человек приняли участие в ежегодном новогоднем ритуале смеха, который прошёл в синтоистском храме Хираока в городе Осака.

Согласно древней традиции, участники обряда одновременно громко смеются, чтобы отогнать негатив уходящего года и привлечь позитив, надежду и обновлённую энергию в новом году. Ритуал связан с японской мифологией и посвящён богине солнца Аматэрасу.

<https://www.yenisafak.com/ru/news/38562>

Снеговик по-японски называется 雪だるま юки-дарума, «снежный дарума», потому что раньше японцы буквально делали снеговиков в форме дарумы. Считается, что их делали скорее не для развлечения, а для привлечения удачи. Точно неизвестно, когда появилась традиция лепить снежных дарум, но их первые изображения можно увидеть на гравюрах конца эпохи Эдо.

https://t.me/itazura_jp/853

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В Японии больше всего отаку-анимешников, но самые платежеспособные — это любители айдалов.

[https://www.goha.ru/v-yaponii-bolshe-vsego-otaku-animeshnikov-no-samye-](https://www.goha.ru/v-yaponii-bolshe-vsego-otaku-animeshnikov-no-samye-platezhesposobnye-eto-lyubiteli-ajdolov-xkJvml)

[platezhesposobnye-eto-lyubiteli-ajdolov-xkJvml](https://www.goha.ru/v-yaponii-bolshe-vsego-otaku-animeshnikov-no-samye-platezhesposobnye-eto-lyubiteli-ajdolov-xkJvml)

<https://russijapansociety.ru/?p=78129>

日本演歌の名曲 メドレー 懐メロ歌謡曲 ♪ 20 古くていい曲. Попурри из классических японских песен в стиле энка. ♪ Двадцать замечательных песен, выдержавших испытание временем.

<https://youtu.be/dJnIbPVBHhc?si=5wpg95FwWVAwKZMF>

鉄道唱歌（東海道・山陽本線編）Мелодии, которые звучат на станциях японских железных дорог (линии Токайдо и Санъё хонсэн).

https://youtu.be/WpVRIfTwDXE?si=TSWhaf_zHX_qtOyc

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

(2006) Сётю

Все-таки удивительно устроен наш интерес к Японии! Да, он велик, но он и странно избирателен. Такое ощущение, что часто реальная Япония людей не очень-то и интересует, и они видят в японской жизни только то, что хотят видеть: если это искусство — то икэбану и чайную церемонию, если это единоборства — то каратэ и кэндо, если кухня — то суси и сасими, если напитки — то сливовое вино или сакэ. Но Япония сейчас в моде. Поэтому приходится рыскать взглядом по полкам магазинов в поисках чего-то экзотически-японского, а уж тем более, если на носу новогодняя вечеринка. При этом мало кто,

наверное, обратит внимание на бутылки со спиртным под труднопроизносимым названием сётю (shochu).

<http://ru-jp.org/shochu.htm>

Рецепт японского карри с говядиной в рисоварке.

https://youtu.be/hDJBbrpZhvw?si=1pUD_gEVxO7RX6En

Рецепт оякодона | Японская миска с куриным яйцом и рисом.

<https://youtu.be/iChssoYXsuA?si=gZbJn6LLppTNwfU1>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Инфографика: самые распространенные языки мира в 1996 и 2025 годах. Как в 1996, так и в 2025 годах самыми популярными языками оставались мандаринский (китайский), испанский и английский. Сохранили свои места русский и японский языки — седьмое и восьмое место соответственно.

<https://naked-science.ru/community/1143686>

16 декабря правительство Японии приняло решение изменить официальную систему написания японских слов латинскими буквами (ромадзи), сделав основным стандартом систему Хэпбёрна, которая ближе к английскому произношению. Эта реформа станет первой подобной за примерно 71 год — прежняя система, так называемая «кунрэй-сики», была установлена ещё в 1954 году.

В системе «кунрэй-сики» гласные в ряду «а» японского алфавита シ пишутся как «си» («si»), а チ — как «ти» («ti»), в то время как в системе Хэпбёрна они пишутся как «ши» («shi») и «чи» («chi»). Например, 明石 (Акаси) будет писаться не «akasi», а «akashi», а префектура 千葉 (Тиба) — не «tiba», а «chiba».

Сейчас в официальных правилах указано, что при записи японского языка латиницей в целом используется система «кунрэй-сики», и именно по ней до сих пор обучали в начальной школе. Однако с 2026 учебного года планируется перейти на систему Хэпбёрна.

<https://shikimori.one/forum/news/614335-yaponiya-ofitsialno-pereshla-na-sistemu-transliteratsii-hepbyorna>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

(2000) Несколько слов о бессловесном: японские жесты

Если люди из разных стран недостаточно понимают друг друга, то они пытаются помочь себе с помощью жестов. При этом нередко создается заблуждение, что наши привычные жесты должны быть понятны, например, японцу. Это далеко не так. Как и многое другое, система жестов у японцев совершенно своеобразна, так что пользоваться языком жестов в общении с японцами приходится крайне осмотрительно. Примеров недопонимания на этой почве существует великое множество. Рассмотрим лишь некоторые из них.

Так, если в ответ на гостеприимство японца провести ребром ладони у горла, показывая, что ты уже совершенно сыт, то это произведет на него самое тягостное впечатление, так как этот жест у японцев может означать только обезглавливание, или, в более мягком современном варианте, увольнение с работы. В этой ситуации лучше провести ребром ладони не под подбородком, а над головой - тогда японец с большей вероятностью поймет, что вы уже угостились «выше крыши».

<http://ru-jp.org/gestures.htm>

Под конец года обычно вспоминают только хорошее, но я случайно наткнулась на передачу про опрос, в котором попытались выяснить, что японцев раздражало в уходящем году. В топ-5 вошли:

人間関係 нингэн-канкэй – отношения с людьми

物価の上昇 букка-но дзё:сё: – рост цен

政治・政策への不信感 сэйдзи сэйсаку-э но фусинкан – недоверие к политике/политическому курсу

将来への不安 сё:рай-э но фуан – беспокойство о будущем

SNS やメディアでの過激発言 эсуэнуэсу я мэдиа-дэ но кагэки хацугэн – радикальные высказывания в соцсетях и СМИ

https://t.me/itazura_jp/856

Отчаянная попытка древней столицы Японии «отпугнуть туристов».

<https://www.vietnam.vn/ru/chieu-duoi-khach-trong-bat-luc-cua-co-do-nhat-ban>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Главная неожиданная правда: Япония не стремится быть удобной для иностранцев.

Да, страна безопасная, невероятно ухоженная и визуально совершенная. Но система здесь создана для японцев — и турист должен в неё встроиться, а не наоборот.

<https://www.tourprom.ru/news/81387/>

И вот тут начинается главное отличие. В России можно, сполоснувшись, сразу нырнуть в купель или парилку. В Японии — категорически нет. Прежде чем коснуться воды общего бассейна, вы обязаны тщательно вымыться.

https://gorodovoy.ru/news/strogie-zaprety-i-pravila-yaponskih-ban-v-rossii-tak-ne-zaparivayutsya_id899476_a177_c1248_dp251227

РАЗНОЕ • 等

Зимой в горах Японии есть место, где дорога буквально исчезает под толщей снега. Весной она возвращается, превращаясь в коридор между белоснежными стенами высотой с многоэтажный дом.

<https://www.ecosever.ru/article/71218.html>

Issey Miyake Parfums & 1 Ocean (ワン・オーシャン) 海の美しさを表現する新しいフレグランス誕生 | 資生堂

https://youtu.be/MD9IsKiZMuY?si=4inF-S_QhOD6WYNT

#####

Вы получали эти письма, потому что подписались на рассылку «Окно в Японию». Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите нам письмо со словом «Отписываюсь».

Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте «Окно в Японию» (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества «Россия-Япония» (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>).