

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 11, 24.03.17

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 10, 24.03.10

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_240310.pdf

<http://russiajapansociety.ru/?p=56565>

Окно в Японию: подшивка за 2023 год

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2023.pdf

https://russiajapansociety.ru/?page_id=34775

#####

НОВОСТИ • ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, до 14.04.2024. «Путешествие на Восток» — масштабный выставочный проект, демонстрирующий разнообразие фотографий, сделанных учеными, профессиональными фотографами и туристами XIX — начала XX в. Фотографы стремились к выразительности и одновременно узнаваемости запечатлеваемых образов — храмов Египта, дворцов Турции или пейзажей Святой земли. Кроме того, фотография открыла для широкого круга зрителей экзотические виды Китая, Монголии, Японии, Филиппинских островов, Сингапура и т. д.

<https://rosphoto.org/events/puteshestvie-na-vostok/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, до 28 апреля 2024. Музей современного искусства Эрарта представляет выставку «Петухи над Фудзи», открывающую портал в мир современной японской графики. Произведения, отобранные для выставки, представляют широкий спектр техник: ксилография (Сэйко Кавати), меццо-тинто (Кацунори Хаманиси, Хироаки Мияяма, Масатака Куроянаги), литография (Харуми Сонояма, Акито Танимура, Михоко Сэкигути), шелкография (Тосико Хисида), а также комбинированные техники (Такэси Сайто, Санаэ Ямамото, Норимаса Мидзутани). Выставка организована в сотрудничестве с независимым куратором Андреем Мартыновым.

<https://www.erarta.com/ru/calendar/exhibitions/detail/040523/>

ОНЛАЙН. Жизнь по японскому календарю: праздники, символы, блюда. Узнаете особенности восприятия времени японцами, разберётесь в календарных обрядах и праздниках, поймёте уникальность японских сезонных блюд. Бесплатная онлайн-лекция Наливайко Оксаны Александровны. Начало 20 марта в 19:30 мск. Записаться:

<https://kurs.nihon-go.ru/12months>

НОВОСИБИРСК. Мастер-класс 'Суминагаси. Искусство рисования на воде'. Новосибирская государственная областная научная библиотека, Новосибирск, ул. Советская, д 6. Время проведения: 20.03 2024 с 15:00 до 16:00. Возрастное ограничение: 12+. Японская техника декорирования бумаги (суминагаси, 'плывущая тушь') — одна из ранних форм изготовления оттиска с рисунка на воде. Гости узнают, что окрашенная таким образом бумага широко применялась в книжном дизайне XVII–XIX веков.

https://culture.gov.ru/press/culture_life/master_klass_suminagasi_iskusstvo_risovaniya_na_vode_20240306051044_65e798641077d/

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 23 марта в 14:00 в библиотеке им К. А. Тимирязева пройдет лекция 'Театр Японии' и выступление SPb Monogatari. В честь приближающегося Всемирного дня

театра познакомим вас с японскими традиционными исполнительскими искусствами. На лекции вы узнаете об основных видах сценического искусства Страны восходящего солнца, посмотрите видеозаписи характерных отрывков из выступлений. А после лекции полюбуетесь выступлением творческой группы SPb Monogatari, которая представит вам танец под песню `Сакура, Сакура`.

<https://afisha.timepad.ru/event/2791619>

МОСКВА. Японский дирижёр Кеничи Симура снова в России! 7 апреля 2024, Государственный Кремлевский Дворец.

Легендарная музыка из аниме, любимые и проникновенные песни, грандиозное звучание симфонического оркестра. Всё это под руководством потрясающего маэстро из Японии — Кеничи Симура уже знакомого российской публике. Обучившись искусству дирижирования у японских и российских педагогов с мировым именем, Кеничи Симура на протяжении многих лет совершенствует своё мастерство, совмещая мелодии из игр и знаменитых аниме-фильмов с классическим симфоническим звучанием. Кеничи Симура утверждает, что японские аниме, особенно аниме Миядзаки — это большая энциклопедия японской жизни.

<https://symphonyanime.ru/moskva>

СМОТРИМ! ● ご覧ください

Лекция о японской литературе – Мазурик Виктор Петрович, японовед-филолог (2021). Литература — это не просто проза или поэзия, которую люди читают на досуге для приятного времяпрепровождения, а это то, что может изменить и обогатить внутренний мир человека. Виктор Петрович расскажет о японской литературе и поведает свои размышления насчёт различий между литературными культурами стран Востока.

<https://www.youtube.com/watch?v=TFAoCUxH3Bc>

«Декоративно-прикладное искусство» — это не только альбом одной известной исполнительницы, но и тема нашего сегодняшнего выпуска: мы поговорим о керамике и фарфоре в Японии, обсудим, что такое «ваби-саби» и для чего использовались знаменитые нэцкэ. Гость выпуска - кандидат искусствоведения, старший сотрудник научного отдела искусства Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Океании Государственного музея Востока Анна Алексеевна Егорова.

<https://podcast.ru/e/6rYKeiFcVaO>

‘Неожиданная Япония: культура и общество современной Японии в традициях и новациях’ (2023). Как японское общество синтезирует в себе традиционные представления и новые веяния западной культуры? В специальном выпуске подкаста Grads on Air доценты СПбГУ Мария Малашевская (кафедра теории общественного развития стран Азии и Африки) и Анастасия Борисова (кафедра японоведения) обсуждают, как устроено японское общество и как Япония представлена в современной популярной культуре.

<https://www.youtube.com/watch?v=EkDb68flyeE>

Ассоциация «Химавари». "Himawari" Association. Секция и дискуссия «Япония в глобальном контексте» // XIV Конференция молодых японоведов.

Секция посвящена месту Японии в глобальном контексте. Особенное внимание планируется уделить международным отношениям и мировой экономике, кросс-культурному обмену, экологическим проблемам и иному взаимодействию Японии со внешними глобальными акторами и факторами.

<https://www.youtube.com/watch?v=HDD-NyWMnuM>

ВСПОМИНАЯ 11.03.11 ● 2011 年 3 月 11 日を思い出して

Жители Японии чтят память жертв одного из самых страшных стихийных бедствий в стране. В понедельник исполняется 13 лет со дня мощного землетрясения и цунами на северо-востоке Японии. Эта катастрофа унесла тысячи жизней и привела к крупной ядерной аварии, последствия которой до сих пор не удалось ликвидировать. Землетрясение магнитудой 9,0 произошло в 2:46 пополудни 11 марта 2011 года у побережья северо-восточного региона Тохоку.

<https://sakh.online/news/18/2024-03-11/skorbnaya-data-yaponii-13-ya-godovschina-vostochno-yaponskogo-zemletryaseniya-407008>

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240311_03/

<http://russiajapansociety.ru/?p=56577#more-56577>

Паника, как естественная, так и нагнетаемая мировыми СМИ, привела к массовому исходу иностранцев из страны. Исход... это я по доброте своей написал, а по правде – иначе, как бегством это не назовешь. К сожалению, бегством зачастую позорным – зафиксированы постыдные случаи, когда японские жены и дети провожали своих заморских пап на самолет на их безопасную родину... Трагедия такого масштаба, безусловно, повлечёт переоценку как жизненных приоритетов, так и человеческих качеств людей, окружающих нас; результаты не всегда будут радостными. Ну, что ж, процесс очищения – тоже неотъемлемая часть нынешних событий.

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2011.pdf

...Однако нам самим, большей части японцев, бежать некуда. На пострадавшем северо-востоке Японии более 40 тысяч человек испытывают голод и холод. Многие японцы заняты поисковыми и восстановительными работами. Мы не можем куда-то бежать, оставив этих людей. Токио с невероятной быстротой восстанавливает свои функции столицы Японии, однако нехватка электроэнергии, возникшая после землетрясения и цунами, продолжает давать о себе знать. Веерные отключения электричества вызывают перебои в работе метро и пригородных электричек, а также сокращение рабочего времени на многих заводах и фабриках — всё это приводит к усложнённым условиям бытовой жизни токийцев. Однако все, сжав губы, молча работают не покладая рук и не жалуясь на судьбу. Все силы направлены на скорейшее восстановление нормальной жизни.

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2011.pdf

ИСТОРИЯ • 歴史

Фрагменты из видеофильма "Маленькая победоносная война". Фильм о Русско-японской войне 1904-1905 гг., о причинах ее начала, о боевых действиях русской и японской армий, причинах поражения и результатах войны. (Студия "ВИБ-ФИЛЬМ", режиссеры И. Твердовский, Е. Кокусев, 2003 г.) The official channel of the "Russian state archive of film and photo documents".

<https://www.youtube.com/watch?v=vXcN-LNmva>

Михаил Ефимов. Из ударников в послы.

О положении дел в НКВД лучше других знал его руководитель – нарком М. Литвинов, который 3 января 1939 г. обратился с письмом к Сталину. Оставление на продолжительные сроки поверенных в делах во главе посольств и миссий приобретает политическое значение и истолковывается как результат неудовлетворительных дипломатических отношений... Благодаря отсутствию полпреда в Бухаресте мы не имеем решительно никакой информации о том, что происходит в Румынии... С Японией нам приходится вести все переговоры через японского посла, ибо наш поверенный в делах доступа к министру иностранных дел почти не имеет...

<http://russiajapansociety.ru/?p=56585#more-56585>

Жители Токио провели церемонию по случаю 79-й годовщины разрушительных налетов авиации США на японскую столицу во время Второй мировой войны. Около 100 тыс. человек погибли в результате удара авиации, нанесенного в предрассветные часы 10 марта 1945 года. В субботу около 200 человек помолились за жертв этой бомбардировки на поминальной службе в одном из мемориальных залов токийского района Сумида. В их числе были наследный принц и принцесса Акисино, а также родственники погибших.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240310_08/
<http://russiajapansociety.ru/?p=56571#more-56571>

Владимир Цветов. Удары по благосостоянию трудящихся. Эфир 20.05.1979

<https://www.youtube.com/watch?v=JAyvUmAd-w>

Политический обозреватель Владимир Цветов. Фрагмент передачи 'Информационная программа 'Время'' 15 августа 1987 года. Япония. 42-я годовщина капитуляции. Вспышка антисоветизма.

<https://www.youtube.com/watch?v=h7pj2UJKp8>

Амэ но бодзё (雨の防除), песня известной японской певицы Ясиро Аки. Телемост Москва-Токио с Владимиром Цветовым.

<https://www.youtube.com/watch?v=JS7mbk-mEpo>
<http://russiajapansociety.ru/?p=56627>

Ирина Крайнова, в 1998-2022 пресс-секретарь Саратовского отделения ОРЯ: В недавней статье на Всероссийском сайте ОРЯ председатель Саратовского регионального отделения общества Марина Дьякова вспоминала день 31 января 1999 года. Тогда Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии господин Т. Того впервые нанес визит в Саратовскую губернию для открытия общественного и культурного центра 'Япония'. Через четверть века, день в день, в Энгельсе — городе на левом берегу Волги, напротив Саратова — в Художественной галерее, входящей в комплекс музеев под эгидой Радищевского, открылась выставка, посвященная Японии — 'Изящество и мудрость бытия. Искусство Японии XIX — второй половины XX вв.' Это большой подарок всем любителям утонченного искусства нашей дальневосточной соседки. А для нас, открывавшим когда-то центр 'Япония' в Саратовском социально-экономическом университете, еще и дорогое воспоминание.

<http://russiajapansociety.ru/?p=56654>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Н.С. Ноздрев, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Японии: После начала специальной военной операции в феврале 2022 г. правительство Японии активно подключилось к режиссируемой Западом русофобской кампании, прямо заявляя о том, что цель проводимого курса — нанести максимальный ущерб нашей стране, более того — добиться стратегического поражения России. В таком русле последовательно предпринимаются практические шаги: не выполняются достигнутые на высшем уровне договоренности, множатся 'пакеты' нелегитимных персональных и секторальных санкций (последний, двадцать первый, принят 15 декабря 2023 г.), нагнетаются антироссийские настроения в японском обществе.

https://tokyo.mid.ru/ru/novosti_posolstva/intervyu_posla_rossii_v_yaponii_n_s_nozdreva_yapnskoj_gazete_khokkaydo_simbun/

Япония отказалась признавать результаты выборов в новых регионах России. Япония не признает выборы президента России на территориях, которые в Токио считают украинскими, заявил глава МИДа Ёсимаса Хаяси, передает NHK. По его словам, Токио считает вхождение новых регионов в состав России нарушением суверенитета Украины, по этой же причине результаты голосования в них «никогда не будут приняты».

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/65f423da9a794775b2517c9c>

Правительство Японии положительно оценивает консультации с российской стороной, по итогам которых удалось согласовать условия вылова лосося и форели в 200-мильной японской исключительной экономической зоне на 2024 год. Об этом сообщил на пресс-конференции в Токио генеральный секретарь кабинета министров Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/ekonomika/20238807>

<http://russiajapansociety.ru/?p=56729#more-56729>

Власти Японии считают важным поддерживать культурные и гуманитарные обмены с РФ, несмотря на политику санкций из-за ситуации вокруг Украины. Об этом сообщила на пресс-конференции в Токио глава МИД Ёко Камикава.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/20240403>

<http://russiajapansociety.ru/?p=56749>

Традиционный фестиваль российской культуры стартует в Токио 22 апреля концертом солистов Санкт-Петербургского Дома музыки под руководством Сергея Ролдугина. В конце мая на гастроли в Японию приедет труппа Московского художественного театра им. Чехова, рассказал в интервью ТАСС спецпредставитель президента по международному культурному сотрудничеству Михаил Швыдкой.

<https://tass.ru/kultura/20196871>

<http://russiajapansociety.ru/?p=56583#more-56583>

Проект Ассоциация молодых японистов «Химавари»

Целью проекта является создание, совершенствование и популяризация научного знания о Японии в русскоязычном пространстве.

В русскоязычном пространстве наблюдается множество проблем, связанных с нехваткой возможностей для самореализации молодых японистов – исследователей Японии, не обладающих большим академическим опытом и/или научной степенью в сфере японистики. Проект проявил свою востребованность среди таких организаций, как «Japan Foundation», Ассоциация японоведов и пр.

https://pf.hse.ru/data/2021/03/25/1384896628/Khimavari_Proektnoe_predlozhenie.docx

МОСКВА. 03 марта 2024 года в Измайлово, в Центре Международной Кулинарии, состоялся мастер-класс по домашней японской кухне. Участники мастер-класса научились готовить праздничные блюда, которые готовят в японских семьях на 'Праздник девочек' или Хинамацури. Специалист по японской кухне Наоко Мацукава (www.vkuswashoku.ru) и профессиональный шеф-повар Лобачев Валентин (www.ipcarussia.ru) рассказали об особенностях приготовления японских блюд и объяснили, как их можно приготовить дома из доступных в Москве продуктов.

<http://russiajapansociety.ru/?p=56660>

ОМСК. На бизнес-ланче АНО 'Деловая среда', который прошел в новом ресторане Татьяны Семикиной 'Суши Бамбуши', состоялась встреча с директором инженерно-строительной компании 'СинергоТех' Петром Гуркиным. Обсуждали путешествие в Японию как способ слома стереотипов и расширения картины мира.

<https://kvnews.ru/news-feed/tatyana-mideda-slom-stereotipov>

Режиссёр Мотои Миура поставил в Москве спектакль об обаятельных мошенниках...

Мне назначили встречу с Мотои в театре – в последний день перед его возвращением в Японию после почти двухмесячной работы в Москве над 'Друзьями'. Режиссёр появился в сопровождении переводчицы, держа в руках пакет из магазина 'Алёнка', – видимо, сладкие сувениры тоже готовятся к скорой поездке в Японию.

<https://www.gazetametro.ru/articles/rezhisser-motoi-miura-postavil-v-moskve-spektakl-pro-obajatelnyh-moshennikah-10-03-2024>

Японцы завалили уральских бизнесменов исками из-за анимешных картинок. С начала марта TV TOKYO Corporation подала уже 15 заявлений в суд.

<https://www.e1.ru/text/business/2024/03/12/73318301/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Василий Головнин: Япония сделала серьезный шаг к практическому превращению в важного экспортера самых совершенных вооружений, что ранее было запрещено принципами ее послевоенной пацифистской политики. Был официально очерчен и главный рынок для таких продаж — Азиатско-Тихоокеанский регион, включая Индию и Вьетнам, которые традиционно были покупателями советского и российского оружия.

<https://www.rosbalt.ru/news/2024-03-15/vasiliy-golovnin-yaponiya-potesnit-rossiyu-na-rynke-vooruzheniy-5026590>

Представители правительств США и Японии договорились об 'укреплении системы совместного производства' оборонной техники и скорректировали ее в итоговом документе. Договор будет направлен на увеличение военной помощи для Украины, пишет газета Yomiuri со ссылкой на источники. Итоговое соглашение должны будут подписать премьер-министр Японии Фумио Кисида и президента США Джо Байден на встрече в Вашингтоне 10 апреля. Основной темой их переговоров может стать поиск методов, с помощью которых Токио увеличит арсенал американских вооружений.

<https://www.vedomosti.ru/politics/news/2024/03/11/1024553-smi-yaponiya-sotrudnichestvo>

МИД Японии планирует ввести в посольствах за рубежом должность ответственного за развитие деловых связей и оказание помощи японским компаниям, пытающимся выйти на зарубежные рынки. Об этом глава ведомства Ёко Камикава заявила, выступая с обращением к Федерации японского бизнеса (Кэйданрэн).

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/20206251>

<http://russiajapansociety.ru/?p=56624#more-56624>

Концертный зал имени Арама Хачатуряна в Ереване будет оснащен японским оборудованием.

<https://www.panorama.am/ru/news/2024/03/12/Концертный-зал-имени-Арама-Хачатуряна/2975613>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Премьер-министр Японии Кисида Фумио пообещал, что правительство извлечет уроки из мощного землетрясения и аварии на АЭС в 2011 году, чтобы сделать страну более устойчивой к стихийным бедствиям.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240311_24/

<http://russiajapansociety.ru/?p=56610#more-56610>

Уровень поддержки правительства Фумио Кисиды среди японских граждан опустился до рекордно низкого уровня 20,1%. Об этом со ссылкой на агентство Kyodo сообщает ТАСС.

<https://eadaily.com/ru/news/2024/03/11/rejting-pravitelstva-yaponii-opustilsya-do-rekordno-nizkogo-urovnya-smi>

В Японии крупные компании после весенних переговоров с профсоюзами повысят зарплаты работников в среднем более чем на 4% на фоне сильного увеличения стоимости жизни и

усугубления дефицита рабочей силы, пишет Financial Times со ссылкой на прогнозы экономистов. Это будет самый значительный прирост с 1992 года.

<https://www.interfax.ru/business/950162>

https://t.me/golovnin_tokyo/3022

Чтобы помочь бизнесу, Японская организация по инновации малых и средних предприятий и регионов предприняла нестандартный метод, обратившись к краудфандинговым платформам. Организация объединила усилия с тремя японскими краудфандинговыми платформами. Для предприятий из префектур Исикава, Тояма, Фукуи и Ниигата, пострадавших от землетрясения, они снизили комиссию платформы до 5% при обычных ставках в размере 10-20%. Организация также предоставит предприятиям специалистов по краудфандингу, которые будут сопровождать крауд-кампании с целью привлечения инвестиций.

<https://bosfera.ru/press-release/yaponskie-kraud-platformy-obedinilis-chtoby-pomoch-biznesu>

Обязательство укреплять 'мультикультурное сосуществование' среди людей разного этнического происхождения взял на себя управляемый католиками центр в столице Японии Токио, который обслуживает мигрантов и беженцев уже более трех десятилетий.

<https://rossaprimavera.ru/news/2069cd56>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Морские ветряные электростанции мощностью 6 гигаватт собралась строить на островах компания SSE Pacifico, японское подразделение британской энергетической группы SSE, сообщает 11 марта The Japan Times.

<https://rossaprimavera.ru/news/508c2c85>

Ракета Kairos-1 японской компании Space One взорвалась через несколько секунд после первого запуска, пишет Reuters. Запуск был осуществлен со стартовой площадки компании в префектуре Вакаяма. Взрыв произошел через пять секунд после старта. В частной технологической компании не уточнили, что вызвало самоуничтожение после зажигания двигателя первой ступени.

<https://www.vedomosti.ru/technology/news/2024/03/13/1025015-raketa-kairos-1-vzorvalas>

Нынешние планы и обещания по поводу демонтажа АЭС 'Фукусима-1' выполнить практически невозможно, поскольку к их осуществлению пока даже не удастся приступить. Такой пессимистический прогноз в связи с 13-й годовщиной аварии на атомной станции в беседе со мной высказал автор многих работ по проблемам ядерной безопасности Юки Кобаяси, научный сотрудник Фонда мира Сасакавы - одного из ведущих в Японии исследовательских центров. Это серьезный человек, он предметно занимается вопросами, связанными с 'Фукусима-1'.

https://t.me/golovnin_tokyo/3015

АРХИТЕКТУРА • 建築学

Центр культурных инноваций — шестиэтажное здание, дизайном его фасада занимается архитектурное бюро Kengo Kuma & Associates. На данный момент объект находится в разработке, а построен он будет в Токио, Япония.

<https://t.me/japansfu/3789>

explore tadao ando's MPavilion 10 in melbourne through the lens of danica o. kus

<https://www.designboom.com/architecture/tadao-ando-mpavilion-10-melbourne-danica-o-kus-lens-03-12-2024/>

Широкая типология зданий и пересмотр границ в архитектуре - как работает лауреат притцкеровской премии 2024 Рикэн Ямамото.

<https://architime.ru/news/pritzkerprize2024/yamamoto.htm>

АВТО • 自動車

Стал известен список 10 самых продаваемых легковых автомобилей в Японии в срезе за февраль 2024 года — его опубликовала национальная ассоциация автодилеров JADA.

<https://news.drom.ru/96422.html>

Два ведущих японских автопроизводителя, Honda и Nissan, договорились вместе работать над электромобилями и над тем, что они называют «интеллектуальной мобильностью». Honda является автопроизводителем номер два в стране, а Nissan — номером 3. Две корпорации подписали меморандум о взаимопонимании для технико-экономического обоснования стратегического партнерства.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240315_RS27/

<http://russiajapansociety.ru/?p=56734#more-56734>

КИНО • 映画

Японский фильм 'Мальчик и птица' получил премию Американской академии кинематографических искусств и наук в категории 'Лучший полнометражный анимационный фильм'. Лауреаты премии текущего года были объявлены в Голливуде в воскресенье. Режиссер этой ленты — Миядзаки Хаяо.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240311_10/

https://t.me/jap_gorodovoy/2648

<http://russiajapansociety.ru/?p=56580#more-56580>

Ради лулзов смотрю ремейк 'Сёгуна'. Изначально было понятно, что современная импотентная киноиндустрия не сможет приблизиться к оригиналу сорокалетней давности, но хотелось узнать, НАСКОЛЬКО не получится. Создатели оправдали мои ожидания по полной программе. Полагаю в современной Японии те же проблемы, что и в остальном мире: лица старого образа исчезли благодаря современной медицине, хорошему питанию и прочим благам цивилизации. Перефразируя классиков, можно утверждать, что 'актеры играют японскую жизнь, искусство в большом долгу' и 'даже у лошадей наши морды'.

<https://humus.livejournal.com/9603124.html>

РОДНЫЕ КРАЯ • ふるさと

Юбатаке (поле с горячей водой) — это один из самых известных курортов Японии с горячими источниками. Вода горячих источников, излечивает все болезни, кроме любовной тоски) Горячие источники Кусацу расположены на высоте 1200 метров над уровнем моря в горах префектуры Гумма.

https://t.me/russia_japan/1421

Белоглазка и Кавадзу-дзакура - メジロと河津桜

<https://www.youtube.com/watch?v=KQA0JNg6gZw>

Февраль 2024 г. Орлан-белохвост, белоплечий орлан, японский журавль, рыбный филин Блэкистона, сова Эдзо. Фототур для съемки крупных диких птиц на востоке Хоккайдо. - 2024 年 2 月 オジロワシ、オオワシ、タンチョウ、シマフクロウ、エゾフクロウ道東大型野鳥撮影行

<https://www.youtube.com/watch?v=jfixJjWnUZI>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Московское отделение чайной школы 'Урасэнкэ' для всех желающих познакомиться с искусством 'Тяною' (Путь чая) провело видео-демонстрацию чайной церемонии. Предлагаем вам насладиться японским чайным ритуалом и познать истинную красоту многовековой традиции культуры 'садо'. Это видео было записано для онлайн-фестиваля J-FEST Autumn 2021 (30.10.-06.11.2021).

<https://www.youtube.com/watch?v=nrc5MKYFv2c>

Театр всегда весьма точно характеризует состояние культуры в определённое время. И в японской средневековой драме воплотились все архетипы японского средневекового сознания. Некоторые стороны этого сознания нуждаются в особом комментарии. С особенностями средневековой японской драмы нас познакомит доцент кафедры японской филологии ИСАА МГУ, кандидат филологических наук, преподаватель истории японской литературы, автор курсов по фольклору, буддийской литературе и поэзии разных жанров Мазурик Виктор Петрович.

https://www.youtube.com/watch?v=hELBE3_rwH4

Бонсай — это искусство создания миниатюрных деревьев, которое зародилось в Китае и Японии. Оно заключается в том, чтобы вырастить дерево в горшке, придавая ему вид взрослого растения с ветвями, стволом и кроной. Например, вы выбираете в каталоге живое дерево, сажаете, и получается точная копия настоящего дерева, только в миниатюре. Уникальность бонсай заключается в его способности преобразовать пространство и создавать атмосферу умиротворения и покоя.

https://vkirove.ru/news/2024/03/10/drevnee_vostochnoe_iskusstvo_bonsay_v_rossii.html

Пребывание в храме японского буддизма и знакомство с дзен

<https://www.youtube.com/watch?v=EFbdxZnTjj0>

Сэйгайха (青海波) – это узор из волн, изображённых в виде повторяющихся полукругов. Считается, что его название произошло от одноимённой пьесы гагаку*. Бесконечные спокойные волны сэйгайха имеют значение «вечный мир». Рекомендуется преподносить подарки с таким узором на свадьбу, чтобы пожелать долгих безмятежных дней.

* Гагаку - придворная музыка (VIII-X вв.)

<https://t.me/japansfu/3803>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Характерной особенностью современного искусства Японии является смешение классических традиционных эстетических принципов с новейшими технологиями и западными художественными стилями. Японская культура и общество получают переосмысление в контексте современности и глобализации. Мы составили подборку художников, репрезентирующих богатое разнообразие жанров и форм современного искусства Японии.

https://t.me/oriental_dialogues/1506

Осень/зима 2024, Comme des Garçons - Comme des Garçons Fall/Winter 2024 Show

<https://www.youtube.com/watch?v=A8appJ3QQhU>

Рей Кавакубо — успешный японский модельер, основательница всемирно известного бренда под названием Comme des Garçons. С первого взгляда продукция данной торговой

марки напоминает лохмотья черного цвета, граничащие с безвкусицей и абсурдом. Но так могут сказать только люди, далекие от моды. Специалистам, сведущим в этой сфере, очевидно, что во всех моделях талантливого дизайнера скрывается глубокая философия.

<https://fineclub.ru/blog/dizayner-rey-kavakubo.html>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 暮らし

Ученик второго класса Юки Сайто придумал и создал книжку с картинками, в которой поднял тему загрязнения моря. Сайто изучил информацию об утечках нефти в море, после чего нарисовал иллюстрированную книжку на 20 страниц и отправил ее в береговую охрану Японии. К мальчику, создавшему книжку, прямо в школу пришел представитель береговой охраны Японии и вручил ему благодарственную грамоту.

<https://t.me/japansfu/3787>

В Японии второй год подряд повышается уровень преступности. Национальное полицейское агентство отчиталось о 703 351 зарегистрированном в 2023 году преступлении. Показатель на 17 процентов больше, чем в 2022 году, когда количество правонарушений тоже увеличивалось после многолетнего затишья.

https://octagon.media/mir/yaponiya_stolknulas_s_rostom_prestupnosti.html

Более 50% водителей автомобилей в Японии не останавливаются перед пешеходными переходами и не пропускают прохожих, намеревающихся пересечь улицу. Такие данные Японской автомобильной федерации (JAF) публикует 15 марта газета The Mainichi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/bff2bcb2>

5 черт японцев, которые мне нравятся: возможно, русским есть чему поучиться.

<https://dzen.ru/a/YZDqBV-hOzSrBAo4>

В Японии не хватает бутылок для саке. Виноват снова коронавирус, во время которого было сокращено их производство, а некоторые заводы и вовсе закрылись. Теперь же спрос вернулся, саке продаётся, а привычных для него больших бутылок по 1,8 литра не хватает. Что особенно любопытно, коричневых бутылок больше, чем зелёных, и некоторые сакеварни неохотно переключились на бутылки другого цвета.

<https://t.me/japanexplained/693>

МЕНТАЛИТЕТ • 考え方

Секреты японской души. Что я поняла за годы вместе.

<https://www.youtube.com/watch?v=JgN2LXpU9EI>

Почему японцы ТАК ЛЮБЯТ стоять в очередях

<https://www.youtube.com/shorts/wAlVpRvZHRy>

В Токио-пить! 🍷 Как японцы относятся к алкоголю?

<https://www.youtube.com/shorts/UskPAqVyVZo>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Мы обсудим историю происхождения саке и способы его производства, проследим путь напитка в памятниках древнеяпонской литературы и религиозных обрядах, вычислим, кто из ёкаев считается завсегдаем питейных заведений, и узнаем, какую роль оно играло в жизни горожан периода Эдо. Лектор – Кадзухико Кидзима, шеф и владелец саке бара Takadaya the Japanese Bar.

<https://www.youtube.com/watch?v=QC3cDBdBNg>

Уличная еда. Рамэн. A Day in the Life of a Ramen Chef - Old Style Ramen Stall - Japanese Street Food

<https://www.youtube.com/watch?v=QKP1zLojrr0>

Ближе к вечеру внимание прохожих привлекает аппетитный запах, исходящий от ручных тележек с одэн. Это дешевый горячий, а потому особенно приятный холодными вечерами, отвар из рыбы, морской капусты, японской редьки, соевого творога, обязательно с крутым куриным яйцом. У тележки с одэн охотно останавливаются не спешащие домой служащие японских компаний, продавцы магазинчиков, студенты... Желающие могут здесь же получить пиво или чашечку сакэ...

http://ru-jp.org/moya_yaponskaya_eda_2001.pdf

Название 'крабовые палочки' вводит в заблуждение, ведь они не содержат ни капли настоящего краба. Основой для них служит сурими, что по-японски означает 'рыбный фарш'. Этот продукт придумали японцы более 900 лет назад. Он производится из филе недорогой рыбы, измельченной до состояния пасты. Далее сурими смешивается с различными ингредиентами, подвергается нагреванию и прессованию в специальные формы.

<https://www.vkpress.ru/life/sekrety-morskoy-imitatsii-ot-yaponskogo-izobreteniya-do-mirovogo-fenomena/?id=171938>

Как пользоваться японскими палочками для еды. How to use chopsticks properly!

<https://www.youtube.com/watch?v=foX2BgfIQqg>

РАЗНОЕ • 等

В японском городе Фукуяма ввели состояние повышенной готовности из-за кота, который упал в резервуар с опасными химикатами на местном заводе и убежал, сообщает Asahi. По данным издания, инцидент произошел на Nomura Plating Fukuyama Factory в ночь на 11 марта. Кот упал в чан с шестивалентным хромом, смог выбраться из него и убежал, показали камеры видеонаблюдения.

<https://www.rbc.ru/rbcfreenews/65f226ec9a79478d6c31f653>

18 фото из повседневной жизни в Японии. Некоторые вещи действительно сложно понять.

https://dzen.ru/a/ZexkuA_i8w-x-ZKP

#####

В этом году материалы рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>)

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'.

Последние вышедшие номера рассылки 'Окно в Японию' за 2024 год, подшивки рассылки за 2008-2023 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>