

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 23, 25.06.08

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 22, 25.06.01

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_250601.pdf

<https://russijapansociety.ru/?p=70936>

Окно в Японию: подшивка за 2024 год

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2024.pdf

https://russijapansociety.ru/?page_id=34775

Внимание! Перед рассылкой мы проверяем каждую из приведенных ссылок. Все они работают! Обратите внимание на то, что некоторые браузеры пытаются автоматически 'исправить' ссылки типа http на ссылки типа https. Просьба это учитывать. Если что-то кое-где у вас порой не открывается – напишите нам, постараемся прислать искомое в текстовом формате.

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. 10 июня в 19:00 (вторник) в книжном магазине 'Библио-глобус' состоится презентация книги 'Кошки японской поэзии' — сборника 100 хайку Кобаяси Исса, посвящённого котам и иллюстрированного с помощью визуального искусства мастеров эпохи Эдо. Переводчиком выступила Татьяна Львовна Соколова-Делюсина. На презентации редакторки издательства 'КоЛибри' Ирина Паскеева и Анастасия Гусева расскажут об обстоятельствах издания книги на русском языке.

Кроме того, автор статей об эпохе Токугава и кошках в истории японской культуры и литературы, предваряющих визуально-поэтическую часть книги, к.и.н., доцент ИКВИА ВШЭ Степан Алексеевич Родин, поведает аудитории о жизни Кобаяси Исса, особенностях периода Эдо (XVII-XIX вв.) и об истории любви японцев к кошкам: от глубокой древности до современной 'нэкономики'.

Презентация будет проходить в Медиацентре на 2 этаже торгового дома 'Библио-глобус' по адресу ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1. Регистрация.

https://t.me/japkenkyu_sinbun/134

<https://russijapansociety.ru/?p=71050#more-71050>

ОНЛАЙН. Бесплатная лекция "История японизма: от импрессионизма до аниме". 🕒 10 июня в 19:30 мск, 🎓 Магера Юлия Александровна. Вы услышите увлекательную историю развития японского искусства и его влияния на западную культуру.

https://t.me/japanese_online/8336

КАЗАНЬ. Частью Летнего книжного фестиваля 'Смены' станет фестиваль Дальнего Востока 'Заря', приуроченный к презентации нового проекта hide books издательства Ad Marginem. Он задуман как платформа для коллабораций с институциями и независимыми исследователями, занимающимися изучением, переводом и интерпретациями культур Восточной Азии. Первые три книги hide books — японская хроника 'Это не случайно' эссеистики Рёко Секигути, 'Пост-Европа' гонконгского философа Юка Хуэя и 'Философия туриста' японского культурного критика Хироки Адзумы — выпустят совместно с владивостокским независимым книжным магазином 'Игра слов'.

События будут проходить в парке 'Черное озеро' с 14 июня. Вот программа фестиваля:

<https://inde.io/news/101684-raspisanie-festival-dalnego-vostoka-zarya-na-letnem-knizhnom-festivale>

РФ. Онлайн-кинотеатр Амедиатека и кинокомпания Пионер представляют премьеру аниме 'Дандадан: Злой глаз'. Показ состоится 17 июня в первом зале киноцентра 'Октябрь' (Москва) в рамках проекта КАРО/АРТ. В специальный кинотеатральный выпуск войдут три премьерные серии второго сезона сериала 'Дандадан', краткий обзор первого сезона и эксклюзивное интервью с режиссерами — Фугой Ямасиро и Абелем Гонгорой, — которое можно будет увидеть только в кино.

Премьерные показы также пройдут в Санкт-Петербурге в кинотеатре 'Варшавский экспресс' и в Краснодаре в кинотеатре 'Галерея' — 16 июня.

<https://kinotv.ru/read/news/moskovskaya-premera-anime-dandadan-zloy-glaz-proydyet-17-iyunya/>

МОСКВА. КЦ ЗИЛ, 13.06, 19:00. Оркестр CAGMO - Симфония Наруто - большой концерт. Концертная программа по одному из самых популярных аниме в мире – 'Симфония Наруто': <https://cagmo.ru/c/nar-msk-25-06-13-19>

МОСКВА, Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан | Дом Красной Стрекозы' приглашает на бесплатную лекцию Такехико Каваме 'Табу в японской культуре'.

Такехико Каваме расскажет участникам лекции о том, как в японской культуре трактуются понятия 'табу', 'договор', 'запрет', а также мотивы 'сделки с дьяволом', 'обмена', 'воздаяния' и т.п. Особое внимание будет уделено трансформации этих мотивов от мифов и классической литературы до современных произведений манги и аниме.

Время: 16 июня, начало в 18:30. Место проведения: Москва, Центр японской культуры 'Акатомбо кайкан' в помещении Досугового центра 'Атлант' по адресу ул. Архитектора Власова, д. 8.

Ссылка на регистрацию: <https://forms.gle/c7uRyMRqv8oGmFou8>

Материал полностью: <https://russijapansociety.ru/?p=71115#more-71115>

ВЛАДИВОСТОК. Океан, ул. Набережная, д. 3. 19 июня, 19:30. Йоджи Ямамото - Лекция Я. Михеева. 6+, 120 мин.

На этой лекции мы узнаем о не простой истории успеха одного из главных японских авангардистов в мире моды. Разберемся со взглядами на эстетику красоты на Западе и в Японии и выясним ключевые причины различий, сходств и влияния друг на друга. Увидим, как Йоджи отвергал симметрию, чем шокировал модную публику на Западе. Выясним за что наряды Йоджи называли 'постыжерной модой' и 'Хиросима-шиком'. И посмотрим на совершенно новый силуэт в одежде, который потом он сам назвал защитный кокон, который нужен человеку, чтобы противостоять миру.

<https://illuzion.ru/timetable/2025/06/19>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

В.Н. Ганин, Т.В. Тумакова. Образ гор в древней поэзии Японии.

Статья посвящена изучению образа гор в древней японской поэзии, который неразрывно связан с наиболее ранними религиозными представлениями японцев. На основе анализа песен-стихотворений первой японской поэтической антологии 'Манъёсю' ('Собрание мириад листьев'), составление которой относится к VIII в., авторы раскрывают различные значения данного образа, приводят примеры наиболее устойчивых поэтических эпитетов и специфических выражений, которые использовались для воспевания гор в песнях-стихотворениях.

ISSN 1991-5497. Мир науки, культуры, образования. № 3 (106) 2024

<https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-gor-v-drevney-poezii-yaponii/viewer>

Кобаяси Исса, 'Кошки японской поэзии' (16+)

Антология традиционных японских стихов, посвященных кошкам — символам домашнего уюта и мудрости в восточной культуре. Трехстишия и танка передают тонкие наблюдения за этими загадочными созданиями. Для читателей, интересующихся азиатской культурой, искусством и дизайном, желающих углубить понимание традиционной эстетики и цветовой символики.

<https://moi-portal.ru/obrazovach/756959-kotiki-i-yaponskaya-proza-podborka-mayskikh-novinok-ot-izdatelstva-azbuka-attikus/>

Криса Стакманн. 'Anime World. От "Покемонов" до "Тетради смерти": как менялся мир японской анимации'

Любители аниме, ликуйте. Принесли в качестве рекомендации очередной шедевр, хотя вы наверняка уже могли его видеть. Качественное чтение с хронологией мира японской анимации, как и обещано в заголовке, лаконичные главы и привкус ностальгии — вот главное о книге. Ощутить это можно, даже просто прочитав введение и пару-тройку глав.

<https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/914278/>

Япония начинает принимать женское видение мира

Женщины-фотографы в этой стране постепенно разрушают традиционные представления о женском теле и бросают им вызов. Книга под названием 'Я так рада, что ты здесь' повествует о том, как непросто шел этот процесс на протяжении послевоенных десятилетий.

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250530-rwfk/>

'Ранма 1/2' — одна из самых известных работ Такахаси Румико, многим знакомая по 'Несносным пришельцам' и 'Инуся'. Любопытно, что именно эта манга также стала первой в России мангой, изданной специализированным манга-издательством ('Сакура-пресс'). Иначе говоря — первым серьезным шагом отечественных фанатов манги создать в России соответствующую индустрию. Именно поэтому 'Ранма' на русском языке 'отзеркалена'. Чтобы читателям, не знакомым с особенностями японского комикса, было легче впервые в жизни читать мангу.

https://t.me/manga_comics_center/3402

ИСТОРИЯ • 歴史

Манашир Якубов: Прокофьев. Отречение от футуризма.

Вечером 15 июня Прокофьев и Мерович отправились в Чайный домик: 'Их здесь сотни и там танцуют гейши. Четыре девчонки танцевали нам naked dance, т. е. танец голых. Насчет танца, — по-моему, они просто прыгали, надувая европейцев, но раздевались честно догола (...) одна, самая хорошенькая, сидя у меня на коленях, сперла жемчужную булавку. Хорошо, что вовремя я спохватился, и тогда булавка нашлась. Зацепилась, видите ли, за ее волосы, когда она клала мне голову на грудь'.

[https://prokofiev.rhga.ru/upload/iblock/beb/17\)%20Манашир%20Якубо.pdf](https://prokofiev.rhga.ru/upload/iblock/beb/17)%20Манашир%20Якубо.pdf)

Установившаяся японская власть на юге Сахалина в 1905 году, несмотря на всестороннее развитие городов, все еще придерживалась курса военной экономики. В Тоёхаре активно строились заводы, банки, культурные и образовательные учреждения — был даже синтоистский храм — но накалявшаяся в АТР обстановка и близкое соседство с СССР не позволяли пренебречь подготовкой военных кадров. Ныне существующее здание военного госпиталя в Южно-Сахалинске как раз и стало местом, где проходили подготовку будущие военные медики. О том, как появилось здание бывшего военного медколледжа в Тоёхаре — в материале ИА SakhalinMedia.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2091757/>

В воскресенье в западной части Таиланда прошла мемориальная служба в память о погибших на строительстве тайско-бирманской железной дороги во время Второй мировой войны. Эта дорога получила название 'дороги смерти' из-за огромного количества жизней, потерянных во время ее строительства. Ныне несуществующая Императорская армия Японии начала строительство железной дороги в 1942 году для снабжения бирманского фронта.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250602_22/

Выставка японского национального искусства 'Икебана' в Москве СССР. Москва. Декабрь 1968 г. Японский художник, мастер икебаны Софу Тэсигахара (справа на первом плане) у композиции 'Японское лето' на выставке японского национального искусства аранжировки цветов 'Икебана' в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Точная дата съемки не установлена. Василий Егоров/ТАСС

<https://www.net-film.ru/photo-141621/>

Первый раз продовольственную помощь из Японии забайкальцы увидели в 1991 году: это был локальный подарок многодетным и малообеспеченным семьям — по четыре консервные банки сардин в томатном соусе на каждого получателя. Японская правительственная делегация тогда прибыла в Читу с единственной целью — получить объективное представление о жизненном уровне забайкальцев, выяснить, как распределяется гуманитарная помощь и определить ее масштабы на ближайшее будущее. Несмотря на традиционную японскую сдержанность, они не смогли сдержать слез, признавшись, что видели подобное лишь в слаборазвитых странах Африки и Латинской Америки и уж никак не ожидали увидеть в великой соседней стране...

<https://www.chita.ru/text/gorod/2025/06/07/75543569/>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

4 июня состоялась встреча заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации А.Ю. Руденко с Послом Японии в Российской Федерации А. Мута.

В очередной раз с российской стороны было заявлено, что целенаправленными усилиями официального Токио отношения между двумя странами деградировали до беспрецедентно низкого уровня. Было подчеркнуто, что путь к возобновлению межгосударственного диалога откроет только подтвержденный практическими действиями отказ Правительства Японии от враждебного курса, реализуемого в русле 'западной' солидарности в связи с ситуацией вокруг Украины.

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2023357/

<https://russiajapansociety.ru/?p=71032#more-71032>

Правительство Японии принимает меры, чтобы не допустить повторения инцидента с тренировочными стрельбами без предупреждения гражданских судов, который произошел в конце мая в непосредственной близости от южной части Курильских островов. Об этом на пресс-конференции в Токио заявил генеральный секретарь кабинета министров Ёсимаса Хаяси.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/24142409>

<https://russiajapansociety.ru/?p=71048>

Госархив Хабаровского края расскажет о разгроме милитаристской Японии. Его проект 'Последние залпы Второй мировой' получил поддержку президентского фонда 'История Отечества'.

<https://todaykhv.ru/news/society/84462/>

На заседании Сахалинской областной Думы депутаты рассмотрели предложение о присвоении наименования 'Юрий Ефремов' безымянному мысу на острове Юрий (Малая Курильская гряда, Сахалинская область). Предложение в законодательный орган внес Сахалинский фонд культуры, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на пресс-службу Сахалинской областной Думы.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2103276/>

Агентство по рыболовству Японии опубликовало информацию о результатах заседания российско-японской комиссии по рыболовству. По его информации, в 2025 г. как Япония, так и Россия значительно сократили объемы взаимных квот — с 44 тыс. тонн до 22 тыс. тонн.

<https://fishnews.ru/news/52751>

Ирина Крайнова: Если небо рядом

– Все они скоро исчезнут. И только светлые лики икон будут по-прежнему смотреть из полутьмы.

Такие мысли рождались на экспозиции японской художницы Хироко Кодзуки в Главном храме России. Поэтично она уже описана: «В дни, когда в Токио открылся фестиваль русской культуры, а на улицах Москвы и Петербурга зацвела сакура, в выставочном зале Патриаршего музея церковного искусства Храма Христа Спасителя на пасхальной неделе с благословения Патриарха Кирилла открылась уникальная выставка». Названа философски: «Небо на земле. Иконы письма Хироко Кодзуки»...

<https://russijapansociety.ru/?p=71139>

Ирина Крайнова: Гастролеры из Дубны

Центр восточных языков и культур при поддержке кафедры лингвистики европейских и восточных языков института иностранных языков Рязанского университета им. С.А. Есенина проводил традиционный весенний фестиваль японской культуры, уже восьмой по счету (16-18 мая 2025 г.). Один из организаторов фестиваля — Рязанское региональное отделение ОРЯ. Почетными гостями на нем побывали и наши люди: призер косплей-фестивалей Silver Fox и Liloo Panda — организатор межрегионального фестиваля японской культуры Katana Fest, а в миру — Наталья Рыбникова, председатель Дубненского городского отделения ОРЯ...

<https://russijapansociety.ru/?p=71130>

Японка Маюко Фудзии, переехавшая в Москву с целью учиться балету, рассказала телеканалу 'Россия 1', что больше всего в нашей стране ее удивили холод и сложность языка.

<https://www.vesti.ru/article/4535671>

'Все кажется нереальным'. Россияне массово едут в Японию и испытывают культурный шок. Что поражает их больше всего?

<https://lenta.ru/news/2025/06/06/japan/>

'Харакири' по-венгерски. О российской премьере оперы Петера Этвёша.

После этого предварительного флейтового действия настало время для главного события вечера — камерной оперы 'Харакири' (1973/2002) Петера Этвёша (1944–2024), чья российская премьера, согласно списку действующих лиц, была реализована следующими творческими силами: Екатерина Палагина (персонаж), Максим Чернов (дровосек), Мария Кожарина (альтовая флейта), Ирина Лемешкина (альтовая флейта).

Рождение сочинения спровоцировало конкретное событие: смерть японского писателя и политического деятеля Юкио Мисимы — его харакири (25 ноября 1970 года).

<https://muzlifemagazine.ru/kharakiri-po-vengerski-fleyty-golos/>

Олимпийская чемпионка Игр-2018 в Пхёнчхане (Южная Корея) российская фигуристка Алина Загитова рассказала о переживаниях перед выступлением в японском ледовом шоу. 23-летняя россиянка впервые за три года приняла участие в прокате на льду в Японии.

https://www.sport.ru/figurnoe_katanie/rebyata-davayte-jit-drujno-zagitova-rasskazala-ob-uchastii-v-yaponskom-shou/article617399/
<https://russijapansociety.ru/?p=71112#more-71112>

В пионарии, расположенном вокруг Японского садика в Ботаническом саду Петра Великого в Санкт-Петербурге, распустились первые бутоны японских древовидных пионов. Это долгожданное событие для всех любителей флоры.

<https://spbdnevnik.ru/news/2025-06-02/pervye-yaponskie-drevovidnye-piony-rastsveli-v-botanicheskom-sadu-peterburga>

Представляем номер газеты Общества японо-российских связей (на японском языке): №6, 2025.

<https://russijapansociety.ru/?p=71009>

Владивосток. В Дальневосточном федеральном университете (ДВФУ) прошел традиционный фестиваль японской культуры 'Бункасай'. Яркие театральные постановки, динамичные каверы на J-POP хиты и аниме-опенинги, мастер-классы по восточным настольным играм привлекли к событию более 200 участников и зрителей. Организатором фестиваля выступила кафедра японоведения Восточного института ДВФУ.

https://www.dvfu.ru/news/fevu-news/studenty_dvfu_proveli_festival_yaponskoy_kultury_bunkasay/
<https://russijapansociety.ru/?p=71006#more-71006>

По данным сервиса Профи.ру, в первом квартале 2025 года возросло количество запросов по услугам репетиторов японского языка по сравнению с данными первого квартала 2024 года. Совокупное количество запросов по России увеличилось на 18%. 'Газета.Ru' ознакомилась с результатами исследования.

<https://finance.mail.ru/2025-05-31/v-rossii-zafiksirovan-spros-na-uslugi-repetitorov-po-yaponskomu-yazyku-66371590/>

Омакасэ от сердца: бренд-шеф Кадзу-сан подарил вечер высокой японской кухни в Хабаровске.

<https://amurmedia.ru/news/2101628/>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Пекин, 4 июня /Синьхуа/ -- Китай надеется, что Япония глубоко переосмыслит свои исторические преступления, добросовестно извлечет уроки из прошлого и будет твердо придерживаться пути мирного развития. Об этом в среду заявил официальный представитель Министерства иностранных дел КНР Линь Цзянь. Дипломат сделал соответствующее заявление на регулярном брифинге для журналистов, отвечая на вопрос о недавнем высказывании премьер-министра Японии Сигэру Исибы о том, что Япония обязана помнить болезненный опыт и уроки истории и не повторять ошибок военного периода.

<http://russian.people.com.cn/n3/2025/0605/c31521-20323524.html>

Внушительная группа отставных высокопоставленных генералов и политиков обнародовала в Японии документ, в котором предложила отменить действующий запрет на ввоз в страну американского ядерного оружия. Его предполагается официально разместить на военных базах США и ввести по образцу ФРГ систему 'совместного владения' такими вооружениями.

https://t.me/golovnin_tokyo/3647

По японским данным, больше всего ядерных зарядов у России – 5 460, на 120 меньше, чем в июне 2024 года. У США – 5 277 (на 233 больше).

https://t.me/golovnin_tokyo/3644

Принцесса Японии Како, находящаяся с визитом в Бразилии, помолилась за души японских иммигрантов, которые заложили основу крупнейшей в мире зарубежной японской общины.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250606_08/

<https://russiapjansociety.ru/?p=71091#more-71091>

Япония начала принимать на временное обучение в университеты страны японских студентов, которые не смогут продолжать обучение в Гарварде из-за ограничительных мер США в отношении иностранных студентов, а также предоставлять им жильё.

<https://www.interfax.ru/world/1029963>

Япония изменила сроки безвизового пребывания для граждан ОАЭ.

<https://trt.global/russian/article/9caad82c4c5a>

Оттенок янтаря, окаменевшей древесной смолы, известной своей природной красотой еще со времен неолита, появился в смелых модных идеях Y-3, совместного предприятия японского дизайнера Йоджи Ямамото и немецкого гиганта спортивной одежды Adidas.

<https://ru.fashionnetwork.com/news/Y-3-zayavlyayet-ob-etom-yantarem-na-osen%CA%B9-2025-goda,1738146.html>

Япония примет узбекских мигрантов. Узбекистан и Япония договорились о трудоустройстве 10 тыс. узбекистанцев в течение пяти лет, подписав соответствующее соглашение

<https://trt.global/russian/article/9caad82c4c5a>

Сегодня Председатель Маджлиси милли Маджлиси Оли Республики Таджикистан, Председатель города Душанбе уважаемый Рустами Эмомали принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в Республике Таджикистан госпожу Кейко Фуруту.

<https://khovar.tj/rus/2025/06/rustami-emomali-vstretilsya-s-poslom-yaponii-v-tadzhikistane-kejko-furutoj/>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

Император и императрица Японии вместе со своей дочерью вознесли молитвы за души людей, погибших в юго-западной префектуре Окинава во время Второй мировой войны. Император Нарухито, императрица Масако и принцесса Айко в среду посетили Национальный мавзолей павших во время войны в Мемориальном парке мира в городе Итоман.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250604_20/

<https://russiapjansociety.ru/?p=71042>

Во вторник, 3 июня, в районе южнокурильского острова Сигнального началась путина морской капусты. Из порта Нэмуру одновременно отправились 183 рыболовецких судна. Об этом сообщает газета 'Хоккайдо симбун'.

<http://trud-ost.ru/?p=942395>

Количество родившихся в Японии в 2024 году детей оказалось рекордно низким — впервые менее 700 тысяч.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250604_16/

<https://russiapjansociety.ru/?p=71027>

Японский парламент принял закон, обязывающий компании защищать своих сотрудников и бороться с 'потребительским терроризмом' - случаями, когда клиенты ведут себя вызывающе, оскорбляют и оказывают психологическое давление на работников сферы услуг. Касухара (customer harassment) бывает во многих странах, но в Японии все усугубляется всеобщим представлением о том, что клиент - царь и бог.

https://t.me/toyama_tokanava/1223

В Японии всерьез задумались о том, чтобы сделать обязательными страховки для туристов. Местным властям очень не нравится, что большое количество иностранцев выезжает из страны, не оплатив счета за лечение после того, как обращаются за неотложной медицинской помощью. Вопрос об изменениях порядка въезда в страну в ближайшее время может рассмотреть местное правительство, сообщает Kyodo News.

<https://www.tourdom.ru/news/yaponiya-khochet-obyazat-turistov-oformlyat-strakhovki.html>

Японские компании будут штрафовать за слишком высокую температуру на рабочем месте. Сумма наказания за жару составит до 500 000 иен (275 000 рублей). В прошлом году летняя погода в Японии ставила рекорды, аномальная духота привела к 30 смертям и 1 200 травмам. В основном пострадали строители и сотрудники крупных производств. Власти решили применить строгие меры, чтобы больше не допускать массовых тепловых ударов.

<https://kudago.com/all/news/yaponskie-kompanii-budut/>

Почта Японии будет лишена лицензии на перевозку грузов примерно 2,5 тыс. грузовиков и микроавтобусов, имеющих у этой общенациональной компании. Такую меру разрабатывает министерство государственных земель, инфраструктуры, транспорта и туризма страны в качестве наказания за ненадлежащую проверку водителей на алкоголь, сообщает информационное агентство Kyodo.

<https://kvedomosti.ru/?p=1172009>

Япония создаст базу данных о зарегистрированных фургонах с продуктами питания для подготовки к стихийным бедствиям.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250530_13/

26 мая 2025 года Japan Post запустила систему 'цифровых адресов', связывающую семизначные комбинации цифр и букв с физическими адресами. Новая система позволяет пользователям вводить эти семизначные коды на сайтах интернет-магазинов, а привязанные к коду адреса будут автоматически отображаться на сайтах.

<https://habr.com/ru/news/914596/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Японские учёные создали синапс на основе искусственного интеллекта, способный распознавать цвета с точностью, сравнимой с человеческим зрением. Оптоэлектронное устройство функционирует за счёт света и не требует внешнего питания. Оно обеспечивает точное распознавание цветов, выполняет логические вычисления и потребляет минимальное количество энергии.

<https://hightech.plus/2025/06/05/iskusstvennii-sinaps-imitiruet-chelovecheskoe-zrenie-s-tochnostyu-82>

Японские ученые представили инновационный вид пластика, который способен полностью растворяться в морской воде всего за несколько часов. Исследование было проведено Институтом физико-химических исследований (RIKEN) совместно с Токийским университетом.

<https://dailynews.ru/2025/06/04/v-japonii-razrabotali-plastik-rastvorjajuschijsja-v-morskoj-vode-za-neskolko-chasov.html>

Несколько лет команда под руководством профессора Хироми Сакаи из Медицинского университета Нара научилась извлекать из 'просроченной' донорской крови гемоглобин (молекулу, которая переносит кислород в красных кровяных тельцах) и помещать ее в защитную оболочку, чтобы создавать искусственные тельца.

<https://www.vokrugsveta.ru/science/podoidet-lyubomu-v-yaponii-testiruyut-iskusstvennuyu-krov-kotoraya-mozhet-spasti-milliony-zhiznei-id6376644/>

В Японии установили новый мировой рекорд скорости интернета, передав 1 млн Гб в секунду по 19-канальному оптоволоконному кабелю на расстоянии 1 808 км. Этого хватит, чтобы за секунду скачать 10 тысяч фильмов в формате 4K или 20 тысяч копий GTA V

<https://habr.com/ru/news/914480/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

【オープンガーデン 2025】バラや草花が満開です！ 遠藤庭 / Kasukabe Rose Garden Endo Residence

<https://youtu.be/Ba0ez3c0l2M?si=l2FQkMFIF8niT5E->

Тема номера: 'Осака – город, где происходят встречи'

<https://web-japan.org/niponica/niponica37/ru/index.html>

Walking around Miyagawacho, Kyoto

<https://youtu.be/5-2cGVwiRKM?si=bSKHplJmoZk0hyHs>

Как выглядит повседневная жизнь на Окинаве, какую атмосферу создают улицы, пляжи, магазины, вывески и море?

<https://dtf.ru/travel/3790460-okinava-spokoynaya-zhizn-na-yuge-yaponii>

Всё, что вы не знали о столице Японии — здесь скрыта настоящая магия.

<https://www.pravda.ru/news/travel/2225292-tokyo-travel-guide/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Павильон японского архитектора Тадао Андо, построенный в австралийском Мельбурне в 2023 году в рамках ежегодного архитектурного заказа, задумывался как временное украшение города. В марте 2024-го работу павильона про-длили еще на год, и за второй сезон он побил рекорды посещаемости. Теперь сооружение закрыто, а его будущее зависит от городских властей, которые должны в самое ближайшее время принять решение.

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20250604-vrlc/>

Посещая храмы, например, в Наре, вы могли заметить необычные украшения в виде óни (демонов) на коньках крыш или воротах. Такие украшения называются онигавара. В этой статье мы расскажем о том, как они возникли, почему использовались, и о том, где вы тоже можете попробовать создать их своими руками.

<https://konnichiwa.ru/3284/>

В старинных киотосских домах 'переодеваются' не только люди, но и сами комнаты. Фусума — раздвижные перегородки — заменяют на облегчённые двери из плетёного бамбука. На татами расстилают покрытие адзиро, которое прохладнее на ощупь и дарит приятное чувство свежести в знойные дни. Даже обычные деревянные стулья уступают место плетёной ротанговой мебели.

<https://t.me/HaikuDaily/2036>

‘Архитектурный шедевр’: почему стоит посетить мусоросжигательный завод Maishima в Осаке.

<https://t-j.ru/must-see-maishima-osaka/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Одним из государственных ритуалов, устраивавшихся в саду, был ритуал гокусуй (‘петляющая вода’), проводившийся 3-го дня 3-й луны. Человек, находящийся в ‘верховьях’ S-образного мелкого искусственного ручья с булыжно-галечными берегами и дном, пускал по воде чарку с сакэ и одновременно объявлял тему, на которую должен сочинить стихотворение другой человек, который находился ниже по течению.

По материалам книги Александра Мещерякова ‘Terra Nipponica: среда обитания и среда воображения’.

<https://t.me/dvorbooks/389>

Часто приходится напоминать в лекциях и статьях, что повторение, копирование, — это нормальное явление на Дальнем Востоке, что такое явление как уцуси не посягает на ценность оригинала, но позволяет мастеру выразить почтение к великим предшественникам.

<https://t.me/yamaubaTUC/1662>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Лекция Степана Родина ‘Мисима в Японии и мире’

В начале мая в Доме творчества Переделкино прошел фестиваль культуры Китая, Кореи и Японии ‘Дальше’. Для тех, кто не смог его посетить, ‘Горький’ решил опубликовать развернутые конспекты некоторых прозвучавших на нем лекций, показавшихся нам наиболее увлекательными или просто интересными. Первая из них — ‘Мисима в Японии и мире’ японоведа Степана Родина.

<https://t.me/dvorbooks/384>

<https://gorky.media/context/solnce-i-stil>,

<https://russiajapansociety.ru/?p=70939>

В этом посте я расскажу о явлении современной японской культуры, называемом 都市伝説 (としでんせつ - то:си дэнсэцу, городская легенда). Само слово ‘都市伝説’ начало широко использоваться в Японии с конца 1990-х в журналах и телевизионных программах, раньше подобные явления обычно назывались словами 怪談 (かいだん - кайдан, страшилка), 噂 (うわさ - уваса, слухи) или 迷信 (めいしん - мэйсин, суеверие).

https://t.me/yumecenter_channel/2090

От самурайских кланов до бамбуковой флейты: топ-15 видеоигр в японском сеттинге. Богатая история и культура Страны восходящего солнца восхищает миллионы геймеров по всему миру. Лучшие игры в японском сеттинге собрал киберспортсмен и преподаватель факультета игровой индустрии и киберспорта Университета ‘Синергия’ Кирилл Копытин.

<https://dobro.press/edutainment/igry-v-yaponskom-settinge-top-15-ot-kibersportsmena>

Премьера аниме-сериала ‘Гачиакута’ проходит одновременно в России и Японии.

<https://artmoskovia.ru/premera-anime-seriala-gachiakuta-prohodit-odnovremenno-v-rosii-i-yaponii.html>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Сабисии, записанное через 淋, описывает именно внутреннее, субъективное ощущение нехватки или утраты. Вообще иероглиф 淋 приобрел чтение (и, соответственно, значение) сабисии относительно поздно — уже в эпоху Эдо. Основное значение 淋 было 'лить' (воду) — три коротких линии слева означают воду и используются в различных иероглифах, связанных с водой. Потом он стал ассоциироваться со слезами, а потом уже кто-то решил, что будет красиво и уместно записать с помощью него прилагательное сабисии. Вот такое языкотворчество.

https://t.me/haiku_kanjihead/162

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

В Японии каждый семестр родители получают подробную оценку успеваемости своего ребенка, иногда включающую до нескольких десятков пунктов. При этом академические способности составляют лишь малую часть. Основное внимание уделяется общему развитию ребенка: самостоятелен ли ребенок, общителен ли он с друзьями, каково его физическое и психическое здоровье, каково его отношение к учебе...

<https://www.vietnam.vn/ru/hoc-o-nhat-my-con-toi-chua-tung-duoc-nhan-giay-khen-tong-ket-nam-hoc>

Распространенный вопрос, особенно среди иностранных гостей Японии: как эта страна может быть такой чистой и опрятной, если в общественных местах, похоже, нет ни одного мусорного бака?

<https://www.vietnam.vn/ru/tai-sao-nhat-ban-khong-co-thung-rac-cong-cong-nhung-luon-sach-se>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

29 мая настоятель храма Йококу в префектуре Ниигата Тогэн Тсихара гулял с псом по горной тропе. Внезапно на них напал полутораметровый медведь. Хищник повалил мужчину на землю, вывихнув ему плечо и повредив связки на руке. Годовалый Чико бросился на помощь — он громко залаял и стал бросаться на хищника, вынудив его отступить в лес. Чико самостоятельно вернулся домой с очень гордым видом.

<https://lenta.ru/news/2025/06/05/pes-spas-buddiyskogo-monaha-ot-napavshego-na-nego-medvedya/amp/>

'Бабушка' (バブーシュカ、бабу-сюка) — платок, который завязывают под подбородком на манер русских бабушек. Ультрамодный тренд этого года в Японии! Корейские девушки носят 'бабушку' с прошлого года, а сейчас она стремительно набирает популярность в Японии. Сегодня в магазинах продаются платочки на любой вкус. Особенным вниманием пользуются связанные крючком с использованием кружева или шерстяной пряжи.

Как вам такой 'русский тренд'? Идёт японкам?

<https://t.me/japanklassen/1933>

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'. Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>). Подшивки рассылки за 2007-2024 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>