

#####

## ОКНО В ЯПОНИЮ # 41, 23.10.08

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 40, 23.10.01

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_231001.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_231001.pdf)

<http://russiajapansociety.ru/?p=52600>

Окно в Японию: подшивка за 2022 год

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_2022.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2022.pdf)

[https://russiajapansociety.ru/?page\\_id=34775](https://russiajapansociety.ru/?page_id=34775)

#####

## НОВОСТИ • ニュース

АПАТИТЫ. В Апатитах состоялось открытие выставки 'Традиционные предметы быта Японии, украшения и одежда', целью которой является знакомство с японской культурой и укрепление добрососедства и национального взаимодействия. В выставочном пространстве апатитского городского Дворца культуры 3 октября открылась выставка под названием 'Традиционные предметы быта Японии, украшения и одежда'. Председатель Мурманской областной общественной организации японской культуры 'Япония в Мурманске' Руми Фукусима выразила благодарность руководству Дворца культуры за предоставленную возможность проведения выставки. Жители и гости города приглашаются посетить эту замечательную выставку из Японии, которая будет доступна до конца октября.

<https://www.hibiny.ru/apatity/news/item-v-apatitskom-gorodskom-dvorce-kultury-sostoyalos-otkrytie-vystavki-tradicionnye-predmety-byta-yaponii-ukrasheniya-i-301947/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52759>

ОМСК. Японскую сказку «Журавлиные перья» (6+) привезла в Омск труппа Ульяновского театра кукол имени народной артистки СССР В.М. Леонтьевой. Но погружение в культуру Страны восходящего солнца не ограничилось сюжетом старинного предания и внешним обликом кукол, наряженных в кимоно — главный режиссер Сергей Ягодкин поставил спектакль размеренный и молчаливый, будто приглашая зрителя попробовать посмотреть на мир глазами жителей Японии, умеющими созерцать. Артисты и персонажи здесь не разговаривают — только звучит музыка и голос за сценой читает хокку.

<https://omskgazeta.ru/rubrika/kultura/uljanovskij-teatr-privez-v-omsk-kukolnuju-japoniju/>

МОСКВА. Торжественное открытие выставки 'Небо. Земля. Цветок' состоялось 7 октября в библиотеке №13 имени Николая Чернышевского. Куратором показа выступила член международной ассоциации икебана Согэцу города Токио — Ольга Лапшина. Автор приняла участие в более 50 проектах в качестве резидента и демонстратора на ведущих площадках столицы. 'Посетителям представлены работы, созданные в технике суми-э — это японская монохромная живопись тушью, и икебана — искусство составления композиций из цветов и других материалов', — рассказала Ольга Лапшина.

<https://caoinform.moscow/monohromnaya-zhivopis-tushyu-ikebana-i-sumi-e-yaponskaya-vystavka-otkroetsya-v-biblioteke-%E2%84%9613/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52644>

ОНЛАЙН. Уважаемые коллеги, рады сообщить Вам, что в следующий вторник 10 октября в 17.30 состоится первый в этом учебном году Японистический семинар ИКВИА ВШЭ. В рамках семинара прозвучит доклад Елизаветы Ванеян (МГУ им. М.В. Ломоносова, Исторический

факультет, отделение всеобщей истории искусств; ГМИИ им. А.С. Пушкина, отдел Древнего Востока) 'Видеть будд и бодхисаттв: практики сосредоточения, памятования и передача идеи чудесного явления средствами скульптуры'.

Семинар будет проходить онлайн, ссылка на конференцию будет выслана непосредственно перед семинаром.

С уважением,  
Мария Киктева

[https://groups.google.com/d/msgid/jconf\\_hse/CAGc9FqmuNJgFxPK2N24Xu5-ZQyHnqPe4wtmjKpyn2jBvEn7zA%40mail.gmail.com](https://groups.google.com/d/msgid/jconf_hse/CAGc9FqmuNJgFxPK2N24Xu5-ZQyHnqPe4wtmjKpyn2jBvEn7zA%40mail.gmail.com).

ОНЛАЙН. 12 октября в 19:30 мск приглашаем вас на открытую лекцию Дарьи Мойнич «Рассказ о себе и знакомство по-японски». Научитесь рассказывать о себе по-японски; Узнаете где вы можете познакомиться и общаться с японцами; Познакомитесь с базовой грамматикой японского языка; Выучите полезные японские слова и выражения; Участников урока ждёт интересное предложение по изучению японского языка!

[https://kurs.nihongo.ru/oy\\_aboutme?utm\\_source=getcourse&utm\\_medium=base&utm\\_campaign=anons&utm\\_content=081023&gcmes=45183538390&gcmig=12024901](https://kurs.nihongo.ru/oy_aboutme?utm_source=getcourse&utm_medium=base&utm_campaign=anons&utm_content=081023&gcmes=45183538390&gcmig=12024901)

ОНЛАЙН-КРАУДФАНДИНГ. История кошки по имени Кома. Иллюстрированный сборник рассказов японских и европейских писателей на тему кошек.

Мы — издательство Icebook. Наш основной профиль — японская литература. 'История кошки по имени Кома' — переиздание одного из наших первых проектов. Это самые разные истории о кошках. Знаменитые и малоизвестные, весёлые и грустные, сказочные и наполненные мистическим ужасом... Издание оформлено минималистичными и стильными иллюстрациями от художницы awaystland и станет прекрасным пополнением личной библиотеки и хорошим подарком для любителей красивых изданий.

Прочсть больше про книгу и приобрести её можно здесь:

<https://planeta.ru/campaigns/catbook>

МИНСК. Выставка японского искусства икебаны и суми-э 'Восточные краски' представлена в Центральном ботаническом саду НАН Беларуси с 6 по 22 октября. Посетить экспозицию можно будет с 10.00 до 17.00, сообщили БЕЛТА в пресс-службе Ботанического сада.

<https://www.belta.by/events/view/filosofija-i-duh-prirody-vystavka-ikebany-i-sumi-e-projdet-v-botanicheskom-sadu-minska-591595-2023/>

МОСКВА. Моноспектакль 'Когда ты остров'. 'Культурный центр ЗИЛ', Адрес: Москва, ул. Восточная, д 4. Спектакли 17.10 2023 с 20:00 до 21:20, 09.11 2023 с 20:00 до 21:20, 14.12 2023 с 20:00 до 21:20 Рефлексия героини погружает в разные реальности: воспоминания, поэтические фрагменты, связанные со знаменитой японской поэтессой Оно-но Комати, элементы традиционного японского танца, пантомимы, видеофрагменты из жизни современной Японии. В постановке использована музыка знаменитого молодого японского композитора Масаёси Фудзиты и отрывки из пьесы Канъами Киёцугу 'Сотоба Комати'. Актриса – Томоми Орита (Япония). Голос Андрея – заслуженный артист РФ Эдуард Чекмазов. [https://culture.gov.ru/press/culture\\_life/monospektakl\\_kogda\\_ty\\_ostrov\\_20230912004155\\_64ff89a32f5e7/?sphrase\\_id=852420](https://culture.gov.ru/press/culture_life/monospektakl_kogda_ty_ostrov_20230912004155_64ff89a32f5e7/?sphrase_id=852420)

МОСКВА. Комэ но хана - цветы риса. Выставка памяти Ямада Мидори (18 октября – 22 октября). В залах Всероссийского музея декоративного искусства будут представлены цветочные композиции икебана школ Икэнобо и Согэцу, живопись тушью, каллиграфия, оригами, мелкие поделки из шелка комоно и декорированные разноцветной нитью шары тэмари. А представители школы Омотэсэнкэ познакомят гостей с японской чайной церемонией. Тема выставки 'Цветы риса – Комэ но хана' задана Ямада Сэнсэй и подхвачена

ее учениками. Посетители увидят воплощение благородных идей учителя в старательном и трепетном исполнении благодарных учеников.

<https://damuseum.ru/exhibitions/kome-no-khana-tsvety-risa-vystavka-pamyati-yamada-midori/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52762>

МОСКВА. 6 октября 2023 г. в Институте Китая и современной Азии (ИКСА) РАН состоялась отчетно-перевыборная конференция Ассоциации японоведов. В начале конференции председатель Ассоциации японоведов Д.В. Стрельцов представил отчет о деятельности Ассоциации и Совета Ассоциации за период 2020-2023 гг. Далее отчет за 2020-2023 гг. представила контрольно-ревизионная комиссия. После этого состоялись выборы Председателя и членов Совета Ассоциации. На должность Председателя единогласным решением участников конференции был переизбран Д.В. Стрельцов. Также прошло обсуждение текущей деятельности Ассоциации, включая проекты по поддержке молодых японоведов.

[http://japanstudies.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1321&Itemid=1](http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1321&Itemid=1)

## У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Сабура Сакаи. Самурай! Из предисловия: История Сабура Сакаи впервые показывает нам Тихоокеанскую войну, как ее видели в другой стороны фронта. Мы можем видеть мысли и переживания нашего бывшего врага. Сакаи принадлежат к тому классу, о котором в Америке знают очень мало, и понимают еще меньше. Это знаменитые самураи, профессиональные воины, которые посвятили свою жизнь служению стране. Они жили в своем собственном мире, резко отличном от мира простых японцев. И теперь впервые мы сможете познакомиться с этим миром, к которому принадлежали и японские асы.

Читать онлайн: [http://militera.lib.ru/memo/other/sakai\\_s/index.html](http://militera.lib.ru/memo/other/sakai_s/index.html)

Скачать книгу одним файлом: [http://militera.lib.ru/memo/0/one/other/sakai\\_s.rar](http://militera.lib.ru/memo/0/one/other/sakai_s.rar)

Александр Мещеряков. Осмысление японцами своей среды обитания: от гордости к горечи и обратно.

[https://www.nlobooks.ru/magazines/teoriya\\_mody/47/article/19328/?sphrase\\_id=620011](https://www.nlobooks.ru/magazines/teoriya_mody/47/article/19328/?sphrase_id=620011)

‘Догра Магра’ – экспериментальный роман японского писателя Юэно Кюсаку, в котором сплелись детективная проза, научная фантастика, критика прогресса, древние предания и буддийские проповеди. По прошествии лет ‘Догра Магра’ так и остается загадкой. Безымянный главный герой романа погружен в жуткий мир горячечного бреда, псевдонаучных изысканий и злого рока; он мучается воспоминаниями тысячелетней давности и жаждет решить проклятую головоломку, сводящую его с ума, – однако решить её невозможно. Эдогава Рампо назвал эту книгу ‘безумной вселенной, описанной безумцем, а не писателем’.

<http://dvorbooks.com/dogra-magra>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52756>

Для японской литературы книги Мураками являются уникальным примером того, как японец с промытыми мозгами смотрит на свою родину глазами западного человека.

<https://masakaru.ru/isskustvo/kultura-isskustvo/amerikanskij-kulturnyj-imperializm-v-japonii-haru-ki-muraka-mi.html>

## СМОТРИМ! • ご覧下さい

Картина мира в японской классической поэзии | Виктор Мазурик. Лекция доцента Института стран Азии и Африки МГУ Виктора Мазурика в университетском храме мученицы Татианы 19 марта 2019 года.

<https://www.youtube.com/watch?v=cJK4Wn09nh4>

Лекция 'Азбука японской эстетики: ики' / Наталья Демкина. Эстетика 'ики' в большей степени была характерна для городского населения периода Эдо (1603—1868). Законы, ограничивающие внешнее проявление достатка, привели к особому языку роскоши — неброской элегантности.

<https://www.youtube.com/watch?v=wndm9CEST5U>

## **ИСТОРИЯ • 歴史**

В 1260-х годах хан Хубилай решил присоединить к своим землям Японию, которой правил сёгунат. Он чуть ли не прямо говорил японцам, что им стоило бы последовать примеру недавно захваченного государства Корё и стать вассалами Монгольской империи, отсылая в Ханбалык регулярную дань. Японцы отказались и даже убили одного из монгольских посланцев.

<https://babr24.com/?IDE=251797>

Осенью 1895 г. я покинул Дальний Восток, где тогда уже ясно было, что там назревает столкновение с Японией в недалёком будущем. Стали появляться в крае японские офицеры всё чаще и чаще - то в открытом виде, в качестве путешественников, то тайно, под видом парикмахеров, коммерческих агентов и проч. Как это наше правительство не видело и пропускало без внимания то, что бросалось в глаза всем, служа постоянной темой для злободневных разговоров, просто уму непостижимо!

<https://t.me/HUhmuroeutro/19079-->

[60 fps] Views of Tokyo, Japan, 1913-1915

[https://www.youtube.com/watch?v=MQAmZ\\_kR8S8](https://www.youtube.com/watch?v=MQAmZ_kR8S8)

Всего за одно поколение прежний комплекс неполноценности был преобразен в комплекс превосходства. Люди, обитавшие на архипелаге, до правления Мэйдзи не называли себя японцами. Они соотносили себя с родной деревней и княжеством. Всего за одно поколение они осознали себя как японскую нацию. Когда в 60-х годах XX века Япония начала превращаться в супермощную экономическую державу, заговорили о 'японском чуде'. Но на самом деле 'чудо' случилось еще в правление Мэйдзи. Основа послевоенных успехов Японии была заложена именно при нем.

<https://gorky.media/fragments/kak-yapontsy-stali-yapontsami/>

Житель Благовещенска, краевед Алексей Горлач поделился любопытными фотографиями, которые запечатлели Благовещенск 1918 года. Большой интерес вызывают не только сами снимки, но и тот факт, что их авторами были японские военные фотографы, которые находились в Приамурье в составе войск интервентов.

<https://www.amur.life/life/2023/10/05/zhitel-blagoveschenska-otyskal-udivitelnye-fotografii-amurskoy-stolicy-sdelannye-yaponcami-bolee-100-let-nazad>

[https://t.me/amur\\_metelitsa/329](https://t.me/amur_metelitsa/329)

Рихард Зорге: чем прославился знаменитый советский разведчик.

<https://profile.ru/news/society/rihard-zorge-chem-proslavilsya-znamenitij-sovetskij-razvedchik-1399287/>

Эпоха 'ва-пуро'. Как текстовые процессоры покорили Японию.

<https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/733646/>

Реклама магазина Ёдобаси Камэра, 1986 - ヨドバシカメラ 英語版 1986

<https://www.youtube.com/watch?v=j5SIJjEckxw>

Повседневная жизнь в Токио в 1990-е годы (HD)

<https://www.youtube.com/watch?v=LbG-bFhsNvU>

## **РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア**

Фукусимские воды опять льются в мировой океан — начался второй этап сброса очищенных, как уверяет японская сторона, от радиации вод. ИА AmurMedia обратилось в Генеральное консульство Японии в Хабаровске за комментариями.

<https://amurmedia.ru/news/1598868/>

Российский режиссер Алексей Герман — младший прилетит в Японию, чтобы представить свою масштабную военную драму 'Воздух', которая вошла в основной конкурс 36-го Токийского международного кинофестиваля. Об этом ТАСС сообщили в пресс-службе кинокомпании Metrafilms.

<https://tass.ru/kultura/18933641>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52797#more-52797>

Южно-Сахалинск, 7 октября, Citysakh.ru. Вчера на базе Корейского культурного центра был дан старт Дискуссионной площадке по вопросам исторической справедливости для сахалинских корейцев. Она продлится два месяца, в течение которых будут заслушаны доклады историков на острую для диаспоры тему возврата вкладов сахалинских корейцев в почтовом банке Тоёхары.

<https://citysakh.ru/news/108347>

Дисциплинарная комиссия японской оппозиционной партии 'Общество обновления Японии' приняла решение исключить из нее депутата верхней палаты парламента Мунэо Судзуки, который в начале октября в нарушение установленного порядка посетил Россию без разрешения. Об этом со ссылкой на источники сообщила газета Sankei.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/18927331>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52754#more-52754>

Япония продолжит оказывать санкционное давление на Россию и активно поддерживать Украину. Об этом журналистам сообщил генеральный секретарь японского кабинета министров Хирокадзу Мацуно.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/18904777>

Москва выразила протест Японии из-за ее совместных военных учений с США вблизи российских границ, заявила на брифинге директор департамента информации и печати МИД РФ Мария Захарова. Как отмечается, посольству Японии указано на недопустимость военной активности Токио и стран НАТО у российских дальневосточных рубежей.

<https://news.ru/vlast/rossiya-zayavila-protest-yaponii-iz-za-ee-sovmestnyh-uchenij-s-ssha/>

2 октября с.г. заместитель Министра иностранных дел Российской Федерации А.Ю. Руденко принял для беседы депутата Палаты советников Парламента Японии, заместителя главы парламентской фракции 'Партии возрождения Японии' М.Судзуки. С российской стороны был отмечен важный вклад японского депутата в развитие двусторонних связей. С сожалением констатировано, что накопленный десятилетиями багаж межгосударственного сотрудничества целенаправленно разрушается сегодня санкционной политикой официального Токио в угоду США и навязанному ими антироссийскому курсу 'коллективного Запада'. Такая линия не отвечает национальным интересам Японии и чаяниям японского народа.

[https://mid.ru/ru/foreign\\_policy/news/1907243/](https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/1907243/)

Героем дня в Японии сегодня оказался известный политик с непростой биографией Мунэо Судзуки, который стал первым депутатом парламента страны, посетившим Россию после 24 февраля 2022 года.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/2725](https://t.me/golovnin_tokyo/2725)

Экспорт морепродуктов в Японию из России устойчив, несмотря на санкционное давление.

<https://deita.ru/article/542314>

Японские рыбаки не смогли приступить к промыслу в этом сезоне южного одноперого терпуга в водах вокруг острова Кунасири после принятого Россией решения не участвовать в двусторонних переговорах о безопасности японских рыболовецких судов.

<https://www.mk-sakhalin.ru/social/2023/10/03/yaponiya-ne-dogovorilas-o-dobyche-ryby-u-kuril.html>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52624#more-52624>

17 сентября 2023 года в г. Дубна состоялся очередной фестиваль японской культуры 'Katana Fest'

<http://russiajapansociety.ru/?p=52700>

Александр Федорович Прасол, почетный профессор Ниигатского университета международной культуры и информации, лектор японского филиала ДВФУ в г. Хакодате, писатель, победитель премии 'Просветитель' и желанный гость везде, где любят книги и свободное общение, перед выступлением для студентов первого курса японоведения сказал несколько слов, как ему удалось совместить в себе лингвиста и историка. И что на самом деле побудило изучать историю Японии, и до чего это довело.

<https://t.me/olqasumarok/1569>

Казанское аниме-сообщество начало формироваться на рубеже веков, когда несколько десятков фанатов кропотливо изучали японский из-за отсутствия субтитров и часами скачивали фильмы на жесткие диски. Сегодня любителей Азии в Казани — в сотни раз больше, но они по-прежнему считают себя семьей и стараются общаться вживую. 30 сентября в Нацбиблиотеке РТ прошел первый семейный фестиваль Yokai Matsuri, который объединил больше восьми тысяч посетителей и стал значимым событием для небольшой команды активистов, много лет продвигающих японскую поп-культуру в городе.

<https://entermedia.io/people/vostochnyj-veter-krepchaet-kak-anime-stalo-populyarnym-v-rossii-i-obedinilo-kazantsev/>

## **ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界**

В субботу Министерство иностранных дел Японии осудило атаки палестинской военизированной группировки ХАМАС против Израиля.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/444728/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52804>

Высокопоставленные официальные представители из Японии и Украины начали переговоры для выработки двустороннего документа, конкретизирующего поддержку в сфере безопасности, которую Япония будет оказывать Украине.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/444732/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52807#more-52807>

Министерство экономики Японии выделяет американскому производителю чипов Micron Technology's субсидию в размере 1,29 млрд долларов на развитие производства компании, расположенного в префектуре Хиросима. Тем самым власти Японии намерены укрепить отечественные цепочки поставок в полупроводниковой отрасли, поскольку, по их мнению,

это повысит уровень экономической безопасности страны. Ранее министерство субсидировало завод тайваньского производителя чипов TSMC в префектуре Кумамото.  
<https://expert.ru/expert/2023/40/yaponiya-natsionalnaya-tseepochka-chipov-po-yaponski/>

Правительство Японии приняло решение предоставить безвозмездную помощь на сумму в \$2 млн беженцам из Нагорного Карабаха. Об этом сообщается на сайте министерства иностранных дел Японии.

<https://www.mk.ru/politics/2023/10/06/yaponiya-vydelit-na-pomoshh-bezhencam-iz-nagornogo-karabakha-2-mln.html>

Запрет Китая на 65% обрушил экспорт японской рыбной продукции

<https://rossaprimavera.ru/news/89b490a6>

Япония сотрудничает с Программой развития ООН для предоставления Украине двух мощных автотрансформаторов. Она обещает предоставить еще два до конца текущего года.

<http://russiajapansociety.ru/?p=52745#more-52745>

4 октября Чрезвычайный и Полномочный посол Японии в Таджикистане г-н Тосихиро Аики совместно с председателем Яванского района Бахтиёром Шарифи и заместителем экспортного агентства при правительстве РТ с г-ном Баходуром Рахимзода приняли участие в церемонии завершения 'Проекта по строительству школы №62 в селе Саркамыш джамоата Гулсара Юсупова Яванского района'.

<https://asiaplustj.info/ru/news/tajikistan/society/20231004/pri-podderzhke-pravitelstva-yaponii-v-sele-sarkamish-yavanskogo-raiona-otkrilas-shkola>

Популярная японская актриса и участница телепередач Куроянаги Тэцуко опубликовала продолжение своих автобиографических воспоминаний 1981 года 'Тотто-тян: маленькая девочка у окна'. По словам 90-летней Куроянаги, вновь взяться за перо ее побудила война, которая продолжается в Украине.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/444341/>  
<http://russiajapansociety.ru/?p=52681#more-52681>

Министерство культуры Японии рассматривает возможность создания музыкальной награды, отмечающей достижения артистов в азиатском регионе. 27 сентября в интервью министр культуры Токура Сюньити раскрыл, что Япония собирается создать азиатскую версию престижной американской церемонии "Грэмми".

<https://www.yesasia.ru/article/1313309>

Pokémon × Van Gogh Museum

<https://www.youtube.com/watch?v=NPViHeItKgk>

## **В ЯПОНИИ** • 日本では...

В Японии власти приняли решение об увеличении минимальной почасовой зарплаты в стране. Согласно законодательству, решение об этом принимает каждая префектура самостоятельно, однако местные власти руководствуются рекомендациями министерства здравоохранения, труда и социального обеспечения Японии.

<https://baikal24.ru/text/01-10-2023/021/>

Японские компании-производители продовольствия и напитков планируют в октябре повысить цены более чем на 4.600 наименований своей продукции. Таким образом общее число наименований, затронутых повышением цен в текущем году, превышает 30 тыс.

<http://russiajapansociety.ru/?p=52618#more-52618>

Индекс Танкан, оценивающий уровень доверия к экономике Японии среди крупных компаний перерабатывающей промышленности, вырос в июле-сентябре до 9 пунктов по сравнению с 5 пунктами в предыдущие три месяца, сообщил Банк Японии.

<https://www.interfax.ru/business/923659>

В период с 2000 по 2017 год добавленная стоимость, производимая работниками производственного сектора в час, увеличилась примерно с 4000 до 5800 японских иен. Но добавленная стоимость работников непромышленного сектора в час осталась абсолютно неизменной — около 4600 японских иен, без какого-либо роста. Поразительно, не правда ли? Именно сектор услуг — главный виновник стагнации японской производительности.

<https://www.rosbalt.ru/posts/2023/10/02/1995753.html>

Министерство образования Японии сообщило, что около 299 тыс. учащихся начальных и неполных средних школ пропускали занятия в финансовом году, который закончился в марте 2023-го. Этот показатель, который рос десять лет подряд, оказался рекордно высоким. Число учащихся, совершивших самоубийство, составило 411 – второй по величине показатель за все время.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/444337/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52672>

По меньшей мере 680 тыс. подтвержденных случаев издевательств над учащимися было выявлено в школах Японии в 2022 финансовом году (завершился 31 марта 2022 года), что стало своеобразным рекордом. Об этом сообщило агентство Kyodo со ссылкой на проект доклада министерства образования, культуры, спорта, науки и технологий.

<https://tass.ru/obschestvo/18904523>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52667>

## **НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ** • 科学と技術

Япония стремится стать пятой страной, совершившей высадку на Луне. Несмотря на провал двух последних миссий, Япония собирается совершить новую попытку покорения спутника

<https://www.nur.kz/kaleidoscope/2039862-yaponskiy-kosmicheskij-korabl-uspeshno-preodolel-orbitu-zemli-i-napravlyatsya-k-lune/>

## **ЗДОРОВЬЕ** • お元気ですか

По данным Минздрава, меньше шести часов в сутки спят 37,5 процента японских мужчин, а показатель у женщин еще хуже, 40,6 процента. Статистика Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР) показывает, что среди 33 промышленно развитых стран-членов этой структуры японцы пребывают в объятиях Морфея меньше всех.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/2726](https://t.me/golovnin_tokyo/2726)

## **АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН** • 建築学とデザイン

Самый высокий небоскрёб появится в центре японской столицы, рядом с Токийским вокзалом, его высота составит порядка 390 метров. Таким образом строение обгонит действующую рекордсменку – башню Azabudai Hills, 'рост' которой 330 метров. Новая высотка уже получила имя – Torch Tower. В соответствии со своим названием по форме и дизайну башня будет похожа на факел. Строительные работы должны завершиться к марту 2028 года.

<https://bigasia.ru/v-tokio-postroyat-samyj-vysokij-v-yaponii-neboskryob/>

## **РОДНЫЕ КРАЯ** • ふるさと



Kenrokuen Garden (兼六園), Kanazawa (金沢), Japan

[https://www.youtube.com/watch?v=iCSEE6TO\\_Z4](https://www.youtube.com/watch?v=iCSEE6TO_Z4)

Лето в Японии навевает ностальгические воспоминания - 懐かしい記憶が蘇る日本の夏

Japanese summer revives nostalgic memories

[https://www.youtube.com/watch?v=XVYb\\_bbgAm0](https://www.youtube.com/watch?v=XVYb_bbgAm0)

Традиционные японские сады — воплощение древнего эстетического чувства, а мох — один из их ключевых элементов. В Охаре, Киото, созданы идеальные условия для роста мха, а в храме Сандзэн-ин в Охаре мы находим один из самых известных садов мха.

<https://www.youtube.com/watch?v=XlxIGLHxd2c>

Я бывал в Японии неоднократно с Хоккайдо до Нагасаки... Как-то не удавалось попасть в самый известный и красивейший из самурайских замков Химедзи (Замок Белой цапли)...

<https://astv.ru/club/blog/sahalinskiy-parizh-blog-grigoriya-smekalova/k8cfSJIgN0OXW9Stm8ThzQ>

## **ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化**

Города Масико и Касама славятся в Японии своей керамикой. Я хотела бы пригласить вас в гончарные города Масико и Касама и посетить вместе с вами знаменитые гончарные рынки. Здесь я немного говорю об истории, которая сосредоточена вокруг художников и местного бизнеса. Надеюсь, путешествие окажется для вас интересным и расслабляющим.

<https://www.youtube.com/watch?v=9YE75MCOZ1U>

С точки зрения развития адекватного восприятия специфики формообразования и ритмической организации японской традиционной музыки особую роль играет постижение концепции 間 ma – ‘пустого пространства’ (в музыке – 生きた間 ikita ma – ‘живая пауза’).

Понятие ma также является основополагающей константой мирозерцания японцев, в котором изначально состояние покоя первично, а движения – вторично. Концепцию ma можно рассматривать как категорию Пустоты, проявленную, к примеру, в незаполненном пространстве свитка sumie, характерных ‘пустот’ в недосказанности трёхстрочий haiku, медленного, постоянно стремящегося к остановке перемещения по сцене актёров японского театра No, осуществляющих чайную церемонию, и т. д.

<https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnoe-muzykalnoe-obrazovanie-v-yaponii-istoriko-teoreticheskiy-aspekt/pdf>

Проектирование традиционного японского сада - Designing a Traditional Japanese Garden

<https://www.youtube.com/watch?v=3WdW2SotKvI>

Редкие кадры: процесс изготовления японских барабанов тайко.

[https://www.youtube.com/watch?v=M\\_F2LTIBJXs](https://www.youtube.com/watch?v=M_F2LTIBJXs)

## **ПОП-КУЛЬТУРА • ポップカルチャー**

Серийный проект, в котором известные места Токио и сезонные пейзажи запечатлены в VR-видео. Четвертая часть представляет ‘Рынок комиксов’, событие поп-культуры, которое может похвастаться наибольшим количеством посетителей в мире. Посмотрите на фотогеничных косплееров в 3D-видео с разрешением 180 градусов и высоким уровнем реализма.

<https://www.youtube.com/watch?v=fJN-ZreTU8U>

Японская компания Tsubame Industries разработала гигантского пилотируемого робота, напоминающего персонажа из аниме 'Мобильный воин Гандам'. Он получил название Archax в честь птицеподобного динозавра археоптерикса.

<https://bigasia.ru/v-yaponii-sozdali-gigantskogo-pilotiruemogo-robotu-v-stile-anime/>

Самые популярные манги в России

<https://ngnovoros.ru/kraevye-novosti/view/samye-popularnye-mangi-v-rossii>

Цвет волос часто используется в японской анимации как механизм различения персонажей, но знаете ли вы, что определенные оттенки имеют связанный с ними символизм?

<https://masakaru.ru/animanga-kosplej-otaku/cveta-anime-olos-hto-oni-oznachajut-vseobemljushhee-rukovodstvo.html>

100 лучших цитат из аниме всех времен (короткие и длинные)

<https://masakaru.ru/animanga-kosplej-otaku/anime-i-manga/100-luchshih-citat-iz-anime-vseh-vremen-korotkie-i-dlinnye.html>

Циферблат часов на токийской улице Гиндза, которые являются одним из символов столицы Японии, украсили образом Микки Мауса к 100-летию компании Walt Disney. Об этом сообщила корпорация Seiko Group, управляющая этим объектом.

<https://tass.ru/obschestvo/18914445>

Сегодня мы в Вене, в галерее Albertina Modern. И люблю картинами японского художника Ёситомо Нара. Это наиболее успешный современный японский художник. И рисует он весьма прикольные картинки.

<https://www.youtube.com/watch?v=0q1P9tVn5bY>

## **ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 暮らし**

Если вы хоть раз видели японские фильмы, аниме, сериалы и так далее, то, думаю, знаете, что учебный год в Японии начинается в апреле, а не сентябре как у нас. Для японцев это время любви, мечтаний и новых свершений. Я уверен, что вы не раз видели изображения того, как вереницы японских школьников идут к школе, ярко светит весеннее солнце, а рядом неизменно цветет сакура. Но вы никогда не задавались вопросом, почему японцы начинают учиться именно в апреле? Давайте разберемся.

<https://dtf.ru/life/133461-pochemu-yaponskie-shkolniki-nachinayut-uchebu-v-aprele?comments>

Правительства японских регионов, расположенных в близости к дикой природе, начали чаще заказывать робоволков — механических чучел в виде волков с горящими глазами, которые двигаются, воют и рычат. Роботов-волков изготавливает концерн Wolf Camu.

<https://baikalinform.ru/pestraya-zhizn/robovolki-vstali-na-zaschitu-yaponskih-starikov>

1,6 миллиарда (!) масок из серии 'Путешествия по Японии' продали Lululun, и фактически они стали представлять страну, предлагая один из самых милых, и притом полезных сувениров и для внутреннего туризма, и для гостей из-за рубежа. Их приятно сделать и прямо в поездке, выйдя из горячего источника или паря на подоконнике над ночным Токио, переваривая впечатления. И в регулярном уходе это продвинутое дополнение улучшает состояние кожи здесь и сейчас.

<https://melon-panda.livejournal.com/895286.html>

## **МЕНТАЛИТЕТ • 考え方**

Любование Луной в середине осени.

[https://www.youtube.com/watch?v=uj\\_0xirodEQ](https://www.youtube.com/watch?v=uj_0xirodEQ)

Придя на занятие, Судзуки-сан постарше не обнаружила тезку и спросила сэнсэя:

- А молодая Судзуки-сан сегодня не придет?

Сэнсэй сконфуженно ответила:

- Судзуки-сан, Вы ещё тоже очень молоды! Давайте лучше не будем так называть.

Бабушка покивала головой:

- Ага, понятно. А красивая Судзуки-сан сегодня придет?

<https://nikkori.livejournal.com/207301.html>

## **ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語**

Печка (Хорошо сидеть у печки снежной ночью) - ペチカ (♪雪の降る夜は楽しいペチカ〜)

by ひまわり 🌻 歌詞付き | 唱歌 | ПЕЧИКА | fireplace

<https://www.youtube.com/watch?v=EU-pCrMoLnk>

пé-чика, пé-чика(пэ́йка, пэ:тйка) [008-90-61] (русск. печка) печка (русского типа).

<https://warodai.ru/lookup/index.php#Печка>

## **ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理**

Одна из передач NHK с 65-летней историей получила свидетельство Книги рекордов Гиннеса в качестве самого долгоживущего кулинарного телешоу. Свидетельство было вручено сотрудникам программы «Кё-но рёри», или «Сегодняшняя готовка», на церемонии, состоявшейся в Токио в пятницу. Эта передача впервые вышла в эфир 4 ноября 1957 года и к настоящему моменту познакомила телезрителей примерно с 46.600 рецептами. Первым рецептом, представленным в этой программе, был карри по-европейски и рис с устрицами. В 1950-х годах, когда сообщалось о том, что в Японии недоедает каждый четвертый житель, западная кухня вызвала у людей большой интерес.

<https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/444675/>

<http://russiajapansociety.ru/?p=52789>

Суши-шеф демонстрирует свои навыки в Киото

<https://www.youtube.com/watch?v=kzRzHJ8MCdU>

## **РАЗНОЕ • 等**

Особый жанр. Песни о японских железных дорогах (линии Токайдо и Санъё хонсэн) - 鉄道

唱歌 (東海道・山陽本線編)

<https://www.youtube.com/watch?v=WpVRIfTwDXE>

#####

В этом году материалы рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>)

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'.

Последние вышедшие номера рассылки 'Окно в Японию' за 2023 год, подшивки рассылки за 2008-2022 гг. и другие материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>