

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 34, 26.08.23

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 33, 26.08.16

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_N33_260816.pdf

<https://russiajapansociety.ru/?p=84322>

Подшивка рассылки «Окно в Японию» за 2025 год

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2026/01/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

Все выпуски рассылки «Окно в Японию» размещаются на сайте Общества «Россия-Япония»:

<https://russiajapansociety.ru/?s=Окно+в+Японию>

#####

НОВОСТИ • ニュース

МОСКВА. В столице назвали лауреатов конкурса «Покажи Москву!». Лауреатами конкурса стали 26 человек. Об их награждении рассказала заместитель мэра Наталья Сергунина.

Победители-гиды:

Юго-Восточный округ: Зотова Ольга Юрьевна — Электрогородок в царской резиденции. Лефортово

Центральный округ: Михайлова Светлана Анатольевна — Николай Японский в Москве

Центральный округ: Мотыско Егор Юрьевич — От Тверской до Цветного бульвара через Дом Анархии и 2 мастерские скульпторов

<https://russpass.ru/pokazhi-moskvu#winner>

<https://mr.moscow/natalya-sergunina-v-stolice-nazvali-laureatov-konkursa-pokazhi-moskvu/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=84472#more-84472>

МОСКВА. Дорогие друзья! Напоминаем, что с 21 по 30 августа в Воздушных садах, на исторической территории близ Царицынских оранжерей будет проходить IX Фестиваль исторических садов. Фестиваль открыт для всех. Вход в ландшафтную экспозицию, на мастер-классы, лекции, спектакли и музыкальные представления свободный.

Среди прочих мероприятий:

22 августа, суббота

14:00-15:00. Мастер-класс «Искусство оригами». Студия «Нихон Но Би» в Первом оранжерейном корпусе. Вход свободный

23 августа, воскресенье

13:00-14:00. Спектакли «Дом с приведениями» и «Момотаро». «Бумажный театр» камисибай в саду «Цубонива. Сад торговца фарфором». Вход свободный

14:00-16:00. Театрализованные японские игры отэндама и кендама. Московский театр Кабуки в саду «Цубонива. Сад торговца фарфором». Вход свободный

15:00-16:00. Мастер-класс «Искусство оригами». Студия «Нихон Но Би» в Первом оранжерейном корпусе. Вход свободный

18:00-19:00. Спектакль «Торговец сельдью и сети любви» 16+. Московский театр Кабуки. На сцене. Вход свободный

29 августа, суббота

12:30-13:30. Мастер-класс «Искусство комоно». Студия «Нихон Но Би» в Первом оранжерейном корпусе. Вход свободный

14:00-15:00. Театрализованные японские игры отэндама и кендама. Московский театр Кабуки в саду «Цубониwa. Сад торговца фарфором». Вход свободный

14:00-15:00. Мастер-класс «Искусство икебаны». Студия «Нихан Но Би» в Первом оранжерейном корпусе. Вход свободный

Ближайший вход – через Оранжерейные ворота, КПП №9, метро «Орехово».

https://tsaritsyno-museum.ru/the_museum/press-center/news/historical-gardens-2026-schedule/

ЛОМОНОСОВ. Аллита Нагорная проведёт два бесплатных мастер-класса по японскому искусству икебаны в городе Ломоносове 23 и 24 августа. Ведущая — филолог и преподаватель с более чем двадцатилетним педагогическим опытом.

Сейчас мастер живёт и работает в Токио, завершая своё обучение в Ichiyo School of Ikebana и участвует в выставочных проектах в Японии.

23 августа (воскресенье) в 14:00 в Библиотеке семейного чтения города Ломоносова (ул. Победы, д. 1) состоится мастер-класс «Японское искусство икебаны: осознанность для разума и радость для души».

24 августа (понедельник) в 17:00 в Санкт-Петербургском государственном бюджетном культурно-досуговом учреждении «Ломоносовский городской Дом культуры» (Дворцовый пр., д. 12/8) пройдёт встреча «Японское искусство икебаны: слышать природу». Ikebana предстанет не просто как искусство составления цветочных композиций, а как особый способ увидеть и почувствовать природу.

Для регистрации необходимо написать на электронную почту info@rambov-lib.ru.

<https://spbcult.ru/news/anonsy/na-zanyatiyakh-ikebany-uchastniki-poznakomyatsya-s-filosofiyeyaponskogo-iskusstva/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=84351>

МОСКВА. Дата: 27 августа, четверг. Начало: 19:00. Место: Ra'men Land, Москва, Большая Серпуховская улица, 23

Центр японской культуры «Акатомбо кайкан» приглашает на мастер-класс Натальи Шимкиной по росписи японских вееров «Лёгкое движение веера дарит прохладу в летний зной».

Под руководством мастера вы создадите лаконичный сюжет в технике суми-э на готовой форме — традиционном складном веере. Он станет не только прекрасным способом освежиться в жаркий день, но и оригинальным украшением интерьера или элегантным подарком.

Все необходимые материалы включены в стоимость мастер-класса.

Наталья Шимкина — художник, преподаватель японской живописи тушью суми-э. Ежегодный участник и лауреат Токийской выставки Art Beyond Boundaries, а также выставок, проводимых в Москве и Санкт-Петербурге.

Занятие пройдёт в уютном пространстве японского ресторана Ra'men Land, где гости смогут заказать вкусные блюда и напитки и дополнить творческий вечер гастрономическими впечатлениями. С меню ресторана можно ознакомиться на сайте Ra'men Land www.ramen.moscow/land/

Запись на мастер-класс — <https://akatombokaikan.timepad.ru/event/4132735>

Официальный сайт: <https://akatombokaikan.ru/>

Подарите себе вечер творчества, тишины и японской эстетики!

Информационные партнёры: Московское отделение Общества «Россия-Япония» (www.mosjpn.ru) и Общество «Россия-Япония» (www.russiajapansociety.ru)

<https://russiajapansociety.ru/?p=84348>

МОСКВА. Друзья, спешим вас обрадовать! AnimatiCon 2026 возвращается! Уже 5 и 6 сентября в Москве откроются двери нашего грандиозного фестиваля, где фанаты мультипликации встретятся с персонажами и авторами любимых произведений. И вот, почему тебе стоит посетить наше событие...

Дата: 5 и 6 сентября, Время: с 10.30 до 20.00. Место: г. Москва, ш. Энтузиастов, 5, стр. 2
https://vk.ru/animaticon_official

ДУБНА. 19 сентября 2026 г. в 17:00 Дом культуры «Мир» ОИЯИ приглашает на концерт японских барабанщиков «Красота Японии. Покой и движение».

Ансамбль японских барабанов «Тоё-но куни Юфуин Гэнрю Тайко» (Префектура Ойта, Япония) представит пять картин: «Покой», «Природа», «Путь воина», «Сердце, обращённое к людям» и «Гармония».

Билеты доступны на сайте <https://dkmir-dubna.ru/>, в кассе ДК и в билетном киоске в ТРК «Маяк». Телефон для справок: +7 (496) 216-44-44.

<https://www.jinr.ru/posts/kontsert-yaponskikh-barabanshchikov/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=84477#more-84477>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Лекция «Япония. Искусство древности (VIII–XVI вв. н. э.)» 12+. Место проведения: ул. Стрельнинская, д. 11 (1 этаж, коворкинг) Начало: 22 сентября 2026 г., 16:00. Окончание: 22 сентября 2026 г., 18:00.

Лектор – Галина Паисьевна Шкоркина, доцент, член Союза художников России.

В рамках лекции слушатели познакомятся с тем, как проникновение буддизма повлияло на становление японского искусства в древнейший период (VII–VIII вв.) и как шло формирование собственной, самобытной живописной школы на протяжении IX–XV веков. Речь пойдёт о возникновении оригинальных японских школ и направлений живописи, среди которых Ямато-э, а также об особом «диалоге образа и слова» – характерной черте традиционной японской живописи и графики.

Вход свободный. Справки по телефону: +7(812) 417-52-42.

<https://www.gbs.spb.ru/ru/events/2767/>
<https://russiajapansociety.ru/?p=84395#more-84395>

МОСКВА. АниматиКон 2026 | 5 и 6 сентября с 10.30 до 20.00, ш. Энтузиастов, 5, стр. 2 МТС Live Холл

Друзья, спешим вас обрадовать! AnimatiCon 2026 возвращается! Уже 5 и 6 сентября в Москве откроются двери нашего грандиозного фестиваля, где фанаты мультипликации встретятся с персонажами и авторами любимых произведений. И вот, почему тебе стоит посетить наше событие: Вы встретитесь с множеством знаменитых гостей! Авторами популярнейших российских проектов, блогерами, кавер исполнителями, официальными актёрами дубляжа. И ещё мы припасли для вас крутейших сюрпризов!

Купить билеты: <https://vk.ru/market-220028564>
https://vk.ru/animaticon_official

МОСКВА. Фестиваль японской культуры HINODE JAPAN 2026. 2, 3 и 4 октября, 10:00-19:00 Амбер Плаза (Москва, ул. Краснопролетарская 36, м. Новослободская)

В октябре 2026 года в Москве вновь пройдет HINODE JAPAN – главный фестиваль японской культуры с развлечениями для всей семьи. В этом году фестиваль продлится три дня и представит специальную программу с участием гейш.

Со 2 по 4 октября на выставочной площадке Амбер Плаза в центре столицы пройдет главный фестиваль японской культуры для всей семьи HINODE JAPAN. Посетителей ждет обширная трехдневная программа, которая охватит традиционную и современную культуру Японии от изящных японских танцев и боевых искусств до японской кухни, моды, аниме и косплея. Трехдневный формат позволит посетителям выбрать наиболее удобное время посещения, чтобы в полной мере насладиться программой фестиваля.

<https://sobytiye.ru/event/festival-japonskoj-kultury-hinode-japan-2026>
<https://hinode-japan.ru/>

МОСКВА. 25.10, 20:00. РАМ им. Гнесиных (Поварская улица, д. 30-36).

Оркестр CAGMO. Симфония Наруто - большой концерт. Концертная программа по одному из самых популярных аниме в мире – «Симфония Наруто». В исполнении оркестра и хора прозвучат главные темы из аниме.

<https://cagmo.ru/c/nrt-msk-26-10-25-20>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Редакция ТУЛАСМИ продолжает совместный проект с Тульской областной научной библиотекой о редких и интересных изданиях - «Тайна книжной полки». Так, в ТОНБ хранится книга XIX века о японском фольклоре на английском языке, которая погружает читателя в мир легенд и сказаний. Подробнее рассказала заведующая сектором литературы на иностранных языках Светлана Святцева

Начиная с 50-х годов XIX века европейцы проникают в Японию, когда она открывает свои границы, и различные дипломаты, писатели, путешественники оставляют о стране увлекательные очерки. Одним из них был дипломат, писатель Эджернон Митфорд. Он был секретарем британской миссии в Токио во второй половине 19 века. Свои воспоминания и впечатления о Японии тот отобразил в сборнике «Сказания старой Японии», которое впервые вышло на английском языке в Лондоне в 1871 году», - поделилась Светлана Святцева.

<https://tulasmi.ru/n64258.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=84391>

В издательстве «Альпина нон-фикшн» вышла книга «Манга, моэ, исекай: Большой гид по аниме» — путеводитель по японской анимации, рассказывающий о разных её жанрах, а также знаменитых режиссёрах и знаковых произведениях. Это совместный проект «Яндекс.Книг», «Кинопоиска» и «Альпины».

<https://www.mirf.ru/blog/chitaem-knigu-manga-moe-isekai>

ИСТОРИЯ • 歴史

Культура Дзёмон, населявшая японский архипелаг в период от 16 000 до 3 000 лет назад, стала ключом к пониманию древней биологии. Предки этих людей отделились от континентальных популяций Восточной Евразии в конце последнего ледникового периода. Последующая изоляция на островах позволила законсервировать редкие генетические маркеры, которые в других регионах были утрачены или сильно перемешаны.

<https://www.pravda.ru/news/science/2390132-jomon-cold-adaptation/>

Николай Матвеев родился в 1865 году в Хакодате. Его отец Петр Матвеев служил фельдшером в первом российском консульстве, открытом в Японии за 7 лет до того. Матерью его была камчадалка Феврония. А крестил младенца знаменитый Николай Японский, основатель православной миссии в Японии. Как метко заметил владивостокский писатель Василий Авченко, «сын несвятых Петра и Февронии, крещенный будущим святым». Судя по всему, Матвеев был первым в истории русским, родившимся в Японии. И совершенно точно первым европейцем, появившемся на свет на Хоккайдо.

Согласно сохранившимся преданиям, его кормилица-японка по имени Ёсико однажды сбежала из дома вместе с младенцем и ходила с ним по окрестным деревням, показывая всем дикий белокожего ребенка. Возможно, даже первые слова Николая Матвеева были не на русском, а на японском языке.

<https://t.me/japanshchips/563>

全篇『三社祭』1932 年 | 「フィルムは記録する」より / Праздник «Санъя Мацури» (1932), весь фильм | «Film Records»

<https://youtu.be/l65X0ctiaJc?si=-jKvN71u0ZEKLDnO>

Лично и секретно от премьера И.В. Сталина президенту Г. Трумэну Ваше послание с «Общим приказом № 1» получил. В основном не возражаю против содержания приказа. При этом имеется в виду, что Ляодунский полуостров является составной частью Маньчжурии. Однако предлагаю внести в «Общий приказ № 1» следующие поправки:

1. Включить в район сдачи японских вооруженных сил советским войскам все Курильские острова, которые согласно решению трех держав в Крыму должны перейти во владение Советского Союза.

2. Включить в район сдачи японских вооруженных сил советским войскам северную половину острова Хоккайдо, примыкающего на севере к проливу Лаперуза, находящемуся между Карафуто и Хоккайдо. Демаркационную линию между северной и южной половиной острова Хоккайдо провести по линии, идущей от гор. Кусиро на восточном берегу острова до города Румоэ на западном берегу острова, со включением указанных городов в северную половину острова. Это последнее предложение имеет особое значение для русского общественного мнения.

<https://statehistory.ru/2797/Perepiska-Stalina-i-Trumena-po-povodu-sudby-ostrova-KHokkaydo/>
<https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/488898-perepiska-i-stalina-s-u-cherchillem-k-ettli-f-ruzveltom-i-g-trumenom-vo-vremya-velikoy-otechestvennoy-voyny-1941-1945-gg>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

18 августа Посол Японии в России А. Муто был вызван в МИД России. Заместитель Министра иностранных дел Российской Федерации М.Ю. Галузин выразил японскому дипломату решительный протест в связи с антироссийскими высказываниями Премьер-министра Японии С. Такаити и Министра иностранных дел Т. Мотэги, касающимися посещения Президентом Российской Федерации В.В. Путиным острова Итуруп.

https://mid.ru/ru/foreign_policy/news/2133606/
<https://russiajapansociety.ru/?p=84360#more-84360>

Министерство иностранных дел России заявило Японии протест после того, как Япония подала протест по поводу визита российского президента Владимира Путина на японские Северные территории.

<https://russiajapansociety.ru/?p=84382#more-84382>

Глава оппозиционной Народно-демократической партии Японии Юитиро Тамаки, который не раз занимал антироссийскую позицию, хочет, чтобы Токио временно отозвал посла из Москвы в связи с поездкой президента РФ на российский Итуруп, и назвал японские власти «мягкотелыми».

<https://ria.ru/20260818/tokio-2111577942.html>
<https://russiajapansociety.ru/?p=84362#more-84362>

Островные принципы. Японист Олег Казаков — о том, с чего начался спор вокруг Курил и почему он продолжается до сих пор

<https://iz.ru/2150979/oleg-kazakov/ostrovnye-principy>
<https://russiajapansociety.ru/?p=84365>

Визовый центр Японии в Москве открыл дополнительный офис для приема документов от туристических компаний, а также выдачи готовых паспортов. Он располагается в том же здании на Олимпийском проспекте, что и основной. Как сообщили в компании VFS Global, решение об открытии нового помещения принято с целью повышения удобства и скорости обслуживания как туркомпаний, так и индивидуальных заявителей на этапе получения паспортов.

<https://russiajapansociety.ru/?p=84314>

<https://t.me/wrenjapan/17574>

Жители Японии 20 августа поздравили с 60-летним юбилеем легендарного героя книги Эдуарда Успенского «Крокодил Гена и его друзья» — Чебурашку. Персонажа в этой стране знает не только старшее поколение, но и молодежь. Его часто сравнивают с культовым японским героем, котоподобным роботом Дораэмоном.

<https://iz.ru/2151866/2026-08-20/v-iaponii-pozdravili-s-60-letiem-cheburashku>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Наследный принц и принцесса Японии Акисино приняли участие в церемонии по случаю 90-летия начала иммиграции японцев в Парагвай. Чета находится в этой стране с официальным визитом.

<https://russijapansociety.ru/?p=84458#more-84458>

Администрация президента США Дональда Трампа усиливает давление на Международный уголовный суд. Она вводит санкции против руководства суда, включая его председателя Аканэ Томоко.

<https://russijapansociety.ru/?p=84385#more-84385>

Президент Эрдоган отметил, что Турция продолжит прилагать усилия для развития всесторонних отношений с Японией, прежде всего в области оборонной промышленности, инвестиций и экономики.

<https://www.aa.com.tr/ru/политика/лидеры-турции-и-японии-обсудили-двусторонние-отношения-и-ситуацию-в-мире/4031639>

Гаосюн, Тайвань, 16 августа (Jiji Press). Впервые на Тайвань доставлен скоростной поезд синкансэн нового типа, произведенный в Японии.

<https://russijapansociety.ru/?p=84332#more-84332>

Токио, 21 августа /Синьхуа/ -- Координационный совет губернаторов 15 японских префектур, на территории которых расположены военные базы США и связанные с ними объекты, в четверг направил центральному правительству петицию с призывом пересмотреть японо-американское Соглашение о статусе вооруженных сил /SOFA/.

<https://russian.news.cn/20260821/0bfd756500814c9dbfc51769ca5a3325/c.html>

Япония добилась увеличения квоты на промысел голубого тунца

<https://fishnews.ru/news/56080>

У зумеров новый любимый город: Токио сместил Бангкок с первой строчки мирового рейтинга. В топ-20 вошли мегаполисы Европы, Азии, Америки, Австралии и Африки, но напрямую из Москвы можно долететь только в два из них.

<https://www.atorus.ru/article/zumery-vybrali-luchshie-goroda-mira-tokio-otobral-liderstvo-u-bangkoka-69471?amp>

Музей гравюр, рисунков и фотографий Дрезденских государственных художественных собраний представил выставку «Япония на бумаге в Дрездене. Утамаро, Хокусай, Хиросигэ и графика модернизма». Проект знакомит публику с одной из старейших и крупнейших коллекций японского искусства в Европе

<https://www.vedomosti.ru/kp/time/article/2026/08/20/1222564-yaponiya-na-bumage-v-drezdene-pokazivayut-redkie-raboti-hokusaya-i-utamaro>

«Центр Интернационального Театра» из Флоренции покажет на фестивале «Мир русского театра»-2026 спектакль «Хокку, сочинения души». Руководитель театра Ольга Мельник рассказала о том, как ей пришла идея этой постановки и в чем ее особенность.

<https://www.teatral-online.ru/news/40743/>

В Копенгагене теперь можно отправиться в Японию, не покидая Tivoli. Старейший парк развлечений города открыл Hikari — новый квартал площадью 2000 квадратных метров, где Токио встречается с Киото, традиционная архитектура — с аттракционами, а цветок Такаши Мураками становится почти своим среди датских садов. Пять лет работы, 60 тонн кирпича из Японии и довольно важный вопрос: где заканчивается вдохновение и начинается экзотизация?

<https://antennadaily.ru/2026/08/20/hikari-2/>

21 августа в Хошимине состоялась церемония подписания соглашения по проекту «Реконструкция и восстановление старых и изношенных канализационных труб с использованием бестраншейных технологий в Хошимине», финансируемому в рамках программы грантовой помощи правительства Японии.

<https://www.vietnam.vn/ru/jica-ho-tro-cai-tao-he-thong-cong-thoat-nuoc-tai-tp-ho-chi-minh-bang-cong-nghe-khong-dao-ho>

Dior Beauty представил анимационный ролик в формате японского аниме, посвященный культовому аромату Miss Dior. При этом создатели сохранили характерную для Dior романтическую и цветочную стилистику. Главными героями видео стали сам аромат, Париж, сады и знаковые образы французского дома.

<https://www.sostav.ru/publication/dior-vypustil-anime-v-chest-kultovogo-aromata-86119.html>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Министерство обороны Японии намерено в 2027 году приступить к разработке гиперзвуковых ракет подводного базирования и ударных беспилотников дальнего радиуса действия. Об этом сообщило агентство Kyodo.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/28024065>

Премьер-министр Японии Такаити Санаэ не посетила святилище Ясукуни в Токио в субботу, 15 августа, когда страна ежегодно отмечает окончание Второй мировой войны.

<https://russiajapansociety.ru/?p=84297#more-84297>

Несколько министров японского правительства посетили токийский синтоистский храм Ясукуни, на территории которого хранятся поминальные таблички с именами японских военнослужащих, погибших в годы Второй мировой войны, среди которых есть и те, кто были признаны военными преступниками.

<https://www.interfax.ru/world/1109493>

<https://russiajapansociety.ru/?p=84292#more-84292>

Ключевые моменты предложенного Японией рекордно высокого оборонного бюджета.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhung-diem-dang-chu-y-trong-de-xuat-ngan-sach-quoc-phong-cao-ky-luc-cua-nhat-ban>

Япония приступает к строительству крупнейшего в мире эсминца с системой ПРО AEGIS

<https://news.am.ru/news/1055501>

18 августа 2026 года правительственная комиссия одобрила план по принятию кодекса для компаний, работающих в сфере генеративного искусственного интеллекта. Проект призван

защитить права на интеллектуальную собственность, обязав организации раскрывать данные, используемые для обучения ИИ, и методы их сбора, сообщает The Japan Times.
<https://habr.com/ru/news/1072728/?ref=informatik.ganin-digital.ru>

Япония: Избыток предложения приводит к резкому падению цен на рис ниже себестоимости производства.
<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-du-thua-nguon-cung-khien-gia-gao-giam-manh-duoi-gia-thanh-san-xuat>

Япония подготовит новую программу по обучению языку и повседневному укладу для проживающих в стране иностранцев
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260818_13/
<https://russijapansociety.ru/?p=84370>

Ужесточение условий предоставления иностранным студентам финансовой поддержки на оплату обучения вызвало опасения по поводу риска дискриминации и создания неравенства в японской школьной среде.
<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-siet-mien-hoc-phi-thpt-voi-hoc-sinh-nuoc-ngoai>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

Ученые из Японии выяснили, что землеройки научились переживать голодную зиму, уменьшая собственное тело, в том числе череп и головной мозг, при этом увеличивая размеры морды. Такая перестройка позволяет экономить энергию, не теряя способность находить пищу и согревать вдыхаемый воздух.
<https://naked-science.ru/article/biology/zemlerojki-umenshili-mozg>

Японские компании разрабатывают технологии для защиты людей от экстремальной жары. Один из местных стартапов представил охлаждающий материал HydraVolt, который можно вшивать в одежду или наносить на ткань. По данным компании, материал способен снижать температуру кожи благодаря испарительному охлаждению до 10°C в течение восьми часов без использования электричества или батарей.
<https://www.inform.kz/amp/ii-dozhdevie-sadi-iohlazhdayushaya-odezhda-kaktokio-adaptiruetsya-kizmeneniyu-kl-3dab911c>

АВТО • 建築学とデザイン

В России могут запретить праворульные автомобили — Минпромторг, МВД и НАМИ создали рабочую группу, которая оценит риски эксплуатации «японцев» на отечественных дорогах.
<https://primamedia.ru/news/2588779/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

#63 Les secrets de l'architecte KUMA Kengo Esprit Japon noco Nolife
https://youtu.be/iN2_U4jb82Q?si=oz6SIBbPc9pObBEV

Организаторы XX летних Азиатских игр Aichi-Nagoya 2026 представили новый дизайн медалей, которые будут вручаться победителям и призёрам. Соревнования состоятся в Японии, а концепция наград отражает слоган турнира "Imagine One Asia" — "Представь единую Азию". Дизайн медалей разработал японский дизайнер Дайсукэ Сиба.
<https://open.kg/news/exclusive/115948-organizatory-xx-aziatskih-igr-2026-goda-prezentovali-dizajn-medalej.html>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Коракуэн — известная достопримечательность префектуры Окаяма в Японии. Он считается одним из трёх самых красивых садов страны.

<https://www.vietnam.vn/ru/khu-vuon-300-nam-tuoi-o-nhat-ban-xay-dung-14-nam-moi-hoan-thanh>

«Сонный туризм» — вид размещения, призванный помочь гостям расслабиться, улучшить качество сна и выработать более правильные привычки отдыха, — начал привлекать внимание во многих странах несколько лет назад и постепенно становится новым сегментом в японской индустрии гостеприимства.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-phat-trien-du-lich-giac-ngu>

КИМОНО • 着物

Хаори из актуального ассортимента. Выполнено из шелка мэйсен (銘仙) — одной из самых узнаваемых японских тканей первой половины XX века. Особенно популярной она стала в эпоху Тайсё и раннюю Сёва, когда шёлковые кимоно вошли в повседневную городскую моду.

Главная особенность мэйсен — рисунок создаётся не поверх готовой ткани, а заранее окрашенными нитями. При ткачестве они немного смещаются, поэтому контуры получаются слегка размытыми, будто вибрирующими. Именно этот эффект делает мэйсен таким узнаваемым.

Но ещё интереснее — это его орнаменты. Наряду с традиционными цветами и растениями здесь появились крупная геометрия, необычные цветовые сочетания и почти абстрактные композиции. Многие рисунки 1920–30-х годов до сих пор выглядят удивительно современно.

https://t.me/yohaku_kimono/4032

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Искусство Японии на сайте culture.ru

<https://ar.culture.ru/de/tag/iskusstvo-yaponii>

<https://russiajapansociety.ru/?p=84475>

Читая «Похвалу тени», я с удовольствием следил за тем, как мысль Танидзаки переходила от одной темы к другой, обращаясь к различиям между Японией и Западом — в архитектуре, бумаге, супе, театре, макияже, лаковой посуде, танце, оформлении интерьеров, цвете кожи, призраках и туалетах. Его длинные предложения напоминали поток сознания, но при более внимательном чтении ощущалось, насколько тщательно они выстроены.

<https://www.nippon.com/ru/japan-topics/b07237/>

BORO: The Art of Imperfection and Wabi-Sabi

<https://youtu.be/1GQDFnQFMq0?si=UjroM7sPILPmy8YV>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Most Popular Songs in Japan [1967-2022]

https://youtu.be/OSeXayIUI68?si=jH-yqj1j8V1g_Txd

Япония: джей-рок

Британское вторжение + сёрф + собственная эстрадная традиция → джей-рок → одна из крупнейших рок-индустрий мира

Когда и где. Токио, 1965–1968. Начиналось всё с «эрэки буму» — помешательства на инструментальных гитарных группах после гастролей The Ventures, а после приезда The Beatles в 1966 году сложилась сцена Group Sounds: The Spiders, The Tempters, The Tigers. Дальше, на рубеже семидесятых, случился спор, определивший всё: на каком языке петь.
<https://dtf.ru/music/5249864-bolshoe-drevo-roka-mezhdunarodnye-stseny>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Стереотипы всех 47 префектур Японии
<https://youtu.be/7RnDtIabwi0?si=oAuJffqpBRUEyMRj>

В Японии пустуют миллионы жилых домов. Как стал возможен феномен «акия»?
<https://realt.onliner.by/2026/08/18/akiya>

В токийском зоопарке Уэно с понедельника начинается снос вольера, в котором на протяжении десятилетий содержались любимые посетителями большие панды.
<https://russijapansociety.ru/?p=84316#more-84316>

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Жителям Японии необходимо изменить образ мышления и повысить уровень культуры безопасности для того, чтобы реально снизить число жертв от разрушительного цунами, которое почти неизбежно обрушится на страну в ближайшие 30 лет из-за мощнейшего землетрясения в разломе Нанкай, прогнозируемого сейсмологами. Такое мнение в беседе с корреспондентом ТАСС выразил специалист японского Научно-исследовательского института комплексной политики предотвращения экологических катастроф Фудзиро Кусано.
<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/28016819>
<https://russijapansociety.ru/?p=84304#more-84304>

Истоки японской школьной формы: символ свободы и бунтарства
Что приходит вам в голову при слове «униформа»? Скорее всего, её главная цель: заставить группу людей выглядеть одинаково. Однако в Японии это правило не всегда работает: зачастую школьная форма была символом свободы, отображающим волю и желания носителя. Японская школьная форма — это уникальный феномен, который нравится людям по всему миру. Как же униформа стала настолько важной частью японской культуры? Давайте взглянем на её историю от самого начала до наших дней.
<https://konnichiwa.ru/3121/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Почему Обон так важен в Японии? | История на простом японском • JLPT N5
https://youtu.be/nCZIVK_2xEk?si=WmBuGeEbmR2peAJd

Яп язык. Словарь сезонных слов! <https://kigosai.sub.jp/001/>
Источник - https://t.me/haiku_kanjihead/295?comment=1769

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Слово яки (焼き) переводится как «жареный» или «приготовленный на огне». Так что, если вы видите в меню этот суффикс, будьте уверены: сейчас что-то будут шкварчать и запекать. Ловите мой личный путеводитель по главным «якам» Японии.
https://t.me/big_in_nippon/5232

【Летний ужин по силам и новичку】 Удивительно просто, легко и вкусно: меню на 3 дня
https://youtu.be/tb_AZccdgnQ?si=K444W2pR06spISUz

Японские секреты кухни, о которых не пишут: чистота без уборки и правильное хранение продуктов
<https://youtu.be/AYV0RVSWpos?si=Kf5b6AhxyscvMiIZ>

РАЗНОЕ • 等

Исследование, опубликованное в журнале Scientific Reports, приблизило ученых к разгадке одной из старейших загадок восприятия — почему вращающийся черно-белый узор иногда заставляет нас видеть цвета, которых на самом деле нет. Первый автор работы — Кёхэй Уэда, аспирант лаборатории нейрофизиологии Национального института фундаментальной биологии и университета SOKENDAI в Японии.

https://naukatv.ru/news/pochemu_my_vidim_tsveta_v_chernobeloj_spinke

Ещё недавно мысль о сне без кровати казалась чем-то из разряда радикального минимализма или вынужденной экономии места. Сегодня же отказ от классического каркаса — уже не исключение, а набирающий обороты тренд, который пришёл к нам из японской культуры и уверенно осваивается в российских интерьерах. Что заставляет людей менять привычные представления о комфортном спальном месте?

<https://pg12.ru/news/115847>

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку «Окно в Японию». Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово «Отписываюсь». Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте «Окно в Японию» (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества «Россия-Япония» (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>).

Подшивки рассылки за 2007-2025 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>